

Η απειλητικότερη, μετά το κρατούμενο, κρίση του παγκοσμίου χρηματοπιστωτικού συστήματος, που αντιμετωπίζει σήμερο κύριος, με επίκεντρο τη Ηνωμένης Πολιτείας, φανερώνει την αθέτη αικονογραφική όψη της παγκοσμιοποίησης, που ληστεύει τους λαούς και ξεγινώνει τους ιθαγενείς στην Ελλάδα προπαγανδιστές της. Τρισεκατομμύρια δολάρια έχουν ήδη εξανεμισθεί.

Η θεατή σε αρκετούς πολιτική όψη της παγκοσμιοποίησης παραπέμπει σε κώδικες - κλειδιά οι οποίοι, με επίκεντρο τη Ηνωμένης Πολιτείας, επιδώκουν ταυτόσημα το ίδιο αποτέλεσμα: την αποδόμηση των Εθνών, τον κατακερματισμό των Κρατών, την υπονόμευση της εθνικής κυριαρχίας, την πολιτοποίηση της εκπαιδευτικής διαδικασίας, την αποσύνθεση των λαών σε αντίπαλες μεταξύ τους μειονότητες, τον κλονισμό της αυτοπεποίθησες και τη μετατροπή των πολιτών σε μια ψιλομορφησμένη καταναλωτών.

Οι μόνοι κερδισμένοι, σε αμφότερες τις όψεις της παγκοσμιοποίησης, είναι οισοι ακριβώς προκάλεσαν την καταστροφή: οι απάτριδες κομμοπολίτες διαχειριστές και επικαρπωτές του συστήματος δίχως ψυχή ούτε ταυτότητα. Τα αξιονημένευτα είναι ότι και στης δύο περιπτώσεις κεντρικός στόχος και μεγαλύτερο θύμα αυτών των υπερεθνικών είλιτ είναι ο αμερικανικός λαός! Αυτό πιστεύει και είχε επισημάνει ήδη από το 2004 ένας από τους σημαντικότερους στρατηγικούς αναλυτές και ιστορικούς Αμερικανούς. Είναι ο ίδιος που, στο τέλος του Ψυχρού Πολέμου, είχε προβλέψει ότι ο Γ' Παγκόσμιος Πόλεμος θα είναι η σύγκρουση των πολιτισμών, για να επαληθευθεί σύντομα με την επίβεση της 11ης Σεπτεμβρίου στους Διδύμους Πύργους, την αμερικανική εισβολή στο Ιράκ και στο Αφγανιστάν και τη δαμανοποίηση του Ισλάμ.

Είναι βέβαια ο Σάμουελ Χάντινγκτον, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Χάρβαρντ, πρών Σύμβουλος Εθνικής Ασφαλείας των αμερικανικών κυβερνήσεων και συγγραφέας δεκατριών τουλάχιστον πολυκρότων βιβλίων.

Από το τελευταίο βιβλίο του με τίτλο «Ποιοι είμαστε; Η αμερικανική ταυτότητα στην εποχή μας» (2005) επιλέγουμε ορισμένους «κώδικες - κλειδιά» της παγκοσμιοποίησης πολύ γνωστούς στην Ελλάδα όπως πατριωπόμορς, σημαία, εθνική ταυτότητα, θρησκεία, πολυπολιτισμός, μειονότητες και μειονοτικές γλώσσες, αποδόμηση της Ιστορίας και του Εθνους, αναγνωστικό του Δημοτικού κ.ά. Εξεκεπάζουν τη συνωμοσία της παγκοσμιοποίησης. Ενα κείμενο αποκαλυπτικά επίκαιρο δύο ποτέ.

