

## DIE PROGYMNASMATA DES GREGOR VON ZYPERN

### Fabeln, Erzählung und Ethopoie

Unter den Schriften des Gregor von Zypern ist auch eine Anzahl von rhetorischen Übungen (Progymnasmata) überliefert<sup>1</sup>. Im Gegensatz zu den theologischen und rhetorischen Werken des Autors, die eine größere Deszedenz erfuhren<sup>2</sup>, hatten die Progymnasmata eine ganz andere handschriftliche Verbreitung. Sie sind getrennt von den restlichen Schriften und in sehr wenigen Handschriften überliefert. Eine Ausnahme bildet nur die Chreia über Sokrates, die dank ihrer gemeinsamen Überlieferung mit anderen Werken in mehreren Handschriften auf uns gekommen ist<sup>3</sup>. Auffällig ist z.B., daß die Progymnasmata im Leid. B.P.G 49, der sämtliche Werke des Autors enthält, fehlen. Meine Vermutung ist, daß diese Art der Überlieferung einen Hinweis auf die Entstehungszeit der Progymnasmata bietet. Sie stammen im großen und ganzen vielleicht aus der Studienzeit des Gregor, während die Chreia später verfaßt worden sein könnte, so daß sie als den hagiographischen Werken ebenbürtige Schrift betrachtet wurde und Zugang zur Gruppe jener anderen Traktate des Autors fand<sup>4</sup>.

Von den zwölf Gruppen von Progymnasmata, die Hermogenes und Aphthonios

---

\* Für wertvolle Hinweise bin ich Prof. G. Parassoglou und Prof. D. Harlfinger zu Dank verpflichtet.

1. Zum Leben und Werk des Gregor von Zypern (1241-1289) vgl. *Prosopographisches Lexikon der Palaiologenzeit*, erstellt von E. Trapp u.a., Wien 1977ff., Nr. 4590. Zu seinen Progymnasmata s. H. Hunger, *Die hochsprachlich profane Literatur der Byzantiner*, München 1978, Bd. I, S. 96 (im folgenden Hunger).

2. Die Anzahl der Hss. ist von Werk zu Werk verschieden; sie liegt zwischen fünf und ca. fünfundfünfzig. Zur Überlieferung der rhetorischen und hagiographischen Schriften vgl. Verf., *Die handschriftliche Überlieferung der rhetorischen und hagiographischen Werke des Gregor von Zypern*, Diss. Berlin 1988 (in der Drucklegung).

3. Die Chreia ist entweder zusammen mit allen rhetorischen Traktaten des Gregor, wie es bei den Kodizes Leid. B.P.G. 49, Marc. II 169A und Paris. gr. 3010 der Fall ist, oder nur mit dem Lob des Wassers (Salam. 2737, Laur. 58, 3) überliefert.

4. Leider fehlt uns jegliche Information über die Entstehungszeit der Texte sowohl des Gregor als auch anderer Autoren, wie Georgios Pachymeres und Nikephoros Kallistos Xanthopoulos. Jedenfalls stellen die Überschriften der Hss., wo etwa Gregor als Patriarch oder ehemaliger Patriarch erwähnt ist, keinen Beweis für eine spätere Datierung der Progymnasmata dar.

auflisten und beschreiben<sup>5</sup>, sind Fabel, Erzählung und Ethopoie unter den Progymnasmata des Gregor von Zypern repräsentiert. Der Progymnasmata-Theorie des Hermogenes zufolge dient die Fabel (Μῦθος) als Einführung in die Kunst der Rhetorik. Gregor hat 15 Aesop-Fabeln sowie jene Fabel, welche Hermogenes als Beispiel in seinem μῦθος-Kapitel ausgeführt hat<sup>6</sup>, paraphrasiert. Von den zwei bei Hermogenes vorgeschriebenen Möglichkeiten, einen vorgegebenen Fabelstoff zu behandeln, dem Verkürzen (συστέλλειν) und dem Ausdehnen (ἐκτείνειν)<sup>7</sup>, zieht Gregor die zweite Variante vor. Am Anfang jeder Fabel fügt er meistens einen Prolog hinzu und benutzt in größerem Umfang die direkte Rede statt die indirekten. Selbstständiges προμύθιον oder ἐπιμύθιον, wie es bei Aesop zu finden ist, gibt es bei Gregors Fabeln nicht; als ἐπιμύθιον dient oft der letzte Satz, den die Hauptperson der Fabel sagt. Nur ein Mal ist die Nutzanwendung als ἐπιμύθιον gestaltet, d.h. unabhängig von dem voranstehenden Text, aber nach dem Vorbild der Aphthonios-Fabeln, deren ἐπιμύθιον ohne Einleitung geboten wird<sup>8</sup>.

Die Fabeln, die Gregor von Zypern überarbeitet hat, sind in ihrer Gesamtheit nicht in allen Rezensionen des Aesop-Corpus, sondern nur in der Recensio Augustana (I) vorhanden, so daß man annehmen darf, daß dem Byzantiner eine Handschrift dieser Recensio zur Verfügung gestanden hat<sup>9</sup>.

5. Vgl. *Hermogenis Opera*, ed. H. Rabe, Leipzig 1913 (Ndr. 1969), S. 1-4; *Aphthonii Progymnasmata*, ed. H. Rabe, Leipzig 1926, S. 1-2; vgl. dazu auch Hunger, S. 94-95.

6. Vgl. Herm. S. 2-3; es handelt sich um die 4. der unten edierten Fabeln.

7. Vgl. Herm. S. 2. Zu der Anwendung von προμύθιον und ἐπιμύθιον s. E. B. Perry, «The Origin of the Epimythium», *TAPhA* 71 (1940) 391-419 (mit Literatur) und auch M. J. Luzzato - A. la Penna, *Babrii Mythiambi Aesopei*, Leipzig 1986, S. XXXIV, Anm. 1, wo Luzzato auf die unterschiedlichen Meinungen der Byzantiner «de promythei et epimythei utilitate et vicibus» hinweist.

8. Vgl. Fabel Nr. 7.

9. Zu den verschiedenen Rezensionen und ihren Hss. vgl. die Praefatio in der Ausgabe der Aesop-Fabeln von H. Hausrath - H. Hunger, *Corpus Fabularum Aesopiarum*, I.1, Leipzig 1970; I.2, Leipzig 1959; dazu auch A. Hausrath, «Untersuchungen zur Überlieferung der äsopischen Fabeln», *JKPh*, 21. Suppl., Leipzig 1894, S. 245-311; E. Chambray, *Aesopi fabulae*, I, Paris 1925, praefatio [und die Rezension von A. Hausrath, *PhW* 47 (1927) Sp. 1537-46, 1569-75]; C. B. Hale, *The Text Tradition of the Aesopic Fables Belonging to the So-Called Augustana Recension*. Diss. Univ. of Illinois (Urbana) 1941; E. B. Perry, *Studies in the Text History of the Life and the Fables of Aesop* [Amer. Philol. Association, Monograph Series 7], Haverford 1936 (Ndr. Ann Arbor 1981), S. 71-230 [und die Rezension von A. Hausrath, *PhW* 57 (1937) Sp. 770-777]. — Interessant sind bei Gregor zwei Stellen: In der 6. Fabel bietet sein Text die Variante καρίς (für κωβιός), die sonst nur durch die Familie Ia bekannt ist. In der 11. Fabel tradieren alle erhaltenen Hss. der Recensio Augustana (I) sowie die Hss. der Familie Ia die Lesart μάχελλάριον, an der Stelle, wo Gregor und die der Planudes-Recensio das Wort μάγειρον haben; ob bei dieser Abweichung Gregors eine Kontamination aus dem Planudes-Text vorliegt oder es sich in beiden Fällen um einen unabhängigen Versuch handelt, das lateinische Wort μάχελλάριον durch das griechische μάγειρον (welches auch die Bedeutung von «Fleischer» hat) zu ersetzen, läßt sich nicht entscheiden.

Die zweite Gruppe der Progymnasmata, die διηγήματα (kleine Erzählungen), sind durch die Geschichte von Iphigeneia in Aulis<sup>10</sup> repräsentiert. Bei Libanios gibt es eine Erzählung mit dem selben Thema, die aber wesentlich kürzer als die von Gregor ist<sup>11</sup>; Gregor stellt seiner Erzählung einen Prolog voran, in welchem er über die Gründen der Versammlung der Griechen in Aulis berichtet.

Zu der Gruppe der Ethopoiien<sup>12</sup> gehört das letzte Progymnasma des Gregor, welches als Thema die Klage von Aineas für den Tod des Pandaros hat<sup>13</sup>.

### *Die handschriftliche Überlieferung*

Drei Kodizes überliefern uns vollständig oder teilweise die Progymnasmata des Gregor von Zypern:

V Vind. phil. gr. 195, ff. 85-93<sup>v</sup>, 15. Jh.<sup>14</sup>

Dieser Kodex enthält nicht nur alle Progymnasmata unseres Autors, sondern auch die zwei Erzählungen, die in Wirklichkeit dem Libanios (Nr. 16 und 26 Foerster) zuzuschreiben sind. Der Kodex überliefert auch die Briefe des Gregor. Es ist jedoch nicht anzunehmen, daß beide Teile vom Anfang an zusammengehörten; denn sie sind von zwei verschiedenen Kopisten geschrieben und sind unterschiedlich zu datieren<sup>15</sup>.

L Lond. Harl. 5735, f. 9-12<sup>v</sup>, 14. Jh.<sup>16</sup>.

