

## ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΑ

Bojino V., L'entraînement de la Bulgarie dans la seconde guerre mondiale et ses conséquences, «Études Historiques», τόμος 11 (à l'occasion du XI<sup>e</sup> Congrès International des Sciences Historiques - Vienne, août - septembre 1965), ἑκδοση τῆς Βουλγαρικῆς Ακαδημίας Ἐπιστημῶν (Ινστιτούτο Ιστορίας), Σόφια 1965, σ. 493-511.

Ἄν και ἀπὸ τὸν τίτλο τοῦ παραπάνω δημοσιεύματος μπορεῖ κανεὶς νὰ ὑποθέσῃ ὅτι τὸ περιεχόμενό του δὲν ἔχει σχέση μὲ τὴ Μακεδονία καὶ τὴ Βόρεια γενικὰ Ἐλλάδα, μολαταῦτα, ἐπειδὴ ἀναφέρεται καὶ σὲ θέματα ποὺ μᾶς ἐνδιαφέρουν, δπως εἶναι ἡ βουλγαρικὴ κατοχὴ τῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης κατὰ τὸν τελευταῖο πόλεμο, γι' αὐτὸ κρίνουμε σκόπιμο νὰ τὸ παρουσιάσουμε στὸ ἑλληνικὸ κοινό.

Στὴν ἀρχὴ τοῦ ἄρθρου του (σ. 493-494) ὁ συγγραφέας ἀναφέρει λίγα εἰσαγωγικὰ γιὰ τὸ Β' παγκόσμιο πόλεμο, στὸν ὁποῖο διακρίνει δύο περιόδους, γνωστὲς καὶ ἀπὸ ἄλλα σύγχρονα δημοσιεύματα τῶν χωρῶν τοῦ ἀνατολικοῦ συνασπισμοῦ. Κατὰ τὴν πρώτη περίοδο (1η Σεπτεμβρίου 1939 - 22 Ιουνίου 1941) ὁ πόλεμος ἔχει ιμπεριαλιστικὸ καὶ ἀδικο χαρακτήρα (σύγκρουση ἀνάμεσα στὸ φασιστικὸ καὶ στὸ καπιταλιστικὸ μπλόκ), καὶ μόνο μετὰ τὴν ἐπίθεση τῆς Γερμανίας ἐναντίον τῆς Σοβιετικῆς "Ἐνωσης μεταβάλλεται, κατὰ τὸ συγγραφέα, σὲ ἀντιφασιστικὸ καὶ δίκαιο ἀγώνα.

Κατόπιν (σ. 494-496) ἀκολουθεῖ μιὰ σύντομη ἐπισκόπηση τῆς πολιτικῆς κατάστασης στὴ Βουλγαρία ἀπὸ τὴ λήξη τοῦ Α' παγκοσμίου πολέμου ως τὸ στρατιωτικὸ πραξικό πημα τῆς 9ης Ιουνίου 1923 καὶ τὴν ἀντιφασιστικὴ ἔξέγερση τοῦ Σεπτεμβρίου τοῦ ᾓδιου ἔτους, καὶ ὁ συγγραφέας προσπαθεῖ νὰ ἐρμηνεύσῃ πῶς ἡ βουλγαρικὴ κυβέρνηση ὁδήγησε τὴ χώρα στὸν πόλεμο στὸ πλευρὸ τοῦ "Ἄξονα παρὰ τὴν ἀντίθετη θέληση τοῦ λαοῦ. Γιὰ τὸ λόγο αὐτὸ ἔξετάζει παρενθετικὰ δύο ἄλλα θέματα, ποὺ τὰ θεωρεῖ συναφῆ: 1) τὴν πολιτικὴ τοῦ γερμανικοῦ ιμπεριαλισμοῦ, ποὺ ἀπέβλεπε νὰ διεισδύσῃ στὴ Βουλγαρία καὶ γενικά στὰ Βαλκάνια, καὶ 2) τὰ συμφέροντα τῆς βουλγαρικῆς ἀστικῆς τάξης καὶ τῆς μοναρχίας, ποὺ ἔνωνται τὴ χώρα μὲ τὴ χιτλερικὴ Γερμανία ἀπὸ πολιτική, οἰκονομική καὶ στρατιωτικὴ ἀποφη. Στὸ σημεῖο αὐτὸ ὁ συγγραφέας ἀναφέρεται καὶ στὶς «ἀδικίες» τῆς Συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν, ποὺ ἔδιναν τροφὴ στοὺς «revanchistes» Βουλγάρους καὶ ἐνίσχυαν τὸ φιλογερμανικὸ ρεῦμα στὴ χώρα.

Ο συγγραφέας ἔξετάζει ἔπειτα (σ. 497-499) τὴ θέση τῆς Βουλγαρίας κατὰ τὴν ἔναρξη τοῦ πολέμου, τὴ διακήρυξη τῆς κυβέρνησης Κյοσούναν γιὰ οὐδετερότητα, τὶς ἀνεπιτυχεῖς προσπάθειες (Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 1939) τῆς Σοβιετικῆς "Ἐνωσης γιὰ συνθήκη συμμαχίας μὲ τὴ Βουλγαρία, τὸ σχηματισμὸ τῆς κυβέρνησης Filov καὶ τὴν ἔνταση τῶν πολεμικῶν προετοιμασιῶν, καθὼς καὶ τὴν ἴκανοποίηση τοῦ βουλγαρικοῦ λαοῦ γιὰ τὴ συμπαράσταση τῆς Σοβιετικῆς "Ἐνωσης στὸ ζήτημα τῆς παραχώρησης στὴ Βουλγαρία τῆς Δοβρουτσᾶς (σύμβαση τῆς Craiova τῆς 7ης Σεπτεμβρίου 1940). Ἐπειτα (σ. 499-501) ἀναφέρεται στὴν ιταλικὴ ἐπίθεση ἐναντίον τῆς Ἐλλάδας, στὴν προσχώρηση τῆς Ούγγαρίας καὶ τῆς Ρουμανίας στὸ Τριμερές Σύμφωνο καὶ στὶς ρωσικές προτύσεις γιὰ σύμφωνο ἀμοιβαίας φιλίας καὶ βοήθειας μὲ τὴ Βουλγαρία. Ιδιαίτερο ἐνδιαφέρον παρουσιάζει

γιά τους Ἑλληνες τὸ γεγονός ὅτι ἡ Σοβιετικὴ Ἔνωση εἶχε προτείνει τότε στὴν Βουλγαρία νὰ ἐγγυηθῇ τὴν ἀνεξαρτησία καὶ ὑκεραιότητά της καὶ νὰ τῇ βοηθήσῃ στὴν ἰκανοποίηση τὸν ἔθνικὸν τῆς διεκδικήσεων (ἔξοδο στὸ Αίγαιο σὲ βάρος τῆς Ἑλλάδας καὶ παραχώρηση τῆς Ἀνατολικῆς Θράκης ὡς τὴ γραμμὴ Μηδείας - Αίνου).

Ἐκτενέστερο (σ. 501-506) είναι τὸ μέρος τῆς μελέτης ποὺ ἀναφέρεται στὶς διαπραγματεύσεις τῆς κυβέρνησης Filov μὲ τοὺς Γερμανούς σχετικά μὲ τὴν προσχώρηση τῆς Βουλγαρίας στὸ Τριμερές Σύμφωνο, τὸ σύμφωνο μὴ ἐπιθέσεως Ἀγιούρας - Σόφιας, τὴ συμφωνία γιὰ τὴν είσοδο τοῦ γερμανικοῦ στρατοῦ στὴ Βουλγαρία κ.λ., καθὼς καὶ ἐκεῖνο (σ. 506-508) ποὺ ἀναφέρεται στὴν περίοδο ἀπὸ τὴν ἀνοιξη τοῦ 1941 ὡς τὸ τέλος τοῦ πολέμου, τὰ γεγονότα τῆς ὥστις ἐκθέτει ὁ συγγραφέας ἀρκετά ἀναλυτικά.

Στὸ τελευταῖο τμῆμα τοῦ ἄρθρου (σ. 508-511) ὁ συγγραφέας μιλάει γιὰ τὶς συνέπειες ποὺ εἶχε στὴ χώρα του ἡ πολιτικὴ ἀντή, ὅπως είναι οἱ βομβαρδισμοὶ τῆς Βουλγαρίας ἀπὸ τὴ συμμαχικὴ ἀεροπορία, ἡ ἀφαίμαξη τῆς οἰκονομίας τῆς χώρας ἀπὸ τοὺς Γερμανούς καὶ ἡ ὀργὴ τῶν Ἀγγλοαμερικανῶν, ποὺ γιὰ τὸ λόγο ἀντὸ προσπάθησαν νὰ ἐπιβάλουν στὴ Βουλγαρία σκληροὺς δρους κατὰ τὴ συνθήκη εἰρήνης καὶ ἐπιδίωξαν ἀκόμη καὶ τὴ στρατιωτικὴ κατοχὴ τῆς, τὴν ὥστις οἱ Βούλγαροι ἀπέφυγαν μόνο χάρη στὴν ἔγκαιρη είσοδο τοῦ «κόκκινου στρατοῦ» στὴ χώρα τους.

Κλείνοντας τὸ σημείωμά μας αὐτὸ ἔχουμε νὰ κάνουμε τὶς ἔξης παρατηρήσεις:

1) Ὁλο τὸ κείμενο χαρακτηρίζεται ἀπὸ ἔντονο ἀντιφασιστικὸ πνεῦμα, ἀλλὰ νομίζουμε ὅτι ὁ συγγραφέας, περισσότερο ἀπὸ ὅσο πρέπει, ἀποδίδει τὰ πάντα στὴ βουλγαρικὴ μοναρχία καὶ στοὺς φασιστικοὺς καὶ καπιταλιστικοὺς κύκλους τῆς χώρας. Ἀκόμη ὁ ἀναγνώστης είναι πιθανὸν νὰ σχηματίσῃ τὴν ἐσφαλμένη ἐντύπωση ὅτι ἡ Βουλγαρία ἀπὸ τὸ 1923 ὡς τὸ 1944 βρισκόταν συνέχεια κάτω ἀπὸ φασιστικὸ καθεστώς, ἐνῷ είναι γνωστὸ ὅτι στὸ ἴδιο διάστημα λειτούργησε καὶ ἀστικὴ δημοκρατία μὲ κομμουνιστὲς μάλιστα βουλευτές στὸ κοινοβούλιο ὡς τὸν Ιούνιο τοῦ 1941. Ἄρα λοιπὸν ἡ εὐθύνη τοῦ λαοῦ γιὰ τὰ γεγονότα δὲν είναι καὶ πολὺ μικρότερη ἀπὸ τὴν εὐθύνη τῶν ιθυνόντων κύκλων.

2) Ὑπερτονίζει τὴν «ἀντίσταση» τοῦ βουλγαρικοῦ κομμουνιστικοῦ κόμματος καὶ τοῦ λαοῦ καὶ νομίζουμε ὅτι ὑπερβάλλει γενικοποιώντας μεμονωμένα παραδείγματα ἢ σπάνιες περιπτώσεις, ὅπων γράφει (σ. 508): «.....sous la direction du parti communiste bulgare, des militaires appartenant aux unités d'occupation formèrent des détachements et des brigades des partisans bulgares qui luttaient en commun avec les partisans yougoslaves et grecs, contre les occupants allemands aussi bien que contre les fascistes bulgares». Ἀν ἡ ἐκφραση ἀντὸ δὲν προέρχεται ἀπὸ ἄγνουα τοῦ συγγραφέα, τότε ἀποτελεῖ τοὐλάχιστο ὑβρη πρὸς τὶς δεκάδες χιλιάδες τῶν θυμάτων τῆς βουλγαρικῆς κατοχῆς στὴν Ἑλλάδα καὶ Γιουγκοσλαβία. Εἶναι βέβαια ἀναμφισβήτητο ὅτι τὸ βουλγαρικὸ κομμουνιστικὸ κόμμα, μετά τὴν ἐπίθεση τῆς Γερμανίας ἐναντίον τῆς Σοβιετικῆς Ἔνωσης, διεξήγαγε ἀντιφασιστικὸ ἀγώνα, ἀλλὰ νομίζουμε ὅτι ἡ ἐπίδρασή του στὸ βουλγαρικὸ λαὸ δὲν ἦταν καὶ πολὺ σημαντική, γιατὶ τὴν ἐποχὴ ἐκείνη τὸ πνεῦμα τῆς «revanche» ἦταν πολὺ ἔντονο σὲ δῆλα τὰ στρώματά του.