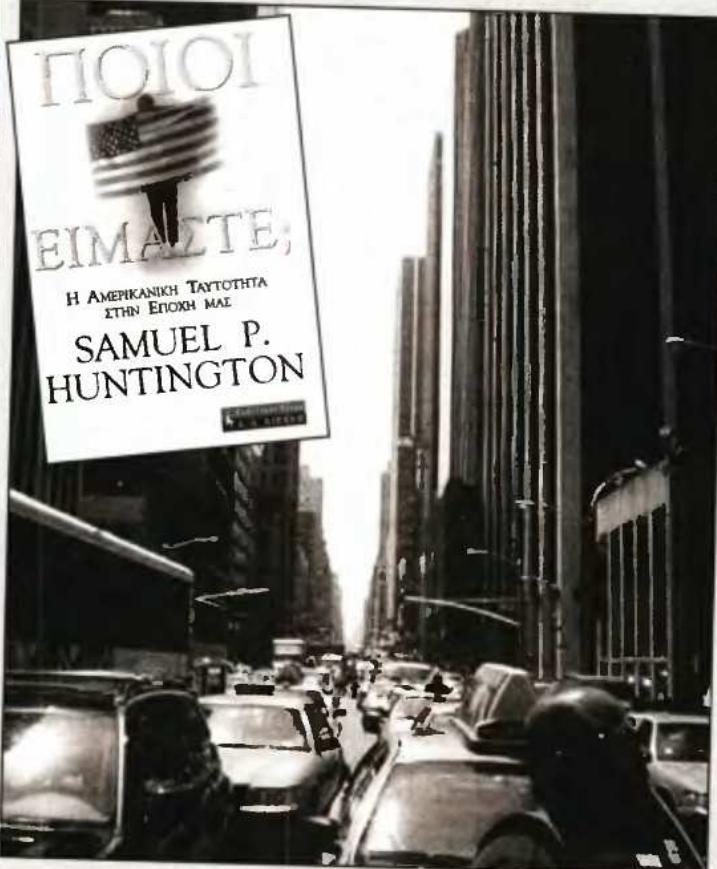
Ο Χάντινγκτον αναφέρεται αποκλειστικά σε όσα συμβαίνουν στη χώρα του, άλλα ο Ελλήνας αναγνώσθηκε διαπιστώθηκε με έκπληξη ότι τα ίδια ακριβώς συμβαίνουν ή επιχειρείται να συμβουν και στην Ελλάδα. Ιδίου κάποια σημεία, χωρίς σχόλια, αυτούσιες αλλά απλώς συνδυασμένες οι απόψεις και οι πληροφορίες του μεγάλου Αμερικανού στρατηγικού αναλυτού:

Αποδόμηση

Οι συντελεστές της οικονομικής παγκοσμιοποίησης έχουν την έμμιση ιδέα ότι ο κόσμος είναι μια οικονομική μονάδα. Γι' αυτούς πατρίδα είναι η παγκόσμια αγορά, όχι η εθνική κοινότητα. Καθώς η παγκόσμια αγορά αντικαθιστά την εθνική κοινότητα, ο πολίτης του έθνους δίνει τη θέση του στον

ΟΙ ΕΜΠΟΡΟΙ ΤΩΝ

και η συνωμοσία της παγκοσμιοποίησης



Κεντρικός στόχος και μεγαλύτερο θύμα των υπερεθνικών είλιτ είναι ο αμερικανικός λαός



Ο κορυφαίος Αμερικανός στρατηγικός αναλυτής, καθηγητής Σάμουελ Χάντινγκτον, φωτίζει προφητικά από το 2005 την άλλη όψη της σημερινής οικονομικής κρίσης που έχει άμεση σχέση με την καταλήστευση της Εθνικής Ταυτότητας των χωρών

παγκόσμιο καταναλωτή.

Αυτοί που προωθούν τον οικονομικό υπερεθνικισμό αποτελούν τον πυρήνα μιας αναδυόμενης παγκόσμιας Υπερ-Τάξης. Αυτή η αναδυόμενη νέα τάξη ενδυνώνεται από τις καινούργιες ιδέες της παγκόσμιας διασύνδεσης. Περιλαμβάνει ακαδημαϊκούς, διενίσκες δημοσίους υπαλλήλους, διευθύνοντες συμβούλους παγκοσμίων εταιρειών, όπως επίσης επιχειρηματίες