Durch diesen Kodex sind die 16 Fabeln und die Erzählung vollständig

10. Unter dem Titel τοῦ αὐτοῦ διηγήματα findet sich im Lond. auch die Nr. 17, die aber sonst zu den Fabeln sowohl von Aesop wie auch ihrer Gregor-Paraphrase zählt; andererseits weist der Vind. noch zwei Erzählungen dem Gregor zu, nämlich die Geschichte von Gyges und die des Hahns und des Ares, die aber in Wirklichkeit von Libanios stammen (Nr. 16 und 26 Foerster). Daß diese Erzählungen dem Libanios zuzuschreiben sind, ist bereits durch die Byzantiner, wie Eustathios von Thessalonike und Thomas Magistros, gesichert. Dazu vgl. die Einleitung von Foerster, Libanii Opera, VIII, Leipzig 1915 (Ndr. Hildesheim 1963), S. 30-31. Der Aufbau der Sammlung im Lond., in welchem der Erzählung von Iphigeneia in Aulis die Ethopoie folgt, schließt die Möglichkeit aus, daß diese zwei Erzählungen im jetzt verlorengegangenen Teil des Kodex (s. unten) gestanden haben können.

11. Libanios, VIII, S. 36, Nr. ε'.

12. Zur Ethopoie vgl. Herm. S. 20-22 und Aphth. S. 34-35.

13. Als Quelle hat Gregor Homer benutzt; vgl. Hom. Il. 5, 297f.

14. Zur Beschreibung des Ms. vgl. H. Hunger, *Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek, Teil 1: Codices historici - Codices philosophici et philologici*, Wien 1961, S. 306-308.

15. Vgl. auch W. Lameere, *La tradition manuscrite de la correspondance de Grégoire de Chypre*, Brüssel 1937, S. 91f.

16. Kurze Beschreibung der Hs. bei R. Narres, *A Catalogue of the Harleian Manuscripts in the British Museum*, London 1908 (Ndr. Hildesheim - New York 1973), III, S. 292; die im Katalog angegebene Datierung (16. Jh.) ist anhand der Wasserzeichen als falsch erwiesen (ff. 1-

überliefert<sup>17</sup>, während die Ethopoie nur bis zur Z. 16 der nachfolgenden Ausgabe reicht, da der Rest des Texts zusammen mit dem nächsten Blatt aus mechanischen Gründen verlorengegangen ist<sup>18</sup>.

M Monac. gr. 201, f. 61<sup>v</sup>, 13.-14. Jh.<sup>19</sup>

Diese Handschrift überliefert nur zwei Fabeln (Nr. 4 und 10); sie sind auf der unteren Hälfte des f. 61<sup>v</sup> hinzugefügt worden, wo der erste Schreiber Raum freigelassen hatte<sup>20</sup>.

### *Das stemmatische Verhältnis*

Die stemmatische Unabhängigkeit der zwei Haupttextzeugen, L und V, voneinander ist durch ihre jeweiligen Fehler bewiesen. V kommt wegen seiner späteren Datierung als Vorlage für L ohnehin nicht in Frage.

	L	V
8,1	καρκίνος	καρκίνον
9,16	φαγόντι σοι... ἔσται εἰς	φαγόντι... ἔσται σοι εἰς
	V	L
5,6	ἔχθιστον	αἴσχιστον
7,18	om. ἐαυτῷ	
14,13	om. παρασχεῖν	
14,24	ἄμεινα	ἄμεινα

12 ohne Wasserzeichen; sonst Kreise und Schlüssel aus der Mitte des 14. Jhs.; einzige Ausnahme die ff. 36-83 mit Wasserzeichen Ochsenkopf mit Stern, aus dem 16. Jh.). Der Kodex ist von verschiedenen aber größtenteils zeitgenössischen Händen geschrieben, die ins 14. Jh. datiert werden können.

17. Die 17. Fabel befindet sich unter den Erzählungen; dazu vgl. Anm. 10.

18. Der Text bricht mit Πανδάρῳ τὸ ab; das nächste Blatt ist herausgerissen worden.

19. Vgl. J. Hardt, *Catalogus codicum manuscriptorum graecorum Bibliothecae Regiae Bavaricae*, München 1806, S. 335-339, hier besonders S. 339. Der Kodex ist von verschiedenen zeitgenössischen Kopisten angefertigt worden; nur die ff. 128A-G, 153A-B und 162A-F sind später ergänzt.

20. Die Hand, die die Fabeln hinzugefügt hat, stammt aus derselben Zeit wie der Kopist dieses Teils. Die Überschrift, die vom Kopisten der Fabeln herrührt und diese dem Gregor zuschreibt, hat Lambros offensichtlich übersehen; dazu vgl. auch I. Th. Papademetriou, «Αἰσωπικοὶ μῦθοι στὸ Βυζάντιο καὶ τὴ Λατινικὴ Δύση. Παράδοση, διάδοση καὶ ἐπιβίωση», *EEATH* 28 (1979-1985) 431-445, hier S. 432-435; besonders Anm. 7 (Ndr. in I. Th. Papademetriou, *Aἰσωπεία καὶ Αἰσωπικά*, Athen 1987, S. 105-125); ders., «Some Aesopic Fables in Byzantium and the Latin West. Tradition, Diffusion and Survival», *ICS* 8,1 (1983) 122-136, hier S. 123-124, Anm. 7 (es handelt sich um eine leicht überarbeitete englische Fassung des schon erwähnten Aufsatzes).

Fünf weitere Abweichungen zwischen L und V sind durch Korrektur bzw. Kollation des Vind. mit einer anderen nicht erhaltenen Hs. entstanden. Es geht um folgende Stellen:

	L	V
11,12	μετ'	τῆς
13,13	μὲν οὐδενὶ τινι	βάτος ουδενὶ μέν τινι
17,14	Πλούτου	Πλοῦτον
18,4	γένους νομίσαντες	γένους εἶναι νομίσαντες
18,15	πολὺν τῷ λιμένι	πολὺν χρόνον τῷ λιμένι

M kann einerseits wegen seines unvollständigen Textes, andererseits wegen der Sonderlesungen und Fehler, die er bietet, nicht der Vorfahr von L und V gewesen sein.

	M	LV
4,10	om. ἐπίτηδες	
4,11	τούτῳ	τῷδε
10,16	συντρίψαντες	συντρίψαντα
10,17	διέπιπτεν	ἐξέπιπτεν

Nur in einem Fall weisen L und V einen gemeinsamen Fehler gegen M auf.

	LV	M (recte)
10,8	δ' ἄρα	δέ γε

Obwohl die Knappheit des Textes (nur die Fabeln 4 und 10 sind in allen drei Kodizes überliefert) keine sehr klare Aussage über die genaue Situation der Überlieferung erlaubt, ist wohl anzunehmen, daß der M von den anderen Handschriften stemmatisch unabhängig ist.

### Die Ausgaben

Eine Fabel (Nr. 17) und die Erzählung (Nr. 18) sind zum ersten Mal von Joannes Jacobs im Jahre 1809 ediert<sup>21</sup>. Fast einem Jahrhundert später, im Jahre 1910, gab Sophronios Eustratiades die Progymnasmata in ihrer Gesamtheit heraus<sup>22</sup>. Diese Ausgabe, wie auch die von Jacobs stützte sich auf den jüngeren, aber vollständigen Kodex, den Vind. phil. gr. 195. Im selben Jahre edierte Sp.

21. J. Jacobs, *De progymnasmatorum studiis mythographicis*, Marburg 1809, S. 16-17 (Nr. 18) und 38-39 (Nr. 17).

22. S. Eustratiades, *Γρηγορίου τοῦ Κυπρίου Ἐπιστολαὶ καὶ Μῦθοι*, Alexandreia 1910, S. 215-230. Eustratiades edierte auch jene Texte, die dem Libanios zugeschrieben sind (vgl. Anm. 10).

Lambros die zwei Fabeln, die im Monac. überliefert sind, ohne die dem Gregor zuzuweisen<sup>23</sup>.

In den nachfolgenden Ausgabe werden nur diejenigen Texte ediert, die aus Gregors Feder stammen und die sowohl im Vind. als auch im Lond. überliefert sind. Als Basis dieser Edition wurde der ältere Kodex, der Lond., herangezogen; nur in einigen Fällen, wo es mir scheint, daß er die falsche Lesart präsentiert, habe ich die Variante des Vind. in den Text übernommen. Rechtsschreibfehler wie auch Fehler in der Akzentuierung, durch die keine Verwechslungen entstehen können, habe ich nicht im kritischen Apparat vermerkt.

Sigla

- |         |   |
|---------|---|
| H       | A. Hausrath - H. Hunger, <i>Corpus Fabularum Aesopicarum</i> , I,1, Leipzig 1970; I,2, Leipzig 1959   |
| Ch      | A. Chambry, <i>Aesopi Fabulae</i> , I, Paris 1925; II, Paris 1926   |
| P       | B. E. Perry, <i>Aesopica. A Series of Textes Relating to Aesop or Ascribed to him or Closely Connected with the Literary Tradition that Bears his Name</i> , Vol. I: <i>Greek and Latin Texts</i> , Urbana/Illinois 1952 (Ndr. New York 1980) |
| Ign. D. | K. F. Müller, <i>Ignatii Diaconi aliorumque tetrasticha iambica</i> , in: O. Crusius, Babrii fabulae Aesopaeae, Leipzig 1897  |
| Aphth.  | Μῦθοι Ἀφθονίου ῥήτορος in: A. Hausrath - H. Hunger, <i>Corpus Fabularum Aesopicarum</i> , I,2, Leipzig 1959   |
| Synt.   | Συντίπα τοῦ φιλοσόφου ἐκ τῶν παραδειγματικῶν αὐτοῦ λόγων in: A. Hausrath - H. Hunger, <i>Corpus Fabularum Aesopicarum</i> , I,2, Leipzig 1959   |

---

23. Sp. Lambros, «Συλλογαὶ αἰσωπείων μύθων», *NE* 7 (1910) 72-74; über die Zuweisung vgl. auch Anm. 20.

Τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου οἰκουμενικοῦ πατριάρχου  
κυροῦ Γρηγορίου τοῦ Κυπρίου μῦθοι

1

Μεγέθους μὲν ἔνεκα καὶ τῶν ἄλλων ὅσα εἶχεν ἡ κάμηλος εὐγνωμονοῦσα διετέλει τῇ φύσει· δότι δὲ μὴ καὶ κέρασιν αὐτὴν καθώπλισεν, ἐδυσσφόρει. ἔγνω οὖν ἀνιοῦσα πρὸς τὸν Δία ὃσον αὐτῇ τούλάττωμα ἐκφῆναι καὶ ἀποδύρασθαι καὶ προσθεῖναι καθικετεῦσαι καὶ κέρατα. ἀνεισι καὶ καθικετεύει· ὁ δὲ μισήσας τῆς 5 ἀπληστίας πρὸς τῷ μηδὲν παρασχεῖν ὡν ἥτει καὶ ὡν εἶχεν ὕπαντων ἀφαιρεῖται τὸ πλεῖστον. ἔξ ἑκείνου δὴ οὐχ ὀλόκληρα τῷδε τῷ ζῷῳ διαμένει ταῦτα, στηλιτεύοντα μὲν αὐτοῦ καὶ τὸ τῆς γνώμης ἀκόρεστον, παιδεύοντα δὲ καὶ ἀνθρώπους ἀγαπῶντας τοῖς παροῦσι τῇ τοῦ πλείονος ἐφέσει μὴ αἱρεῖσθαι καταχαρίζεσθαι.

