

ΝΕΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΗΧΗΣΗ
ΤΩΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ ΤΩΝ ΣΕΡΒΩΝ ΣΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ
ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥΣ Σ' ΑΥΤΟΥΣ¹

Σκοπὸς τῆς μικρῆς αὐτῆς ἐργασίας δὲν εἶναι νὰ παρουσιάσω συνταρακτικὰ στοιχεῖα, ἐκτὸς ἀπὸ ἐκεῖνα ποὺ εἶναι ἀπὸ χρόνια πολλὰ γνωστὰ χάρη στὶς ἐργασίες τῶν Σέρβων καὶ Ἑλλήνων ἴστορικῶν, ἀλλὰ νὰ προσθέσω μερικὲς νέες εἰδήσεις, ποὺ ἔμειναν ἀχρησιμοποίητες, εἴτε γιατὶ βρίσκονται σὲ σπάνια βιβλία ἢ φυλλάδια καὶ διέλαθαν τὴν προσοχὴ τῶν ἐρευνητῶν εἴτε γιατὶ εἶχαν καταγραφῆ σὲ χειρόγραφα ἀπομνημονεύματα Ἑλλήνων ἀγωνιστῶν ἢ ἄλλα ἔγγραφα ποὺ δημοσιεύθηκαν μετὰ τὴν ἔκρηξη τοῦ τελευταίου μεγάλου πολέμου.

1. Ἐτσι π.χ. τὰ «Ἐνθυμήματα στρατιωτικὰ» τοῦ Νικ. Κασομούλη μᾶς μιλοῦν γιὰ τὴν εὐφρόσυνη ἀπήχηση ποὺ εἶχαν στὶς ἀκοὲς τῶν Μακεδόνων καὶ Θεσσαλῶν οἱ εἰδήσεις γιὰ τὴν ἐπανάσταση τῶν Σέρβων στὰ 1802. Οἱ ἀρματολοὶ καὶ κλέφτες τῶν χωρῶν αὐτῶν, μόλις βεβαιώθηκαν γι' αὐτὸ τὸ γεγονός, πῆραν νέο θάρρος, λησμόνησαν τὰ παθήματά τους, παράβλεψαν καὶ αὐτὴν ἀκόμη τὴν μεγάλη δύναμη τοῦ Ἀλῆ πασᾶ καὶ ἀρχισαν τώρα πιὸ προσεκτικὰ καὶ πιὸ φρόνιμα νὰ προετοιμάζωνται γιὰ μιὰ ἐξέγερση ἐναντίον τῶν τυράννων².

Πρὶν ὅμως προχωρήσω στὴν ἐξέταση τῶν στοιχείων αὐτῶν θὰ ἥθελα νὰ μνημονεύσω σύντομα τὶς σχετικὲς εἰδήσεις μὲ τὴν δράση τοῦ Γεωργάκη Ὁλυμπίου στὴν Σερβία πρὶν ἀπὸ τὰ 1806, ποὺ παραθέτει ὁ Ἀναστάσιος Ν. Γούδας στοὺς «Παραλλήλους βίους» του. Σύμφωνα μὲ αὐτές, ὁ Γ. Ὁλύμπιος, ποὺ εἶχε συνδεθῆ μὲ τὸν δεσμὸ τοῦ ἀδελφοποιοῦ μὲ τὸν Βέλκο Πέτροβιτς, ἀρχιστράτηγο τοῦ Καραγέώργη, ὁδήγησε πολλοὺς Μακεδόνες, ἀνάμεσα στοὺς ὅποιους τὸν Νικοτσάρα καὶ τὸν Καρατάσο, στὴν Σερβία καὶ ἐκεῖ μαζὶ μὲ τοὺς Σέρβους ἐπετέθηκαν νύχτα ἐναντίον τῶν χιλιάδων

¹ Ἡ μελέτη αὐτὴ, ποὺ ἔχει δημοσιευθῆ στὰ γαλλικὰ στὸν τόμο IX-I (1967) 305-314 τῆς Ἐπετηρίδος τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Βελιγραδίου, ἀναδημοσιεύεται ἐδῶ στὰ Ἑλληνικά, γιὰ νὰ εἶναι προσιτὴ στοὺς Ἑλληνες ἀναγνώστες καὶ ἐρευνητές.

² Νικ. Κασομούλη, Ἐνθυμήματα στρατιωτικὰ τῆς ἐπαναστάσεως τῶν Ἑλλήνων 1821-1833, Ἀθῆναι 1939, τ. 1, σ. 68.

Τούρκων τοῦ Τοπάλ πασᾶ καὶ τοὺς ἀνάγκασαν νὰ ὑποχωρήσουν. Ἀπὸ τότε ὁ Γεωργάκης Ὀλύμπιος ἔμεινε κοντὰ στοὺς Σέρβους, ἐνῷ οἱ συναρχηγοί του γύρισαν πίσω στὸ Ἀγ. Ὁρος.

Ἄργοτερα, τὸν Ὁκτώβριο τοῦ 1803, ὁ Γεωργάκης πηγαίνει στὸ Βουκουρέστι καὶ συνεννοεῖται μὲ τὸν ἡγεμόνα τῆς Βλαχίας Κωνσταντῖνο Ὑψηλάντη γιὰ τὴν δράση κινήματος, παρόμοιου μὲ τὸ σερβικό. Ὅστερα ἀπὸ πολεμικὴ δράση καὶ παραμονὴ ἐκεῖ πολλῶν χρόνων ξαναγυρίζει στὴν Σερβία καὶ παίρνει μέρος στὴν μάχη ποὺ δόθηκε ἐναντίον τοῦ Τσαλῆ πασᾶ στὶς ὅχθες τοῦ Μοράβα, στὴν θέση ποὺ δόηγει ἀπὸ τὴν Γιαγατίνα στὸ Βελιγράδι. Καὶ ἐδὴ οἱ Τούρκοι ἀναγκάστηκαν νὰ ὑποχωρήσουν. Στὴν μάχη αὐτὴ διακρίθηκε ὁ Γεωργάκης γιὰ τὴν ἀνδρεία καὶ τὶς ἡγετικές του ἴκανότητες. Ἐπίσης ἀργότερα πῆρε μέρος στοὺς ἀγῶνες τῶν Σέρβων ἐναντίον τοῦ Χουρσίτ πασᾶ¹.

Ἐκεῖνος ὅμως ποὺ φέρνει κυρίως σὲ ἐπαφὴ τοὺς Ἑλληνες μὲ τοὺς Σέρβους κατὰ τὴν διάρκεια τῶν ἀγώνων τους ἐναντίον τῶν Τούρκων εἶναι, ὅπως εἶναι γνωστό, ὁ ἡγεμόνας τῆς Βλαχίας Κωνσταντῖνος Ὑψηλάντης, ὁ ὄποιος στὴν ἐπανάσταση τῶν Σέρβων ἔβλεπε ἕνα κίνημα ποὺ ἡταν πολὺ φυσικὸ νὰ φέρῃ μιὰ ἀναστάτωση στὰ Βαλκάνια καὶ νὰ προκαλέσῃ ἵσως καὶ τὴν ἐκδήλωση ἐνὸς παρόμοιου κινήματος στὴν Ἑλλάδα. Ὁρθὰ εἶχε διίδει τὶς μύχιες σκέψεις τοῦ ἄνδρα αὐτοῦ ὁ Μ. Ναπολέων, ὅταν στὶς παραμονὲς τῆς ὑπογραφῆς τῆς εἰρήνης τοῦ Τίλσιτ (1807) εἶπε στὸν τσάρο Ἀλέξανδρο Α΄ «Γινώσκω τὰ σχέδια τοῦ Ὑψηλάντου· ἀπατᾶ ἀμφοτέρους ἡμᾶς· μόνον διὰ τὰς χιμαίρας αὐτοῦ ἐργάζεται», ἐννοώντας δηλαδὴ τὴν ἀπελευθέρωση τοῦ ἔθνους του².