3) Είναι λυπηρὸ ὅτι στὸ ἄρθρο αὐτὸ μπορεῖ ἐπίσης νὰ διαπιστώσῃ κανεὶς ὅτι, παρὰ τὶς ἐπισημειώδεις, τὸ πνεῦμα τῆς Συνθήκης τοῦ Ἀγίου Στεφάνου είναι ἀρκετὰ ἰσχυρὸ ἀκόμη καὶ στὴ σύγχρονη Βουλγαρία. Συγκεκριμένα, μιλώντας ὁ συγγραφέας (σ. 494) σχετικά μὲ τὰ ἐπακόλουθα τοῦ Α' παγκοσμίου πολέμου γιὰ τὴ Βουλγαρία, γράφει ὅτι ἡ Βουλγαρία ἀναγκάστηκε νὰ παραχωρήσῃ τότε «βουλγαρικά» ἐδάφη, ὅπως ἡ Δούρουτσά, οἱ περιοχές τῶν δυτικῶν συνόρων τῆς καὶ τῆς Στράμνιτσας, καὶ ἡ Θράκη τοῦ Αίγαιου (la Thrace Egéenne). Τὸ πιὸ δυσάρεστο δόμως είναι ὅτι μιλώντας γιὰ τὰ γεγονότα τοῦ 1941 γράφει (σ. 506): «L'armée bulgare occupe la province de la Morava, la plus grande partie de la Macédoine du Vardar et la Région Egéenne, qui furent

annexées à la Bulgarie». Ποιά ὅμως εἶναι αὐτὴ ἡ «Région Egéenne» καὶ ἀπὸ ποιοὺς κατοικεῖται, δὲν μᾶς τὸ διευκρινίζει ὁ συγγραφέας. Γιατὶ δὲν χρησιμοποιεῖ τοὺς γνωστοὺς γεωγραφικοὺς ὄρους «Ἐλληνικὴ Μακεδονία καὶ Θράκη» ἢ «Ἀνατολικὴ Μακεδονία» καὶ «Δυτικὴ Θράκη»; Φαίνεται πὼς ὁ ὄρος «Région Egéenne», ποὺ προκαλεῖ ἀσάφεια καὶ σύγχυση, εἶναι ἀρεστὸς ἀκόμη καὶ στοὺς σύγχρονους Βουλγάρους ἴστορικούς, γιατὶ τὸν ἔναντινον καὶ σὲ ἄλλη μελέτη, δημοσιευμένη στὸν ἴδιο τόμο (βλ. τὸ ὄρθρο τοῦ V. T o p a l o v, L'opinion publique bulgare contre les persécutions des juifs, ἰδίως σ. 484, 486, 488, ὅπου ἡ χρήση τοῦ ἴδιου ὄρου). "Οσο γιὰ τὸ γεωγραφικὸ περιεχόμενο, ποὺ δίνει στὸν ὄρο αὐτὸ ὁ συγγραφέας, μποροῦμε νὰ τὸ συμπεράνουμε ἀπὸ ὅσα ὁ ἴδιος γράφει λίγο πιὸ κάτω (σ. 507), ὅπου λέγει ὅτι τὸ 1943 ἡ βουλγαρικὴ κυβέρνηση ἔστειλε στρατὸ κατοχῆς καὶ σὲ ἔνα τιμῆμα τῆς «Ἐλληνικῆς Μακεδονίας» ὡς τῇ Θεσσαλονίκῃ. Ἐδῶ λοιπὸν γίνεται σαφὲς ὅτι, κατὰ τὸ συγγραφέα, μόνον ἡ ἐδῶ ἀπὸ τὸ Στρυμόνα περιοχὴ εἶναι «Ἐλληνικὴ Μακεδονία», ἐνῶ ἡ πέρα ἀπὸ αὐτὸν εἶναι ἡ «Région Egéenne», στὴν ὅποια ἄρα ἔχουν δικαιώματα οἱ Βούλγαροι.

## ΣΤΕΦΑΝΟΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Τηλεμάχος Μ. Κατσουγιάννη, Περὶ τῶν Βλάχων τῶν ἑλληνικῶν χωρῶν. Α', Συμβολὴ εἰς τὴν ἔρευναν περὶ τῆς καταγωγῆς τῶν Κουτσοβλάχων, Θεσσαλονίκη 1964, 8ον, σελ. 94 + 1 χάρτης [Έκδοσις Έταιρίας Μακεδονικῶν Σπουδῶν, Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη, ἀριθμ. 22].

“Αν καὶ γραμμένο ὅχι ἀπὸ ἐπιστήμονα ἴστορικό, τὸ βιβλίο αὐτὸ παρουσιάζει σημαντικὸ ἐνδιαφέρον, γιατὶ ὁ μακαρίτης Κατσουγιάννης ζεπέρασε τὴν ἔλλειψη εἰδικῶν γνώσεων μὲ τὴ μεγάλη ἀγάπη, τὸ πάθος θὰ μποροῦσα νὰ πᾶ, μὲ τὸ ὅποιο περιέβαλε τὸ θέμα μελέτης του.

Κρουσοσβίθης τὴν καταγωγὴ ὁ συγγραφέας ἀνήκε στὴν κατηγορία τῶν πολυπληθῶν βλαχοφάνων Ἐλλήνων τῆς περιοχῆς Μοναστηρίου, ποὺ μετά τὴ συνθήκη τοῦ Βουκουρεστίου ἀναγκάσθηκαν νὰ ἐκπατρισθοῦν γιὰ ν' ἀποφύγουν ἔνα νέο ξένο ζυγό, ἔστω καὶ χριστιανικό. “Οπως δὲν οἱ συμπατριώτες του, ἔτσι καὶ ὁ Κατσουγιάννης, παρόλο ποὺ βρήκε μιὰ δεύτερη πατρίδα καὶ εὐδοκίμησε ὡς ἔμπορος στὴ Θεσσαλονίκη, δὲν ξέχασε ποτὲ τὴ γενέτειρά του· ὅχι μόνον αὐτό, ἀλλὰ καὶ βάλθηκε μὲ δλες του τίς δυνάμεις, ὅσο χρόνο τοῦ ἀφήνε τὸ ἐπάγγελμά του, νὰ μελετήσῃ καὶ νὰ προβάλῃ τὸ ἔθνικό καὶ πολιτιστικὸ ἔργο τῶν συμπατριωτῶν καὶ ὁμογάλωσσων του. Καὶ πολὺ σωστά ἔστρεψε πρῶτα τὸ ἐνδιαφέρον του πρὸς τὸ πολυσυζητημένο θέμα τῆς καταγωγῆς τῶν Βλάχων τῶν ἑλληνικῶν χωρῶν.

Στὴν εἰσαγωγὴ (σ. 13-15) τοῦ βιβλίου του ὁ συγγραφέας μᾶς ἔξηγει κυρίως τοὺς λόγους γιὰ τοὺς ὅποιους θεωρεῖ τὸ πρόβλημα τῆς καταγωγῆς τῶν Βλάχων ὡς θέμα μᾶλλον γλωσσικὸ παρὰ ἐθνολογικό. Κατόπιν (κεφ. I, σ. 16-20) ἀσχολεῖται μὲ τὴν ἐτυμολογία τοῦ ὀνόματος «Βλάχος». Ἐδῶ ὁ Κατσουγιάννης, ἀφοῦ παραθέτει καὶ συζητεῖ, μὲ συντομία βέβαια, τὶς διάφορες ἐτυμολογικὲς ἔρμηνεῖς ποὺ ὑποστηρίχθηκαν ὡς τώρα ἀπὸ τοὺς καθηγητές N. Βέη, A. Κεραμόπουλο, K. Ἀμαντο καὶ ἀπὸ ἄλλους ἐρευνητές, καταλήγει στὴν ἀποψὺ ὅτι πιὸ πιθανὴ εἶναι ἡ προέλευση τοῦ «Βλάχος» ἀπὸ τὸ γερμανικὸ «Welschi», ποὺ μεταφέρθηκε ἀπὸ τοὺς Σλάβους στὴ βαλκανικὴ χερσόνησο, ὅπου καὶ τὸ συναντοῦμε γιὰ πρώτη φορὰ σὲ βυζαντινοὺς συγγραφεῖς τοῦ 10ου αἰώνα. “Ἔτσι ἔξηγεται καὶ τὸ γεγονός ὅτι, ἐνῶ οἱ λατινόφωνοι πληθυσμοὶ τῶν ἑλληνικῶν χωρῶν ὀνομάζονται ἀπὸ τοὺς ἄλλους «Βλάχοι» ἢ «Κουτσόβλαχοι» (κατὰ τὴν ἑλληνικὴ παραλλαγὴ τοῦ ὄρου), οἱ ἴδιοι ἀποκαλοῦν τοὺς ἔαντούς των «Αρουμούνους», δηλαδὴ «Ρωμαίους», ὅπως καὶ οἱ ὑπόλοιποι Ἐλληνες τοῦ ἀνατολικοῦ τμήματος τῆς Ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας καὶ κατόπιν βυζαν-

τινοῦ κράτους. Οἱ Κουτσόβλαχοι ἐπίσης διαχωρίζουν τοὺς ἑαυτούς των καὶ ἀπὸ τοὺς Δακορουμάνους, ποὺ τοὺς ὀνομάζουν «Βλαχούτς».

Τὸ δεύτερο κεφάλαιο τῆς ἐργασίας (σ. 21-37) ἀφιερώνεται στὴν ἔξέταση τοῦ Κουτσοβλαχικοῦ προβλήματος ἀπὸ ἔθνολογικὴ ἄποψη. Στὴν ἀρχὴ ὁ συγγραφέας παραθέτει τὶς ἀπόψεις τῶν Ἑλλήνων ἐρευνητῶν, ποὺ τοὺς κατατάσσει σὲ δύο γενικά κατηγορίες: σ' αὐτοὺς ποὺ δέχονται, μὲ διαφορετικὰ ὁ κυθένας κριτήρια, τὴν καταγωγὴν τῶν Βλάχων ἀπὸ τὶς σημερινὲς ρουμανικὲς χῶρες (Π. Ἀραβυντινός, Κ. Παπαρρηγόπουλος, Ν. Βέης, Κ. Ἀμαντος) καὶ σ' ἐκείνους ποὺ ὑποστηρίζουν ὅτι πρόκειται γιὰ ἐκλατινισμένους Ἑλληνες (Κ. Κούμας, Μ. Χρυσοχόου, Ε. Κουρίλας, Σπ. Παπαγεωργίου, Κ. Νικολαΐδης, Α. Κεραμόπουλος). Μὲ τὴ δεύτερη ἄποψη συντάσσεται καὶ ὁ συγγραφέας, ποὺ ἀναφέρει κατόπιν τὶς γνωστὲς μαρτυρίες τῶν βυζαντινῶν πηγῶν τοῦ δου αἰώνα (τοῦ ιστορικοῦ Ἰωάννου τοῦ Λυδοῦ, τοῦ χρονογράφου Θεοφάνη καὶ τοῦ ιστορικοῦ Θεοφυλάκτου τοῦ Σιμοκάττη) καὶ ὑποστηρίζει τὴν ἄποψη ὅτι ὁ ἐκλατινισμὸς τῶν κατοίκων τῆς Ἑλληνικῆς χερσονήσου εἶχε ἥδη συντελεσθῆ τὸν 6ο μ.Χ. αἰώνα. Ἀξιοσημείωτη εἶναι ἡ νέα ἔρμηνεία ποὺ δίνει ὁ Κατσουγιάννης στὸ πολυσυζητημένο χωρίο τοῦ Θεοφάνη καὶ τοῦ Θεοφυλάκτου τοῦ Σιμοκάττη «τόρνα, τόρνα, φρύτερ». Τέλος ἐκτίθενται συνοπτικά οἱ ἀπόψεις διαφόρων ξένων ἐπιστημόνων, ποὺ ὑσχολήθηκαν γενικά μὲ τοὺς ἐκλατινισμένους λαοὺς τῆς χερσονήσου τοῦ Αἴμου, ὅπως εἶναι οἱ Fr. Miklosich, W. Tomaschek, A. D. Xenopol, N. Iorga καὶ ἄλλοι. Ἐδῶ ὁ συγγραφέας διαχωρίζει τὴν κατηγορία τῶν εὐαριθμῶν Μογλενιτοβλάχων, ἀπογόνων τῶν Πατσινάκων, ποὺ προέρχονται ἀπὸ τὴ Δακία καὶ γιὰ τοὺς ὁποίους ἔχουμε μαρτυρημένη ἐγκατάστασή τους στὸ «θέμα Μογλενῶν» κατὰ τὶς ἀρχὲς τοῦ 12ου αἰώνα. Ἀξίζει νὰ τονίσουμε στὸ σημεῖο αὐτὸ ὅτι οἱ Μογλενιτοβλάχοι, ποὺ ἡ γλώσσα τους διαφέρει πολὺ ἀπὸ τὴν κουτσοβλαχική, αὐτοποκαλοῦνται «Βλάσι» καὶ ὅχι «Ἀρουμοῦνοι».

Ἡ ἔξέταση τοῦ Κουτσοβλαχικοῦ προβλήματος ἀπὸ γλωσσικὴ ἄποψη ἀπασχολεῖ τὸ συγγραφέα στὸ τρίτο κεφάλαιο τοῦ βιβλίου του (σ. 38-51). Στὴν ἀρχὴ μᾶς δίνει μιὰ γενικὴ εἰκόνα τοῦ ἐκλατινισμοῦ τῆς Δύστης καὶ τῆς ἔκτασης τῶν ρωμανικῶν γλωσσῶν καὶ κατόπιν ἀναφέρεται ἐκτενέστερα στὴ διάδοση τῆς δημόδους λατινικῆς στὴ χερσόνησο τοῦ Αἴμου καὶ στὴ γένεση τῆς κουτσοβλαχικῆς. Μὲ τὴν κάθιδο καὶ παρεμβολὴ τῶν Σλάβων διαπάται ἡ γεωγραφικὴ ἐνότητα τῶν ἐκλατινισμένων πληθυσμῶν τῆς Βαλκανικῆς χερσονήσου μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἀναπτυχθοῦν ὑστερα δύο χωριστές λατινογενεῖς γλῶσσες, ἡ δακορουμανικὴ καὶ ἡ κουτσοβλαχικὴ. Ὡς χρόνο, κατὰ τὸν ὁποῖο συντελέστηκε ἡ διαφοροποίηση αὐτή, ὁ συγγραφέας δέχεται τὸ διάστημα ἀπὸ τὸν 7ο ὡς τὸ 10ο μ.Χ. αἰώνα.

Τὰ ἐπόμενα δύο τελευταῖα κεφάλαια (IV καὶ V, σ. 52-59) περιέχουν κρίσεις τοῦ συγγραφέα πάνω σὲ διῆστάμενες ἀπόψεις γιὰ τὴν προέλευση τῶν Κουτσοβλάχων, καθὼς καὶ χρήσιμες παρατηρήσεις του σχετικὰ μὲ τὶς μετατοπίσεις τῶν Κουτσοβλάχων καὶ μὲ τὶς παραλλαγὲς τοῦ ὄρου «Βλάχος» (Βλάχος - Κουτσοβλαχος - Ἀραβυντιόβλαχος). Τὸ πρῶτο μέρος τοῦ βιβλίου κλείνει μὲ τὴν ἐκθεση (σ. 60-62) τῶν τελικῶν συμπερασμάτων καὶ γενικότερων παρατηρήσεων τοῦ συγγραφέα.