L1 V1 Aes. 147 Ch., 119 H., 117 P.; cf. Ign. D. I 13, Aphth. 15, Synt. 59

Title.: λογιωτάτου καὶ οἰκουμενικοῦ V: Μῦθοι τοῦ λογιωτάτου πατριάρχου Γρηγορίου τοῦ Κυπρίου add. L<sup>2</sup> in marg. sup. 3 ἀνοιοῦσα Eustr. 6 δὲ V Eustr. 7 καὶ om. V Eustr.

2

Πλήττεται τὴν οὔραν ἀλώπηξ καὶ ἀποκόπτεται πληγεῖσα· καὶ ἦν αὐτῇ μέγιστον αἰσχος τοῦτο καὶ πάθος ἀφόρητον. μὴ γοῦν ἐν ὄνειδει τοσούτῳ κρίνασσα ζῆν, ἔγνω δεῖν καὶ τῶν ἄλλων ἔκκλησίαν ποιῆσαι καὶ πεῖσαι παντὶ τρόπῳ δημηγορήσασα ἐκούσασα καὶ αὐτὰς ἀποκόπτειν τὰς κέρκους. καὶ ὡς αὐτῇ σπουδῇ 5 τὸ ὁμόφιλον ἥθροιστο, ἀπτεται δημηγορίας καὶ καταδρομὴν ποιεῖται τῆς κέρκου, τά τε ἄλλα διασύρουσα καὶ ὡς αἰσχρὸν τοῦτο καὶ περιττὸν καὶ μάταιον ἄχθος, καὶ γε ταῖς ἐπισυρομέναις πρὸς τῷ μηδὲν ἔχειν χρηστὸν ἔτι καὶ τῆς ἐσχάτης ζημίας πρόξενον καθιστάμενον· ἐπεὶ καὶ περὶ πᾶσαν μὲν ἐναντιοῦται τὴν χρείαν, μάλιστα δ' ἡνίκα τοῦ διώκειν ἡ τοῦ φεύγειν καιρὸς ἀνθέλκον ὀπίσω καὶ κατέχον καὶ καθ' 10 ἐαυτῶν ἐπίτηδες εὐρισκόμενον. καὶ ταῦτα δὴ λέγουσα παρεκάλει μὴ μέλλειν, ἀλλ' ἔχεσθαι ἔργου πρὸς τὸ ἔκείνης ἐνορώσας παράδειγμα. καὶ δὴ ἀν ἐπεισε τότε καὶ πάσας εἶχε καθ' ἐαυτήν, εἴ μὴ τις τῶν συνελθουσῶν ὀξύτερον νοοῦσα λόγῳ τὴν πεῖραν ἀπῆλεγχε «παῖδες» φάσκουσα «πρὸς τὰς σοῦ σοφωτέρας πάντη μὲν κακούργον πάντη δ' εὐφώρατον κατατείνουσα λόγον. ἀλώπηξ γὰρ οὗτ' ἄλλῃ τις 15 τῶν ἀπασῶν τὸ ἔδιον ἀγαθὸν σὺν ταῖς ἄλλαις κοινὸν ἔχειν ἡγάπησε· σύ τε οὐκ ἄν, εἴ τι καλὸν σαυτῇ πεπονθυῖα συνήδεις, κοινόν σοι τοῦτο μεθ' ἡμῶν γενέσθαι ἡξίωσας».

L10 V2 Aes. 41 Ch., 17 H., 17 P.

5 ὁμόφιλον V 7 τὸ Eustr. 10 ταῦτα δὲ (om. καὶ) V Eustr. 10 μέλειν V Eustr. 16 πεποιθυῖα Eustr.

## 3

- Γεωργῷ τινι δύο παῖδες ἥσαν καὶ αὐτοῖς ἐνέπεσε μάχη, μικρὰ μὲν τὸ κατ' ἀρχάς, ἀλλ' ὁ χρόνος ἀεὶ τι προστιθεὶς μεγάλην ἐποίησε. ταύτην ἔσπευδεν ὁ πατὴρ ἐκ μέσου ποιῆσαι· καὶ πολλάκις μὲν ἀπεπειρᾶτο, ἥνυε δ' ὅμως οὐδέν. τὸ δὲ κακὸν ἀεὶ τι ἐπὶ μεῖζον ἐχώρει, ἵνα εἰς ταύτὸν ἀμφοτέρους συναγαγὼν ῥάβδους  
 5 αὐτῷ κομίζειν προσέταττεν. οἱ δ' ὑπήκουον, καὶ παρῆσαν ῥάβδοι. καὶ δεύτερον ἐπίταγμα, ὡρ' ἔνα πάσας δεσμὸν ἀγαγόντας πειρᾶσθαι διακλᾶν, εἴ τις ῥώμη τεθάρρηκε σώματος. καὶ τὸ μὲν ἥνυον, τὸν δεσμὸν, θάτερον δὲ τελέσειν ὡς ἀδύνατοι κατεφαίνοντο. ὁ δὲ λύειν αὐθὶς προστάττει, καὶ κατὰ μίαν ἀπειληφότας αὐτοὺς ἀποπληροῦν τὸ ἀγώνισμα. ἥνυον οὔτως, καὶ πᾶσαι διεκλῶντο αὐτίκα· ἐφ'  
 10 οἵς ἐκεῖνος ὑπολαβὼν «ὅρατε καὶ ὑμεῖς,» ἐφη «παῖδες ἐμοί, ἀστασίαστοι μένοντες βλάπτειν οὐδενὶ τῶν πάντων ἔσεσθε πρόχειροι· στασιάζειν δὲ βουλόμενοι καὶ μὴ παρ' ἀλλήλοις εἶναι, παντὸς μᾶλλον εὐεπιχείρητοι.»

L3 V3 Aes. 86 Ch., 53 H., 53 P.; cf. Babr. 47

## 4

- Οὐκ ἥρκει καὶ πιθήκοις ἡ τῶν ἄλλων ὡν ἐπιτηδεύουσιν ἀνθρωποι μίμησις, ἀλλ' ἥδη καὶ μέχρι τοῦ πόλιν κτίζειν προήλθοσαν καὶ τειχήρεις γενέσθαι. διὸ καὶ ἐπραττον οὔτω, καὶ τὸ διανόμημα πέρας αὐτοῖς οὐκ εἰς μακρὰν εἰχεν. ἀλλ' ὡς ἥσαν ἐντὸς ἥδη τοῦ τείχους, εἰς τις ὑπειληφώς, ὡς ἔοικε τῶν πιθήκων ὁ συνετώτατος,  
 5 «οὐκ εἰς καλὸν» ἐφη «δοκῶ μοι, φίλοι, τὸν συγκλεισμὸν τοῦτον ἡμῖν ἀποβήσεσθαι, διτι μηδὲ πεφύκαμεν ἀπὸ τειχῶν μάχεσθαι, οὐδὲν ἐν τῷ πυργίταις εἶναι τὰ τῆς σωτηρίας ἡμῖν, ἐν δὲ φυγῇ μάλιστα καὶ δρασμῷ καὶ τῷ τῆς γῆς ὅπου δυνατόν ἐστι καταδύεσθαι. ὡσθ' οὔτως ἔχοντες, ἐπιόντων τῶν ἐπιβουλευόντων, εἴτ' ἀνθρωποί εἰσιν, εἴτε τι τῶν ζῷων ἔτερον, ποῖ διαδράσσομεν; ποῖ καταδυσόμεθα; τίνα τοῦ μὴ  
 10 συλληφθῆναι πορισόμεθα μηχανήν, οἵτινες ἐπίτηδες τῷ τείχει τῷδε ὥσπερ τινὶ δεσμῷ καὶ κλοιῷ καὶ παγίδῃ καὶ τοιούτῳ τινὶ κακῷ φέροντες ἐνήκαμεν ἐαυτούς; τοιγαροῦν, εἴ τις ἡμῖν τοῦ ζῆν ἐστι καὶ περιεῖναι λόγος, ἐμοὶ πειστέον καὶ τὴν πόλιν φευκτέον· καὶ τοῦτο δὴ μόνον πιθήκοις τῶν ἀνθρωπείων λεγέσθω ἀμίμητον, οὔτινος ὁ ζῆλος οὐκ ἐστιν ὡς οὐ πανωλεθρίαν ἐπιστήσει τοῖς μετιοῦσι καὶ τὸν  
 15 ἔσχατον κίνδυνον.»

