

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ «ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ»

9. Πεπραγμένα του Θ' Διεθνούς Βυζαντινολογικού Συνεδρίου, Τόμος Α', Όργανωσις, πρόγραμμα και πρακτικά του Συνεδρίου. Ανακοινώσεις: Α' Αρχαιολογία, Αθήναι 1955. 8ο, σελ. η', 516, 183 πίνακες.
Τόμος Β', Ανακοινώσεις: Β' Δίκαιον, Γ' Θεολογία, Δ' Ιστορία, Αθήναι 1956. 8ο, σελ. η', 632.
Τόμος Γ', Ανακοινώσεις: Ε' Λαογραφία, Στ' Φιλολογία Βυζαντινή, Ζ' Φιλολογία Μεταβυζαντινή, Αθήναι 1958. 8ο, σελ. ζ', 352.
10. Κ. Χ. Γ ρ ό λ λ ι ο υ, Τέχνη Άλυπίας. Κοινοί τόποι του προς Πολύβιον του Σενέκα και πηγαι αὐτῶν, Θεσσαλονίκη 1956. 8ο, σελ. 122.
11. Γ ε ω ρ γ ί ο υ Α. Ρ ή γ α, Σκιαθου λαϊκὸς πολιτισμὸς. Τεῦχος Α', Δημῶδη ἄσματα, Θεσσαλονίκη 1958. 8ο, σελ. 288.
Τεῦχος Β', Δημῶδεις διηγήσεις, Θεσσαλονίκη 1962. 8ο, σελ. 246.
12. Φωτίου Όμιλία. Έκδοσις κεμένου, εισαγωγή καὶ σχόλια ὑπὸ Βασιλείου Λαοῦρδα, Θεσσαλονίκη 1959. 8ο, σελ. ιζ', 128*, 269, πίν. 4.
13. Έλευθερίου Γ. Πρεβελάκη, Τὰ Βρεταννικὰ κοινοβουλευτικὰ ἔγγραφα καὶ ἡ νεώτερη ἑλληνικὴ ἱστορία, 1801-1960, Θεσσαλονίκη 1960. 8ο, σελ. 89.
14. Έλισάβετ Α. Ζαχαριάδου, Τὸ χρονικὸ τῶν Τούρκων σουλτάνων (τοῦ Βαρβερνοῦ Έλλ. Κώδικα 111) καὶ τὸ ἰταλικὸ του πρότυπο, Θεσσαλονίκη 1960. 8ο, σελ. 95.
15. Mario Vitti, Πηγὲς γιὰ τὴ βιογραφία τοῦ Κάλβου (Έπιστολὲς 1813-1820), Θεσσαλονίκη 1963. 8ο, σελ. 158, πίν. 4.
16. Photeine P. Bourboulis, Ancient Festivals of Saturnalia Type, Θεσσαλονίκη 1964. 8ο, σελ. 60.
17. Κυριάκου Τσαντσάνογλου, Τὸ Λεξικὸ τοῦ Φωτίου. Χρονολόγησις - χειρὸς γραφὴ παρὰδοσις, Θεσσαλονίκη 1967. 8ο, σελ. 120.
18. Γ ε ω ρ γ ί ο υ Α. Ρ ή γ α, Σκιαθου λαϊκὸς πολιτισμὸς. Τεῦχος Γ', Λοιπὰ μνημεῖα τοῦ λόγου, Θεσσαλονίκη 1968. 8ο, σελ. 289.
19. Άντωνίου Ι. Θαβώρη, Οὐσιαστικὰ ἀπὸ ἐπίθετα καὶ μετοχὲς στὴ νέα ἑλληνικὴ, Θεσσαλονίκη 1969. 8ο, σελ. 184.
20. Γ ε ω ρ γ ί ο υ Α. Ρ ή γ α, Σκιαθου λαϊκὸς πολιτισμὸς. Τεῦχος Δ', Ὑλικὸς βίος - Κοινωνικὸς βίος - Λατρεία - Δεισιδαιμονία - Λαϊκὴ ἰατρικὴ, Θεσσαλονίκη 1970. 8ο, σελ. 478.
21. Basile Atsalos, La terminologie du livre-manuscrit à l'époque byzantine. Première partie; Termes désignant le livre-manuscrit et l'écriture. Θεσσαλονίκη 1971. 8ο, σελ. 290.
22. Louis Coutelle, Le Greghesco. Réexamen des éléments neogrecs des textes comiques vénitiens du XVIe siècle, Θεσσαλονίκη 1971. 8ο, σελ. 140.
23. «Έλληνικά». Εὐρετήριον τόμων 1 (1928) - 20 (1967). Ἐπιμέλεια Ἡλία Σπυροπούλου, Θεσσαλονίκη 1979. 8ο, σελ. κα', 445.
24. Λίνου Πολίτη, Μὲ τὴ συνεργασία Μ. Ι. Μανούσακα, Συμπληρωματικοὶ κατάλογοι χειρογράφων Ἁγίου Ὁρους, Θεσσαλονίκη 1973. 8ο, σελ. 310, πίν. 31.
25. Λίνου Πολίτη, Συνοπτικὴ ἀναγραφὴ χειρογράφων ἑλληνικῶν συλλογῶν, Θεσσαλονίκη 1976. 8ο, σελ. 106.
26. Πρακτικὰ τοῦ Γ' Διεθνούς Συνεδρίου Χριστιανικῆς Αρχαιολογίας (Θεσσαλονίκη 28/9-4/10/1980), Θεσσαλονίκη 1984, τόμος Α', Εισηγήσεις. 8ο, σελ. 684, τόμος Β', Ανακοινώσεις. 8ο, σελ. 724.
27. J. N. Kazazis, Φιλιππικῶν ῥητορικῶν λέξεις. Editio princeps. Thessaloniki 1986. 8ο, σελ. 116.
28. Κωνσταντίνου Ν. Πλαστήρα, Δημιουργικὴ Λογοτεχνία στὴ Θεσσαλονίκη (1850-1912). Πρῶτες αἰσθητὲς διαμορφώσεις, Θεσσαλονίκη 2009, 8ο, σελ. 327.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ

Georgios Kraias
Die Gestalt des Kentauren Chiron bei Pindar

Δημήτριος Παπανικολάου
*Η ταυτότητα του Ζήνωνος στον Καίλιο Αυρηλιανό
(Tard. Pass. 4.99-101)*

Απόστολος Καρπόζηλος
Περὶ τῶν περιπατούντων εἰς καπηλεῖα καὶ καταγωγή

Σωτηρία Σταυρακοπούλου
*Η παρουσία της Ελένης στο ανώνυμο κρητικό ποίημα
Παλαιά και Νέα Διαθήκη (τέλη 15ου - αρχές 16ου αι.)*

Βασίλης Τσακίρης
*Οἱ ἄγνωστες ἰταλικὲς καὶ ἑλληνικὲς πηγὲς τῶν ἔργων τοῦ Μεθοδίου
Ἀνθρακίτη Βοσκὸς λογικῶν προβάτων καὶ Θεωρία Χριστιανικαί*

Μιχαὴλ Πασχάλης
*Κάλβος καὶ Γκίλφορντ: τὸ θέμα, τὰ πρότυπα καὶ τὸ λανθάνον
ποιητικὸ πρόγραμμα τῆς ὁδῆς «Ἐλπίς πατρίδος»*

Ξενοφών Τζαβάρας
*«Καρφ(άκια)» καὶ «καρφ(ίτσες)» στὴν Ἰμβρο:
τὸ παραγωγικὸ ἐπίθημα [-ak]*

ΣΥΜΜΙΚΤΑ, REVIEW ARTICLE, ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ, ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

ΤΟΜΟΣ 61ος

2011

ΤΕΥΧΟΣ 1ο

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ 4

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΟΜΟΣ 61ος - ΤΕΥΧΟΣ 1ο

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1939
ΕΔΡΑ: ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ 4, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Πρόεδρος : Νικόλαος Μέρτζος
Αντιπρόεδρος : Αθανάσιος Καραθανάσης
Γεν. Γραμματέας : Τερέζα Πεντζοπούλου-Βαλαλά
Ταμίας : Θεόδωρος Δαρδαβέσης
Έφορος Βιβλιοθήκης : Ιωάννης Κολιόπουλος
Σύμβουλοι : Βασίλειος Πάππας
Χαράλαμπος Νάσλας
Κωνσταντίνος Πλαστήρας
Κωνσταντίνος Χατζηδήμος

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Εξαμηνιαίο Φιλολογικό, Ιστορικό και Λαογραφικό Περιοδικό Σύγγραμμα
της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών (ISSN 0013-6336)

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ

Νικόλαος Κονομής

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Τερέζα Πεντζοπούλου-Βαλαλά
Αθανάσιος Καραθανάσης

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Γραμματέας : Γεώργιος Παράσογλου
Μέλη : Γεώργιος Κεχαγιόγλου
Ιωάννης Κολιόπουλος
Θεόδωρος Παπαγγελής
Χαράλαμπος Παπαστάθης

Τα δακτυλότυπα για δημοσίευση, τα αντίτυπα συγγραμμάτων ή περιοδικών για βιβλιοκρισία ή βιβλιογραφία και τα προς ανταλλαγή περιοδικά να αποστέλλονται προς τη Συντακτική Επιτροπή, «Ελληνικά», Εθνικής Αμύνης 4, 546 21 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310268.710.

Ετήσια συνδρομή: εσωτερικού & εξωτερικού 23,09 € (+ ταχυδρομικά τέλη). Τιμή κάθε τεύχους 11,55 €. Κάθε χρηματική αποστολή να απευθύνεται προς την Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, στην ίδια διεύθυνση, τηλ. 2310270393, 2310271195, fax 2310271501.