Ξεχωριστὸ ἐνδιαφέρον, ἰδίως γιὰ τοὺς γλωσσολόγους, παρουσιάζει τὸ δεύτερο μέρος τοῦ βιβλίου (σ. 63-91), ποὺ ὁ συγγραφέας τὸ ὀνομάζει «Παράρτημα». Πρόκειται γιὰ ἔνα λεξιλόγιο τῆς κουτσοβλαχικῆς ἀπὸ 700 περίπου λέξεις ἀθησαύριστες, ποὺ δὲν περιλαμβάνονται στὸ «Ἐτυμολογικὸν Λεξικὸν τῆς Κουτσοβλαχικῆς γλώσσης» τοῦ Κ. Νικολαΐδη (Αθῆναι 1909). Οἱ λέξεις τοῦ λεξιλογίου αὐτοῦ, ποὺ δημοσιεύεται μὲ δλους τοὺς κανόνες τῆς γλωσσολογικῆς ἐπιστήμης, ἀνήκουν στὸ γλωσσικὸν ἴδιωμα τοῦ Κρουσόβου, ποὺ ὁ Κατσουγιάννης γνώριζε πολὺ καλά. Ὁπως εἶναι γνωστό, τὸ Κρούσοβο έποικιστηκε κατὰ τὶς τελευταῖες δεκαετίες τοῦ 18ου αἰώνα ἀπὸ πρόσφυγες τῆς Νικολίτσας, Γράμμουστας, Λινοτοπίου καὶ ἄλλων χωριών καὶ κωμοπόλεων τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας, γι' αὐτὸ καὶ ὁ

Κατσουγιάννης θεωρεῖ τὸ ιδιωμάτος πιὸ γνήσιο ἀπὸ τὰ ἄλλα ιδιώματα τῆς κουτσοβλαχικῆς, γιατὶ δὲν δέχθηκε ξένες ἐπιδράσεις, ὥπως π.χ. τὸ ιδιωματικό τῆς Μοσχόπολης, ποὺ ἀπέκτησε τραχύτερη προφορά, ἐπειδὴ ἀναπτύχθηκε μέσυ σὲ ἀλβανόφωνο περιβάλλον.

Κλείνοντας τὸ σημείωμά μας αὐτὸν μποροῦμε νὰ ποῦμε συμπερασματικά ὅτι τὸ βιβλίο τοῦ Κατσουγιάννη δχὶ μόνον κατατοπίζει τὸ εὐρύτερο κοινὸ πάνω στὸ θέμα τῆς καταγωγῆς τῶν Κουτσοβλάχων, ἀλλὰ προσφέρει καὶ στοὺς εἰδικοὺς χρήσιμες ἐπιστημονικὲς παρατηρήσεις καὶ πολύτιμο ὑλικό.

#### ΣΤΕΦΑΝΟΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Τηλεμάχος Μ. Κατσουγιάννη, Περὶ τῶν Βλάχων τῶν ἑλληνικῶν χωρῶν. Β', Ἐκ τοῦ βίου καὶ τῆς ἱστορίας τῶν Κουτσοβλάχων ἐπὶ τουρκοκρατίας, Θεσσαλονίκη 1966, 80ν, σελ. 120. [Ἐκδοσις Ἐταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν, Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη, ἀριθμ. 23].

Τὸ δεύτερο βιβλίο τοῦ Κατσουγιάννη ἐκδόθηκε ἀπὸ τὰ κατάλοιπά του δυὸ χρόνια μετά τὸ θάνατο τοῦ συγγραφέα. Τὴν πρωτοβουλία καὶ τὴ φροντίδα τῆς ἐργασίας αὐτῆς τὴν ἀνέλαβε ἡ κόρη του κυρία Φανή Γ. Δεληγιάννη μὲ τὴ βοήθεια τοῦ φιλολόγου κ. Ἀγαθοκλῆ Δημητράκου καὶ τῇ δικῇ μου. Πρέπει πάντως νὰ διευκρινήσουμε ἐδῶ ὅτι ὁ ρόλος καὶ τῶν τριῶν μας περιορίστηκε στὴν ἀπλὴ ταξινόμηση τῶν καταλοίπων, στὸν ἔλεγχο καὶ συμπλήρωση μερικῶν βιβλιογραφικῶν παραπομπῶν καὶ τέλος στὴν ἐπιμέλεια τῆς ἔκδοσης. Σεβαστήκαμε ἀπόλυτα τὸ κείμενο τοῦ συγγραφέα, γι' αὐτὸ καὶ τὸ βιβλίο του παρουσιάστηκε ἀλλεπιές, ὥπως τὸ ἄφησε, μὲ δύο μέρη, δύο θέματα χωριστά καὶ κάπως ὀσύνδετα μεταξύ τους.

Τὸ πρώτο μέρος τῆς ἐργασίας (σ. 11-28) φέρει τὸ γενικὸ τίτλο «Ἡ ἀστικὴ τάξις παρὰ τοῖς Κουτσοβλάχοις». Ἐδῶ ὁ συγγραφέας, ἀφοῦ πρῶτα μνημονεύει τὶς περιοχές τῆς ἑλληνικῆς χερσονήσου, ὅπου ὑπῆρχαν ἐγκατεστημένοι συμπαγεῖς λατινόφωνοι ἑλληνικοὶ πληθυσμοὶ κατά τὴν ἀρχὴ τῆς τουρκοκρατίας, ἀπαριθμεῖ κατόπιν τὰ διάφορα αἴτια (αὔξηση τῶν κατοίκων ἀπὸ γεννήσεις, ὑποαπαχόληση, πενία, πέσεις τοῦ κατακτητῆ), ποὺ προκάλεσαν τὶς μετατοπίσεις τῶν πληθυσμῶν ἀντῶν κατὰ τὸ 15ο καὶ 16ο αἰώνα πρὸς ἄλλους τόπους ἀσφαλέστερους. «Ὑστερα ἀναφέρεται στὴν κοινωνικὴ καὶ δημογραφικὴ σύσταση τοῦ κουτσοβλαχικοῦ στοιχείου καὶ παρακολουθεῖ τὴν πορεία τῆς κοινωνίας του ἀπὸ τὴν ἀνάπτυξη τῆς κτηνοτροφίας (ἐξέλιξη τοῦ «τεσλιγκάτου») ὡς καὶ τὴν ἰδρυση καὶ ἀκμὴ τῶν γνωστῶν ἑλληνοβλαχικῶν ἀστικῶν κοινοτήτων, ὥπως εἶναι τὸ Συρράκο, οἱ Καλαρρίτες, τὸ Μέτσοβο, ἡ Μοσχόπολη καὶ ἄλλες. Τὸ συμπέρασμα ποὺ βγαίνει εἶναι ὅτι οἱ πυρήνες τῆς κουτσοβλαχικῆς ἀστικῆς τάξης ὑπῆρχαν πρὶν ἀπὸ τὴν τουρκοκρατία, ἀν καὶ ἡ ἀκμὴ τῶν παραπάνω κοινοτήτων παρατηρεῖται κυρίως μεταξύ 16ου-18ου αἰώνα.

Ίδιαίτερα (σ. 16-21) ἀσχολεῖται ὁ Κατσουγιάννης μὲ τὴν ἀκμὴ καὶ καταστροφὴ τῆς Μοσχόπολης, τοῦ γνωστοῦ ἐμπορικοῦ καὶ πνευματικοῦ κέντρου τῶν Κουτσοβλάχων, τοῦ ὁποίου ἡ λεηλασία ἀπὸ τοὺς Τουρκαλβανοὺς καὶ ἡ ἐγκατάλειψή του ἀπὸ τοὺς κατοίκους στὶς 2 Σεπτεμβρίου τοῦ 1769 δχὶ μόνον ἀποτελεῖ τὸ τέρμα μιᾶς περιόδου, τῆς «Μοσχοπολιτικῆς», ὥπως τὴν ἀποκαλεῖ ὁ συγγραφέας, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀρχὴ μιᾶς μεγάλης μεταναστευτικῆς κίνησης τοῦ κουτσοβλαχικοῦ στοιχείου μέσα στὸν ἑλληνικὸ χῶρο καὶ ἔξω ἀπὸ αὐτὸν. Τὸ ρεῦμα αὐτὸ πλήττει ίδιαίτερα τὴ Βόρειο Ήπειρο καὶ τὴ Δυτικὴ Μακεδονία, ὅπου, ἐκτὸς ἀπὸ τὴ Μοσχόπολη, ἐρημώνονται σχεδόν καὶ οἱ κωμοπόλεις Νικολίτσα, Λινοτόπι, Σίπισχα, Μπιθικούκι, Μπόρια, Γκάμπροβο, Γράμμουστα καὶ ἄλλες.

Τὸ πρώτο μέρος τοῦ βιβλίου κλείνει μὲ τὴν ἔξεταση αὐτοῦ ἀκριβῶς τοῦ θέματος τῶν ἀποδημιῶν, ποὺ διακρίνονται σὲ δύο κατηγορίες: 1) μεταναστεύσεις ἔξω ἀπὸ τὰ σύνορα τῆς ὁδωμανικῆς αὐτοκρατορίας (Ἀντστρία, Ούγγαρια κ.ἄ.), στὶς Παραδουνάβιες Ἡγεμο-

νίες, ἀκόμη καὶ στὶς βορειότερες τουρκοκρατούμενες βαλκανικὲς χῶρες, ὅπως π.χ. στὴ Σερβία· 2) ὁμαδικὲς κυρίως μετοικεσίες μέσα στὸν ἐλληνικὸν χῶρο καὶ κυρίως στὴ Θεσσαλία, Ἡπειρο, Μακεδονία καὶ Θράκη. Στὴν πρώτη περίπτωση οἱ Κουτσοβλαχοὶ διαπρέπουν ως βιοτέχνες, ἐπαγγελματίες, ἔμποροι, καὶ ἀποτελοῦν ἐκλεκτὰ μέλη τῶν ἐλληνικῶν κοινοτήτων τῆς Βιέννης, Βουδαπέστης, Βελιγραδίου, ἄλλων πόλεων τῆς Οὐγγαρίας, Ρουμανίας κ.λ., ἐνῶ στὴ δεύτερη, ἐκτὸς ποὺ πυκνώνουν τὸν πληθυσμὸν πολλῶν ἐλληνικῶν πόλεων, ἴδρουν καὶ νέες κωμοπόλεις ἢ δίνουν καινούργια ζωὴ σὲ παλαιές στὴ ΒΔ κυρίως Μακεδονία (Μοναστήρι, Κρούσοβο, Μεγάροβο, Τίρνοβο, Νιζόπολις, Μηλοβίστα, Γκόπεστι κ.λ.). Σημαντικές ἐπίσης κουτσοβλαχικές παροικίες δημιουργοῦνται τὴν Ἱδια ἐποχὴν (τέλη 18ου αἰώνα) καὶ στὴν Ἀνατολικὴ Μακεδονία καὶ Θράκη (στὶς Σέρρες, Δράμα, Καβάλα, Νευροκόπι, Ἀνώ καὶ Κάτω Τζουμαγιά, Σάνθη κ.ἄ.). Ἡ ἀνάμειξη αὐτὴ τοῦ κουτσοβλαχικοῦ ἀστικοῦ στοιχείου μὲ τοὺς ἄλλους Ἑλληνες συντελεῖ σὲ μιὰ νέα ἐμπορικὴ καὶ οἰκονομικὴ ἄνθηστι τῶν πόλεων καὶ περιοχῶν ποὺ ἀναφέραμε παραπάνω.

Κρίνοντας γενικὰ τὸ πρότο μέρος τοῦ βιβλίου τοῦ Κατσουγιάννη θὰ μποροῦσε νὰ πῇ κανεὶς ὅτι πρόκειται μᾶλλον γιὰ σχεδιασμα, ποὺ ἔξετάζει τὸ θέμα του στὶς γενικὲς γραμμές. Είναι φανερό ὅτι ὁ θάνατος δὲν ἐπέτρεψε στὸ συγγραφέα νὰ ὀλοκληρώσῃ τὴν μελέτη του, μολαταῦτα οἱ γενικὲς διαπιστώσεις καὶ τὰ συμπεράσματά του εἰναι σωστά, πράγμα ποὺ δείχνει ὅτι εἶχε ἐρευνήσει ίκανονοιητικά τὰ ἐπὶ μέρους προβλήματα.

Τὸ δεύτερο καὶ ἑκτενέστερο (σ. 29-81) μέρος τοῦ βιβλίου τοῦ Κατσουγιάννη ἐπιγράφεται: «Οἱ ἀγῶνες τῶν Κουτσοβλάχων ὑπὲρ τῶν δικαιών τοῦ Ἑλληνισμοῦ κατὰ τὴν περίοδον τοῦ Μακεδονικοῦ Ζητήματος» καὶ βασίζεται στὰ πορίσματα τῆς γνωστῆς βιβλιογραφίας, ἀλλά, ὡς ἔνα σημεῖο, καὶ στὶς ἀναμνήσεις τοῦ ἰδιου τοῦ συγγραφέα.

“Οπως εἶναι γνωστό, οἱ μεγαλοιδεάτες τοῦ νεοσύστατου ρουμανικοῦ κράτους δημιούργησαν κατὰ τὶς τελευταῖς δεκαετίες τοῦ 19ου αἰώνα τὸ «Κουτσοβλαχικὸν Ζῆτημα» τῆς Μακεδονίας πάνω στὰ ἵχνη καὶ κατὰ τὸ ὑπόδειγμα τῆς βουλγαρικῆς προπαγάνδας. Μὲ τὸν τρόπο ὡντὸ ἐπιδίωκαν ἀσφαλῶς νὰ ἔχουν ἔνα ἐνέχυρο στὴ Μακεδονία πού, προσφέροντάς το στοὺς Βουλγάρους, θὰ τοὺς ἔξασφάλιζε ὡς ἀντάλλαγμα τὴν εὐνοϊκότερη ρύθμιση τοῦ ζητήματος τῆς Δοθρουτσᾶς. Ἡ κίνηση αὐτὴ τῶν «ρουμανιζόντων» ἐκδηλώθηκε μὲ τὴν ἴδρυση κέντρου προπαγάνδας στὸ Μοναστήρι μὲ ἐπικεφαλῆς τὸν ἔξωμότη Απόστολο Μαργαρίτη ἀπὸ τὴν Ἀβδέλλα τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας. Παράλληλα ἔγινε προσπάθεια νὰ ἴδρυθοιν καὶ νὰ ἀναπτυχθοῦν στὴν Ἡπειρο καὶ Μακεδονία «ρουμανικά» σχολεῖα καὶ κοινότητες, πράγμα ποὺ προκάλεσε—ἰδίως ἡ ἴδρυση κοινοτήτων—τὴ ζωηρὴ ἀντιδραστή τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου. “Ολες αὐτές οἱ ἐνέργειες, ἀκόμη καὶ ἡ συγκρότηση τρομοκρατικῶν συμμοριῶν «ρουμανιζόντων» ποὺ συνεργάζονταν μὲ τοὺς Βουλγάρους κομιτατζῆδες, ἥν καὶ κόστισαν τεράστια ποσά σὲ βάρος τοῦ ρουμανικοῦ προϋπολογισμοῦ, κατέληξαν σὲ παταγώδη ἀποτυχία, γιατὶ συνάντησαν τὴ σθεναρὴ ἀντίσταση ἐκείνων ἀκριβῶς ποὺ θέλαν νὰ προσηλυτίσουν, τῶν ἴδιων δηλαδὴ τῶν Κουτσοβλάχων. Στὶς ἐλληνοβλαχικές κοινότητες τῆς Πελαγονίας μὲ κέντρο τὸ Μοναστήρι ὀργανώθηκε ἡ πρώτη συστηματικὴ ἀντίσταση καὶ οἱ φιλήσυχοι Ἑλληνοβλάχοι ἀστοὶ μεταβλήθηκαν στοὺς πιὸ σκληροὺς διώκτες τῶν «ρουμανιζόντων» μὲ ἀποτέλεσμα νὰ γκρεμιστῇ ὀλόκληρο τὸ οἰκοδόμημα τῶν τελευταίων.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὰ παραπάνω, στὸ ἴδιο μέρος τῆς ἐργασίας του ὁ Κατσουγιάννης ἔξετάζει ἀκόμη τὰ σχετικὰ μὲ τὴν τύχη τῶν Κουτσοβλάχων τῆς Πελαγονίας ὡς τὴν περίοδο τῶν βαλκανικῶν πολέμων γενικά.