L5 V4 M2 Hermog. Prog. 1 (= Aes. 464 Perry)

3 μάκραν M: μακρὸν Lambros 6 τὰ om. V Eustr. 9 τῶν ζῷων] ζῆν M 9 εἰσι L 10 περισόμεθα Eustr. 10 ἐπίτηδες om. M 10 τῷδε] τοῦτῳ M 12 τοῦ ζῆν add. in marg. M 13 ἀνθρωπίων V Eustr.

## 5

Λύκος ἐπὶ τροφὰς ἔξήει καὶ οὐ πάνυ πόρρω προήει καὶ τινι περιτυγχάνει αἰγί· ἀλλ' ἦν ἀν εύτυχῆς τοῖς δλοις, εἰ μὴ κρημνοβατοῦσα ἔκείνη ἀπορον αὐτῷ τὴν θήραν εἰργάζετο. πλήν, ως οὐκ ἦν προσιέναι, πλάττεται φιλίαν καὶ τῶν συμφερόντων δῆθεν αὐτῇ σύμβουλος γίνεται «οὔτε σοί», λέγων «ἄδαιμονία, τροφήν ποτε ἡ 5 ἀπότομος αὕτη παρέξει ῥαχία, καὶ δέος μὴ ἐντεῦθεν ἀποσφαλεῖσα ἀθλιον πτῶμα κατενεχθῆς, αἰσχιστον τῆς ἀκροσφαλοῦς ἀνόδου παρέχουσα γέλωτα. ἀλλ' ὥδε παρ' ἡμῖν, ως ὄρᾶς, λειμῶν καὶ πόσα καὶ ὑδωρ, καὶ, εἰ μὴ τηνάλλως βούλει κατατρίβειν σαυτήν, δεῦρο τρυφήσουσα.» ἡ δὲ συνεῖσα τοῦ δόλου οἰμώζειν αὐτὸν ἀπεκρίνατο «καλεῖς» εἰποῦσα «ούχ ἵν' ἡμῖν ἐτέρωθεν τροφὴν ἀλλ' ὅπως ἔξ ἡμῶν 10 δεῖπνον παρασκευάσσης σαυτῷ.»

L4 V5 Aes. 221 Ch., 162 H., 157 P.; cf. Ign. D. Ii 8, Synt. 44

6 αἰσχιστον] ἔχθιστον V Eustr. 6 ὥδε V 8 τρυφήσασα Eustr. 8 τὸν δόλον V Eustr. 9 καλεῖς] καλῶς Eustr.

## 6

Ἐφερέ ποτε μετὰ τῶν ἀλλων ὁ χρόνος καὶ πρὸς φαλαίνας μάχην γενέσθαι δελφίνων, καὶ τοὺς ἰχθύς τούτους κατ' ἀλλήλων συστῆναι· καὶ γοῦν ἐγένετο ἡ μάχη λαμπρὰ καὶ κατ' ἀλλήλων συνέστησαν. ἐπεὶ δὲ τὰ ἔκατέρων ἔξ ἀντιπάλου ὑπῆρχε, καὶ ἡ συμπλοκὴ προῦκοπτεν ἐπὶ χρόνον, τῷ μήτε οὐδέτερον τῶν γενῶν 5 ἡσηθῆναι, μήτε μὴν φανῆναι τινα τῆς ἔριδος ταύτης διαλλακτήν, ἡ καρίς ποθὲν ἐξ τοῦ βυθοῦ αἰσθομένη (εἰκὸς γάρ λαμπρᾶς οὔτω καὶ ἐπὶ χρόνον ἀνημμένης τῆς μάχης) ἀναδῦσα μεθ' ὅσου τοῦ τάχους εἰς τὸ μέσον ἔκατήν εἰσωθεῖ. πράττειν τοίνυν ἐπεχείρει τὰ τῆς εἰρήνης καὶ ἀπαγαγεῖν τῆς ἔριδος πᾶσαν εἰσῆγε σπουδήν· ἐφ' οἵς τοὺς δελφῖνας ὑπολαβόντας «ἄδαιμονία, πρὸς ἔκείνην εἰπεῖν, «σὲ μέντοι 10 προθυμίας ταυτησὶ ὅπως μὴ ἐπαινῶμεν οὐκ ἔχομεν» πλὴν εἴπερ πρὸ τῶν ἀλλων ἀπάντων τοῦ εὐπρεποῦς χρὴ μέλειν ἡμῖν, τὴν γε πεῖραν τὴν σὴν ἀπρεπῆ τε οὖσαν καὶ ὄνειδος ἔχουσαν εἰς ἡμᾶς οὐ προσιέμεθα· ἡ πῶς οὐκ αἰσχύνη σαφῆς, τηλικούτους διατάσσειν τὰς ἀγωνιστὰς πρὸς ἵσους τὴν ἀρετήν, τῆς καρίδος σοῦ χρήζειν διαλλακτοῦ; ούκοῦν σὺ μὲν ἔλθοις πάλιν τὴν σεαυτῆς, ἡμῖν δ' ἔσται 15 μάλιστα πρέπον γενναίους διατάσσειν τὰς γενναίας ἡγωνισμένους ἀπολωλέναι, πρὶν ἡ αἰσχρῶς οὔτω καὶ ἀρετῆς τῆς ἔκατῶν ἀναξίως καταθέσθαι τὸν πόλεμον.»

L13 V6 Aes. 95 Ch., 73 H., 62 P.; cf. Babr. 39, Ael. nat. an. V 48

4 ὑπῆρχεν V 5 ἡττηθῆναι V Eustr. 5 διαλλακτήν V 7 τὸ om. V Eustr. 9 σὺ Eustr. 14 διαλλακτοῦ V

- Κολοιός ποτε δῶρον παρὰ τῆς φύσεως σώματος μέγεθος εἰληφώς καὶ φρόνημα μεῖζον ἢ κατὰ κολοιὸν προσεκτήσατο. ἀμέλει καὶ τὸ κολοιός εἶναι μέχρι καὶ δύναματος ἀποστέρξας, ὡς δὲν αὐτοῦ τῶν πλεονεκτημάτων πρᾶγμα φαυλότερον, φράζει μὲν πολλὰ χαίρειν τοῖς συγγενέσιν, ἀγαπᾷ δὲ κόραξ εἶναι καὶ πρὸς τὰ 5 κοράκων ἔθη μεταχωρεῖ. ἀλλ᾽ ἔως μὲν ἐαυτὸν φόβῳ συνέστελλε, μὴ τι φωραθεὶς ἀνήκεστον πάθη, καὶ γε τὰ τῆς συμμορίας ἔσχατα καὶ πετόμενος καὶ συναγελαζόμενος εἶχεν, ἔχαρι τε οὐδὲν αὐτῷ προσυπήντα, καὶ κόραξ εἶναι παρὰ κόραξιν ἐνομίζετο. ὡς δ' ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ φρονήματος καὶ τὸ λανθάνων εἶναι καὶ τὸ 10 ἔσχατος εἶναι ἡτίμαζε, τὴν δ' ἐν μέσῳ προσεθάρρει καὶ πτῆσιν καὶ δίαιταν, 15 ἐνταῦθα δὴ ὅστις ἢν δῆλος γίνεται καὶ πολλὰς ὑπὸ κοράκων πληγεὶς ἔς κόρακας ἀποπέμπεται. ἐπίνοια μὲν οὖν αὐτῇ τῷ ἀλαζόνι τῷδε οὔτως ἡμάρτηται. ἐπεὶ δὲ πρὸς τὸ γένος πάλιν ἀπέτρεχε καὶ τὰ κολοιῶν στέργειν τοῦ λοιποῦ καὶ ἐπιτηδεύειν κατεπηγγέλλετο, οὐδὲ ταύτης γίνεται τῆς πείρας ἐπιτυχῆς ὑπερορῶσι γὰρ κάκεινοι τότε καὶ ὑπεροψίᾳ τὸν ὑπερόπτην ἀμύνονται· τάχα δὲ καὶ πληγαῖς 20 ἀπειλοῦσιν ἐκτρίψειν αὐτίκα, εἰ μὴ αὐτίκα πτερῶν τάχει χρησάμενος ὡς πορρώτατα φέροιτο. ἔξεπιπτεν οὖν οὔτως οὔτος τῶν γενῶν ἀμφοτέρων, ἀπιέναι δὲ πρός ἄλλους διὰ τὸ πολὺ παραλάττειν οὐκ εἶχεν· ὅθεν ἐφ' ἐαυτοῦ διάγων, δ' τοῖς ἀγελαίοις τῶν ὄρνιθων τῶν ἄλλων πικρότατον, πολλὰ μὲν ἐαυτῷ τῆς ἀρχῆθεν ἀβουλίας ἐμέμφετο, πολλὰ δὲ καὶ πρὸς τοὺς ἄλλους οἷς πέπονθεν ἔλεγε.
- 20 Τὸ μεῖζον ἢ καθ' ἐαυτὸν φρονεῖν τινα, μέγιστον πρός εύπραγίαν ἐμπόδιον.

L11 V7 Aes. 162 Ch., 125 H., 123 P.

3 φαυλότατον Eustr. 5 ἐαυτῷ Eustr. 5 φοραθεὶς Eustr. 7 προσηπήντα V Eustr. 9 δὲ ἐν Eustr. 10 δῆ] δὲ V ante corr.: δ' Eustr. 11 ταύτη Eustr. 12 ἀπέτρεχε Eustr. 13 κατεπηγγέλλετο V 14 ἔκεινοι V Eustr. 14 δὲ add. V supra lin. 16 οὔτος οὔτως V Eustr. 17 παραλάττειν V 18 ἐαυτῷ om. V Eustr. 19 τοὺς om. V Eustr.