Τὰ σχετικὰ μὲ τὴν προσωπικότητα τοῦ Ἑλληνα αὐτοῦ πατριώτη καὶ τὴν συμβολή του στὴν προώθηση τοῦ σερβικοῦ ζητήματος ἔχουν κιόλας ἰστορηθῆ. Πολλὰ καὶ ἐνδιαφέροντα γιὰ τὴν ἐπαφὴ τοῦ Ὑψηλάντη μὲ τοὺς Σέρβους ἐπαναστάτες καὶ γιὰ τὶς ὑπηρεσίες του στοὺς ἀγῶνες τους ἀναφέρει ὁ Μ. Λάσκαρις στὴν μελέτη του «”Ἑλληνες καὶ Σέρβοι κατὰ τοὺς ἀπελευθερωτικούς των ἀγῶνας»» (Ἀθῆναι 1935), σ. 28-38. Ἐπομένως εἶναι περιττὸ νὰ ἐπαναλάβω τὰ γνωστά. Θέλω λοιπὸν νὰ μνημονεύσω τὸ περιεχόμενο ἐνὸς ἐμπιστευτικοῦ ρωσικοῦ ἐγγράφου, ποὺ δημοσιεύθηκε πρόσφατα καὶ ποὺ ἀναφέρεται στὴν συμμετοχὴ ἀκριβῶς αὐτὴ τοῦ Ὑψηλάντη στοὺς σερβικοὺς ἀγῶνες. Τὸ ἐγγραφο αὐτὸ ἀπευθύνει ὁ διοικητὴς τῶν ρωσικῶν

¹ Άναστ. Ν. Γούδα, Βίοι παράλληλοι, Ἀθῆναι 1872, τ. 5, σ. 400-407. Πρβλ. καὶ Μ. Λάσκαρι, “Ἑλληνες καὶ Σέρβοι κατὰ τοὺς ἀπελευθερωτικούς των ἀγῶνας”, Ἀθῆναι 1935, σ. 37.

² Ίωάννης Φιλήμονος, Δοκίμιον περὶ τῆς ἐλληνικῆς ἐπαναστάσεως, Ἀθῆναι 1859, τ. 2 σ. 65.

δυνάμεων τῆς Βλαχίας Ι. Ι. Μίχελσον στις 16/28 Ιουνίου 1807 πρὸς τὸν ἑλληνικῆς καταγωγῆς Κ. Κ. Ροδοφοινίκην, πράκτορα καὶ ἀπεσταλμένο τῆς Ρωσίας στὸν Καραγιώργη. Σύμφωνα μὲν αὐτό, διέλεσον δίνει ὁδηγίες στὸν Ροδοφοινίκην γιὰ τὴν στάση ποὺ πρέπει νὰ κρατήσῃ ἀπέναντι τῶν Σέρβων. Ἐτσι στὴν παράγραφο 7, ὅπου μιλεῖ γιὰ τὸν Ὅψηλάντη, γράφει ὅτι ὁ πρίγκιπας εἶναι σύμφωνος γιὰ τὴν ἀποστολὴ Ἑλλήνων ἐθελοτῶν, γιὰ νὰ βοηθήσουν τοὺς Σέρβους, ὅτι διφείλει ὁ Ροδοφοινίκη νὰ συνεννοηθῇ γι’ αὐτὸν μαζὶ του καὶ κατόπιν μὲ τὸν ἀντιστράτηγο Μιλοράδοβιτς γιὰ τὸν τρόπο, μὲ τὸν ὅποιο θὰ τοὺς στείλῃ ἀπ’ ἐκεῖ. Ἀπὸ τὸν ἴδιο ἀκόμη στρατηγὸ θὰ ζητήσῃ ὁ Ροδοφοινίκην ὅπλα, μολύβι καὶ μπαρούτι, τὰ ὅποια προορίζονται γιὰ τὸν ἐφοδιασμὸ τῶν Σέρβων. Οἱ ἐθελοτὲς θὰ πάρουν μαζὶ τους καὶ τὰ 6 κανόνια, ποὺ προορίζονται ἐπίσης γιὰ τοὺς Σέρβους καὶ ποὺ βρίσκονται στοῦ ἀντιστρατῆγου Ἡσαΐεφ.

Στὴν παράγραφο 9 μιλεῖ ὁ Μίχελσον γιὰ τὴν παράδοση 50 χιλ. πιάστρων στοὺς Σέρβους, γιὰ τὴν ἔξαγορὰ 4500 ὅπλων ποὺ βρίσκονται στὸ Σεμλίνο καὶ ποὺ πρέπει νὰ μεταφερθοῦν κρυφά, ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὴν ὑπάρχουσα ἀπαγόρευση τῆς αὐστριακῆς κυβέρνησης γιὰ τὴν μεταφορὰ ὅπλων.

Στὴν παράγραφο 11 τοῦ δίδει τὴν ἐντολή, ἀφοῦ βεβαιωθῇ γιὰ τὴν ἀφοσίωση τῶν Σέρβων στὸν θρόνο τὸν ρωσικό, νὰ διαθέτῃ μὲ ἄνεση τὰ ρωσικὰ στρατεύματα κατὰ τὶς ἐπιχειρήσεις φροντίζοντας νὰ βρίσκεται σὲ ἄμεση ἐπαφὴ μὲ τὸν Καραγιώργη καὶ μέσω αὐτοῦ μὲ τοὺς ρωσικοὺς στρατοὺς ποὺ βρίσκονται στὴν Δαλματία καὶ στὰ Ίονια Νησιά¹.

Τὸ τελευταῖο αὐτὸ σημεῖο εἶναι πολὺ ἐνδιαφέρον καὶ ἵσως στηρίζει λίγο παρακάτω δρισμένες εἰδήσεις, ποὺ ἀναφέρονται σὲ ἐνέργειες Ρώσων πρακτόρων μέσω Σερβίας ἢ μέσω τῶν Ιονίων νησιῶν στοὺς Ἑλληνες τῆς ἡπειρωτικῆς Ἐλλάδας. Γεγονὸς ὅμως ἀναμφισβήτητο εἶναι ὅτι οἱ ἡρωϊκοὶ ἀγῶνες τῶν Σέρβων ἀπὸ τὰ 1804 καὶ ἔξῆς καὶ κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ ρωσοτουρκικοῦ πολέμου τοῦ 1806-1812 ἀποτελοῦν γιὰ τοὺς Ἑλληνες, καθὼς καὶ γιὰ τοὺς ἄλλους βαλκανικοὺς λαούς, ἔνα λαμπρὸ παράδειγμα γιὰ μίμηση καὶ ἔνα ἐπικίνδυνο ἔναυσμα γιὰ μεγαλύτερη πυρκαϊὰ στὰ Βαλκάνια. Ὁ ξεσηκωμὸς τῶν Σέρβων ἀπηχεῖ βαθύτατα στὶς ψυχὲς τῶν Ἑλλήνων διανοούμενων καὶ τοῦ λαοῦ.

2. Ἀπὸ τὴν ἐποχὴ ἀντὶ τῶν ἀπελευθερωτικῶν ἀγώνων τῶν Σέρβων προέρχεται καὶ ἔνα «Θούριον ἔσμα» ποὺ ἀποδίδεται στὸν Ρήγα Βελεστινλῆ, ἀλλὰ φαίνεται πώς εἶναι πλαστὸ καὶ ἔχει συντεθῆ ἀπὸ μιμητὴ τοῦ Ρήγα. Οἱ δυὸ τελευταῖες του στροφές εἶναι χαρακτηριστικές:

¹ Ἐξωτερικὴ πολιτικὴ τῆς Ρωσίας κατὰ τὸν 19 καὶ τὶς ἀρχές τοῦ 20 αἰ. (Ρωσ.), Μόσχα 1963, Σειρὰ I, τ. 3 σ. 624-625. Βλ. προγενέστερα στοῦ Λάσκαρι, Ἑλληνες καὶ Σέρβοι, σ. 35, 37.

'Ιδοὺ κ' οἱ Σερβίωται, γένος ποτὲ μικρόν,
ἡμπόρεσαν νὰ ρίψουν ζυγὸν τόσον πικρὸν
κ' ἐψήφισαν ἀμέσως ἐμπείρους στρατηγοὺς·
πρῶτον τὸν Τσέρνην Γεώργην καὶ ἄλλους ὁδηγοὺς
καὶ τώρα προχωροῦσι καθὼς οἱ ἀετοί
καὶ τὸν ἐχθρὸν διώκουν ώς λέοντες κι αὐτοί.