Η τάξη αυτή αριθμούσε 20 εκατοστόμερα μέλη, συμφωνα με εκτιμήσεις του 2000, εκ των οποίων 40% ήταν Αμερικανοί, και αναμένεται να διπλασιασθεί σε μέγεθος το 2010. Αυτή η ομάδα των υπερεθνικών είλιτ αισθάνεται ελάχιστα την ανάγκη για εθνική αφοσίωση. Βλέπουν τα εθνικά σύνορα σαν εμπόδια που, δόξα των Θεών, εξαφανίζονται, και τις εθνικές κυβερνήσεις σαν υπολείμματα που παρελθόντος που η μόνη χρήση μη λεπτομέριας στημέρα είναι να διευκολύνουν τα παγκόσμια εγχειρήματα αυτών των είλιτ

Ναι, ο αριθμός αυτών των νεκρών ψυχών είναι μικρός αλλά συνεχώς συζενόμενος μεταξύ των αμερικανικών είλιτ στις

επιχειρήσεις, στους επαγγελματίες, στη διανόηση και στον ακαδημαϊκό χώρο. Η στάση τους και η συμπειροφρά τους έρχονται σε αντίθεση με τον συντριπτικό πατριωπομόρ και την εθνικιστική ταυτότητα του αμερικανικού λαού με τη χώρα του

Η οικονομική προσέγγιση εστιάζει στην οικονομική παγκοσμιοποίηση ως την ακαδημάχητη δύναμη που γκρεμίζει τα εθνικά σύνορα, ενσποεί εθνικές οικονομίες και διαβρώνει ταχύτατα την εξουσία και τις λειτουργίες των εθνικών κυβερνήσεων.

Η ηθικοπλαστική προσέγγιση της παγκοσμιοποίησης σπήλαιει τον πατριωπομόρ και τον εθνικισμό ως ανήθικες δυνάμεις. Η δέσμευση στην ανθρωπότητα πρέπει να προηγείται της δέσμευσης στο έθνος. Αυτή η άποψη απαντά μεταξύ των διανοούμενων, των ακαδημαϊκών και των δημόσιων προσωπικοτήτων.

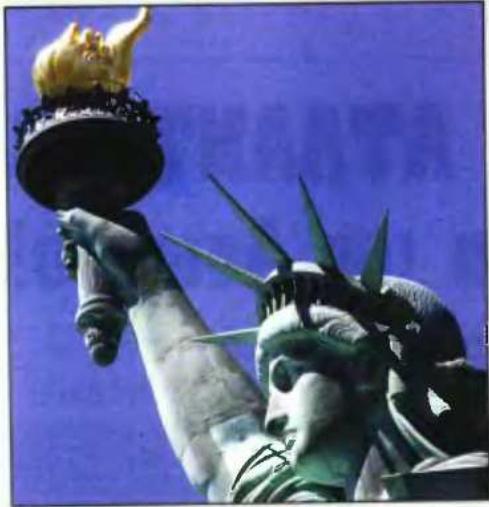
Ο συνδυασμένος στόχος όλων αυτών των προσπαθειών ήταν να προωθήσουν την αποδόμηση της αμερικανικής ταυτότητας και να ενισχύσουν την κυριαρχική επιρροή των υπερεθνικών ταυτοτήτων. Οι αντιπαραθέσεις για τις φυλετικές προτιμήσεις,

τη διγλωσσία των πολυπολιτούμο, την αφομοιώση, τα πρότυπα της εθνικής Ιστορίας, τα αγγλικά ως επίσημης γλώσσας, τον «ευρωκεντρισμό», ήταν στην πραγματικότητα μάχες ενός πολέμου για το χαρακτήρα της αμερικανικής ταυτότητας. Κεντρικής σημασίας σ' αυτόν το συνασπομόρ για την αποδόμηση ήταν η συμμετοχή κυβερνητικών αξιωματούχων, ιδίως γραφειοκρατών, δικαστών και εκπαιδευτικών