- Ἐπιθυμῆσαι λέγεται καὶ καρκίνον τῶν ἐν τῇ γῇ πραγμάτων, βίον δὲ τὸν ἔνυδρον δυσχερᾶναι, οὐ χάριν καὶ θάλασσαν ἔθελῆσαι καταλιπεῖν καὶ μεταβῆναι πρὸς γῆν. ἀλλ' οὕπω φθάνει προβάς οὐδὲ καθαρῶς χερσαῖος, ὡς ἐπεθύμει, γενόμενος, καὶ τινα ἐπιστᾶσαν αὐτομάτως ἀλώπεκα ἐκ τοῦ μὴ τυχεῖν ἐκ πολλοῦ 5 θηρᾶσαι πλεῖστα λιμώξασαν συλλαμβάνειν περιτυχοῦσαν, καὶ τοῖς ὁδοῦσι συντρίβειν, καὶ τῇ γαστρὶ μικρὰν μὲν ἄλλως καὶ εὔτελῆ, ὡς μέντοι ἐν ἀπορίᾳ τοιαύτη καὶ μάλα ἥδειαν, παραπέμπειν τροφήν. τότε λόγος εἰπεῖν αὐτὸν μεταξὺ συντριβόμενον μὴ ἔχειν ὅτῳ τὰς αἰτίας τῶν παρόντων προσαναθήσει πλὴν ἐαυτῷ, δις οὐκεῖν λαχῶν θάλασσαν καὶ τὸν ἀεὶ χρόνον ἔξ οὐδατος καὶ πάρον ἔχειν ζωῆς καὶ 10 ἀσφάλειαν εἴτ' ἐνύβρισε τοῖς παροῦσι καὶ τὴν ἀήθη τῇ φύσει μόνος τῶν ἐναλίων

ἀνθαιρούμενος μετήει καὶ λῆξιν καὶ δίαιταν ἐφ' ὡς δὴ καὶ παραπόλλυσθαι  
δικαίως, οὐχ ὑπὸ τῶν εἰωθότων καρκίνοις ἐπιβουλεύειν ἀλλὰ τινος ἀνεπιγνώστου  
καὶ ξένου κακοῦ. καὶ ταῦτα μὲν εἶναι νοοθεσίαν οὐκ ἔκεινον σωφρονίζουσαν (οὐ  
γάρ ἔσται γε τοῦ λοιποῦ) ἀπαντας δὲ τοὺς ἄλλους μὴ τῶν ἐν χερσὶν ἀγαθῶν  
15 προτιμᾶν τὰ ἀμφίβολα, μηδ' ἐλκομένους ἐπιθυμίαις καὶ πειθομένους, καθ' ὅσα  
ἄν υποβάλωσι, σφάλλεσθαι τε καθάπταξ καὶ πρὸς ἔσχατον συνελαύνεσθαι κίνδυνον.

L8 V8 Aes. 151 Ch., 118 H., 116 P.; cf. Ign. D. II 22

1 καρκίνος L 1 τῇ om. L 2 ἀνυδρον Eustr. 2 θάλατταν V Eustr. 3 καθαρὸς Eustr. 7  
μάλιστα V Eustr. 8 ἔσωτοῦ ante corr. L 11 παραπόλλυτο V Eustr. 13 οὐκ om. Eustr.

9

Χρόνος ἦν ὅτε καὶ λέων ἐκινδύνευεν ἀπορίᾳ τροφῆς, ἀλλὰ γενέσθαι λιμοῦ  
παρανάλωμα τοιοῦτος ὃν εἰς ἀλκὴν ἀφόρητον ἡγησάμενος ἀπεῖδεν αὐτίκα πρὸς  
τὸ θηρᾶν. καὶ ἐθήρα μηδὲν μελλήσας, τοῦτο μὲν διερευνώμενος, ὅποι ἄρα  
νεμόμενα ζῷα θεάσαιτο, τοῦτο δὲ καὶ τὰς διεξόδους ἐπιτηρῶν. ὡς δὲ χρόνος  
5 ἐτρίβετο καὶ ὁ λέων ἔκαμνεν ἀμφοτέρωθεν, τοῦ τε διῶξαι καὶ τοῦ πλεῖστα  
λιμῶξαι, ἀπήντα δὲ εἰς ὅψιν οὐχ ἔτερον πλὴν μυός, ἐπὶ τοῦτον τρέπεται, ἀκον  
μέν, ὑπ' ἀνάγκης δὲ ὅμως, καὶ συλλαμβάνει, ἀπορίᾳ τοῦ μείζονος τούτῳ  
χρήσασθαι βιαζόμενος εἰς τροφήν. τῷ δὲ ἐνταῦθα τύχης συνελαθέντι ἐπήιει λόγῳ  
τολμῆσαι εἰπεῖν πρὸς τὸν λέοντα· «βασιλεὺς εἰ σὺ τῶν θηρίων καὶ τὴν κυρείαν  
10 ἔχεις περιφανῶς γενναιότητος ἔνεκα τῆς σαυτοῦ καὶ ἀνδρείας. οὔκουν χρεών ἐπὶ<sup>1</sup>  
σοὶ τοσοῦτον ἀξίωμα, τὸ λεόντων, καταβαλεῖν εἰς αἰσχρὰν οὕτω σήμερον θήραν  
καὶ τροφὴν ἀπιδόντα· ἢ τί ἔτι τὸ καθ' ὑμᾶς γαλῆς, τῆς κάκιστ'<sup>2</sup> ἀπολουμένης,  
διοίσει, ὀπηγίκα τρέπεσθε καὶ αὐτοὶ εἰς τοὺς μῆς ὡς ἔκεινη; ἀλλὰ σὺ μὲν σαυτὸν  
καὶ τὸ σὸν εὐγενὲς αἰδούμενος, καὶ ἀμά πρὸς ἐμοῦ ποτε χρόνον εἶναι ἐλπίζων,  
15 καθ' ὃν ἔσται σοι ὠφελείας τυχεῖν τῆς ἐμοὶ δυνατῆς, ἔασον ἐλεύθερον φέρεσθαι  
κατὰ γῆς· καὶ γάρ φαγόντι οὐδὲν πλέον ἔσται σοι εἰς ἀποτροπὴν τοῦ λιμοῦ, μὴ  
φαγόντι δὲ πρός τῷ μηδὲν αἰσχρὸν δρᾶσαι καὶ ἡ τοῦ φίλον ἔχειν ἐλπὶς προσγενή-  
σεται καὶ φίλον ἀπαντα τὸν χρόνον διὰ μνήμης τὴν παρὰ σοῦ εὐεργεσίαν  
ποιούμενον.» ταῦτ'<sup>3</sup> εἶπεν ὁ μῆς καί, ἐπει τι λέγειν ἐδόκει, {καὶ} πείθει. καὶ τῆς  
20 ἐλευθερίας τυχῶν εἰς τὰ μυῶν ὕθη θᾶττον ἀπέτρεχε. καὶ ταῦτα μὲν οὖν οὕτω τῷ  
τότε· ἐν ὑστέρῳ δέ ποτε χρόνῳ ὁ λέων χρησάμενος συμφορῆς (συνηγένθη γάρ οἱ  
πάγαις ἀλῶνται καὶ ἐν χερσὶ γενέσθαι ἀνδρῶν θηρευτῶν) λύσιν ὡς τάχιστα  
εύρισκει πρὸς τοῦ μυός, ὃν δὲ τρόπον ἐφεῦρεν· ἐπεὶ γάρ οὗτος βαρείας τὰς ἔκεινου  
τύχας ἐμάνθανεν, ὡς καὶ δέσμιον καθῆσθαι μακρῆς ταλαιπωρίᾳ τρυχόμενον,  
25 τοῦτον πρέποντα νομίσας καιρὸν εἰς εὐγνωμοσύνης ἐπίδειξιν σπεύσας ὡς ἐνην  
ἐπέστη παρὰ τὸν λέοντα, καὶ τὰ δεσμὰ καταφαγὼν τοῖς ὄδοισιν ἔφθασε τὴν τῶν

θηρευτῶν κατὰ τῆς ἔκείνου ζωῆς ἐπιχείρησιν ἐξ αὐτῶν, ὡς εἰπεῖν, τῶν τοῦ θανάτου βρόχων τὸν φίλον εὔεργέτην ἀνασωσάμενος.

L16 V9 Aes. 207 Ch., 155 H., 150 P.; cf. Babr. 107, Ps. Dosith. 2

3 μελήσας V: μελίσας Eustr. 3 διερευνόμενος Eustr. 4 νευρόμια Eustr. 8 τῆς τύχης V  
Eustr. 9 σὺ om. V Eustr. 10 ἀνδρίας V 11 οὕτως V 12 δήσει V 12 αὐτὴ  
Eustr. 14 ποτε om. V Eustr. 16 φαγόντι σοι... ἔσται εἰς L 17 τὸ Eustr. 18 τὸν add. V  
supra lin. 19 τι] τὸ Eustr. 19 τῆς om. Eustr. 20 ἐπέτρεψε Eustr. 20 οὖν om. L 21  
ποτε om. V Eustr.