Κ' ἡμεῖς Ἐλλάδος τέκνα, Ἐλλήνων τῶν λαμπρῶν,
δουλοπρεπῶς νὰ ζῶμεν, δὲν εἶναι θλιβερόν;
Λοιπόν, ὅπόσοι ζῶμεν μὲ πατριωτισμόν,
ἄς δεῖξωμεν καν τώρα τὸν ἐνθουσιασμόν.
'Ανδρεῖοι Ἡπειρῶται, Μανιᾶται, Θετταλοί
καὶ ἀπὸ τὰ πέριξ ὅσοι, δλίγοι η̄ πολλοί,
καὶ σεῖς οἱ Μακεδόνες μετὰ Μοραΐτῶν,
στὴν οἰκουμένην ὅλην ἄς κάμωμεν γνωστόν,
ὅτ' εἴμεθα Ἐλλήνων ἀπόγονοι ἡμεῖς,
ἐπάξιοι τῆς δόξης καὶ κάθ' ἄλλης τιμῆς!
'Ελατε, μὴ ἀργεῖτε. Μᾶς ἥλθεν ὁ καιρός,
διὰ νὰ δοξασθῶμεν, νὰ ζήσωμεν λαμπρῶς!'¹

'Αλλὰ καὶ στὸ βιβλίο τοῦ «Ἀνωνύμου "Ἐλληνος», ποὺ κυκλοφόρησε στὰ 1806 στὴν Ἰταλία μὲ τὸν τίτλο «Ἐλληνικὴ Νομαρχία», σημειώνεται ἔντονος ὁ ἐνθουσιασμός του ἀπὸ τὰ κατορθώματα τῶν Σέρβων. «Οἱ Σέρβοι μᾶς δίδουν αὐτὸν τὸ μεγάλον παράδειγμα, ὡς Ἐλληνες! Αὐτοὶ ητον ὁ λαὸς ὁ πλέον ἀπλούστατος καὶ βέβαια καθεὶς ἐστοχάζετο ὅτι ἀργότερα ἥθελε λάμψει ή Ἐλευθερία εἰς ἐκεῖνα τὰ μέρη παρὰ εἰς τὰ ἄλλα. Μ' ὅλον τοῦτο ὁ θαυμαστὸς στρατηγός των καὶ ἐλευθερωτῆς των Γεώργιος ἐστάθη ἵκανός νὰ ἐπαναστατήσῃ ὅλους τοὺς συμπατριώτας των καὶ εἰς τὸ βραχύτατον διάστημα ἔξη μηνῶν νὰ ἐλευθερώσῃ τὴν Πατρίδα του ἀπὸ τὸν ζυγὸν τῆς δόθωμανικῆς τυραννίας. Ὡς πόσα μαθήματα ἔδωσεν καὶ πόσας ἀμφιβολίας διέλυσεν μὲ τὰ ἔργα του ὁ ἀξιάγαστος Γεώργιος εἰς μεταχείρισιν τῶν Ἐλλήνων! Ὡς, πόσον ἀποστόμωσε τοὺς ἀνοήτους καὶ φλυάρους κατὰ τῶν Ἐλλήνων μὲ τὰ κατωρθώματά του καὶ ἐτρόμαξεν τοὺς ἀχρείους Ὁθωμανοὺς μὲ τὰ ἄρματα τῆς νίκης καὶ τῆς ἐκδικήσεως!»².

¹ Λ. Ι. Βρανούση, Συμβολὴ στὴν ἔρευνα γιὰ τὰ τραγούδια τοῦ Ρήγα καὶ τῶν μιμητῶν του, μ' ἔνα ἀγνωστὸ «Θούριον ἄσμα». «Ν. Ἐστία» 44 (1948) 1233.

² Ἀνωνύμον τοῦ "Ἐλληνος", Ἐλληνικὴ Νομαρχία, ἔκδ. Β', Εἰσαγωγὴ - Ἐπιμέλεια Ν. Β. Τωμαδάκη, Ἀθῆναι 1948, σ. 186-187. Πρβλ. καὶ σ. 190. Βλ. καὶ ἔκδοση Γ. Βαλέτα, Ἀθῆναι 1957, σ. 216. Πρβλ. καὶ σ. 221.

“Αλλο παράδειγμα, παντοτινό, όπως λέγει, και μάλιστα ἐλληνικό, είναι τῶν Μανιατῶν, ποὺ ἔμειναν πάντοτε ἐλεύθεροι, γιατὶ οἱ Τοῦρκοι δὲν μπόρεσαν ποτὲ νὰ εἰσδύσουν στὰ ἀπρόσιτα καὶ ἔερα βουνά καὶ νὰ τοὺς ὑποτάξουν καὶ δὲν τολμοῦν πιὰ νὰ πλησιάσουν στὰ σύνορά τους¹!

Ἡ ἐπανάσταση τῶν Σέρβων εἶναι τὸ κοινὸ θέμα τῶν Ἐλλήνων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Ἰσως κάτω ἀπὸ τὴν ἐπίδραση τοῦ μεγάλου ἐκείνου γεγονότος οἰστρηλατήθηκε ἡ ψυχὴ τοῦ συγγραφέα τῆς «Ἐλληνικῆς Νομαρχίας» καὶ ἔκανε πρὸς τοὺς συμπατριῶτές του τὸ θερμὸ κήρυγμά του, ποὺ δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ ποικίλες σκέψεις ἐνὸς πατριώτη, ἀπελπισμένου ἀπὸ τὴν τυραννία—σκέψεις ποὺ γράφτηκαν μέσα σὲ μιὰ φλογερὴ ἀτμόσφαιρα ἵδεων ποὺ κυκλώνει ἀπὸ παντοῦ τοὺς Ἐλληνες τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ τοῦ ἔξωτερικοῦ².

3. Ἀπὸ τὰ δραματικὰ γεγονότα, ποὺ συνδέονται μὲ τὴν ἴστορία τῶν Σέρβων καὶ συγκινοῦν τὶς ἐλληνικές ψυχές, γνωστὴ εἶναι ἡ τολμηρὴ προσπάθεια τοῦ μεγάλου Μακεδόνα ἀρματολοῦ καὶ κλέφτη Νικοτσάρα νὰ ἐνωθῇ μὲ τὰ ρωσικὰ στρατεύματα τῆς Βλαχίας καὶ κατόπιν νὰ στραφῇ πρὸς βοήθεια τῶν Σέρβων. Ὁ Μ. Λάσκαρις στὸ βιβλίο, ποὺ ἀναφέραμε, παραθέτει³ ὀλόκληρη τὴν διεξοδικὴ ἀφήγηση τοῦ Κωνστ. Σάθα⁴, ὁ ὅποιος, κατὰ τὴν γνώμη του, εἶχε ὑπ’ ὅψη του ἔγγραφα τοῦ ἀρματολοῦ σωζόμενα στὰ χέρια τῶν ἀπογόνων του. Ἡ ἀφήγηση ὅμως αὐτὴ τοῦ Σάθα νομίζω ὅτι περιέχει πολλὰ ὑποπτα καὶ μυθιστορηματικά στοιχεῖα, ποὺ ἀσφαλῶς ἀπορρέουν ἀπὸ τὴν θερμὴ φαντασία του καὶ ἀπὸ τὴν γνωστή του τάση πρὸς τὴν ὑπερβολή.