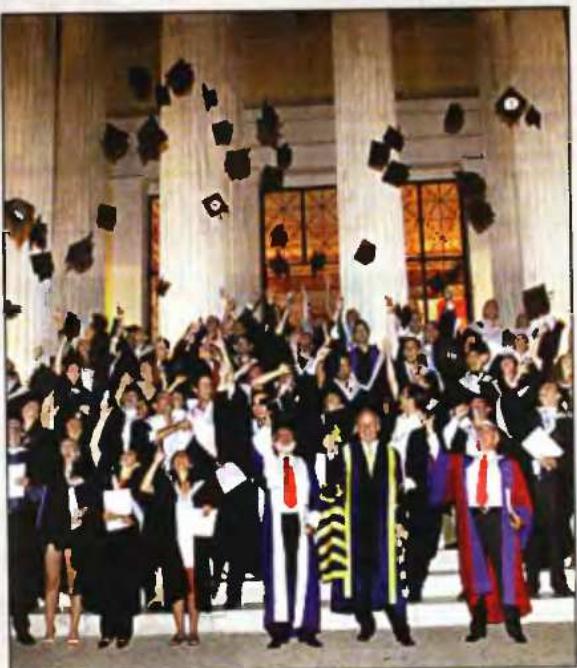
Το 1992 ο Στρόβουμ Τάλμπατ, τότε δημοσιογράφος, κατούσε σε επιδόκιμη πραγματικότητα όλους τους «έθνους ως αδιάσπαστο σύνολο, όπως το γνωρίζουμε, θα είναι απράχαιμενο». Λίγους μήνες αργότερα έγινε ανώτατος αξιωματούχος στη Διεύθυνση της εξωτερικής πολιτικής του αμερικανικού έθνους που αυτός ήταν οι παταστέ κάτι τη σημερινών

Για την είλιτ των οπαδών του υπερεθνικού, κατά τη δεκαετία του 1990, ο εθνικισμός ήταν αντίθικος, η εθνική ταυτότητα ύποπτη και ο πατριωπομόρ παραχωμένος. Τα παραπάνω απέδιναν παρασάργημένος από τις αντιλήψεις του αμερικανικού κοινού. Οι προσπάθειες των εθνικών ηγετών να

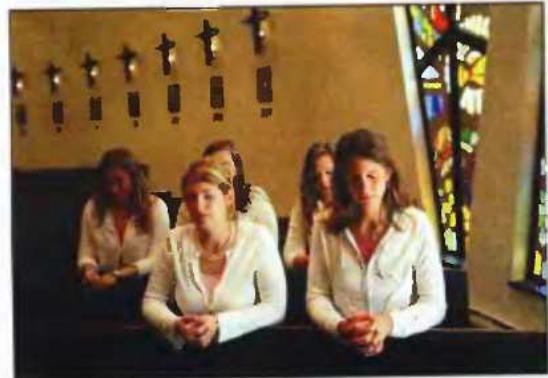
ΕΘΝΩΝ



Οι Αμερικανοί αισθάνονται περίφανοι για τη χώρα τους σε πείσμα των ελίτ



Τα διδακτικά εγχειρίδια των οπαδών του πολυπολιτισμού σγνοούν την κυριάρχη κουλτούρα της Αμερικής, διότι κατ' αυτούς δεν υπάρχει καν...



Η θρησκευτικότητα διακρίνει την Αμερική από τις περισσότερες άλλες Δυτικές κοινωνίες



Το πολυπολιτισμικό κίνημα σκόπευε να αντικαταστήσει την κυριαρχη σγγλοπροτεσταντική κουλτούρα της Αμερικής με άλλες κουλτούρες

αποδομήσουν το έθνος, που κυβερνούσαν, πολύ πιθανόν δεν έχουν προηγουμένων στην ανθρώπινη ιστορία. Η προδοσία των συγκαριών μας διανοσούμενων είναι στις εγκαταλείπουσ ή δέσμευση στο έθνος και υποστηρίζουσ η θητική ανωτερότητα της ταύτισης με την ανθρώπιτη γενικά. Αυτή η έφεση αναπτύχθηκε στον ακαδημαϊκό κόσμο της Αμερικής στη δάρκεια της δεκαετίας του 1990. Συμφωνούν με τον γενικό γραμματέα των Ηνωμένων Εθνών Κόφι Ανάν ότι η εθνική κυριαρχία οφείλει να παραχωρήσει τη θέση της στην «απομκή κυριαρχία» έτσι ωστε η Διεθνής Κοινότητα να επεμβαίνει για να αποτρέψει ή να σταματά μεγάλες παραβιάσεις των δικαιωμάτων των πολιτών από τις κυβερνήσεις.