## 10

"Εδοξέ ποτε τοῖς ζώοις καὶ εἰς ἕνα συνιόντα χῶρον διατριβῇ τε ἀλλήλοις ήσαν  
καὶ ἡδονῇ, ἐπειδήπερ καὶ ὅ,τι ἀν ἔκαστον εἶχεν εἰς τὴν τῶν ὅλων ψυχαγωγίαν εἰ-  
σενεγκεῖν φιλοτίμως εἰσέφερε μηδὲν ἀναβαλλόμενον. τότε καὶ πίθηκος ἐπίδειξιν  
ὅρχηστικῆς ἐποιεῖτο καὶ ὠρχεῖτο μελῶν εύρυθμίαν καὶ εὐστροφίαν καὶ συντονίαν  
5 καὶ πᾶν ὁ καλὴν ἐποίει τὴν ὅρχησιν ἐπιτηδεύων καὶ τοὺς θεατὰς ἐστιῶν. ἐφ' ὃ δὴ  
καὶ ἐκπλαγῆναι τὸν σύλλογον καὶ κροτῆσαι καί, πολλῶν ὄντων ἐξ ὧν αὐτοῖς τὰ  
τῆς εὐφροσύνης συνηρανίσθη, τὰ τοῦδε ὑπερνικᾶν, ὡς ἐν ἀγῶνι τοῦ τέρπειν  
ὅμιλογῆσαι. τὰ μὲν οὖν ἀλλὰ οὕτω τῷ πιθήκῳ συνέχαιρεν, ἡ δέ γε κάμηλος ὑπὸ<sup>1</sup>  
ζηλοτυπίας ἐπαινεῖν ἀφεῖσα ἐπείσια τοῖς ἀλλοῖς καὶ σφόδρᾳ ἐνεκελεύετο παύσα-  
10 σθαι βοῶν καὶ πρός αὐτὴν ὅρχεῖσθαι βουλομένην ἔχειν καὶ τὸν νοῦν καὶ τὰς ὅψεις.  
«τάχα γάρ» ἔφασκεν «ἐπὶ τὸν δεύτερον ὅρχηστήν, ἐμέ, τὸ θαῦμα μετενεχθήσεται  
μόνον παύσασθε καὶ προσέχοντες ἔχετε.» ἔπεισεν εἰποῦσα, καὶ παρελθοῦσα  
ὠρχεῖτο. οὕτω δ' ἀναρμόστως καὶ ἀφωῶς, καὶ τὸ ὄλον εἰπεῖν, ἡ κάμηλος πλεῖον  
ἐλαττουμένη πιθήκου εἰς ὅρχησιν ἦ καθ' ὅσον αὐτοῦ καὶ μεγέθει κρατεῖν  
15 ἐνομίζετο, ὥστε καὶ νεμεσῆσαι τὰ ζῶα καὶ μετ' ὅργης ἐπ' αὐτὴν ἀναστῆναι καὶ  
ἀπελάσαι τοῦ μέσου πολλὰ πρότερον περὶ αὐτὴν συντρίψαντα ρόπαλα, οὐχ ὅτι  
μόνον κακῶς ἡγωνισμένη ἐξέπιπτεν, ἀλλ' ὅτι καὶ βασκανίᾳ κεκινημένη πρὸς  
ἐπιτηδεύματα κρείττω ἦ δύναμιν εἶχε μεταχειρίζειν ἐπὶ τοσούτου καὶ ταῦτα  
θεάτρου φιλονείκως ἀντεπεδείκνυτο.

L7 V10 M1 Aes. 307 Ch., 85 H., 83 P.

1 καὶ om. Lambros 1 συνιέντα χῶρον V Eustr: χῶρον συνιῶντα (συνιέναι Lambros) M 1-2  
διατριβῇ et ἡδονῇ LMV Lambros, corr. Eustr. 4 ὅρχιστικῆς L V 5 δή om. L 7 ἀγῶνι]  
αἰῶνι V 8 συνέχαιρον Eustr. 8 δέ γε M: δ' ἄρα LV 14 ἐλαττουμένου Eustr. 16  
συντρίψαντες M 17 δέπιπτεν M Lambros 18 κρείττονα M Lambros 19 ἀνταπεδείκνυτο  
perperam legit in M Lambros

## 11

"Εριφον ἀποσκιρῆσαι τῆς ποίμνης συνέβη, λύκον δὲ παρὰ πόδας ἐπιστῆναι καὶ διώκειν ἐπιχειρῆσαι. ὡς δ' ἦν ἐγγὺς ἐκεῖνος ἀλῶναι, «σὸς εἰμί,» μεταστραφεὶς «ὦ γενναῖε λύκε,» φησί, «καὶ οὐκ ἔστιν ὅπως σοῦ τὰς γνάθους ἐκφεύξομαι. ἀλλά μοι τελευτῆς εὐκλεοῦς μηδαμῶς φθύνει. φέρει δέ μοι δόξαν τινὰ ὄρχήσασθαι καὶ 5 ἀποθανεῖν, ὥστε μοι αὐλητὴς σὺ γενοῦ, ἐγὼ δέ σοι τοῖς ἐμαυτοῦ ποσὶν ὄρχήσομαι πρὸς αὐλόν· ἐπάν δὲ σὺ μὲν ἵκανῶς αὐλήσας ἔξεις ἐγὼ δέ ὄρχησάμενος, ἀπόλαυε τῆς θοίνης· οὐδεὶς ἔτι σε περὶ ἀναβολῆς ἴκετεύσει·» ἔφη καὶ πείθει. καὶ ἦν ἐπὶ τοσοῦτον ὃ μὲν αὐλῶν ὁ δὲ ἐπορχούμενος, ἔως ἐπιόντας τοὺς κύνας διώκειν τὸν αὐλητὴν. καὶ δές μεταξὺ φεύγων ἐπιστραφεὶς πρὸς τὸν ἐριφὸν «ἄλλ' οὐκ ἄδικα 10 ἔγωγε ταῦτα πάσχω» φησί· «δέον γάρ μάγειρον δόντα με καὶ οὐδὲν ἔτερον, ὅτι μὴ κρέα μελίζειν, ἐπιστάμενον, πράττειν τάμαυτοῦ σιγῇ· ἐγὼ δέ ἀφρόνως ἐπ' αὐλητικὴν μεταβέβηκα· καλῶς οὖν καὶ προσκόντως τῆς εὐηθείας δρέπομαι τοὺς καρπούς.»

L2 V11 Aes. 108 Ch., 99 H. (et II, p. 185), 97 P.

1 ἀποσκιρῆσαι V 12 κακῶς Eustr. 12 τῆς V ex corr.: μετ' L

## 12

Εἰώθει καὶ κίχλα τροφῶν ἔνεκα θάμνους καὶ δένδρα μεταμείβειν συχνά, ἐπιπετομένη παρ' ἔκαστα καὶ τὸ χρήσιμον ἐκεῖθεν ἐκλεγομένη. καὶ ποτε οὖν οὕτω φερομένη ἤκε καὶ ἐπὶ τινα μυρσίνην καθίσασα. ἦν δ' ἄρα τὸ φυτὸν καὶ πλήθει πολλῷ βρῖθον καὶ ὡς ἡδίστω φαγεῖν τῷ καρπῷ· ἦν δὲ τοῦτο καὶ ἀντὶ 5 πάντων ἔξ ἐκείνου τῇ κίχλῃ, καὶ ἄρα καὶ πρὸς ἄλλα ἀφίπτατο, πρὸς βραχὺ γε ἐφίπτατο καὶ τότε διατριβῆς ἔνεκα καὶ ῥαστώνης καὶ τοῦ μὴ ἐάσασαν ὑπ' ἀκινησίας ἀγύμναστον τὸ πτερὸν ἔχειν ἐπὶ τῆς χρείας ἀργότερον. τροφὴν δὲ μόνην τὴν ἐκ τῆς μυρσίνης ἡγάπα καὶ, πείνης ἀλλαχοῦ γε καταλαβούσης, πρὸς ἐκείνην ἐφέρετο ὑπεριπταμένη τὰ μεταξὺ καὶ οὐδ', εἰ καὶ αὐτὰ τρέφειν ἵκανά, προσέχειν 10 ἔθέλουσα. τοῦτο δὴ τοῦτον τὸν τρόπον ἐγίνετο. καὶ οὕτω γινόμενον τυγχάνει τις ἀνθρωπος ἐπιτετηρηκὼς ἵξετης καὶ τὸ θηρᾶν ὅρνιθας τέχνην ποιούμενος καὶ διὰ τοῦτο πτήσεις αὐτῶν καὶ καταγωγὰς καὶ τροφῶν χορηγίας περιεργαζόμενος· καὶ ὡς ἐπετήρησεν, οὐδὲ βραχὺ πονεῖ ἢ ὅσον τὰ τοῦ θηρᾶν ὅργανα τῷ δένδρῳ προσαγαγεῖν, καὶ τὴν ὅρνιν ζωγρεῖ. τάλλα μὲν καὶ ποιεῖν καὶ λέγειν παραπομένην, μόνον δ' ἐκεῖνο φωνῆς ὡς εἶχε βοῶσαν «ὦς ἄρα καρπῶν ἀπάντων πικρότατος τῆς ἡδονῆς ὁ καρπός, καὶ τὸ δουλεῦόν γε ταύτη, εἴτ' ὅρνις ἔστιν εἴτε τι τῶν δὲλλων ζώων, παντὸς μᾶλλον ἀλῶναι τοῖς ἐπιβουλεύουσι πρόχειρον.»

L6 V12 Aes. 158 Ch., 88 H., 85 P.; Synt. 58

8 ἀλαχοῦ V 10 δὴ] δέ V ante corr.