Σύμφωνα μὲ τὴν ἀφήγηση τοῦ Σάθα, ὁ Νικοτσάρας ἔκεινώντας ἀπὸ τὴν Σκόπελο ἀποβιβάστηκε στὴν Κατερίνη τοῦ Ὀλύμπου στὶς 23 Ιουλίου 1807 μὲ 550 ἐκλεκτοὺς ἄνδρες. Ἀκολουθώντας ἔπειτα τὶς κορυφογραμμὲς τῶν Πιερίων πέρασε τὶς γέφυρες τοῦ Ἀλιάκμονα, τοῦ Καρασμάκ (ἐννοεῖ: Καρά Ασμάκ, δηλ. τοῦ σημερινοῦ Λουδία) καὶ Ἀξιοῦ, ἔφτασε στὸν σταθμὸ Κουιμεντσέ, πυρπόλησε τὰ χάνια του, ἀνέβηκε στὴν Κερκίνη, κατέλαβε τὸ Κονιαροχώρι καὶ προχωρώντας ἐπάνω στὶς κορυφογραμμὲς ἔφτασε στὴν κωμόπολη Βέτερνα καὶ ἀπ’ ἐκεῖ πέρασε στὸ Δεμίρ Χισάρ (Σιδηρόκαστρο). Κατόπιν, ἔπειδὴ βρῆκε ἀντίσταση στὴν κλεισούρα, διευθύνθηκε πρὸς τὸ Νευροκόπι, ὑποχώρησε πρὸς τὴν Τσέρνοβα, πέρασε νύχτα τὸν ποταμὸ Νευροκόπι (ἐννοεῖ ἀσφαλῶς τὸν Νέστο) καὶ προχώρησε πρὸς τὸν Αἶμο, ἀλλὰ οἱ Τοῦρκοι ποὺ εἶχαν συγκεντρωθῆ ἀπὸ παντοῦ τὸν ἀνάγκασαν νὰ ὑποχωρήσῃ. Ἀπ’ ἐδῶ καὶ πέρα περιγράφεται ἡ ὑποχώρησή του μὲ συνεχεῖς μάχες πρὸς χιλιάδες Τούρκους, πρὸς 4 χιλ. Τούρκους, Ἀλβανοὺς

¹ Ε. ἀ. ἔκδ. Τωμαδάκη, σ. 186. Ἐκδ. Βαλέτα, σ. 221.

² Πρβλ. καὶ σκέψεις Β α λ ἐ τ α, ἔ.ἀ. σ. λβ'-λδ'. Βλ. καὶ σ. 228-229.

³ Λ ἀ σ κ α ρ 1, ἔ.ἀ. σ. 39-42.

⁴ Κ. Ν. Σ ἀ θ α, Τουρκοκρατουμένη Ἐλλάς, σ. 579-582.

καὶ Γιουρούκους στὸ Μενοίκιο ὅρος καὶ πρὸς 15 χιλ. στὴν Ζίχνα, ὅπου ἀγωνίζεται ἡρωϊκά. Τελικὰ ὑποχωρεῖ στὸ Πράβι καὶ δρασκελίζοντας τὸ Παγγαῖο κατεβαίνει στὸν κόλπο τοῦ Ὀρφανοῦ. Καὶ ἐπειδὴ ἐκεῖ δὲν βρίσκει οὔτε Ρώσους οὔτε ρωσικὰ καράβια, μπαίνει στὴν Χαλκιδικὴ καὶ καταφεύγει στὶς μονὲς τοῦ Ἀγ. Ὁρους καὶ ἀπ' ἐκεῖ μὲν καράβια ξαναγυρίζει στὴν Σκόπελο ὕστερ' ἀπὸ δίμηνη ἀπουσία. Ἀν φαντασθῇ κανεὶς πόσο μεγάλη καὶ ἐπικίνδυνη εἶναι ἡ διαδρομὴ τοῦ Νικοτσάρα, εἶναι ἀδύνατο νὰ παραδεχθῇ ὅτι πραγματοποιήθηκε. Σχηματίζει ἔνα πελώριο τόξο ἀπὸ τὴν Κατερίνη ὡς τὸν κόλπο τοῦ Ὀρφανοῦ (ἀποτελεῖ σχεδὸν τὰ 3/4 ἐνὸς μεγάλου κύκλου) καὶ περνᾶ συχνὰ μέσα ἀπὸ συμπαγεῖς τουρκικοὺς πληθυσμούς, ἵδιως ἐπάνω ἀπὸ τὴν Χαλκιδικὴ στὴν κατάστικτη ἀπὸ Γιουρούκους περιοχὴ. Ἡταν δυνατὸν νὰ διανυθῇ ἡ ἀπόσταση αὐτὴ μὲν τὰ τόσα καὶ ποικίλα ἐμπόδια μέσα σὲ δύο μῆνες; Ὁ Κανδηλῶρος, δὲ ποῖος ἀκολουθεῖ καὶ αὐτὸς τὴν ἔκθεση τοῦ Σάθα, δυσπιστεῖ μόνο πρὸς τὴν ἀκρίβεια τοῦ χρονικοῦ διαστήματος τῆς μεγάλης αὐτῆς πορείας καὶ σωστὰ παρατηρεῖ ὅτι δὲν ἥταν δυνατὸν «νὰ διαρκέσῃ δύο μῆνας περίπου ἡ προέλασις καὶ ὑποχώρησις αὗτη, ἐν μέσῳ τόσων χιλιάδων διωκτῶν»¹.

Ἡ περαιτέρω κριτικὴ ἐξέταση τῶν στοιχείων αὐτῶν, καθὼς καὶ ἡ ἀντιπαραβολὴ τοὺς πρὸς ἄλλα πιὸ θετικὰ θὰ μᾶς βοηθήσῃ ν' ἀπομακρύνουμε τὰ μυθώδη καὶ νὰ βροῦμε τὴν ἀλήθεια. Συγκεκριμένα οἱ παραπάνω ἡμερομηνίες εἶναι λανθασμένες. Εἶναι πραγματικὰ μεγάλη ἀνακρίβεια, ὅτι ὁ Νικοτσάρας ἐπιστρέφει στὴν Σκόπελο στὶς 20 Σεπτεμβρίου 1807², γιατὶ σύμφωνα μὲν ἔνα ἔγγραφο τῆς 10 Ιουλίου 1807, ποὺ παραθέτει ὁ Ἱγγλέζης, ὁ Νικοτσάρας εἶναι νεκρός (μιλεῖ γιὰ τὸν «μακαρίτην Τζάραν»). Τὸ ἔγγραφο αὐτό, ποὺ ὑπογραφόταν ἀπὸ τρεῖς καπετάνιους καὶ ἀπευθυνόταν πρὸς τοὺς προεστοὺς τῆς Σκοπέλου, ἔλεγε τὰ ἔξῆς:

«Τιμιώτατοι προεστοί.

Παρακαλοῦμεν νὰ ἥθελε κράξητε τὸν Ἀγγελῆ Ρεῖζη λιμνιώτη³ ὅπου ὁ μακαρίτης Τζάρας ἔκαμε τὸ καράβι του πρέζα⁴ νὰ ἔρθῃ νὰ τὸ πάρῃ καὶ νὰ μᾶς εἰπῇ ἂν ἔχει ἀκόμα τουρκικὸ πράμα μέσα, διότι ἐμᾶς ὁ μακαρίτης μᾶς εἴπε ὅτι τὸ καράβι τὸ ἔκαμε πρέζα, ἐπειδὴ τὰ πασαπόρτια του εἶναι σπόρικα⁵ μάλιστα τώρα ὅπου εὑρίσκεται καὶ τούρκικο μὲν μάρκες, καὶ τὸ μαρτυροῦνε οἱ ἄνθρωποι καὶ ὁ ἴδιος Παρτζηνέβελος⁶ καὶ γραμματικὸς τοῦ καραβίου, ἂν δὲν εὑρισκότανε τὸ πρᾶμα εἶχαμεν ἀπόφασιν νὰ τὸ δόσωμεν

¹ Τ. Κανδηλῶρος, Ὁ ἀρματωλισμὸς τῆς Πελοποννήσου 1500-1821, Ἀθῆναι 1924, σ. 371-372.

² Σάθα, ἔ.ἄ. σ. 579-582.

³ Λιμνιώτης=κάτοικος τῆς Λήμνου

⁵ Σπόρικα=δχι ἐν τάξει

⁴ Πρέζα=λείσα

⁶ Παρτσινέβελος=μέτοχος

τὸ καράβι, τώρα πρέπει νὰ τὸ πᾶμε εἰς τὴν Τένεδον· ἀν ἐρχότανε ἀτός του αὐτοῦ Ἰσως καὶ γινότανε κανένα μερεμέτι¹, μὰ τοῦ λόγου του τὸ βαστὰ εἰς τὸ ψιλό.