Στὸ τέλος τοῦ βιβλίου, σὲ «Παράρτημα» (σ. 83-118), ὅσοι εἰχαμε τὴ φροντίδα γιὰ τὴν ἔκδοση τῶν καταλοίπων τοῦ συγγραφέα, κρίναμε σκόπιμο νὰ δημοσιεύσουμε δύο «Κανονισμοὺς τῆς Ἑλληνικῆς Κοινότητος Κρουσόβου» (τῶν ἐτῶν 1907 καὶ 1912), ποὺ τοὺς ἀντιγράψαμε ἀπὸ ἔναν ἀνέκδοτο κώδικα τῆς παραπάνω κοινότητας ποὺ βρέθηκε

στὸ ἀρχεῖο τοῦ Κατσουγιάννη. Ἀν καὶ νεώτερα, τὰ κείμενα αὐτὰ παρουσιάζουν ξεχωριστὸ ἐνδιαφέρον, γιατὶ μᾶς δίνουν μιὰ πλήρη εἰκόνα τῆς κοινοτικῆς ὁργάνωσης τοῦ Ἑλληνισμοῦ, κατὰ τὴν τελευταία περίοδο τῆς τουρκοκρατίας, σὲ μιὰ χαμένη σήμερα ἑστίᾳ του. Μέσα στοὺς «Κανονισμούς» αὐτοὺς, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν κοινοτικὴ διοίκηση, μπορεῖ ἐπιστῆς νὰ δῇ κανεῖς πῶς ἡταν ὁργανωμένη ἡ παιδεία, ἡ Ἐκκλησία, ἡ κοινωνικὴ πρόνοια καὶ ἔνα τμῆμα τῆς δικαιοσύνης, τοῦ ὑπόδουλου Ἑλληνισμοῦ λίγο πρὶν ἀπὸ τὴν ἀπελευθέρωσή του.

Ο Κατσουγιάννης, μὲ τὰ δύο βιβλία του ποὺ παρουσιάσαμε παραπάνω, δχι μόνον ίκανοποίησε κάπως ἔνα ζωηρὸ πόθο του, ἀλλὰ καὶ μᾶς βοήθησε, δσο μποροῦσε, νὰ εὑρύνουμε τὶς γνώσεις μας πάνω σ' ἔνα σοβαρὸ θέμα τῆς νεώτερης ἱστορίας μας. Ἀς εὐχηθοῦμε καὶ ἂς ἐλπίσουμε ὅτι τὸ παράδειγμά του θὰ παρακινήσῃ καὶ ἄλλους, νεώτερους καὶ εἰδικότερους, νὰ ἀσχοληθοῦν μὲ τὸ σοβαρό, ἀλλὰ καὶ ἀρκετὰ παραμελημένο, θέμα τοῦ ρόλου τῶν Κουτσοβλάχων μέσα στὴν ἱστορικὴ πορεία τοῦ ἔθνους μας κατὰ τοὺς νεώτερους χρόνους.

#### ΣΤΕΦΑΝΟΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ἄρχειον Στεφάνου Νικ. Δραγούμη. Ἀνέκδοτα ἔγγραφα γιὰ τὴν ἐπανάστασι τοῦ 1878 στὴ Μακεδονία. Εἰσαγωγὴ καὶ ἐπιμέλεια Ἰωάννου Σωτ. Νοτάρη, Θεσσαλονίκη 1966, 8ον, σελ. 444 [Ἐκδοσίς τοῦ Ἰδρύματος Μελετῶν τῆς Χερσονήσου τοῦ Αἵμου, ἀριθμ. 85].

Ἀρκετά κεφάλαια τῆς ἔθνικῆς μας ἱστορίας δὲν ἔχουν μελετηθῆ ὡς σήμερα ίκανοποιητικά, γιατὶ οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς ἐρευνητές, Ἐλληνες καὶ ξένοι, εἶχαν στρέψει τὸ ἐνδιαφέρον τους πιὸ πολὺ στὴν περίοδο τῆς τουρκοκρατίας καὶ τῆς μεγάλης ἐπανάστασης τοῦ 1821 παρὰ στὰ γεγονότα τῶν νεώτερων χρόνων. Ἔτσι π.χ. ἀρκετὰ ἄγνωστες παραμένουν ὡς τώρα οἱ ἐπαναστατικὲς κινήσεις τοῦ ὑπόδουλου Ἑλληνισμοῦ τῆς Μακεδονίας, Ἡπείρου καὶ Θεσσαλίας κατὰ τὸ 1854 καὶ 1878, κατὰ τὴν περίοδο δηλαδὴ δυὸ σοβαρῶν κρίσεων τοῦ Ἀνατολικοῦ Ζητήματος. Σ' αὐτὸ συνετέλεσε ἵσως καὶ τὸ γεγονός ὅτι τὸ 21 μὲ τὴν αἰγάλη του ἐπισκίασε κάπως τοὺς ὑπόδεεστερους, κατὰ τὴν ἀποψη μερικῶν, μεταγενέστερους ἀπελευθερωτικοὺς ἀγῶνες τῶν Ἐλλήνων μὲ ἀποτέλεσμα νὰ γνωρίζουμε σήμερα τὴν παλαιότερη παρὰ τὴν νεώτερη ἱστορία μας.

Οπως καὶ ἂν ἔχῃ τὸ ζήτημα, ἀναμφισβήτητο εἶναι τὸ κενὸ στὶς ἱστορικές μας γνώσεις, γιὰ τὴν περίοδο ποὺ μιλοῦμε, παραμένει σημαντικό, γι' αὐτὸ καὶ κάθε προσφορὰ στὸν τομέα αὐτὸν πρέπει νὰ είναι εὐπρόσδεκτη. Αὐτὸ καὶ μόνο θὰ ἀρκοῦσε ἵσως γιὰ νὰ χρωστοῦμε πολλὲς εὐχαριστίες στὸν φιλόλογο καθηγητὴ κ. Ἰωάννη Νοτάρη, ποὺ μὲ ἀγάπη καὶ πολὺ κόπο ἔφερε στὸ φῶς τῆς δημοσιότητας σοβαρὸ ἀρχειακὸ ὑλικό, ἀναφερόμενο στὴν ἐπανάσταση τοῦ 1878 στὴ Μακεδονία. Ἡ ἐργασία του μάλιστα ἔχει ιδιαίτερη ὀξεία καὶ γιὰ ἔναν ἀκόμη λόγο, γιατὶ τὸ ὑλικό της ἀντλεῖται ἀπὸ ἀξιόλογη πηγὴ, τὴν πιὸ σημαντικὴ ἵσως γιὰ τὰ γεγονότα, στὰ ὄποια ἀναφέρεται: τὰ ἔγγραφα, ποὺ δημοσιεύει ὁ κ. Νοτάρης, προέρχονται ἀπὸ τὸ προσωπικὸ ἀρχεῖο τοῦ Στεφάνου Δραγούμη (γιοῦ τοῦ ἐκδότη τῆς «Πανδώρας» καὶ συγγραφέα τῶν «Ἴστορικῶν ἀναμνήσεων» Νικολάου Δραγούμη καὶ πατέρα τοῦ Ἰωνοῦ Δραγούμη), ποὺ ὡς δραστήριο μέλος «τῆς ἐν Ἀθήναις Μακεδονικῆς Ἐπιτροπῆς» ἐπαιξε σπουδαῖο ρόλο στὴν ὁργάνωση τοῦ ἐπαναστατικοῦ κινήματος τοῦ 1878 στὴ Μακεδονία.

Τὸ βιβλίο τοῦ κ. Νοτάρη διαιρεῖται σὲ δυὸ μέρη: σὲ μιὰ ἐκτενὴ ἱστορικὴ εἰσαγωγὴ (σ. 10-54) καὶ στὰ κείμενα τῶν ἔγγραφων (σ. 55-434). Ἀκολουθοῦν ὁ πίνακας δόνομάτων, τὰ διορθωτέα καὶ ὁ πίνακας περιεχομένων.

Στὸ πρῶτο κεφάλαιο τῆς «Εἰσαγωγῆς» του (Ο Στέφανος Δραγούμης καὶ τὸ Ἀρχεῖο

τῆς *Μακεδονικῆς Ἐπιτροπῆς*, σ. 11-14) ὁ συγγραφέας ἀναφέρεται μὲ συντομίᾳ στὸ ἴστορικὸ τῆς ἰδρυσης τῆς «*Μακεδονικῆς Ἐπιτροπῆς*», τὸν Ἰανουάριο τοῦ 1878 στὴν Ἀθήνα, στὴν ἀποστολή της, στὰ μέλη της, ποὺ ἦταν ὁ καθηγητής τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν Ἰωάν. Πανταζίδης, ὁ στρατιωτικὸς γιατρὸς Γεώργ. Παπαζήσης, ὁ καθηγητής Νικ. Χαλκιόπουλος καὶ οἱ δικηγόροι Λεων. Πασχάλης καὶ Στέφ. Δραγούμης, καὶ τέλος μᾶς δίνει μιὰ γενικὴ περιγραφὴ τοῦ περιεχομένου τοῦ ἀρχείου τῆς παραπάνω Ἐπιτροπῆς, ποὺ συγκεντρώθηκε ἀπὸ τὸν Στέφ. Δραγούμη καὶ δωρήθηκε στὶς 31 Μαΐου 1960 ἀπὸ τὸν κ. Φίλιππο Στέφ. Δραγούμη στὴ Γεννάδειο Βιβλιοθήκη τῶν Ἀθηνῶν. Τὸ δεύτερο κεφάλαιο, ὅπως φαίνεται καὶ ἀπὸ τὸν τίτλο του (*Ἡ ἐπανάστασι τῆς Μακεδονίας στὴ βιβλιογραφία*, σ. 14-20), εἶναι μιὰ κριτικὴ ἐπισκόπηση τῶν ὄσων γράφτηκαν ὡς τώρα γιὰ τὴ Μακεδονικὴ ἀντὴ ἐπανάσταση. Μιὰ ματιὰ ἐδῶ ἀρκεῖ γιὰ νὰ πείσται τὸν ἀναγνώστη γιὰ τὸ πόσο φτωχὴ ἦταν ἡ ἔρευνα πάνω στὸ κεφάλαιο αὐτὸ τῆς ἴστορίας μας. Μετὰ ἀπὸ τὰ δυὸ αὐτά, εἰσαγωγικὰ μᾶλλον, κεφάλαια ἀκολουθεῖ τὸ κύριον τμῆμα τοῦ πρώτου μέρους τοῦ βιβλίου (*Τὸ ἴστορικὸ τῆς ἐπαναστάσεως*, σ. 21-52), ποὺ ὑποδιαιρεῖται σὲ τρία μέρη: α) *Τὰ πρὶν ἀπὸ τὸ 1878*, β) *Τὰ ἐλληνικὰ γερονότα στὶς ἀρχὲς τοῦ 1878* καὶ γ) *Τὸ ἐπαναστατικὸ κίνημα τῆς Μακεδονίας*. Χρησιμοποιῶντας ὁ συγγραφέας τὴ γνωστὴ βιβλιογραφία κατατοπίζει μὲ σαφήνεια τὸν ἀναγνώστη στὰ πρὶν ἀπὸ τὸ 1878 γεγονότα (ἐπανάσταση Ἐρζεγιοβίνης καὶ Βοσνίας τὸ 1875, Βουλγαρίας τὸ 1876, πόλεμος Σερβίας καὶ Μαυροβουνίου ἐναντίον τῆς Τουρκίας τὸ 1876, Πρεσβευτικὴ διάσκεψη τῶν Μεγάλων Δυνάμεων στὴν Κωνσταντινούπολη τὸν ἴδιο χρόνο, ρωσοτουρκικὸς πόλεμος τοῦ 1877-1878), στὴ διστακτικότητα καὶ ἀδράνεια τοῦ ἐλεύθερου ἐλληνικοῦ κράτους, στὸν ἀναβρασμὸ τῶν ὑπόδουλων Ἐλλήνων καὶ στὴν ἔξαψη τῆς κοινῆς γνώμης τοῦ λαοῦ τῆς Ἀθήνας, ποὺ μὲ τὴν πίεσή τους ὀδήγησαν στὴν ἀκαριη εἰσβολὴ τοῦ ἐλληνικοῦ στρατοῦ στὴ Θεσσαλία στὶς 21 Ἰανουαρίου 1878, καὶ ἄλλα. Ἰδιαίτερα στὸ τρίτο μέρος τοῦ ἴδιου κεφαλαίου ὁ κ. Νοτάρης, στηριζόμενος καὶ στὰ σημαντικότερα ἀπὸ τὰ στοιχεῖα τῶν ἐγγράφων, ποὺ δημοσιεύει παρακάτω, μᾶς δίνει μιὰ σύντομη, ἀλλὰ καλὴ ἐξιστόρηση τῶν γεγονότων τοῦ ἐπαναστατικοῦ κινήματος τῆς Μακεδονίας. Ἡ ἰδρυση τῆς μεγάλης Βουλγαρίας μὲ τὴ συνθήκη τοῦ Ἀγίου Στεφάνου (31 Ἰανουαρίου 1878) δὲν ἀφήνει στοὺς Ἐλληνες, γιὰ τὴν προστασία τῶν δικαίων τους, ἄλλο δρόμο ἀπὸ τὴν ὀργάνωση ἐπαναστατικῶν κινημάτων στὴν Ἡπειρο, Θεσσαλία καὶ ἵδιας στὴ Μακεδονία, ποὺ κινδύνευε ἀμεσα. Ἡ προετοιμασία τοῦ ἀγώνα, ἡ ὁργάνωση ἐθελοντικῶν σωμάτων στὴν ἐλεύθερη Ἐλλάδα, ἡ ἔκρηξη τῆς ἐπανάστασης στὴν περιοχὴ Ὀλύμπου - Πιερίων καὶ τὰ ὑπόλοιπα γεγονότα ὡς τὴ λήξη τῶν ἐπιχειρήσεων (Ἀπρίλιος 1878) ἀπασχολοῦνταν ἱδιαίτερα τὸ συγγραφέα. Ἡ «Εἰσαγωγὴ» τοῦ βιβλίου κλείνει μ' ἔναν σύντομο «Ἐπίλογο» (σ. 52-54).