## 13

- 'Επειρᾶτό τινα φραγμὸν ὑπεραναβαίνειν ἀλώπηξ· καὶ ὡς χαλεπὸς ἦν ἐκεῖνος καὶ οὐ ῥάδιος ἀνιέναι, μοχθεῖ μὲν καὶ ἄνεισιν ἐπὶ πλεῖστον, ἐπεὶ δὲ καὶ εἰς αὐτὸς φθάνειν τὸ ὑψηλότατον ἔμελλεν, οὐ γενομένην ἐχρῆν ἀπαλλάττεσθαι πόνου, σφάλλεται δή τινι τύχῃ καὶ ἀπολισθαίνει. καὶ ὡς ἂν μὴ βιαίως φερομένη κακῶς 5 αὐτῇ γένηται προσαραχθείσῃ τῇ γῆ, βάτου τινὸς αὐτοῦ που παραπεψυκυίας ἀντιλαμβάνεται· ἀλλὰ τῆς μὲν φορᾶς καὶ τοῦ πτώματος ἴσταται, τοῦ δὲ κακῶς παθεῖν οὐδ' οὔτως ἀφίσταται· πλήγτεται γάρ τὸ πέλμα ὡς τοῦ φυτοῦ συνέβη κρατῆσαι, καὶ πονήρως ἐκ τοῦ τραύματος σχοῦσα διαλοιδορεῖται τῇ βάτῳ καὶ ὡς ἀφιλανθρώπου κατηγορεῖ, οἷς ὡς ἐπὶ βοηθῷ καταπεφευγυῖα αὐτῇ μόνον οὐκ 10 ὕκτειρεν οὐδέ τινος τῶν ἐλπίδων μετέδωκε, μεθ' ὧν προσῆλθεν, ἀξίου, ἀλλὰ καὶ χειρόνως διέθηκεν ἡ πέπονθεν ἀν ἐκ τοῦ πτώματος· ἡ δὲ ἀντενεκάλει ὑπολαβοῦσα καὶ ἀνόητον ἐκείνην μᾶλλον ἐκάλει μηδέπω τὸ κατ' αὐτὴν ἐκμαθοῦσαν, δὲν προφανές, διτι πέφυκε βάτος, οὐδενὶ μέν τινι τῶν ἀπάντων μεταδιδόναι τῶν ἐσυτῆς, λαμβάνειν δὲ παρὰ πάντων, ὁπόσιοι ἀν ἐγγὺς ιόντες προσψάνσωσι, καὶ 15 τοῦτ' αὐτῇ κοινὸν εἶναι τὸ πάθος πρὸς τοὺς ἀπακτικοὺς τῶν ἀνθρώπων, οἵ τοις δεομένοις αὐτῶν οὐχ ὅπως χεῖρα διδόντες εἰς τὴν χρείαν ἐπικουροῦσιν, ἀλλ' εἰ μή τι παρ' ἐκείνων προσλάβοιεν, οὐδαμῶς ἀπολύουσιν.

L9 V13 Aes. 31 Ch., 19 H., 19 P.; cf. Ign. D. I 49

3 ἀπαλάττεσθαι L ante corr. 4 φερομένη LV Eustr. 5 που add. V supra lin. 13 μὲν βάτος οὐδενὶ τινὶ L: βάτος οὐδενὶ μὲν τινὶ V (ex corr.) 15 ταῦτ' Eustr. 16 διδόντας Eustr.

## 14

- 'Εφέρετό ποτε ἐπὶ λαγωὸν ἀετός· καὶ ὃς αἰσθόμενος καὶ μὴ ἔχων ὅπου καταφυγὰν διαδράσσει τὸν κίνδυνον, κάνθαρον αὐτοῦ που ἐωρακώς, ἀπορίᾳ μείζονος ἐπικουρίας τούτῳ προστρέχει καὶ προσδραμῶν ἵκετεύει βοήθειαν αὐτῷ τὴν δυνατὴν παρασχεῖν· ὁ δὲ θαρρεῖν εἶπεν, ὡς οὐ περιόψεται, καὶ τοῦ ἀετοῦ 5 ἐπιπτάντος πολὺς ἦν δεόμενος οὐκέτειραι αὐτοῦ τὸν ἵκετην καὶ φείσασθαι· ἀλλὰ τοσοῦτον ἐκεῖνος οὐκ ἐπεστράφη δεομένου, ὥστε καὶ πρὸ διφθαλμῶν αὐτοῦ κατήσθιεν ἔχων, οὐδὲ πόρρω ἀπαγαγών, ἵνα καὶ μᾶλλον δῆλος εἴη τῆς ἵκεσίας καταφρονῶν. τοῦτο σφόδρα τὸν κάνθαρον ἀνιᾶσαν ἀδιάλλακτον ἔπεισε κτήσασθαι πρὸς τὸν ἀετὸν τὴν ὄργην· ἐκ γὰρ ἐκείνου, ὅπου ποτ' ἀν ἐκεῖνος ἐπήγνυτο τὴν 10 καλιάν, οὗτος ἐπιτηρῶν καὶ εἰς αὐτὴν ἀνιῶν μηχανῇ τῇ πάσῃ μέγαν κατὰ τῶν ὡῶν ἐκείνου ἐξεκίνει τὸν χόλον, ἄνωθεν κάτω κυλίων αὐτὰ καὶ ρίπτων καὶ συντρίβων πρὸς γῆν. ἐφ' οἷς καὶ ἀπορίᾳ ληφθεὶς ὁ ἀετὸς ἀνεισι παρὰ τὸν Δία εἰς οὐρανὸν καὶ τόπον ἐν τῷ τίκτειν ἀσφαλῶς παρασχεῖν ἵκετεύει· «τὸν γὰρ περίγειον ἀπαντα πρὸς γονὰς ἐμοὶ» φησίν «ἡ τοῦ κανθάρου μῆνις ἀπέκλεισε· καν μὴ σύ γε 15 λύσης τὴν συμφοράν, οἰχήσεται σοι τὸ γένος ἀπαιδίᾳ καθάπαξ διαφθαρέν.» ὁ δὲ

χάμπτεται καὶ τὸν ἔδιον ἐνεοττεύειν κόλπον ἀνήκειν αὐτῷ, οὐ μὴν δὲ καὶ λαθραίως, ὡς λανθάνειν ἔχειν τὸν κάνθαρον. καὶ διὰ τοῦτο πάλιν ἐκεῖνος διαναστάς ὑπὸ τῆς αὐτῆς ὄργης καὶ τὴν πρὸς οὔρανὸν κινηθεὶς τῆς τε τοῦ Διὸς ὑπερενέχθεις κορυφῆς καὶ σφαῖραν αὐτῷ κόπρου καθεὶς καὶ πρὸς τὸν ὄπον  
 20 διαταράξας πέπεικεν ἀναπτῆσαι σπουδῇ καὶ τὰ τοῦ ἀετοῦ γεννήματα λαθεῖν ἀποσείσασθαι. ὁ τὸν ἀετὸν τεθεαμένον ἀπαγορεῦσαι τοῦ λοιποῦ νεοττεύειν, ἐφ' ὅσον χρόνον κάνθαροι γινόμενοι περιέρχονται, τοῦτο γε μαθόντα τῇ πείρᾳ, ὡς ἄρα οὐκ ἔστιν οὐδὲ τοὺς μικροὺς παντάπασι δεομένους ἀτιμαστέον, ἐπεὶ τις ἥκει καὶ παρ' ἔκεινων ἀμυνα πρός τοὺς καταφρονητάς, καν δὲ τι μάλιστα δυνάμει προῦχον-  
 25 τες οὗτοι δόξαν ἔχωσι τοῦ ἐφ' ἄπασι περιγίνεσθαι.

L12 V14 Aes. 4 Ch., 3 H., 3 P.; cf. Vita Aes. G 135-139 Perry, Papathomopoulos; W 135-139 Perry; Plan. pp. 301.16-303.18 Eberhard

12 παρά] πρὸς Eustr. 13 ομ. παρασχεῖν V Eustr. 14 ἀπέκλεισεν V 16 ἐνεοττεύειν L ante corr. 16 οὐ μὴν] οὐδὲν V Eustr. 21 νεοττεύειν V 24 ἀμεινα V Eustr.

## 15

Οὐ μαλακός τις ἐπὶ τὸν θῦνον ὁ δελφίς φαίνεται θηρευτῆς ἀλλ' αἱρεῖν καὶ τἄλλα οὐκ ἀγενῆς ὃν πρὸς τοῦτον δὴ μάλιστα ἕαυτοῦ βιαίοτερος καὶ ὀξύτερος γίνεται. Καὶ τοίνυν αὐτῷ ποτε πεινῶντι ἥκειν ἐκεῖνος εἰς δψιν, συνάντημα δόξας καλὸν καὶ δώρημα πεμφθὲν ἐκ τῆς τύχης, ὡς καὶ τοῦ λυποῦντος ἴκανή θεραπεία. τί  
 5 οὖν τῷ τότε; ἀγώνισμα γίνεται ἐκατέρῳ καὶ ὁ μὲν πάντα κινῶν ἦν, ὥστε διώκων κρατῆσαι, τῷ δὲ ἡ πᾶσα σπουδὴ φεύγοντι μὴ ἀλῶναι ἀλλὰ κρείττων μὲν ἦν τά εἰς ἀλκὴν ὁ δελφίς, ὀξύτερος δὲ καὶ νήσεσθαι. καὶ τοῦτ' ἥδει καλῶς ὁ θῦνος, ἥδει δὲ ἄμα ὅτι καὶ τὸ πέλαγος ἔχειν οὐκ ἀκίνδυνον ἔσται αὐτῷ. διὸ καὶ ἐναλλάττει τὸν δρόμον οὗτος καὶ τὸ πλατύ τοῦ πελάγους ἀφεὶς ὄφρα πρὸς τὴν γῆν καὶ μεθ' ὅσου  
 10 τοῦ τάχους ἔκεισε καταχθῆναι ἐπείγεται· καὶ τοῦτ' αὐτὸς καὶ ὁ διώκων ἐποίει καὶ κατὰ πόδας ἐπιτιθέμενος αὐτοῦ που συνελᾶ παρὰ τὴν ἥιόνα καὶ ἐν μεθορίῳ δύο κινδύνων, τοῦ ἐξ αὐτοῦ τε καὶ τῆς χέρσου, καθίστησιν· ἔνθα δὴ καὶ αἱρεῖται μᾶλλον τὸν ἐκ τῆς χέρσου ὁ θῦνος, καὶ ἀλλεται κατὰ τοῦ ἔντονος μηδὲν μελήσας· καθάλλεται δὲ ὑπὸ προθυμίας τοῦ συλλαβεῖν καὶ αὐτὸς ὁ δελφίς μηδέν, εἰ  
 15 κινδυνεῦσαι αὐτῷ ἔσται, ἀν ἐπὶ χέρσου γένηται, προορώμενος. οὐ δὴ ἀμφοῖν γενομένοιν, λόγος τὸν μὲν δελφῖνα αὐτοῦ που σκαίροντα θνήσκειν σιγῇ, τὸν δὲ θῦνον λέγειν ὡς εἶχε φωνῆς· «ἀλλ' ἔμοιγε τὸ συγκινδυνεύοντα κατανοεῖν τὸν ἔχθρόν, εἰ μὴ τελέως εἰς εὐφροσύνην φαίνεται δὲν διὰ τὸν ἔδιον ἐμαυτοῦ κίνδυνον, ἀλλὰ τὸ πολὺ περικόπτει τῆς λύπης καὶ τὴν συμφορὰν ὡς ἀνεκτὴν φέρειν  
 20 ἐργάζεται.»