Στους εκατόν δέκα πολέμους μεταξύ 1989 και 1999 μόνον επτά δεν ήταν εμφύλιοι. Σήμερα ο πολέμος είναι μάλλον το στοιχείο που διασπά παρά διηγουργεί κράτη. Το ότι η εθνική ασφαλεία ως κρατική λειτουργία διαβρώνεται, μείωσε την εξουσία των κρατών και το λόγο για τον οποίον οι λαοί ταυτίζονται με το κράτος τους και αντ' αυτού προήγαγε την ταυτιστή των πολι-

τών με υποεθνικές (μειονοτικές) ή υπερ-θνητικές ομάδες.

Εκπαίδευση

Τα διδακτικά εγχειρίδια των οπαδών του πολυπολιτισμού σγνοούν την κυριαρχη κουλτούρα της Αμερικής διότι κατ' αυτούς δεν υπάρχει καν. Ο πολυπολιτισμός αντιπροσώπευε την κορυφαία σπηλι μως μακρό διαδικασίας που υπέσκαψε την έμφαση στην ειναι ταυτότητα της αμερικανής εκπαίδευσης. Στα μέσα και προς τα τέλη του 20ού αιώνα τα εθνικά και πατρωτικά θέματα μειώθηκαν στα σχολικά αναγνωστικά και στα τέλη του έφθοσαν σε χαμηλό σημείο.

Μία μελέτη απεκάλυψε ότι σε 22 αναγνωστικά της τρίτης και της έκτης Δημοτικού μόνο πέντε από τις 670 ιστορίες είχαν πατρωτικά θέματα. Τα 17 από τα 22 αναγνωστικά δεν περιέχαν ούτε μια ιστορία με πατρωτικό θέμα.

Στις αρχές της δεκαετίας του 1990, παρατηρήσεις ο Αρθουρ Σλέιντζερ. «Οι σπουδαστές που αποφοιτούσαν από το 70% των

αμερικανικών κολεγίων και πανεπιστημίων μπορεί και να μην είχαν διδαχθεί ούτε ένα μάθημα Ιστορίας του Δυτικού πολιτισμού».

Εάν, όμως, ένα έθνος είναι μια κοινότητα μηνής, οι άνθρωποι που χάνουν τη μηνή τους χάνουν και την εθνική τους υπόσταση. Οι αποδομιστικές αμφιβολίες του αμερικανικού «ποτεύων και της πρωτοκαθεδρίας της αγγλικής γλώσσας καθώς και του πυρήνα της αμερικανικής κουλτούρας συνάντησαν τη συντριπτική εναντίωση του αμερικανικού καινού».

ΜΕΙΟΝΟΤΙΚΕΣ γλώσσες

Η γλώσσα είναι η βάση της κοινότητας. Χωρίς κοινή γλώσσα η επικοινωνία καθιστάται δύσκολη σε όχι αδύνατη και το ένδον μεταβολέται σε αρένα δύο ή περισσότερων καινοτότητων. Τα έθνη αποτελούνται από ομάδες ανθρώπων που επικοινωνούν πιο έντονα και εκτεταμένα μεταξύ τους πάρα με άλλους ανθρώπους. Η γλώσσα έγινε κεντρικό στοιχείο της αμερικανικής ταυτότητας κατό τις δεκαετίες 1980 και 1990. Υπήρξαν αντιπαραθέσεις για τη διγλωσση εκπαίδευση

Πατριωτισμός

Ο εθνικισμός ζει και βασίεται στο μεγαλύτερο μέρος του κόσμου. Οσο και αν έχουν αποστασιοποιηθεί απ' αυτόν οι ελίτ, οι Αμερικανοί βρίσκονται στην πρώτη γραμμή ως προς τον πατριωτισμό.

Ο βαθμός στον οποίο οι Αμερικανοί ταυτίζονται με τη χώρα τους φαινεται πως έχει αυξηθεί προς τα τέλη του 20ού αιώνα.