Τὸ δεύτερο καὶ μεγαλύτερο μέρος τοῦ βιβλίου καλύπτουν τὰ δημοσιευόμενα ἐγγραφα (248 συνολικά), καταταγμένα σὲ 18 φακέλους (φάκ. Α'-ΙΖ' καὶ ΙΘ'). Στὸ ἴδιο μέρος (φάκ. ΙΗ') ἀναδημοσιεύεται καὶ ἡ ἔντυπη λογοδοσία τῆς «*Μακεδονικῆς Ἐπιτροπῆς*», ποὺ είχε κυκλοφορήσει σὲ λίγα ἀντίτυπα τὸν Ὁκτώβριο τοῦ 1878 καὶ ποὺ περιέχει πολύτιμες καὶ λεπτομερεῖς πληροφορίες, ἰδίως οἰκονομικῆς φύσεως.

Ἐπειδὴ δὲν εἶναι εύκολο νὰ περιγράψουμε, ἔστω καὶ συνοπτικά, τὸ περιεχόμενο τῶν δημοσιευόμενων ἐγγράφων, γι' αὐτὸ κρίνουμε σκόπιμο νὰ παραθέσουμε ἐδῶ τοὺς τίτλους τῶν διαφόρων φακέλων, ποὺ εἶναι ἀρκετά κατατοπιστικοί: Φάκ. Α': *Πρακτικὰ τῆς Μακεδονικῆς Ἐπιτροπῆς*, σ. 57-78. Φάκ. Β': *Ἐγγραφα καὶ τηλεγραφήματα σχετικὰ μὲ τὴν προετοιμασία τῆς ἐπαναστάσεως* μέχρι τῆς πραγματοποίησεως τῆς ἀποστολῆς Δουμπιώτη, σ. 79-102. Φάκ. Γ': *Προσπάθεια στρατολογίας* ἀπὸ τὸν Γεώργιο Θωμᾶ, σ. 103-110. Φάκ. Δ': *Ἀποστολὴ Κοσμᾶ Δουμπιώτη*, σ. 111-118. Φάκ. Ε': *Ἀποστολὴ ἐφοδίων* ἀπὸ τὸν Μ. Καραγιῶργο, σ. 119-122. Φάκ. ΣΤ': *Ἀποστολὴ Χρ. Γεωργιάδη*, σ. 123-134. Φάκ. Ζ': *Ἀποστολὴ Χ. Κριεμάδη*, σ. 135-152. Φάκ. Η': *Ἀποστολὴ Ιω. Ολυμπίου καὶ Γούλα Νέλλα*,

σ. 153-170, Φάκ. Θ': *Τηλεγραφήματα σχετικά μὲ τὶς κινήσεις ὀλῶν τῶν σωμάτων ἀπὸ τῆς ἀποτυχίας τῆς ἀποβάσεως τοῦ σώματος Ὀλυμπίου μέχρι τοῦ τέλους τῆς ἐπαναστάσεως*, σ. 171-184. Φάκ. Γ': *Ἐπιστολὲς καὶ ἐκθέσεις Κ. Δουμπιώτη*, σ. 185-206. Φάκ. ΙΑ': *Ἐπιστολὲς Μιλτ.* *Ἀποστολίδη*, σ. 207-219. Φάκ. ΙΒ': *Ἐπιστολὲς Κ. Βατικιώτη*, σ. 220-256. Φάκ. ΙΓ': *Ἐπιστολὲς Ἰω. Παλαμήδη*, σ. 257-262. Φάκ. ΙΔ': *Ἐπιστολὲς πρὸς τὸν Στέφ. Δραγούμη* κατά τὴ διάρκεια τῆς ἐπαναστάσεως ἀπὸ τὸ ἐσωτερικό, σ. 263-268. Φάκ. ΙΕ': *Διάφορα ἔγγραφα ἀπὸ τὶς ἐπαναστημένες περιοχές*, σ. 269-308. Φάκ. ΙΣΤ': *Ἐπιστολὲς ἀπὸ μέλη τῆς τοπικῆς ἐπιτροπῆς Σκιάθου*, σ. 309-344. Φάκ. ΙΖ': *Ἐπιστολὲς καὶ ἀναφορὲς ἀπὸ τοῦ τέλους τῆς ἐπαναστάσεως καὶ πέρα*, σ. 345-372. Φάκ. ΙΗ': *Λογοδοσία τῆς ἐν Ἀθήναις Μακεδονικῆς ἐπιτροπῆς* (ἀνατύπωση), σ. 373-430, καὶ Φάκ. ΙΘ': *Ἔγγραφα σχετικὰ μὲ τὴν λογοδοσία τῆς Μακεδονικῆς ἐπιτροπῆς*, σ. 431-433.

Ἄπο τὴν παράθεση τῶν τίτλων τῶν φακέλων εὔκολα μπορεῖ νὰ ἀντιληφθῇ κανεὶς διὰ τὰ δημοσιεύμενα ἔγγραφα καλύπτουν ὅλη σχέδον τὴν ἔκταση τοῦ θέματος, στὸ δποῖο ἀναφέρονται. Βέβαια μερικὰ ἀπὸ αὐτὰ δὲν εἶναι τόσο σημαντικά καὶ ἵσως μιὰ περίληψη τοῦ περιεχομένου των θὰ ἀρκοῦσε γιὰ νὰ κατατοπίσῃ τὸν ἐρευνητή, ἀλλὰ καὶ ἡ δημοσίευση ὀλῶν τῶν ἔγγραφων in extenso δὲν σημαίνει - κάθε ἀλλο - διὰ μειώνει τὴν ἀξία τοῦ βιβλίου.

Ο κ. Νοτάρης δὲν περιορίζεται σὲ ἀπλὴ ἔκδοση τῶν ἔγγραφων, ἀλλὰ τὰ συνοδεύει καὶ μὲ πολλὰ ἐπεξηγηματικὰ σχόλια, ποὺ ἀναφέρονται σὲ πρόσωπα, τοπωνύμια, γεγονότα κ.λ. Ὁ ἀριθμὸς καὶ ἡ ποιότητα τῶν σχολίων αὐτῶν δείχνουν καλὰ πόσο πολὺ κόπιασε ὁ ἐκδότης, ἀνατρέχοντας καὶ σὲ ἄλλες πηγές, ὅπως τὸ Ἰστορικὸ Ἀρχεῖο τοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν, οἱ ἐφημερίδες τῆς ἐποχῆς κ.ἄ. Γενικὰ ἡ ἐργασία τοῦ κ. Νοτάρη εἶναι πολὺ ἐπιμελημένη καὶ ἀποτελεῖ σημαντικὴ προσφορὰ στὴν ἐρευνα τοῦ κεφαλαίου αὐτοῦ τῆς νεώτερης ἴστορίας μας. Ἡ ἔλλειψη ἐνὸς καταλόγου τῶν δημοσιευμένων ἔγγραφων καὶ ἐνὸς καλοῦ χάρτη τῆς περιοχῆς, ὅπου διαδραματίστηκαν τὰ γεγονότα, ποὺ θὰ ἔκανε τελειότερο τὸ βιβλίο, δὲν νομίζω πώς πρέπει νὰ ἀποδοθῇ σὲ ἄγνοια ἡ ἀμέλεια τοῦ ἐκδότη. Εἰδικά γιὰ τὴν ἀποσίᾳ τοῦ χάρτη γνωρίζω καλὰ διὰ μειώνεται σὲ τεχνικὲς δυσχέρειες, ἀσχετεῖς μὲ τὴν ἐπιθυμία τοῦ κ. Νοτάρη.

#### ΣΤΕΦΑΝΟΣ Ι. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

I. K. Βασδραβέλλη, Οἱ Μακεδόνες κατὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821. Ἐκδοσις τρίτη, μὲ τὰς νέας ἴστορικὰς πηγὰς (Ἐταιρεία Μακεδονικῶν Σπουδῶν. Μακεδονική Βιβλιοθήκη, ἀριθ. 25), Θεσσαλονίκη 1967, 8<sup>ο</sup>, σ. 325, πίν. 32.

Ἡ ἴστορία τῆς Μακεδονίας, τοῦ βόρειου αὐτοῦ προμαχώνα τοῦ ἑλληνισμοῦ, κατὰ τὴν περίοδο τῆς τοντοκρατίας τουλάχιστο, δὲν ἔχει δῆ ἀκόμη τὸ φῶς τῆς δημοσιότητας. Ὑπάρχει ἄφθονο ὄλικὸ τόσο σὲ ἐκδεδομένες πηγές (ἰδίως σὲ περιηγητικά κείμενα καὶ συλλογὲς ἔγγραφων), ἀνεξερεύνητο καὶ ἀνεκμετάλλευτο ὡς σήμερα, δσο καὶ σὲ ἀνέκδοτα ἔγγραφα διαφόρων ἀρχείων τοῦ ἐξωτερικοῦ καὶ τῆς Ἐλλάδας (κυρίως προξενικὲς ἐκθέσεις, ἀναφορὲς καὶ ὑπομνήματα κ.λ.π.), τοῦ ὄποιον ἡ συλλογὴ καὶ ἡ ἐπιστημονικὴ παρουσίαση ἀποβαίνει ἐπιτακτικότερη ἀπὸ μέρα σὲ μέρα, ὑστερ' ἀπὸ τὶς νέες σημερινὲς συνθῆκες, γιὰ νὰ ἔξασφαλίσῃ στὴν ἑλληνικότατη Μακεδονία τὴ θέση ποὺ πραγματικά τῆς ταιριάζει μέσα στὸν χῶρο τῆς ΝΑ Εὐρώπης. Ἡ ἔλλειψη ὅμως μιᾶς γενικῆς ἴστορικῆς σύνθεσης συμπληρώνεται ὡς ἔνα σημεῖο ἀπὸ μεμονωμένες μελέτες ποὺ γράφτηκαν κατὰ καιροὺς ἀπὸ τοπικοὺς ἴστοριγράφους καὶ ἀπὸ λαμπροὺς εἰδικοὺς ἐρευνητές. Ἄναμεσα στοὺς τελευταίους πρωτεύουσα θέση κατέχει ὁ συγγραφέας τοῦ βιβλίου, τοῦ ὄποιον καὶ θὰ παρακολουθήσουμε τὸ περιεχόμενο.

Ο κ. Βασδραβέλλης, δ ὄποιος μὲ υῖκή, θὰ λέγαμε, στοργὴ καὶ ἀγάπη ἔχει ἀγκαλιάσει

τὴν μητρική του γῆ καὶ ἔχει ἀποδώσει τὰ τροφεῖν μὲ μὰ σειρὰ μονογραφῶν ποὺ βασίζονται πάντα σὲ ἀνέκδοτο ὑλικό, εἰναι εὐρύτατα γνωστὸς στοὺς ἐπιστημονικοὺς κύκλους ὡς ὁ πρῶτος οὐσιαστικὰ συστηματικὸς συλλέκτης καὶ ἐκδότης τῶν πολύτιμων τουρκικῶν ἐγγράφων τῶν ἀρχείων τῆς Θεσσαλονίκης, τῆς Βέροιας, τῆς Νάουσας καὶ τῆς Μονῆς Βλαττάδων, προσφέροντας ἔτσι ἀνεκτίμητης ἀξίας πηγὲς ποὺ κλιμακώνονται ἀπὸ τὸν 15ον ὡς τὶς ἀρχές τοῦ 20οῦ αἰ.