1807 Ιουλίου 10 Στενό.

Ταῦτα καὶ μένομεν
Καπετάν Γεώργης Μποσινακόπουλος
Καπετάν Στυλιανὸς Ἀντωνίου
Καπετάν Ἀργύρης τοῦ Πολυχρόνη

Ἐπίτροπος τοῦ μακαρίτου σκοτωμένου στρατιώτου τῆς αὐτοκρατορίας πάστης Ρωσσίας Νικοζτάρας».

(Σφραγίδα
Νικοτσάρα)²

Νομίζω ὅτι ὁ Ἰγγλέζης λανθασμένα διάβασε «ἐπίτροπος» καὶ «Νικοζτάρας» ἀντὶ τῶν δρθῶν «ἐπίτροποι» καὶ «Νικοτζάρα». Οἱ ὑπογραφόμενοι δηλαδὴ εἶναι πιστοὶ σύντροφοι τοῦ Νικοτσάρα, οἱ ὅποιοι μετὰ τὸν θάνατὸν του ἀναλαμβάνουν ὡς ἐπίτροποι νὰ ἔκειθαρίσουν τὶς διάφορες ἐκκρεμεῖς ὑποθέσεις του. Ἡ σφραγίδα του δὲν μπαίνει, γιὰ νὰ δειχθῇ ὅτι ἡ ἐπιστολὴ εἶναι τοῦ Νικοτσάρα, ἀλλὰ ὅτι οἱ καπετάνιοι ἐνεργοῦν πραγματικὰ ὡς ἐπίτροποι του. Πῶς ὁ Ἰγγλέζης ἔπεσε στὸ δλίσθημα αὐτό; Παρασύρθηκε, φαίνεται, ἀπὸ τὴν ἀνακριβῆ ἡμερομηνίᾳ τῆς ἐπιστροφῆς τοῦ Νικοτσάρα ποὺ δίνει ὁ Σάθας, δηλαδὴ τὴν 20 Σεπτεμβρίου, καὶ ἐπομένως φαντάστηκε ὅτι ἡ φράση «ὅ μακαρίτης Τζάρας» τοῦ ἐγγράφου τῆς 10 Ιουλίου ἀναφέρεται σὲ ἄλλον στρατιωτικὸ μὲ ρωσικὴ ὑπηκοότητα, συνώνυμο καὶ συγγενῆ τοῦ Νικοτσάρα³.

Οτι ὁ Νικοτσάρας εἶχε πεθάνει πρὶν ἀπὸ τὶς 20 Σεπτεμβρίου 1807 τὸ εἶχε παρατηρήσει καὶ αὐτὸ ὁ Κανδηλῶρος, ὁ ὅποιος μνημονεύει ἔγγραφο τῆς γυναίκας τοῦ Νικοτσάρα, τῆς 10 Σεπτεμβρίου 1807 ἀπὸ τὴν Ζάκυνθο, μὲ τὸ ὅποιο ἀνέθετε στὸν Ἀναγνώστη (Ἀναγνωσταρᾶ) νὰ παραλάβῃ ἀπὸ τὸν Ρῶσο ναύαρχο τοῦ Αλγαίου Σενιάβιν τὸ βιός τοῦ ἀνδρός της⁴. Ὁ ἴδιος μάλιστα ὁ Κανδηλῶρος γράφει ὅτι «οὐδεὶς ἐκ τῶν ἱστορικῶν καθορίζει τὴν δρᾶσιν καὶ τὸν χρόνον τοῦ θανάτου αὐτοῦ κατὰ τὴν περίοδον ἐκείνην». Βασιζόμενος μάλιστα στὸ ἔγγραφο τῆς γυναίκας τοῦ Νικοτσάρα

¹ Μερεμέτι=διόρθωσις, ἐδῶ τακτοποίησις.

² Νικ. Ἰγγλέζη, Τὰ ἀρματωλίκια καὶ ὁ ἥρως Νικοτζάρας, Φυλλάδιον Α', Ἀθῆναι 1884, σ. 22-23.

³ Ἐ.ἄ. σ. 22, 23.

⁴ Κανδηλῶρος, Ὁ ἀρματωλισμὸς τῆς Πελοποννήσου, σ. 378.

ύποστηρίζει ὅτι σκοτώθηκε στὶς ἀρχὲς τοῦ Σεπτεμβρίου¹. Σύμφωνα ὅμως μὲ δσα ἀπέδειξα παραπάνω, νομίζω ὅτι ὁ καθορισμός του αὐτὸς δὲν εἶναι σωστός. Ὁ Νικοτσάρας σκοτώθηκε δυὸς μῆνες νωρίτερα, στὶς ἀρχὲς Ἰουλίου 1807, ὥπερ θ' ἀποδεῖξω ἀμέσως παρακάτω.

Ἄξιοσημείωτο εἶναι ὅτι ὁ Νικοτσάρας θεωρεῖται ώς «σκοτωμένος στρατιώτης τῆς αὐτοκρατορίας πάσης Ρωσίας». Πότε ὅμως μπαίνει στὴν ὑπηρεσία της; Ὡς πρὸς τὸ σημεῖο αὐτὸ ἀποκαλυπτικὲς εἶναι τρεῖς ἐπιστολὲς τῶν Ρώσων, 1 τοῦ Παλατίνου, ὑπασπιστῆ τοῦ Σενιάβιν (28 Μαΐου 1807) καὶ δύο ἄλλες τοῦ ἴδιου τοῦ Σενιάβιν (7 Ἰουνίου καὶ 9 Ἰουνίου 1807), ποὺ στέλνονται στὸν Νικοτσάρα μὲ τὸν σκοπὸ νὰ τὸν καλέσουν γιὰ κοινὴ δράση ἐναντίον τῶν Τούρκων². Ἀπὸ τὶς ἐπιστολὲς αὐτές βγαίνει τὸ συμπέρασμα ὅτι ὁ Νικοτσάρας φθάνει στὸ Βόρειο Αἰγαῖο προερχόμενος ἀπὸ τὴν Ζάκυνθο, καὶ τὸν Μάιο κιόλας τοῦ 1807 δρᾶ ἔκει μὲ βάση ἀσφαλῶς τὶς Βόρειες Σποράδες. Ὁ Σενιάβιν, ὁ ναύαρχος τῆς ρωσικῆς μοίρας τοῦ Αἰγαίου, ἀνησυχεῖ γιατὶ φοβᾶται τὰ ἀντίοινα τῶν Τούρκων σὲ βάρος τῶν Ἑλλήνων χωρικῶν καὶ γιὰ νὰ τὸν ἀπομακρύνῃ ἀπὸ σπασμωδικὰ καὶ ἄσκοπα κινήματα, τὸν προσκαλεῖ στὶς ἀρχὲς Ἰουνίου 1807 νὰ ἔλθῃ νὰ τὸν συναντήσῃ στὴν Τένεδο ὅπου ἡ μοίρα του ναυλοχεῖ. Οἱ τελευταῖες λέξεις τοῦ τελευταίου γράμματος τοῦ Σενιάβιν, τῆς 9 Ἰουνίου 1807 («σοῦ στέλνω ἔξεπίτηδες τὸ παρὸν ἀρμαμέντο, μὲ τὸ ὅποιον ἔλα διὰ νὰ συνομιλήσωμεν διὰ τὰ πάντα») μᾶς κάνουν νὰ ὑποθέσουμε ὅτι ὑστερ³ ἀπὸ 2-4 ἡμέρες ὁ Νικοτσάρας ἥλθε στὴν Τένεδο, εἰδὲ τὸν Σενιάβιν, συσκέφθηκε καὶ κατέστρωσε μαζί του ὁ Ἑλληνας αὐτὸς ἀρχηγὸς τῶν καταδρομέων τὸ παράτολμο σχέδιο νὰ διασχίσῃ τὶς βαλκανικὲς χῶρες καὶ νὰ ἐνωθῇ μὲ τὰ ρωσικὰ στρατεύματα τῆς Βλαχίας. Σκοπός τους ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος ν' ἀναταράξουν καὶ νὰ ξεσηκώσουν τοὺς χριστιανοὺς ραγιάδες καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο νὰ καταπλήξουν καὶ νὰ τρομοκρατήσουν τοὺς Τούρκους.

