

Βιβλία και δημοσιεύματα που στάλθηκαν στη διεύθυνση των «Ελληνικών»*

Βαλκάνια και Ανατολική Μεσόγειος (12ος-17ος αι.). Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου που διοργανώθηκε τον Ιανουάριο του 1994 στη μνήμη του Δ. Α. Ζακυθηνού στο Ε.Ι.Ε. [ΕΙΕ, Ινστιτούτο Βυζαντινών Ερευνών, 2], Αθήνα 1998, σελ. 241 (ISBN 960-371-003-2).

Bitha, I. – Katsioti, A. – Katsa, E., *Bibliographie de l'Art Byzantin et Postbyzantin. La Contribution Grécque 1991-1996*. Athènes, Académie d'Athènes, Centre de Recherches de l'Art Byzantin et Postbyzantin, 1996, σελ. 183.

Βλυσίδου, Β. – Κουντουρά, Ε. – Λαμπάκης, Στ. – Λουγγής, Τ. – Σαββίδης, Α., *Η Μικρά Ασία των Θεμάτων. Έρευνες πάνω στη γεωγραφική φυσιογνωμία και προσωπογραφία των βυζαντινών θεμάτων της Μικράς Ασίας (7ος-11ος αι.)* [Ερευνητική Βιβλιοθήκη, 1], Αθήνα, ΕΙΕ, Ινστιτούτο Βυζαντινών Ερευνών, 1998, σελ. 538 (ISBN 960-371-006-7).

Η Βυζαντινή Μικρά Ασία (6ος-12ος αι.). Ανακοινώσεις του Διεθνούς Συμποσίου που διοργανώθηκε τον Μάιο του 1997 στο Ε.Ι.Ε. [ΕΙΕ, Ινστιτούτο Βυζαντινών Ερευνών, Διεθνή Συμπόσια 6 - Κέντρο για τη Μελέτη του Ελληνισμού «Σπύρος Βασίλειος Βρυώνης», Αρχαίος, Μεσαιωνικός, Νέος Ελληνισμός, 27], Αθήνα 1998, σελ. 446 (ISBN 960-371-003-9).

Fauriel, Cl., *Ελληνικά Δημοτικά Τραγούδια. Επιμέλεια Αλ. Πολίτης, Ηράκλειο, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 1999, τόμ. Α': Η Έκδοση του 1824-1825, σελ. 373, τόμ. Β': Ανέκδοτα κείμενα, σελ. 353* (ISBN 960-524-065-3).

Kloft, H., *Mysterienkulte der Antike: Götter - Menschen - Rituale*, München, εκδ. C. H. Beck, 1999, σελ. 128 (ISBN 3-406-44606-X).

Montana, F. (ed.), *Omero. Gli aedi, i poemi, gli interpreti*, [Biblioteca di cultura; 243 / *Forme dell'antico*], Firenze, εκδ. La Nuova Italia, 1998 (ISBN 88-221-3066-9).

Μπόμπου-Σταμάτη, Β., *Ο Βικέντιος Δαμοδός. Βιογραφία - Έργογραφία 1700-1754*, Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Έθν. Τραπέζης, 1998, σελ. 629 (ISBN 960-250-162-6).

Πλαγιανάκου-Μπεκιάρη, Β. – Στεργέλη, Α. (έπιμ.), *Άρχεϊο Ίωάννη Κωλέττη, τόμ. Α', Άκαδημία Άθηνών, Κέντρο Έρεύνης τής Ιστορίας του Νεωτέρου Έλληνισμού [Μνημεία τής Έλληνικής Ιστορίας, 13], 1996, σελ. κς', 930, πανομοιότυπα έγγραφων ΟΕ' (ISBN 960-7099-46-X).*

Σιοράκας, Γ., *Η Εξωτερική πολιτική του Αλή πασά των Ιωαννίνων. Από το Τίλσιτ στη Βιέννη (1807-1815)*, Ιωάννινα, Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών, 1999, σελ. 471 (ISBN 960-86068-1-0).

Smith, O. L., *The Byzantine Achilleid. The Naples Version. Edited and prepared by Agapitos, Pan. A. and Hult, K.* [Wiener Byzantinistische Studien Band, XXI], Wien, Österreichische Akademie der Wissenschaften, 1999, σελ. xii, 231 (ISBN 3-7001-2769-3).

* Τα βιβλία που αποστέλλονται στα «Ελληνικά» για βιβλιοκρισία δεν επιστρέφονται αν δεν γίνει η κριτική τους παρουσίαση. Στην περίπτωση αυτή τα βιβλία ανήκουν πλέον στη βιβλιοθήκη της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών.

Φυντίκογλου, Β., Ταπεινή Φιλοξενία. Μορφή και λειτουργία του μοτίβου στον Καλλιμαχικό και ρωμαϊκό νεοτερισμό (διδακτορική διατριβή), Θεσσαλονίκη 1997, σελ. 318 (ISBN 960-243-507-0).

Χατζηδάκης, Μ. – Μπίθα, Ι., Ευρετήριο Βυζαντινών Τοιχογραφιών Ελλάδος. Τόμ. Α': Τα Κύθηρα, Αθήνα, Ακαδημία Αθηνών, Κέντρο Έρευνας της Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Τέχνης, 1997, σελ. 332 (ISBN 960-7099-52-4).