Τὸ πρόσφατο βιβλίο του γιὰ τὴν συμμετοχὴν τῶν Μακεδόνων στὸν ἐθνικὸν ἔεστικωμὸν τοῦ 1821 (βραβεῖο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν) ἀποτελεῖ τρίτη ἐκδοση, μετὰ τὴν ἐξάντληση τῆς δεύτερης<sup>2</sup> ποὺ ἔφερε τὸν τίτλο «Οἱ Μακεδόνες εἰς τὸν ὑπὲρ τῆς ἀνεξαρτησίας ἄγωνας, 1796-1832», Θεσσαλονίκη 1950. Ἀλλὰ ἡ τελευταία ἐπανέκδοση τοῦ βιβλίου κάθε ἄλλο παρὰ ἀνατύπωση τῆς προηγούμενης ἐκδοσῆς εἶναι. Στὰ δεκαεφτά χρόνια ποὺ πέρασαν (1950-1967) δημοσιεύθηκαν νέες πηγὲς καὶ νέα βοηθήματα, ποὺ ἔλυσαν παλαιὰ προβλήματα καὶ ἔθεσαν νέα, φώτισαν πρόσωπα καὶ πράγματα, ἀποκάλυψαν σκοτεινὲς ἄλλοτε καταστάσεις, ὡστε ὁ ἀκάματος συγγραφέας νὰ προβῇ σὲ ἀναχώνευση τοῦ νέου ὑλικοῦ καὶ νὰ προχωρήσῃ σὲ μιὰ γενικὴ ἀναδιάρθρωση καὶ ἀνασύνθεση τῶν ἴστορικῶν δεδομένων. Γι’ αὐτὸ καὶ δὲν θὰ ἥταν ἵσως τολμηρὸν νὰ εἰπωθῇ ὅτι ἡ τρίτη ἐκδοση εἶναι μᾶλλον μιὰ νέα ἐργασία στὸ μεγαλύτερὸν τῆς μέρος, ἀφοῦ ὁ συγγραφέας χρησιμοποιεῖ τριπλάσια σχεδὸν βιβλιογραφία ἀπὸ ἐκείνη ποὺ εἶχε ὑπόψη τοὺ στὴ δεύτερη ἐκδοση, ἐξαντλεῖ ὅχι μόνο τὰ τουρκικὰ ἐγγραφα ποὺ ἀπὸ τὸ 1952 ὁ ἴδιος ἐξέδωσε, ἀλλὰ βασίζεται καὶ σὲ νέα ἀνέκδοτα τουρκικὰ ἐγγραφα (βλ. π.χ. σ. 148-149 σημ. 3 τῆς 148, σ. 204 σημ. 2, 205 σημ. 2, 3, 206 σημ. 3), καθὼς καὶ σὲ ἐγγραφα Ἑλληνικὰ ἀπὸ τὸ τμῆμα χειρογράφων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης Ἀθηνῶν (βλ. π.χ. σ. 68 σημ. 1, 70 σημ. 2, 240 σημ. 1), ἐνῶ ἐκμεταλλεύεται συστηματικὰ καὶ μὲ ἀντηρὸν ἔλεγχο ἐγγραφα, τὰ ὁποῖα δημοσιεύθηκαν στὰ τελευταῖα πέντε χρόνια ἀπὸ τὰ ἀρχεῖα τοῦ Ἀγίου Ὀρούς, τῆς Αὐστρίας, τῆς Ρωσίας καὶ τῆς Ρουμανίας.

Ἡ ἐπεξεργασία ἔξαλλου τοῦ νέου αὐτοῦ βιβλίου<sup>3</sup> παρουσιάζει καὶ ἔνα ἄλλο σοβαρὸ πλεονέκτημα. Ὁ συγγραφέας δὲν καταπιάνεται γιὰ πρώτη φορά μ’ ἔνα τέτοιο θέμα. Τὰ προβλήματα τῆς νεώτερης ἴστοριας τῆς Μακεδονίας καὶ μάλιστα τῆς ἐπανάστασης τοῦ 1821 στὸν χῶρο αὐτὸν τὸν ἔχουν ἀπασχολήσει πρὶν ἀπὸ τριάντα ὁλόκληρα χρόνια<sup>4</sup> καὶ τοῦ ἔχουν γίνει τόσο δυνατά βιώματα, ὡστε ὁ χρόνος ποὺ πέρασε ν’ ἀλξῆσῃ περισσότερο τὸν ἐνθουσιασμό του γιὰ τὴν ἔρευνα. Ἡ πολυχρόνια λοιπὸν καὶ πλούσια πείρα ἀπὸ τὴ μιὰ, ἡ βιβλιογραφικὴ ἐνημέρωση καὶ ἡ συνεχὴς ἀρχειοκή ἔρευνα ἀπὸ τὴν ἄλλη, συνδυάστηκαν ἀρμονικά γιὰ νὰ πετύχουν τὴν ὁργανικὴ σύνθεση τῆς μελέτης αὐτῆς, ἡ ὁποία διαιρεῖται σὲ ἔξι μεγάλα κεφάλαια.

<sup>1</sup> Ὅπενθυμίζω μόνο τὰ Ἰστορικὰ Ἀρχεῖα Μακεδονίας. Α’. Ἀρχείον Θεσσαλονίκης (1695-1912), Θεσσαλονίκη 1952, Β’. Ἀρχείον Βέροιας - Ναούστης (1598-1886), Θεσσαλονίκη 1954. Γ’. Ἀρχείον Μονῆς Βλαττάδων (1446-1839), Θεσσαλονίκη 1955.

<sup>2</sup> Βλ. σχετικές παρουσιάσεις καὶ κρίσεις γιὰ τὴν ἐκδοση ἀπὸ στὶς παρακάτω ἐφημερίδες καὶ περιοδικά: Ἐφημ. «Βῆμα» τῆς 20 Ἀπριλίου 1950 ἀπὸ τὸν Κ. Καιροφύλα. Ἐφημ. «Ἐλλάς» τῆς 27 Μαΐου 1950 ἀπὸ τὸν Ε. Γ. Πρωτοψάλτη. Περιοδ. «Μορφές», τεῦχ. 6-7 (Ἰούνιος - Ιούλιος 1950), σ. 247 ἀπὸ τὸν Α. Βακαλόπουλο. Ἐφημ. «Μακεδονία» τῆς 5/9/1950 ἀπὸ τὸν Λ. Βρανούση. Ἐφημ. «Ἐθνικός Κήρυξ» τῆς Νέας Υόρκης τῆς 17 Νοεμβρίου 1953.

<sup>3</sup> Παράλληλα τυπώθηκε καὶ σὲ ἀγγλικὴ μετάφραση: *The Macedonians in the 1821 Revolution, Thessaloniki 1967*, ἀπὸ τὸ "Ιδρυμα Μελετῶν Χερσονήσου τοῦ Αἴμου.

<sup>4</sup> Βλ. π.χ. Τιωάν. Κ. Βασδραβέλλη, Οἱ Μακεδόνες ἀγονισταὶ εἰς τὰ 1821, Θεσσαλονίκη 1937.

Τὸ πρῶτο ἀπ' αὐτὰ ποὺ ἔξετάζει τοὺς πολεμικοὺς ἄνδρες τῆς Μακεδονίας, δηλαδὴ τοὺς ἀρματολούς, τοὺς κλέφτες καὶ τοὺς πειρατές, κατὰ τὴν προεπαναστατικὴν περίοδο (σ. 9-54), ἀποδεικνύει πολὺ καθαρά, νομίω, ὅτι καὶ στὴν Μακεδονίᾳ ἡ ἐπανάσταση τοῦ 1821 δὲν ἔχει πασει κάτω ἀπὸ ἔξαστερο οὐρανό, ἀλλὰ ἐπὶ αἰώνες, ἰδίως ἀπὸ τὸν 17ον αἰ. κ.ἐ., συσσωρεύονταν τὰ νέφη τῆς ἐκδίκησης κατὰ τοῦ κατακτητῆ, προετοιμάζονταν οἱ ἑστίες τῆς ἀντίστασης καὶ χαλκευόταν τὸ ἑθνικὸ φρόνημα τοῦ Μακεδόνα ἀγωνιστῆ. "Ἐτσι ἔχουμε τὴν εὐκαιρίαν" ἀντιμετωπίσουμε πρῶτα - πρῶτα τὸ δύσκολο πρόβλημα τοῦ θεσμοῦ τῶν ἀρματολῶν στὴν διθωμανικὴν ἀυτοκρατορίαν καὶ ἴδιαίτερα στὸν ἐλλαδικὸ χῶρο (θεσμὸς ποὺ πρωτεμφανίζεται μᾶλλον ἐπὶ Μουράτ Β', στὸ πρῶτο μισό τοῦ 15ου αἰ.), νὰ γνωρίσουμε ἔπειτα τοὺς πρώτους Μακεδόνες ἀρματολούς καὶ κλέφτες (ἀπὸ τὸ 1627 στὴν περιοχὴν κυρίως Βέροιας - Νάουσας), τὴν θαρραλέα ἔνοπλη ἀντίσταση τῶν Ναουσαίων μὲ ἀρχηγὸ τὸν ἀρματολὸ Ζήση Κυραδῆμο καὶ τοὺς δύο γιούς του στὰ 1705 γιὰ νὰ ματαιώσουν τὸ παιδιομάζωμα στὴν περιοχὴν τους, τὶς ὀργανωμένες ἐπιθετικὲς ἐνέργειες ἀπὸ τοὺς κλέφτες τοῦ Βερμίου, τοῦ Ὀλύμπου, τῶν Πιερίων, τῶν Χασίων, οἱ ὄποιοι διδηγούμενοι ἀπὸ ἔμπειρους καπεταναίους, ὥστα εἶναι ὁ Γούτας, ὁ Μόκος, ὁ Μακρυγιάννης, ὁ Κατσιούνης, ὁ Σεντέφκος, ὁ Σαβᾶνος κ.ἄ. τρομοκρατοῦν τὶς τουρκικὲς ἀρχές σὲ ὅλη σχεδόν τὴ διάρκεια τοῦ 18ου αἰ. Οἱ δύο ἔξαλλου ρωσοτουρκικοὶ πόλεμοι (1768-1774, 1787-1792) ἐπὶ Αἰκατερίνης Β' ἔδιναν νέες ἐλπίδες καὶ στοὺς Μακεδόνες, οἱ ὄποιοι δὲν διστάζουν νὰ προχωρήσουν σὲ συνωμοτικές κινήσεις κατὰ τῶν Τούρκων σὲ συνεργασία μὲ "Ελληνες πράκτορες τῶν Ρώσων, ἐνῷ οἱ ἀρχικιλέφτες τοῦ Ὄλυμπου Πάνος Ζῆδρος, Λάπας, Τρίψας, ὁ ἀρματολὸς - κουρσάρος Γκέγκας, ὁ ἀρματολικὴ οἰκογένεια τῶν Λαζέων, ὁ Καραλῆς, ὁ Νάκας, ὁ Πρίφτης, ὁ Ντόκος, κυριαρχοῦν στὰ μακεδονικὰ βουνά, περιορίζουν τὶς αὐθαιρεσίες τῶν Τούρκων καὶ τονώνουν τὸν πόθο καὶ τὴν πίστη στὴν ἐλεύθερη ζωὴ". Ἰδιαίτερα ὁ συγγραφέας ἀσχολεῖται (σ. 35-45) μὲ τὸν περίφημο κλέφτη καὶ πειρατὴ Νίκο Τσάρα ἢ Νικοτσάρα, ὁ ὄποιος δρᾶ μὲ ἀξιοθαύμαστη ἐπιτυχία στὶς στεριές καὶ στὶς θάλασσες τῆς Μακεδονίας ἀπὸ τὰ τέλη τοῦ 18ου ὡς τὶς ἀρχές τοῦ 19ου αἰ. († 1807), προκαλεῖ ἀναστάτωση καὶ φθορά στὸν τουρκικὸ στρατό, συμμετέχει σὲ πειρατικές ἐπιδρομές μὲ Ἑλληνικὰ καράβια, ποὺ στὸν ἴστο τους γιὰ πρῶτη φορά ἐπὶ τουρκοκρατίας κυματίζει ἢ Ἑλληνικὴ σημαία (γαλάζια μὲ λευκὸ σταυρὸ στὴ μέση), καὶ τέλος δργανώνει τὴν παράτολμη ἐκείνην ἐκστρατείαν, μὲ τὴν ὥποια προσπαθοῦσε νὰ διασχίσῃ τὴν Ἀνατολικὴν Μακεδονία, γιὰ νὰ φτάσῃ στὴ Βλαχία, ὅπου βρισκόταν ρωσικὸς στρατός'. Στὶς ἀρχές τοῦ 19ου αἰ.

<sup>1</sup> Ἐνδιαφέροντα καὶ πρωτότυπα στοιχεῖα γιὰ τὴν πορεία ποὺ ἀκολούθησε ὁ Νικοτσάρας στὴν ἐκστρατεία του αὐτῆ, καθὼς καὶ γιὰ τὸν ἀκριβῆ χρόνο τοῦ θανάτου του, βλ. στὴν πρόσφατη ἑργασία τοῦ Λρ. Ε. V a e a l o p o u l o s, Quelques éléments nouveaux sur le retentissement des luttes des Serbes de 1802-1812 en Grèce, «Recueil de travaux de la Faculté de philosophie», τόμ. I X-1 (Beograd 1967), σ. 305-314 (ἰδίως σ. 308-312), ὅπου καὶ σχετικὸς χάρτης. Πρβλ. μετάφραση τῆς ἑργασίας αὐτῆς στοῦ Ἰδιού, Νέα στοιχεῖα γιὰ τὴν ἀπῆχθηση τῶν ἀπελευθερωτικῶν ἀγώνων τῶν Σέρβων στοὺς "Ἑλληνες καὶ γιὰ τὴν συμμετοχὴν τους σ' αὐτούς, «Μακεδονικά», τόμ. 7 (1966), σ. 264-276 (ἰδίως 268-273). Ἀξίζει ὡστόσο νὰ σημειωθῇ ὅτι τὸ δημοτικὸ τραγούδι ποὺ ἐπισήμανε (σ. 273) ὁ κ. Βακαλόπουλος ἀφηγεῖται ἐντελῶς ἀντίθετα πρὸς τὰ ἴστορικὰ δεδομένα τὸν θάνατο τοῦ Νικοτσάρου: Συνδρόφοι τὸν ἀσκότωσαν, συνδρόφοι τὸν θρηνοῦσαν / καὶ δὲ δὸ μαρτυροῦσαν. /Οὕτε σὲ χώρα τάφηκε οὔτε σὲ μοναστήρι.... Φαίνεται πώς κάτι κρύβεται κάτω ἀπὸ τὴν παράξενη αὐτὴ εἰδηση τῆς λαϊκῆς παράδοσης. Τὴν ἀπάντηση ἵσως τὴν βροῦμε σὲ ἔγγραφα τῶν ρωσικῶν κυρίως ἀρχείων, μιὰ ποὺ ὁ Νικοτσάρας χαρακτηρίζεται ως στρατιώτης στὴν ὑπηρεσία τῆς Ρωσίας.

ώστόσο τὰ σκληρά μέτρα τοῦ Ἀλῆ Τεπελενῆ (ἀπὸ τὸ 1805) γιὰ κάθε ἔξέγερση τῶν Ἑλήνων στὴν Μακεδονία καὶ ἡ εἰρήνη τοῦ 1812 μεταξὺ Ρωσίας καὶ Τουρκίας δὲν εὐνοοῦν τὴν ζωηρή ἐπαναστατική κίνηση τῶν Μακεδόνων. Ἡ πολυχρόνια ὅμως πολεμικὴ παράδοση καὶ οἱ φιλελεύθερες ιδέες ποὺ ἄρχισαν νά κυκλοφοροῦν στὴν Εὐρώπη μετά τὴν γαλλική ἐπανάσταση προετοιμάζουν τὰ πνεύματα γιὰ νά ἀφομοιώσουν τὸ ἐπαναστατικό κήρυγμα τοῦ Ρήγα Βελεστινλῆ καὶ τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας.