Καὶ τὸ σχέδιο αὐτό, δρμητικὸς καθὼς ἦταν ὁ Νικοτσάρας, ἐπιχείρησε νὰ τὸ πραγματοποιήσῃ ἀμέσως. Ἀπὸ ποῦ ὅμως ἔκεινησε καὶ ποῦ ἀποβιβάστηκε; Ἰδοὺ τὸ πρόβλημα. "Αν λάβουμε ὑπ' ὄψη ὅτι ἔφθασε στὴν Τένεδο στὶς 12-13 Ἰουνίου καὶ ὅτι ὑστερ³ ἀπὸ ἔνα περίπου μῆνα, στὶς 10 Ἰουλίου, ἦταν κιόλας «μακαρίτης», ὥπως ἀποδείχνεται ἀπὸ τὸ γράμμα τῶν ἐπιτρόπων του πρὸς τὸν Λημνιώτη Ἀγγελῆ Ρεῖζη, πρέπει νὰ θεωρήσουμε βέβαιο ὅτι δὲν ἀποβιβάστηκε στὴν Κατερίνη καὶ δὲν ἔκαμε τὴν μεγάλη ἔκεινη διαδρομή, ποὺ μᾶς περιγράφει ὁ Σάθας, ἀλλὰ ἔκεινησε ἀπὸ τὴν Τένεδο ἡ Σκόπελο ἀμέσως, ἀποβιβάστηκε στὸν κόλπο τοῦ Ὄρφανοῦ, στὸν σημερινὸ Σταυρό, καὶ προχώρησε στὸ ἐσωτερικό.

¹ Κανδήλωρον, ἔ.ἀ. σ. 378-379.

² Σάθα, Τουρκοκρατουμένη Ἑλλάς, σ. 578-579.

Αντὴν ἄλλωστε τὴν περιγραφὴ μᾶς δίνει στὰ «Ἐνθυμήματα Στρατιωτικά» του ὁ Κασομούλης, ποὺ ἦταν 7-9 χρονῶν ὅταν διαδραματίζονταν τὰ γεγονότα αὐτά. Χρονολογικὰ λοιπὸν ὁ Κασομούλης εἶναι πολὺ πιὸ κοντά ἀπὸ τὸν Σάθα στὰ γεγονότα καὶ πολὺ πιὸ θετικὸς στὶς εἰδήσεις του. Σύμφωνα λοιπὸν μὲν αὐτές, ὁ Νικοτσάρας, ἀφοῦ ἔκαμε μερικὲς ἀποβάσεις καὶ πειρατεῖς στὰ παράλια τῆς Θεσσαλίας καὶ Μακεδονίας (τὸν ἐπικρίνει γι’ αὐτό, ὅπως εἴδαμε, ὁ Σενιάβιν μέσω τοῦ ὑποσπιτῆ του)¹, θέλησε ἔπειτα νὰ περάσῃ «προσποιημένως μὲ τὸ σῶμα του» (δηλαδὴ ὡς φίλοι τῶν Τούρκων) στὴν Βλαχία, ὅπου ὑπῆρχαν ρωσικὰ στρατεύματα, καὶ νὰ τεθῇ κάτω ἀπὸ τὶς διαταγὲς τοῦ ἐκεῖ ἡγεμόνα. (Ο Κασομούλης δὲν γνωρίζει τίποτε σχετικά μὲ τὶς συνεννοήσεις τοῦ Νικοτσάρα μὲ τὸν Σενιάβιν). Ἐτσι λοιπόν, χωρὶς ν’ ἀκούσῃ τὶς συμβουλὲς τῶν φρόνιμων Λαζαίων, ἀποβιβάστηκε στὸν Σταυρὸν τῆς Χαλκιδικῆς μὲ 120 ἀνδρείους Τουρκαλβανοὺς (ἴσως αὐτοὶ θάξεις εἰχελοῦσαν τοὺς Τούρκους) καὶ 200 Ἑλληνες, ἀκολούθησε τὸν πιὸ σύντομο δρόμο, πέρασε τὸν Στρυμόνα κοντὰ στὸ χωριὸν Ἀχινὸς καὶ προχωρεῖ πρὸς τὴν Ζίχνα. Ἐναντίον του ἔρχεται ὁ Ἰσμαήλ μπέης τῶν Σερρῶν μὲ 8 χιλ. ἄνδρες καὶ συμπλέκεται μαζὶ του. “Υστερὸν” ἀπὸ τρεῖς μέρες οἱ Τουρκαλβανοὶ συμπολεμιστές του παραδίδονται καὶ ἔτσι μένει μόνος ὁ Νικοτσάρας μὲ 100 ἄνδρες. Ἀπελπισμένοι λοιπὸν οἱ Ἑλληνες κάνουν τὴν νύχτα ἔνα τολμηρὸν γιουροῦσι μὲ τὰ γιαταγάνια στὰ χέρια μέσα ἀπὸ τὰ πλήθη τῶν ἐχθρῶν, ὑποχωροῦν ἀπὸ τὸν ἴδιο δρόμο, ἀπωθοῦν τὴν τουρκικὴ φρουρὰ τῆς γέφυρας καὶ τέλος ὑστερὸν ἀπὸ πολλοὺς κόπους μπαίνουν στὸ Ἀγιον Όρος. Εἶχαν σωθῆ ὁ ἀρχηγός, τὰ πρωτοπαλλήκαρα καὶ 60 περίπου ἄνδρες. Ἐκεῖ ἔκουράζονται μερικὲς μέρες². Ὁ ἀριθμὸς τῶν ἡμερῶν, ποὺ ὁρίζεται ἀπὸ τὸν Κασομούλη σὲ 15, μοῦ φαίνεται ὑπερβολικός, γιατί, ἀν συνέβαινε ἔνα τέτοιο πράγμα, οἱ Τοῦρκοι θὰ τιμωροῦσαν αὐστηρότατα τοὺς μοναχούς. Νομίζω ὅτι κατὰ τὰ τέλη Ἰουνίου εἶχε λήξει κιόλας ἡ παράτολμη αὐτὴ ἐπιχείρηση τοῦ Νικοτσάρα καὶ ὅτι τότε ἡ στὶς πρῶτες ἡμέρες τοῦ Ἰουλίου ἔκανε τὴν νέα ἐμφάνισή του στὸ Λιτόχωρο, ὅπου καὶ βρῆκε τὸν θάνατο πολεμώντας ἐναντίον Τούρκων καὶ στρατολογημένων Ἑλλήνων χωρικῶν, ποὺ ἦταν κουρασμένοι καὶ ἀγανακτισμένοι ἀπὸ τὶς ἀναστατώσεις τῶν πειρατῶν κλεφταρματολῶν³. Δηλαδὴ εἶχαν περάσει 20 περίπου μέρες ἀπὸ τὴν ἀπόβαση τοῦ Νικοτσάρα στὸν Σταυρὸν τῆς Χαλκιδικῆς ὡς

¹ Βλ. Σ ἀ θ α, ἔ.ἀ. 579.

² Νικ. Κασομούλη, Ἐνθυμήματα, τ. I σ. 61-62.

³ ἔ.ἀ. σ. 62-63. Ἐπομένως ἀνακριβής εἶναι ἡ πληροφορία τοῦ Κασομούλη ὅτι ὁ Νικοτσάρας πέθανε «περὶ τὸν Φεβρουάριον ἡ Μάρτιον» τοῦ 1807 (ἔ.ἀ. σ. 63). Φαίνεται ὅτι ὁ Κασομούλης δὲν ἦταν βέβαιος γιὰ τὴν ἡμερομηνία τοῦ θανάτου τοῦ Νικοτσάρα, γιατὶ ὁ ἴδιος εἶχε διαγράψει στὸ χειρόγραφό του παλαιότερη εἰδῆση ὅτι ὁ περίφημος κλέφτης πέθανε στὰ τέλη τοῦ 1807 (ἔ.ἀ. σ. 63, ὑποσημ. 4).