Κεντρική πώληση:

Θεσσαλονίκη: Εθνικής Αμύνης 4 (Έκθεση Βιβλίων). Βιβλιοπωλεία: «Προμηθεύς», Βύρωνος 4· Π. Πουρναρά, Καστριτσίου 12· «Πρωτοπορία», Λεωφόρος Νίκης 3· ΜΙΕΤ, Τσιμισκή 11.

Αθήνα: Βιβλιοπωλεία: «Ινστιτούτο του Βιβλίου» Μ. Καρδαμίτσα, Ιπποκράτους 8· Κ. Γρηγόρη, Σόλωνος 71· Βιβλιοπωλείο της ΕΣΤΙΑΣ, Ι. Δ. Κολλάρος & ΣΙΑ, Σόλωνος 60· Δημ. Παπαδήμα, Ιπποκράτους 8· Α. Παπασωτηρίου, Στουρνάρη 35· «Πρωτοπορία», Γραβιάς 3-5, Πλ. Κάνιγγος· ΜΙΕΤ, Πεσματζόγλου 5 (Στοά Βιβλίου).

ΕΛΛΗΝΙΚΑ
ΤΟΜΟΣ 61
2011

© Copyright ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ISSN 0013-6336

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ

ΤΟΜΟΣ ΕΞΗΚΟΣΤΟΣ ΠΡΩΤΟΣ
(2011)



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ 4

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ
(ΤΕΥΧΟΣ 1ο)

ΑΡΘΡΑ

- Georgios Kraias, *Die Gestalt des Kentauren Chiron bei Pindar* 7
Δημήτριος Παπανικολάου, *Η ταυτότητα του Ζήνωνος στον Καίλιο*
Αυρηλιανό (Tard. Pass. 4.99-101) 25
Απόστολος Καρπόζηλος, *Περὶ τῶν περιπατούντων εἰς καπηλεῖα*
καὶ καταγῶγια 33
Σωτηρία Σταυρακοπούλου, *Η παρουσία της Ελένης στο ανώνυμο*
κρητικό ποίημα Παλαιά και Νέα Διαθήκη (τέλη 15ου - αρχές
16ου αι.) 47
Βασίλης Τσακίρης, *Οἱ ἄγνωστες ἰταλικὲς καὶ ἑλληνικὲς πηγὲς τῶν*
ἔργων τοῦ Μεθοδίου Ἀνθρακίτη Βοσκὸς λογικῶν προβάτων
καὶ Θεωρίαι Χριστιανικαί 59
Μιχαήλ Πασχάλης, *Κάλβος και Γκίλφορντ: το θέμα, τα πρότυπα*
και το λανθάνον ποιητικό πρόγραμμα της ωδῆς «Ελπίς πα-
τριδος» 75
Ξενοφών Τζαβάρας, *«Καρφάκια» και «καρφίτσες» στην Ύμβρο: το*
παραγωγικό επίθημα [-ák] 93

ΣΥΜΜΙΚΤΑ

- Ι. Ε. Στεφανής, *Δύο ζεύγη λέξεων από τα Κυπριακά Τυπικά των*
αρχών του 13ου αιώνα 101

REVIEW ARTICLE

- Theodore Markopoulos, *The Future in Greek: From Ancient to*
Medieval, Oxford: Oxford University Press, 2009 (Nikos Liosis) 107

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

- Βασίλειος Ἀντωνιάδης, *Ίστορία τῆς ἀρχαίας Φιλοσοφίας* (Τερέζα
Πεντζοπούλου-Βαλαλά) 125

Μανόλης Παπαθωμόπουλος, <i>Διογένους Παιδιόφραστος διήγησις των ζώνων των τετραπόδων. Κριτική έκδοση με Εισαγωγή, Μετάφραση και Γλωσσάριο</i> (Γιώργος Κεχαγιόγλου)	130
Ιωάννα Κράλλη (επιμ.), <i>Θέατρο και κοινωνία στη διαδρομή της ελληνικής ιστορίας. Μελέτες από μια ημερίδα προς τιμήν της Άννας Ραμού-Χαψιάδη</i> (Χρυσούλα Βεληγιάννη-Τερζή)	139
Διονυσία Γιαλαμά, <i>Ελληνίδες μάγισσες στη Βενετία, 16ος-18ος αιώνας</i> (Σωτηρία Σταυρακοπούλου)	144
<i>Εξορκισμοί του ιερομόναχου Βενέδικτου Τζανκαρόλου (1627). Editio Princeps</i> (Σωτηρία Σταυρακοπούλου)	148
Paschalis M. Kitromilides (επιμ.), <i>Adamantios Korais and the European Enlightenment</i> (Γιώργος Κεχαγιόγλου)	152
NEKPOΛOΓIA	
Εμμανουήλ Παπαθωμόπουλος (1930-2011) (Ν. Κονομής)	165
Βιβλία και δημοσιεύματα που στάλθηκαν στη διεύθυνση των «Ελληνικών»	175