Γι' αὐτὸ καὶ ὁ συγγραφέας δὲν δυσκολεύεται νά ἀποδείξῃ στὸ δεύτερο κεφάλαιο (σ. 55-85) ὅτι οἱ πιὸ πιστοὶ καὶ στενοὶ συνεργάτες τοῦ Ρήγα στάθηκαν νεαροὶ Μακεδόνες τοῦ ἔξωτερικοῦ, ὥπως ὁ Παναγιώτης καὶ Ἰωάννης Ἐμμανουὴλ ἀπὸ τὴν Καστοριά, ὁ Θεοχάρης Γεωργίου Τουρούντζιας ἀπὸ τὴν Σιάτιστα, ὁ Γεώργιος Θεοχάρης ἀπὸ τὴν Καστοριά, ὁ Γεώργιος Πουλίος ἀπὸ τὴν Σιάτιστα, ὁ Κωνσταντίνος Δούκας ἀπὸ τὴν Σιάτιστα. Ἀλλὰ καὶ τὸ μυστικὸ πατριωτικὸ μήνυμα τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας βρῆκε ἀνταπόκριση καὶ συγκίνηση τις καρδιές τῶν Μακεδόνων. Μέσα ἀπὸ τοὺς τόσους Φιλικοὺς (βλ. ίδιως σ. 68 σημ. 1) ἔχωρισαν γιὰ τὴν πολεμικὴ τοὺς δράστη ὁ Ἰωάννης Φαρμάκης ἀπὸ τὴν Βλάστη τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας, ὁ Γεωργάκης Ὁλύμπιος ἀπὸ τὸ Λειβάδι Ὁλύμπου ὁ Σερραῖος Ἐμμανουὴλ Παπᾶς, ὁ Κοζανίτης Γεώργιος Λασσάνης. Ἀπ' αὐτοὺς ὁ Ὁλύμπιος, ὁ Φαρμάκης καὶ ὁ Λασσάνης θὰ πρωταγωνιστήσουν, ἀπὸ τὴν πρώτη ὡς τὴν τελευταία τῆς φάση, στὴν ἐπανάσταση ποὺ θὰ κηρύξῃ ὁ Ἀλέξανδρος Ὑψηλάντης στὶς Ἡγεμονίες, κι' αὐτοὶ θὰ διευθύνουν κυρίως τις πιὸ σημαντικὲς στρατιωτικὲς ἐπιχειρήσεις, ὥπως ἐκτίθεται στὸ τρίτο κεφάλαιο τῆς μελέτης (σ. 86-120). Ἐδῶ ὁ συγγραφέας, ὁ ὄποιος στηρίζεται πιὸ πολὺ σὲ μιὰ σημαντικὴ πηγὴ γιὰ τὰ γεγονότα, σὲ μιὰ ἔκθεση ἐνὸς σύγχρονου Ρώσου ἀξιωματικοῦ, τοῦ Ivan Petrovici Liprandi, ἔχει τὴν εὐκαιρία νά ἐπισημάνῃ τὶς ἐπαναστατικὲς ζυμώσεις στὴ Ρουμανία, τὶς κινήσεις καὶ ἐπικίνδυνες γιὰ τοὺς Ἑλληνες μεταπτώσεις τοῦ Βλάχου ἐπαναστάτη Θεόδωρου Βλαδιμήρεσκου, τὶς θαρραλέες πρωτοβουλίες τοῦ Ὁλυμπίου, τόσο στὸν πολιτικὸ δσο καὶ στὸν στρατιωτικὸ τομέα, καὶ τέλος νά ἀπεικονίσῃ μὲ ζωντάνια τὴν ἡρωϊκὴ ἀντίσταση Ὁλυμπίου - Φαρμάκη στὴ μονὴ τοῦ Σέκου.

Ἀλλὰ ἡ ἑλληνικὴ ἐπανάσταση στὶς παραδουνάβιες ἡγεμονίες, παρὰ τὴν ἀποτυχία τῆς, δὲν προκάλεσε μόνο στὴ Νότια Ἑλλάδα πολεμικὸ πυρετὸ καὶ ξεσηκωμὸ ἔθνικό. Ταυτόχρονα πῆραν τὰ ὄπλα καὶ οἱ Μακεδόνες, ὃν καὶ οἱ προϋποθέσεις γιὰ τὴν ἐπιτυχία τοῦ κινήματος ἡταν δυσμενέστερες ἀπὸ ἐκεῖνες ποὺ ὑπῆρχαν στὴν Πελοπόννησο. Ἡ πίστη δῶμας στὸν ἀγώνα τοῦ φιλικοῦ Ἐμμανουὴλ Παπᾶ καὶ τῶν συνεργατῶν του δημιούργησε τὶς κατάλληλες συνθῆκες γιὰ τὴν ἐπανάσταση στὴ Χαλκιδική, ἡ ὄποια καὶ ἀπασχόλησε τοὺς Τούρκους ἀπὸ τὸν Ἀπρίλιο ὡς τὸν Νοέμβριο τοῦ 1821. Τὴν ἐπανάσταση ἀκριβῶς αὐτή, καθὼς καὶ ἐκείνη τοῦ Ὁλύμπου, τῆς Νάουσας καὶ τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας, διαπραγματεύεται μὲ ίδιαίτερη λεπτομέρεια καὶ ἀκρίβεια ὁ συγγραφέας στὰ δυὸ ἐπόμενα κεφάλαια τοῦ βιβλίου του, στὸ τέταρτο (σ. 121-166) καὶ στὸ πέμπτο (σ. 167-207), τὰ ὄποια ἀποτελοῦν καὶ τὸν κεντρικὸ κορμὸ τῆς μελέτης. Τὰ γεγονότα στὴ Χαλκιδικὴ παρακολουθοῦνται ἀπὸ τὴν 23 Μαρτίου 1821, σταν ὁ Παπᾶς ἀποβιβάζεται στὸ "Αγιον Ὄρος. Ἡ δργάνωση τῆς ἐπανάστασης, οἱ κινήσεις τῶν Ἑλλήνων ἐπαναστατῶν, οἱ ἐπιτυχίες τους, οἱ ἀνησυχίες τῶν Ἀγιορειτῶν, οἱ ὄποιες φθάνουν ἀκόμη καὶ στὴν ἡττοπάθεια, οἱ ἡρωϊκὲς ἐπιχειρήσεις στὴν Κασσάνδρα, οἱ ἐπαναστατικὲς ζυμώσεις στὸν Ὁλυμπο, ἐνῷ, ἀντίθετα, η τρομοκρατία ποὺ ἔξαπολύουν οἱ Τούρκοι στὶς Σέρρες, στὴ Θεσσαλονίκη, στὴ Χαλκιδική, οἱ σφαγές, οἱ ἐρημώσεις, οἱ καταστροφές, ἀπόδιδονται στὶς σελίδες τοῦ τέταρτου κεφαλαίου μὲ τὰ πιὸ ζωντανὰ χρώματα, ὥστε δὲ ἀναγνώστης νά «πάσχῃ» καὶ νά δοκιμάζῃ ἐναλλασσόμενα αἰσθήματα, πότε ἔθνική ὑπερηφάνεια γιὰ τοὺς ἡρωες καὶ πότε θλίψη γιὰ τὰ δεινά τῆς φυλῆς. Ξεχωριστὴ σημασία ἔχουν οἱ πληροφορίες ποὺ προέρχονται ἀπὸ τουρκικὰ ἔγγραφα (βλ. σ. 126-127) σχετικὰ μὲ τὴν κίνηση τῶν φιλικῶν Ἀνανία Μαρκοπούλου, ιερέα τῆς Θεσσαλονίκης, κάποιου Βασιλικοῦ ἀπὸ τὸ Γαλαρινὸ τῆς Χαλκιδικῆς,

énōς Τζαμτζάκου ἀπὸ τὰ Μαντεμοχώρια τῆς Χαλκιδικῆς καὶ ἄλλων ἀνωνύμων, στοιχεῖα χαρακτηριστικά γιὰ τὴν ἀνήσυχη ἐπαναστατικὴ ὀτμόσφαιρα στὴν Μακεδονία. Ἀξιοσημείωτες ἔξαλλοι εἶναι οἱ λεπτομερειακὲς εἰδῆσεις γιὰ τις ζημιές ποὺ τροκάλεσαν οἱ Τούρκοι στὴ Χαλκιδικὴ (σ. 159-163). Δὲν θὰ ἡταν ὑπερβολὴ ἂν λέγαμε ὅτι, ὑπὸ δημογραφικὴ τουλάχιστο ἀποψη, εἶναι πολύτιμος ὁ κατάλογος τῶν χωριῶν ποὺ κάηκαν στὰ 1821. Ἀλλωστε ὁ κατάλογος αὐτὸς μᾶς παρουσιάζει, μὲ τὴν ἀλύγιστη μέθοδο τῶν ἀριθμῶν, καὶ τὸ πικρὸ τίμημα τῆς ἐπανάστασης στὴ Χαλκιδικὴ.

Δὲν θὰ περάσουν ὅμως δυὸ μῆνες καὶ πάλι οἱ Μακεδόνες ἀρχηγοὶ θὰ προσπαθήσουν γιὰ δεύτερη φορὰ μὲ σκληρότερους ἀγῶνες νὰ κερδίσουν τὴν ἐλευθερία τους. Ἀπὸ τὸν Φεβρουάριο τοῦ 1822 ἔρχονται σὲ συνεννόηση ὁ Σαφειράκης Λογοθέτης, ὁ Γέρο - Καρατάσιος, ὁ Ἀγγελῆς Γάτσος, ὁ Ἰωάννης Παπαρέσκας ἀπὸ τὴν Καστοριά, ὁ Γεώργιος Νιόπλος ἀπὸ τὴν Σιάτιστα, ὁ Παναγιώτης Ναούμ ἀπὸ τὴν Ἐδεσσα, καταστρώνουν τὰ σχέδια γιὰ τὴν νέα ἐπανάσταση, δργανώνουν τὴν ἄμυνα τῆς Νάουσας καὶ κηρύσσουν πανηγυρικὰ τὴν ἐπανάσταση στὴ Νάουσα στὶς 3 Μαρτίου 1822. Στὸ πέμπτο κεφάλαιο, ὅπου περιγράφονται τὰ γεγονότα αὐτά, πολλὲς σελίδες, ποὺ ξεπερνοῦν τὰ δρια τοῦ σχολαστικοῦ, ἔροι ὑφους τῆς ἀφῆγησης, καλύπτουν οἱ πολεμικὲς προετοιμασίες στὴ Νάουσα (σ. 179 κ.ἔ.), ἡ ἀμυντικὴ διάταξη τῶν ἑλληνικῶν δυνάμεων γιὰ τὴν προάσπιση τῆς πόλης, οἱ ἀλλεπάλληλες τουρκικὲς ἐπιθέσεις καὶ νικηφόρες ἀποκρούσεις ἀπὸ τοὺς ἐπαναστάτες, ἡ ἔλλειψη συντονισμένων ἐνεργειῶν τῆς πολεμικῆς ἀποστολῆς στὴν Μακεδονία ἀπὸ τὴν Πελοπόννησο μὲ ἀρχηγῷ τὸν ἀνίκαιο Γρηγόριο Σάλα, καὶ τέλος ἡ τραγικὴ ἄλωση τῆς ἡρωϊκῆς πόλης. Τὸ κεφάλαιο αὐτὸ συμπληρώνεται μὲ εἰδῆσεις γιὰ τις τελευταῖες προσπάθειες τῶν Μακεδόνων ἀρχηγῶν στὰ Πιέρια καὶ στὸν Ὁλυμπο, οἱ ὄποιες δὲν ἔχουν θετικὰ ἀποτελέσματα, καὶ γιὰ τὴ θλιβερὴ τύχη τοῦ πλούσιου Θεσσαλονικιοῦ Μανωλάκη Ἰωάννου Κυριακοῦ (βλ. σ. 196-198, πρβλ. καὶ σ. 164-166), καθὼς καὶ μὲ τὰ ἐνδιαφέροντα στατιστικὰ δεδομένα γιὰ τὴν πόλη τῆς Νάουσας: ἔξακόσια περίπου ὄνοματα Ναουσαίων ποὺ σκοτώθηκαν ἢ χάθηκαν, πολεμώντας ἐναντίον τῶν Τούρκων, ἔκατοντάδες στρέμματα ποὺ κατάσχονται, μύλοι, οἰκόπεδα, γρασιδότοποι, μωρεόκηποι κ.λ.π. (βλ. σ. 203-204, πρβλ. καὶ τὰ ἔγγραφα στὶς σ. 282-294).

Ἡ μελέτη ὁλοκληρώνεται μὲ τὸ ἔκτο κεφάλαιο (σ. 208-240), ὅπου ὁ συγγραφέας παρακολουθεῖ τοὺς ἀνήσυχους Μακεδόνες πολεμιστές, οἱ ὄποιοι, μετά τὴν ἀποτυχία τῆς ἐπανάστασης στὴν πατρίδα τους, κατεβαίνουν στὴ Νότια Ἑλλάδα γιὰ νὰ προσφέρουν τὶς ὑπηρεσίες καὶ τὸ αἷμα τους, κάτω ὅπο εὐνοϊκότερες συνθῆκες, γιὰ τὴν ἐπιτυχία τοῦ κοινοῦ ἀγώνα. Ἐτσι μνημονεύεται ἡ σημαντικὴ δράση τοῦ καπετάνιου τοῦ Ὁλύμπου Διαμαντῆ καὶ ιδίως τοῦ Γέρο - Καρατάσιου, καθὼς καὶ πολλῶν ἄλλων Μακεδόνων, οἱ ὄποιοι παίρνουν μέρος σὲ πάρα πολλὲς στρατιωτικὲς ἐπιχειρήσεις στὴν Πελοπόννησο, στὴ Στερεά Ἑλλάδα, στὴν Εύβοια, στὶς Βόρειες Σποράδες, στὴν Θεσσαλία, ὑκόμη καὶ στὴν Κρήτη, προκαλώντας τὸν θαυμασμὸ γιὰ τὴν γενναιότητα καὶ τὸ ἥθος τους.