τὴν ἐπιστροφή του. Οἱ σύντροφοί του μετέφεραν τὸ πτῦμα του στὴν Σκίαθο καὶ τὸ ἔθαψαν στὴν μονὴ τῆς Εὐαγγελιστρίας¹. Σύμφωνα ὅμως μ' ἔνα τραγούδι ποὺ ἵσως τραγουδιέται ἀκόμη στὸ νησί:

*Συδρόφοι τὸν ἐσκότωσαν, συδρόφοι τὸν θρηνοῦσαν
καὶ δὲ δὸ μαρτυροῦσαν.*

*Οὕτε σὲ χώρα τάφηκε οὕτε σὲ μοναστήρι,
μόν' πῆγαν καὶ τὸν ἔθαψαν στοῦ Λεχονιοῦ τὸ ρέμα.
Χρῆμα πολὺ τοῦ βάλανε στὸ δάφο του μαζί του,
μαζὶ καὶ τὸ τουφέκι του, μαζὶ καὶ τὸ σπαθί του².*

4. Ἐλλὰ καὶ ἔνας ἄλλος Ἑλληνας ἀγωνιστής, ποὺ σήκωσε τὴν σημαία τῆς ἀνταρσίας τὸν ἐπόμενο χρόνο 1807, ὁ Εὐθ. Μπλαχάβας, φαίνεται ὅτι δέχεται τὶς ἀπηχήσεις τῶν ἀγώνων τῶν Σέρβων καὶ βρίσκεται ἡ προσπαθεῖ νὰ ἔλθῃ σὲ ἐπαφὴ μαζί τους. Ὁ Τουρκαλβανὸς ποιητὴς Χατζῆ Σεχρέτης ποὺ ἔγραψε τὴν «Ἀληπασιάδα» παραθέτει στίχους ποὺ μιλοῦν γιὰ τὴν ἐπίδραση τῆς ἀνταρσίας τῶν Σέρβων στοὺς Ἑλληνες καὶ συγκεκριμένα στὸν Μπλαχάβα:

*'Ο δαίμων λέγει τοῦ παπᾶ «ἐσεῖς τί καρτερεῖτε;
Δὲν στέλνεις σ' ὅλο τὸν ραγιὰ ὅλοι ν' ἀρματισθῆτε;
Τὸν Τοῦρκο νὰ βαρέσετε, ἐκεῖνον τὸν ἀβάνη,
ὅποὺ παιδεύει τὸν ραγιά, κι' ὅτ' ἀγαπᾶ τοῦ κάνει;
Ν' ἀρματωθ' ὅλος ὁ ραγιὰς τὸν Τοῦρκο νὰ κτυπήσῃ,
Στὴν Λάρσα καὶ στὰ Τρίκαλα ἀβάνη μὴν ἀφήσῃ.
'Ο Σέρβος μὲ τὸν Μόσκοβο δὲν βλέπετε τί κάνει;»³*

Παρακάτω ὁ Χατζῆ Σεχρέτης βάζει τὸν Μπλαχάβα νὰ λέγῃ στὸν ἀδελφό του Θόδωρο:

*'Ο Καραγεῦργος ἔβαλε στοῦ λόγου του ἔζουσία,
νὰ λάβῃ ἀπὸ τὸ Μόσκοβο στὸ Σέρπι βασιλεία.
Γραφθῆκαν μὲ τὸν Μόσκοβο ὅλοι μικροὶ μεγάλοι,
γιὰ νὰ τὸν κάμῃ ὁ Μόσκοβος τὸν Καραγιῦργο κράλη.
Κι' ὁ Καραγιῦργος ζάπωσε ὅλο τὸ Μπελιγράτι,
κι' ὥραν τὴν ὥραν βρίσκεται μὲ τὸ σπαθὶ στὴν πλάτη.
Καὶ τὸ δικό μου τὸνομα κ' ἐγὼ θέλη νὰ τ' ἀξιώσω,
κ' ἀπὸ τὲς τέσσαρες μεριὲς ραγιάδες θὰ σηκωθῶ⁴.*

¹ Ἑ.ἄ. σ. 63

² Γ. Α. Ρ ἡ γ α, Σκιάθου λαϊκὸς πολιτισμός, τεῦχ. Α' Δημώδη ṗσματα, Θεσσαλονίκη 1958, σ. 227. Πρβλ. καὶ σ. 228.

³ Σ ἡ θ α, Τουρκ. Ἑλλάς, σ. 596.

⁴ Σ ἡ θ α, Ἑ.ἄ. σ. 596.

‘Ο Χατζῆ Σεχρέτης παρουσιάζει ἀκόμη τὸν Μπλαχάβα νὰ λέγῃ πρὸς τοὺς ἀγάδες τῆς Λάρισας καὶ τῶν Τρικάλων ὅτι βρίσκεται σὲ συνεννοήσεις μὲ τοὺς Σέρβους:

.
*Ki' ἀπὸ τὲς τέσσερες μερὶες χαρτὶα μοῦ προβοδοῦνε,
 κὶ ὥραν τὴν ὥραν γίνονται χαζίρι ποὺ νὰ βγοῦνε.
 Ki' ὁ Καραγιῶργος μᾶστειλε τέτοιας λογῆς χαμπέρι,
 ἀν κάμη χρεία τίποτε, μοῦ προβοδάει ἀσκέρι.
 'Ακόμα κι ὅλα τὰ νησὶα κ' ἐκεῖνοι μὲ βοηθοῦνε,
 μολύβι καὶ τζιμπιχανὲ ἐδῶ μοῦ προβοδοῦνε»¹.*

Τὰ λεγόμενα τοῦ Χατζῆ Σεχρέτη φαίνεται νὰ παραδέχεται ὁ Σάθας, ὅταν γράφῃ ὅτι στὶς ἀρχὲς τοῦ 1808 ἦλθαν ἀπὸ τὴν Σερβία στὸν Ὀλυμπο Ρῶσοι ἀπεσταλμένοι μὲ ἐπιστολὲς τοῦ Καραγεώργη καὶ τοῦ ἑλληνικῆς καταγωγῆς συμβούλου τοῦ ρωσικοῦ κράτους Ροδοφοινίκην, οἱ ὅποιοι παρακινοῦσαν τοὺς Ἑλληνες ν' ἀρπάξουν γιὰ τελευταία φορὰ τὰ ὅπλα καὶ νὰ μιμηθοῦν τὸ παράδειγμα τῶν Σέρβων. Οἱ ἐνέργειες τῶν Ρώσων ἀπεσταλμένων ἐρέθισαν τὰ πνεύματα καὶ ἀναπτέρωσαν τὶς ἐλπίδες τῶν Ἑλλήνων².

‘Ο Pouqueville θεωρεῖ ὅτι ὁ πρώην Ἀρτης Ἰγνάτιος δὲν ἦταν ξένος πρὸς τὴν ἐπανάσταση τοῦ Μπλαχάβα, καθὼς καὶ πρὸς τὶς ἄλλες κατὰ τόπους ἀνταρσίες ποὺ ἐκδηλώνονταν κατὰ μῆκος τῆς κοίτης τοῦ Ἀξιοῦ (Βαρδάρ) πρὸς τὴν διεύθυνση τῆς Φιλιππούπολης. ‘Ἄς σημειωθῇ ὅτι εἶχε τοποθετηθῆ ἀπὸ τοὺς Ρώσους ὡς μητροπολίτης Βουκουρεστίου³.

Τὸ ὅτι ὁ Μπλαχάβας εἶχε ἔλθει σὲ συνεννοήσεις μὲ τοὺς Ρώσους τοῦ Ἰονίου ἢ τοῦ Αἰγαίου πρὶν ἀπὸ τὴν συνθῆκη τοῦ Τίλσιτ (25 Ἰουνίου/7 Ἰουλίου 1807) φαίνεται νὰ εἶναι γεγονός, ἀν πιστέψουμε ὅσα γράφει λίγο ἀργότερα ὁ ἀξιόπιστος περιηγητής καὶ στὴν πραγματικότητα πράκτορας τῶν Ἀγγλῶν Leake: ὅτι ὁ Ἀλή πασάς εἶχε ἀνακαλύψει τὴν ἀλληλογραφία τοῦ Μπλαχάβα μὲ τοὺς Ρώσους τῆς Κερκύρας⁴.