Σε τρεις μετρήσεις σε 65 χώρες τα έτη 1981-1982, 1990-1991 και 1995-1996, ενώ στοιχεία των ελίτ αυτοπροσδιοίζονταν ως «πογκόσμιοι πολίτες», οι Αμερικανοί συνολικά ένωθαν πιο αφοιωμένα στο έθνος τους με το 96%-98% των Αμερικανών να δηλώνει ότι αισθάνονται «πολύ» ή «αρκετά υπερήφανοι» για τη χώρα τους.

Η εναλλακτική λύση στον κομμοπολιτισμό και στον ψηφιαλμό είναι οι εθνικισμός που αφιερώνεται στην ενίσχυση και διατήρηση εκείνων των ιδιοτήτων που προσδιόρισαν την Αμερική από την ιδρυσή της.

Η αστραφεύσασα κατέχει θέση θρησκευτικής εικόνας και αποτελεί για τους Αμερικανούς, περισσότερο από ό,τι για άλλους λαούς, το πιο κεντρικό σύμβολο της εθνικής ταυτότητας. Μετά την 11η Σεπτεμβρίου, στις αρχές Οκτωβρίου, το 80% των Αμερικανών έλεγε ότι αναρτά τη σημαία του. Οι κατασκευαστές σημαίας εργάζονται υπερβρίες και διπλασίσαν, τριπλασίσαν τη πενταλισίασαν την παραγωγή.

Σε καμία άλλη χώρα δεν είναι τόσο διάχυτη η πάρουσια της σημαίας ούτε η σημαία κατεχεί τόσο κεντρική θέση στην εθνική ταυτότητα. Στην ουσία η σημαία εγίνε θρησκευτικό σύμβολο, το ισθδυναμό του σταυρού για τους χριστιανούς.

Προς αμήχανία των οικονομολόγων οι Αμερικανοί δηλώνουν ότι θα προτιμούσαν να ήταν σε χειρότερη οικονομική κατάσταση αλλά να προηγουνται των λαϊών παρά να είναι σε καλύτερη οικονομική κατάσταση και να επονται των λαϊών.

Θρησκεία

Η θρησκευτικότητα διακρίνει την Αμερική από τις περισσότερες άλλες δυτικές κοινωνίες. Θρησκεία και εθνικισμός συμβάδων α' όλη την Ιστορία της Δύσης.

Οι Αμερικανοί είναι αφοσιωμένοι στο Θρησκευτικό θόρούς και στη χώρα τους, σε συντριπτικό βαθμό, και για αυτούς αυτά τα δύο είναι αδιαχώριστα.

Ο διαφωνών προτεσταντισμός είναι κεντρικό στοιχείο της ταυτότητας των Αμερικανών. Τον 20ό αιώνα οι λαοί των δυτικών χωρών, με την αξιοσημείωτη εξάρεση των ΗΠΑ, εκκομικούσθηκαν γενικά και οι εκκλησίες και η θρησκεία έταψαν μικρότερο ρόλο στη δημόσια, κοινωνική και ιδιωτική ζωή. Όμως, το 20ό αιώνα έγινε θρησκείας ως αιώνας της θρησκείας.

Οι Αμερικανοί είναι ένας από τους πλέον θρησκευόμενους λαούς στον κόσμο. Οι Αμερικανοί υπήρξαν ακριβώς θρησκευόμενοι και σε συντριπτική αναλογία χριστιανοί σ' όλη τη διάρκεια της ιστορίας τους.

Πολυπολιτισμός

Το πολυπολιτισμικό κίνημα σκόπευε να αντικαταστήσει την κυριαρχη σγγλοπροτεσταντική κουλτούρα της Αμερικής με άλλες κοινωνίες που συνδέονται πρωταρχικό με τις φυλετικές ομάδες. Εμφανισθήκε στη δεκαετία του 1970. Σημειώθηκε τη μεγαλύτερη επιτυχία της δεκαετίας του 1980 και στις αρχές της δεκαετίας του 1990.

Οι αποψίες της κοινής γνώμης σε ύθετα Εθνικής ταυτότητας της Αμερικής με άλλες κοινωνίες που συνδέονται πρωταρχικό με τις φυλετικές ομάδες. Εμφανισθήκε στη δεκαετία του 1970. Σημειώθηκε τη μεγαλύτερη επιτυχία της δεκαετίας του 1980 και στις αρχές της δεκαετίας του 1990.