Ἄκολουθεῖ τὸ Παράρτημα (σ. 241-295) μὲ ἔκδοση 33 τουρκικῶν ἔγγραφων σὲ ἑλληνικὴ μετάφραση. Τὰ ἔγγραφα αὐτά<sup>1</sup>, βασικὲς πηγές γιὰ τὴν ἐπανάσταση τοῦ 1821 στὴν Μακεδονία, καλύπτουν τὴ χρονικὴ περίοδο 1821-1830 καὶ προέρχονται ἀπὸ τὰ τουρκικὰ ἀρχεῖα τῆς Θεσσαλονίκης καὶ τῆς Βέροιας. Ὅπως ἀναφέρει ὁ συγγραφέας (σ. 8, 243 σημ. 1), δὲν παραθέτει ὅλα τὰ ἔγγραφα (116 συνολικὰ) τῆς δεύτερης ἔκδοσης, γιὰ νὰ ἐλαττώσῃ τὸν ὅγκο τοῦ βιβλίου του στὴν τρίτη ἔκδοση.

<sup>1</sup> Ἐντύπωση μοῦ ἔκαμε ἡ παρακάτω διατύπωση σὲ ἔνα τουρκικὸ ἔγγραφο (σ. 281, ἀριθ. 32): «Ο ἔξοχώτατος βεζύρης, ἐφάμιλλος τοῦ Ἀριστοτέλους». Ἄν εἶναι ἀπόλυτα σωστὴ ἡ μετάφραση, ἀξίζει νὰ παρατηρήσῃ κανεὶς μὲ τί παράξενο τρόπο πέρασε ἡ μνήμη τοῦ Ἀριστοτέλη ἀνάμεσα στοὺς Τούρκους.

Τέλος ἡ βιβλιογραφία και τὸ εύρετήριο προσώπων και τόπων κλείνουν τὴ μελέτη, τὴν ὅποιαν κοσμοῦν και 32 ὥραιότατοι πίνακες μὲ εἰκόνες κυρίως τῶν σπουδαιοτέρων Μακεδόνων ἀγωνιστῶν και πανομοιότυπα τουρκικῶν ἐγγράφων.

Ἡ ἐνδιαφέρουσα αὐτὴ μονογραφία τοῦ κ. Βασδραβέλλη, ἡ ὅποια μπορεῖ βέβαια νὰ προβληματίσῃ σὲ ὁρισμένες πραγματικά μικρολεπτομέρειες τὸν προσεκτικὸ μελετητή<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Ἐτσι π.χ. στὴ σ. 11 ἡ σημ. I (C. M. S a t h a s, Μνημεῖα Ἑλληνικῆς ἴστορίας κ.λ.π. τόμ. 4, σ. LVII, σημ. I) δὲν ἀνταποκρίνεται ἀκριβῶς σ' αὐτὸ ποὺ ἀναφέρεται στὸ κείμενο. Στὴ σ. 18 σημ. I δὲν είναι πλήρης ἡ παραπομπὴ στὸ βιβλίο τοῦ Carel (τὸ ὅποιο δὲν ἀναγράφεται στὴ βιβλιογραφία τῆς μελέτης). Στὴν ἵδια σημ. ἀναφέρεται ὅτι κατὰ τὸν Βακαλόπουλο (Ἴστορία τοῦ Νέου Ἑλληνισμοῦ, τ. 2, σ. 320 κ.ἔ.) τὸ πρῶτο ἀρματολίκι ἰδρύθηκε στὸν Ὄλυμπο στὰ μέσα τοῦ 14ου αἰ., ἐνδὸ Βακαλόπουλος, δ.π., σ. 315 κ.ἔ. (πρβλ. καὶ στοῦ Λαζαρίου, Ἰστορία, τ. 1, σ. 212-217) ἀπόδεικνύει ὅτι τὸ πρῶτο ἀρματολίκι ἰδρύθηκε στὰ Ἀγραφα στὸ πρῶτο μισὸ τοῦ 15ου αἰ. Στὴ σ. 57, σημ. 2: Pantelits, La mort de Rhigas (τὸ βιβλίο δὲν περιλαμβάνεται στὴ βιβλιογραφίᾳ· μήπως δημοσιεύεται γιὰ κανένα ἄλλος βιβλίο ἢ μελέτη; Δὲν μπόρεσα πάντως νὰ βρῶ κάποια πληροφορία γιὰ ἔνα τέτοιο βιβλίο). Στὴ σ. 123-124 σημ. 5 τῆς σ. 123 ἀναφέρεται ἡ ἐργασία τοῦ Ἀλεξ. Λαυριώτου: Τὸ "Ἄγιον Ὁρος μετὰ τὴν Ὀθωμανικὴν κατάκτησιν, σ. 35. Μήπως πρόκειται γιὰ σελίδα ἀνατύπου; Διότι ἡ ἐργασία αὐτὴ δημοσιεύτηκε στὴν ΕΕΒΣ 32 (1963) 113-261 (στὴ βιβλιογραφία, σ. 301, ἡ παραπομπὴ γιὰ τὴν μελέτη αὐτὴ γίνεται στὴν ΕΕΒΣ, ἀλλὰ δχι μὲ ἀκρίβεια). Στὴ σ. 172 ἑκφράζει τὴ γνώμη ὁ συγγραφέας ὅτι ὁ Ζαφειράκης ἐμυθήθη στὴ Φιλικὴ Ἐταιρεία ἀπὸ τοὺς Φιλικοὺς τῆς Θεσσαλονίκης. Είναι βέβαια γνωστὸ ὅτι πραγματικά ἐμυθήθη τὶς παραμονές τῆς ἐπανάστασης ἀπὸ τὸν Χριστόδουλο Μπαλάνο (βλ. Σ τ. Π α π α δ ο π ο ύ λ ο ν, Ὁ φιλικὸς Δημήτριος Ἰπατρος, «Ἐλληνικά», τόμ. 16 (1959), σ. 163 σημ. 1, δόπου καὶ ἡ βιβλιογραφία). Στὴ σ. 173 μᾶλλον πρέπει νὰ θεωρηθοῦν ἀπίθανα τὰ σχετικὰ μὲ τὸν θάνατο τοῦ Ἰπατρού, δῶς τὰ παραδίδει ὁ Φιλήμων, σύμφωνα μὲ τὶς πιθανὲς σκέψεις τοῦ Π α π α δ ο π ο ύ λ ο ν, δ. π., σ. 161-162 σημ. I τῆς σ. 161. Στὴ σ. 194 σημ. I ὑπάρχει ἡ παραπομπὴ: Zinkeisen, Geschichte der griechischen Revolution, τ. 1, σ. 468. Τέτοιο ἔργο, ἀπ' ὅσο ξέρω, δὲν ἔχει γράψει ὁ Zinkeisen.

Σχετικὰ μὲ τὴν ἔκδοση τῶν ἐγγράφων στὸ Παράρτημα Ἰσως διευκολυνόταν πολὺ καλύτερα ὁ ἐρευνητὴς ἀν συναντοῦσε γιὰ κάθε ἔγγραφο, πρὶν ἀπὸ τὸ κείμενό του, μιὰ σύντομη περίληψη (ποιὸς τὸ ἐκδίδει, ποῦ τὸ στέλλει, γιὰ ποιὰ ὑπόθεση), καθὼς και τὴ χριστιανικὴ χρονολογία. Ἐπίσης καλύτερα θὰ ἡταν νὰ δινόταν και ἡ ἀρχειακὴ ἔνδειξη· ποιὰ δηλ. ἔγγραφα προέρχονται ἀπὸ τὸ τουρκικὸ ἀρχεῖο Θεσσαλονίκης και ποιὰ ἀπὸ τῆς Βέροιας. Στὸ σῶμα ἐξάλλου τῆς ἐργασίας δὲν γίνονται παραπομπὲς στὰ ἔγγραφα αὐτά, ἐπειδὴ, τυπογραφικῶς βέβαια (ἐφόσον ἐπιτάσσονται), εἶναι δύσκολο. Θὰ ἡταν δημοσ δυνατό, τουλάχιστο, νὰ γίνεται παραπομπὴ στὸν ἀριθμὸ τοῦ ἐγγράφου (βλ. π.χ. στὸ Παράρτημα τὸ ἔγγρ. ἀριθ. 2 ἢ 3 κ.λ.π.). Ἐτσι συχνὰ γιὰ τὴν ἐργασία του αὐτὴ παραπέμπει ὁ συγγραφέας (βλ. π.χ. σ. 126-127, 128 ἢ 203-204 κ.λ.π.) στὴ δεύτερη ἔκδοση τοῦ βιβλίου του, ἐνδὼ τὰ σχετικὰ ἔγγραφα, στὰ δόποια στηρίζεται, ὑπάρχουν μέσα στὴν ἵδια τὴν τρίτη ἔκδοση (π.χ. ἔγγρ. ἀριθ. 4 (σ. 249-250), ἀριθ. 20 (σ. 267-268), ἀριθ. 32 (σ. 282-294) κ.λ.π., ποὺ ἀντιστοιχοῦν στὶς παραπάνω σελίδες τοῦ σώματος τῆς μελέτης). Ἡ παράλειψη αὐτὴ ὀφείλεται στὴν ἀρχικὴ πρόθεση τοῦ συγγραφέα νὰ μὴ παραθέσῃ ἔγγραφα.

Τέλος στὸ εύρετήριο ἡταν ἀπαραίτητο νὰ συμπεριληφθοῦν δχι μόνο τὰ ὄνόματα προσώπων και τόπων ποὺ ὑπάρχουν στοὺς καταλόγους τῶν ἐγγράφων (και τὰ ὄνόματα αὐτὰ είναι πάρα πολλὰ και ἐνδιαφέροντα), ἀφοῦ στὰ ἔγγραφα δὲν παρατίθενται καν ἀλφαριθμητικῶς, ἀλλὰ και τὰ ἄλλα ἐπίσης ἐνδιαφέροντα ὄνόματα (ἀκόμη και ὅροι), ποὺ πάρω

γράφτηκε μὲ ἀγάπη καὶ γνώση, διαρθρώθηκε μὲ εὐσυνειδησία καὶ πολυχρόνια πείρα, καὶ διερεύνησε στὴ συνολική του μορφὴ ἔνα θέμα τῆς ἑθνικῆς μας ἴστορίας, γιὰ τὸ ὅποιο μόνο μεμονωμένες ἐργασίες ἢ σκόρπιες εἰδήσεις ὑπήρχαν. Γι' αὐτὸ καὶ νομίζω ὅτι ἀποτελεῖ μιὰ σημαντικὴ συμβολὴ καὶ ἔνα μνημεῖο ἴστορικό, ἀπαραίτητο γιὰ τὴ γνωριμιὰ τῆς ἑλληνικῆς μακεδονικῆς γῆς.

Ζ. Ν. ΤΣΙΡΠΑΝΑΗΣ

#### ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΣΤΑΛΕΝΤΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

1. *Πανταζοπούλου Ν. I.*, Νομοθετικὸς ἀνταγωνισμὸς εἰς τὸ Βυζάντιον (ἀπὸ τοῦ δου ἔως τοῦ 10ον μ.Χρ. αἰ.), Θεσσαλονίκη 1966, 8ον, σ. 30 (ἀνάτυπον ἐκ τοῦ «Ἐορτίου τόμου Κυρίλλου καὶ Μεθοδίου ἐπὶ τῇ 1100ερήδι» τόμος δεύτερος).

2. *Πανταζοπούλου Ν. I.*, Βυζαντιακὸν Δίκαιον καὶ Σλάβοι, Θεσσαλονίκη 1967, 16ον σ. 31 (ἀνάτυπον ἐκ τοῦ περιοδικοῦ «Μακεδονικὴ Ζωὴ», τεῦχος 12ον, Μάϊος 1967).

3. *Πανταζοπούλου Ν. I.*, Κοινοτικὸς βίος εἰς τὴν Θετταλομαγνησίαν ἐπὶ τουρκοκρατίας, Θεσσαλονίκη 1967, σχ. 8ον σ. 105+6 πίν. (ἀνάτυπον ἐκ τῆς «Ἐπιστημονικῆς Ἐπετηρίδος Σχολῆς Νομικῶν καὶ Οἰκονομικῶν Ἐπιστημῶν» τ. ΙΔ', «Χαρμόσυνον Δημητρίῳ Ι. Καρανίκᾳ»).

4. Περιοδικὸν «Ἀριστοτέλης», ἔτος 10ον (1966), τεύχη 59-60, Φλώρινα 1966, σχ. 8ον, σ. 76.

5. Περιοδικὸν «Byzantinische - Zeitschrift», 60 Band, Heft 1, München, Juni 1967, σχ. 8ον, σ. 247.

πολλὲς φορὲς συναντᾶ κανεὶς στὶς πλούσιες ὑποσημειώσεις τοῦ βιβλίου (βλ. π.χ. σ. 68 σημ. 1, σ. 91 σημ. 3, σ. 238 σημ. 2 τῆς σ. 237 κ.λ.π.). Ἐτσι πιὸ ἄνετα κανεὶς θὰ συμβουλευόταν τὸ χρησιμότατο αὐτὸ βιβλίο. Ἐπίσης ἀπαραίτητοι ἵσως θὰ ἡταν, γιὰ τὴν παραστατικότερη ἀπόδοση τῶν σπουδαιοτέρων γεγονότων, δύο ἢ καὶ περισσότεροι χάρτες (π. χ. γιὰ τὶς στρατιωτικὲς ἐπιχειρήσεις στὴ Χαλκιδική, γιὰ τὴ διάταξη τῶν ἀντιπάλων δυνάμεων στὴ Νάουσα, γιὰ τὶς ἐπιχειρήσεις στὰ Πιέρια καὶ στὸν Ὄλυμπο, δήλωση τῶν καταστραφέντων χωριῶν κ.λ.π).

“Ἄς προστεθῆ ὅτι οἱ παραπάνω σκέψεις προέρχονται μόνο καὶ μόνο ἀπὸ τὴν ἀγάπη μου πρὸς τὸ βιβλίο, τοῦ ὅποιου καὶ εὐχόμαι συμπληρωμένη γρήγορα τὴν τέταρτη ἔκδοση!