Μετὰ τὴν ἀποτυχία τοῦ κινήματος τοῦ Μπλαχάβα οἱ κλεφταρματολοὶ τῆς Θεσσαλίας καὶ Μακεδονίας ὑποχώρησαν πρὸς τὸν Ὀλυμπο καὶ ἀπὸ ἐκεῖ κατέφυγαν πρὸς τὶς Βόρειες Σποράδες, στὰ γνωστά τους καταφύγια, Σκίαθο, Σκόπελο καὶ Σκῦρο. Καὶ μὲ βάση τὰ νησὶα αὐτὰ ἔανάρχισαν τὶς πειρατεῖες στὰ βόρεια παράλια τοῦ Αἰγαίου τρεφόμενοι μὲ τὶς χιμαιρικὲς ἐλπίδες ὅτι οἱ Ρῶσοι, ποὺ εἶχαν μπλεχτῇ πάλι σὲ πόλεμο μὲ τοὺς Τούρκους,

¹ Σ ἀ θ α, ἔ.ἀ. σ. 598.

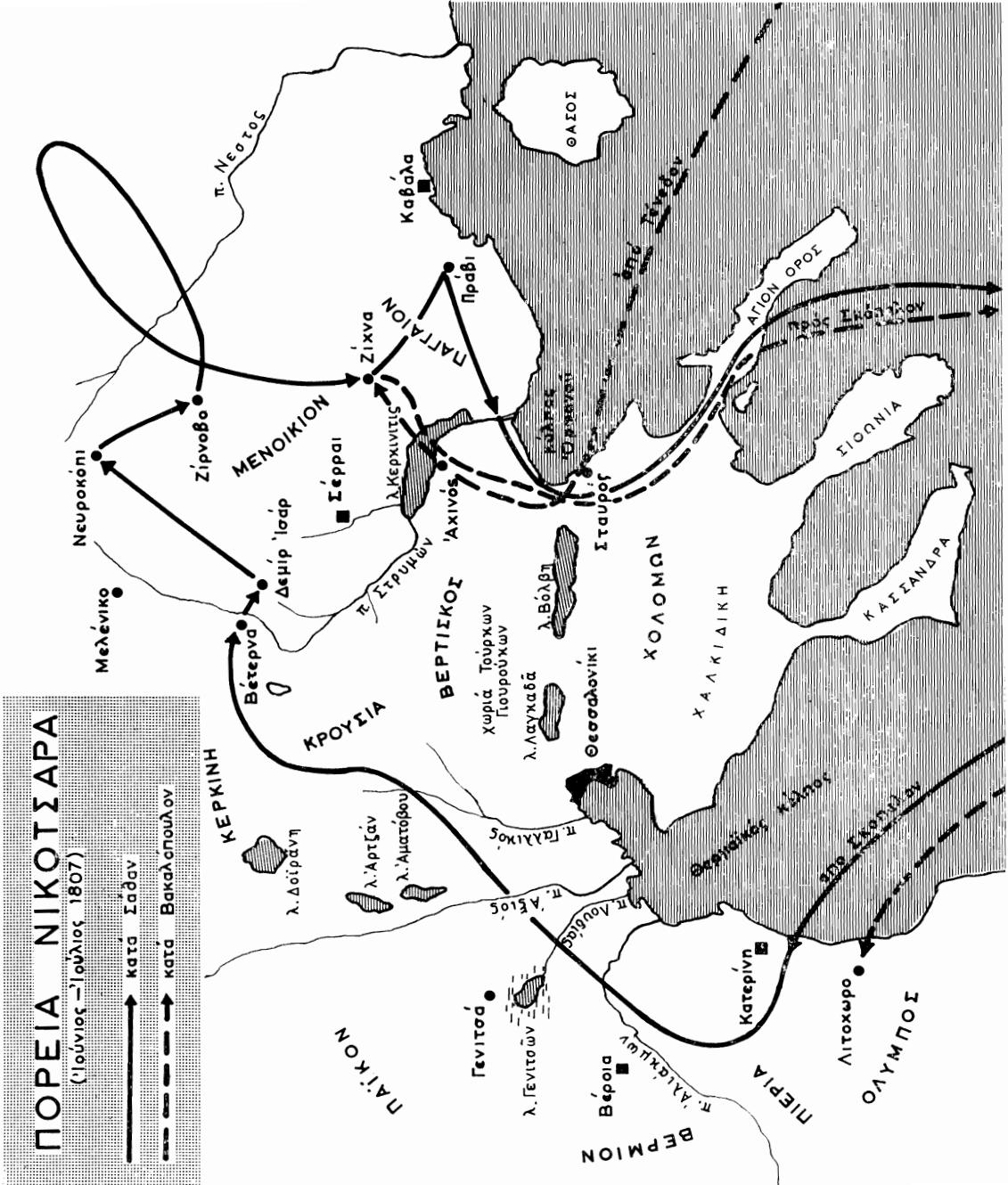
² Σ ἀ θ α, ἔ. ἀ. σ. 587-588.

³ B.L. Pouqueville, Histoire de la régénération de la Grèce, Paris 1924, τ. I, σ. 290-291.

⁴ W. Leake, Travels in northern Greece, London 1835, τ. 4, σ. 543-544.

ΠΟΡΕΙΑ ΝΙΚΟΤΣΑΡΑ

Digitized by srujanika@gmail.com



Θὰ κατέβαιναν ἀπὸ τὴν Σούμλα πρὸς τὴν Μακεδονία καὶ θὰ ἐνώνονταν μαζὶ τους. Στὸ μεταξὺ μάταια δὲ τουρκικὸς στόλος προσπαθοῦσε νὰ τοὺς συντρίψῃ καὶ νὰ ἔξουθενώσῃ τὰ ὄρμητήρια τους. Τὰ ἐλαφρὰ ἑλληνικὰ πειρατικὰ καράβια μὲ μεγάλη ἐπιτηδειότητα ἔφευγαν τὴν καταδίωξη τοῦ βραδυκίνητου στόλου τοῦ καπουδάν πασᾶ¹.

Ἡ κατάσταση αὐτὴ ἔξακολούθησε ως τὰ μέσα τοῦ 1812, δόποτε ἐσημειώθησαν ἀλλεπάλληλα γεγονότα, ποὺ ἐπρόκειτο νὰ ἔχουν δυσμενεῖς συνέπειες στὴν δράση τους: ή λήξη τοῦ ρωσοτουρκικοῦ πολέμου καὶ ή εἰρήνη τοῦ Βουκουρεστίου (Μάιος 1812), ή ἀποχώρηση τῶν ρωσικῶν στρατευμάτων ἀπὸ τὶς παραδουνάβιες χῶρες, ή προσωρινὴ κατάπαυση τῶν ἐχθροπραξιῶν Σέρβων καὶ Τούρκων καὶ ή καταδίωξη τῆς πειρατείας ἀπὸ τοὺς στόλους τῶν μεγάλων δυνάμεων, ποὺ ἐνδιαφέρονταν γιὰ τὴν ἀκίνδυνη διεξαγωγὴ τοῦ ἐμπορίου στὴν Ἐγγὺς Ἀνατολή. Ἀπελπισμένοι τότε ἄρχισαν νὰ ἐννοοῦν δτὶ οἱ ἀγῶνες τους ἥταν πάνω ἀπὸ τὶς δυνάμεις τους καὶ δτὶ ἐπρεπε προσωρινὰ τουλάχιστον νὰ συνθηκολογήσουν μὲ τοὺς ἀντιπάλους των, δηλαδὴ νὰ τελειώσουν κατὰ ἔνα τρόπο ἔντιμο τὶς ἐπιχειρήσεις καὶ νὰ ξαναπάρουν τὰ ἀρματολίκια τους². Ἡ διαπραγμάτευση ὅμως τοῦ ζητήματος αὐτοῦ βγαίνει ἀπὸ τὰ ὅρια τοῦ θέματός μου.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Ε. ΒΑΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ

¹ Κασομούλη, Ἐνθυμήματα, 1 σ. 73.

² Κασομούλη, ε. ἀ. 1 σ. 73.