L14 V15 Aes. 133 Ch., 115 H., 113 P.

12 αὐτοῦ V 12 δὴ V ex corr. 16 οὐ Eustr. 16 γενομένων LV: γενομένου Eustr. 16 σκαίρονται Eustr. 18 τελέως Eustr. 19 ὡς add. V supra lin.

## 16

'Ηδύ τι καὶ κυνηγέταις ἀνδράσιν ἡ ἔλαφος θήραμα καί, ὥστε συλλαβεῖν αὐτήν, εἴπου παραφανείν, πολλὴν εἰσφέρουσι τὴν σπουδήν. καὶ γοῦν ποτ' αὐτοῖς δόξαν ἔξιέναι πρὸς θήραν, μετά γε τὸ πολλὰ καμεῖν καὶ οὐδὲν ὃν ἐζήτουν εὔρεῖν, τὸ περισπούδαστον τοῦτο ζῶν ἤκειν εἰς δψιν, καὶ πάντες εὐθὺς ἔτρεχον πάντες 5 ἀφίεσαν κατ' αὐτοῦ οἱ μὲν βέλη, οἱ δὲ ὅ, τι ἄν ἐπὶ τὴν θήραν ἔχων ἐτύγχανεν ἔκαστος, ἀλλ' ἐκείνη ποδῶν ἀρετὴν καὶ ἄλλοτε μὲν ἐπιδειξαμένη, τῷ τότε δὲ εἴπερ ποτὲ χρησαμένη, θᾶττόν τε διαδιδράσκει καὶ εἰς τὸ μεσαίτατον τῆς ὑλῆς χωρεῖ· ἔνθα δὴ καὶ σπήλαιον ἦν βαθὺ μὲν αὐτὸν καὶ ἐπὶ πλεῖστον διῆκον τῆς γῆς, ἵκανὴν δὲ καὶ τοῖς εἰσιοῦσιν αὐτὸν ἀπὸ τῆς θέας ἐγγυώμενον τὴν 10 ἀσφάλειαν. ταύτης ἔνεκεν αὐτὸν καὶ ἡ ἔλαφος ὑποδῦναι διέγνω, καὶ ὑπέδυ. καὶ τότ' αὐτῇ ὁ ἕσχατος ἐπέπεσε κίνδυνος· λέοντος γάρ ἦν τὸ σπήλαιον ἐνδιαιτημα· καὶ γε αὐτὸς ὁ θήρ, συμβάντος οὕτω τυχαίως, ἐνδον κατέμενεν, ἐκείνης ὑπεισερχομένης αὐτό. ὡς δὴ καὶ συλλαμβάνεται παραχρῆμα καὶ διασπαράττεται συλληφθεῖσα καὶ βρῶσις γίνεται. καὶ λόγος αὐτὴν ἀνοιμώξασαν μεταξὺ σπαρασσομένην 15 εἰπεῖν· «ώς κακοδαίμων ἔγωγε καὶ ἀθλία, καὶ τῶν ἐμῶν δυστυχημάτων οὐκ ἔστι παράδειγμα· ἀνθρώπων ἔφυγον χειράς καὶ εύτυχία μοι κατεφάνη τὸ πρᾶγμα καὶ ἔσυτὴν εὐδαιμόνισα· τὸ δὲ ἦν ἄρα πᾶν τούναντίον, εἰς μείζονα κίνδυνον ταμιευθῆναι καὶ μεγάλου κακοῦ τὸ μικρὸν ἀνταλλάξασθαι. ίδού γάρ νῦν ἔχομαι ὁδοῦσι θηρός· ίδού βρῶμα γίνομαι. ως ἄρα κακοδαίμων ἔγωγε καὶ ἀθλία καὶ τῶν ἐμῶν 20 δυστυχημάτων οὐκ ἔστι παράδειγμα.»

L15 V16 Aes. 105 Ch., 78 H., 76 P.; cf. Ign. D. II 17

2 αὐτῆς Eust. 6 ἀρετὴν L supra lin. 8 δῆ] δὲ V ante corr. 11 ἐπεσε V ante corr. 12 συμβάν L V Eust.

## 17

'Ηρακλῆν τὸν Διός, λόγος αὐτόν, ἐπειδὴ θεὸς ἔξ ἀνθρώπων γενόμενος ἄρτι πρῶτον εἰς "Ολυμπὸν ἄνεισι, καταλύειν παρὰ τῷ πατρὶ καὶ κοινῆς αὐτῷ μετέχειν τραπέζης, καὶ τότε πάντας θεούς, ἐπειδὴ καὶ πάντες προσίσαν εἰς τὴν Διός αὐλήν, ἀσπάζεσθαι καὶ φιλοφρονεῖσθαι, μόνον δὲ τὸν Πλοῦτον ίδειν πόρρωθεν 5 προσιόντα, ίδοντα δὲ πρὸς τοῦδεφος κῦψαι καὶ ἀποστραφῆναι· ἐφ' ὡς καὶ τὸν Δία διηπορηκότα καὶ ὅτου δὴ χάριν ὑπερώφθη μόνος δὴ Πλοῦτος ἐρόμενον, ἐκεῖνον ὑπειληφότα διδάξαι. διδάξαι δὲ ως «πάντων θεῶν ἀδικώτατος Πλοῦτος καὶ θαῦμα γε, εἰ αὐτῷ τι δικαίως Ὀλύμπου καὶ τῶν Ὀλύμπου πραγμάτων προσήκει, δικαίως τι δικαίως φύσεως, ὡς φησιν, εἴτα τὴν γῆν ἐπιών 10 οὐδὲν ὅ, τι καὶ τοῦ γένους ἀξιον ἐργαζόμενος φαίνεται· φαύλοις μὲν καὶ παμπονήροις ἐπιρρέων ἀεὶ καὶ συνὼν εὔμενής, εἰς δσα βούλονται χαριζόμενος, οἵτινες δὲ

χρηστοὶ καὶ τὰ πρὸς ἡμᾶς τοὺς θεοὺς εὔσεβεῖς, τούτους μισῶν καὶ ἀποδιδράσκων  
καὶ μηδ' δσον τῆς ἑαυτοῦ σκιᾶς ἀπολαῦσαι μεταδιδούς. εἰ τοίνυν οὕτω ταῦτα, καὶ  
διὰ Πλούτου οἵς μὲν οὐκ ἔχρην οἰμῷζειν καὶ λιμῷ ἀπόλλυσθαι συμβαίνει, οἵς δὲ  
15 καὶ μάλα τοῦδε τοῦ φαρμάκου προσῆκε τούναντίον ἄπαν, τρυφᾶν καὶ ὑπερεμπί-  
πλασθαι καὶ ἀκρατῶς ἔχειν τῆς πονηρίας, ποῦ δίκαιον 'Ηρακλεῖ η θεὸν τοῦτον  
ἡγεῖσθαι η φιλοφροσύνης καὶ δεξιώσεως ἄξιον;»

L17 V17 Aes. 131 Ch., 113 H., 111 P.

Τιτ. τοῦ αὐτοῦ διηγήματα L: om. V Eustr. 3 προήεσαν Jacobs 8 θεὸς Eustr. 9 ὃν V ante  
corr. 9 τὴν om. V Eustr. 14 πλοῦτον V ex corr. Eustr.

## 18

### Διήγημα τὸ κατὰ τὴν Ἰφιγένειαν

'Ιφιγένειαν τὴν Ἀγαμέμνονος εἴπου διαπορεῖς ὅπως "Ελλην οὖσα ξενοκτό-  
νος ἐγένετο, ὥδε γενέσθαι ἡκούσαμεν. ηδη μὲν Ἀλέξανδρος ὁ Πριάμου τῇ τῆς  
Ἐλένης ἐπέχαιρεν ἀρπαγῇ, "Ελληνες δὲ οὐκ ἡνείχοντο, ἀλλ' ὕβριν τοῦτο τοῦ  
κοινοῦ γένους νομίσαντες δεῖν ἔγνωσαν ἐπὶ Τρῶας στρατεύεσθαι Ἀγαμέμνονα  
5 τὸν Ἀτρέως βασιλέα τοῦ στρατοῦ προελόμενοι. καὶ τοίνυν οὗτος παράδειγμα  
σπουδῆς καὶ προθυμίας τοῖς ἀλλοις διδοὺς πρῶτος ἔξορμῷ τῆς πατρίδος καὶ εἰς  
Αύλιδα τῆς Βοιωτίας κατάγεται, ἔνθα καὶ εἰρημένον ἦν πάντας ἀθρόους γενέσθαι,  
ίνα καὶ ἀθρόον τοῖς πολεμίοις ἐντεῦθεν ἐμβάλωσι. διὸ καὶ χρόνος αὐτῷ τῇδε  
ἡγέτεο καὶ διατριβαί, ὡς εἰκός, ἐν τοῖς ἀλσεσιν ἡσαν καὶ περὶ θήραν σπουδή. καὶ  
10 ποτε ἔλαφον κινήσας ἀπὸ τόξου βάλλει οὕτω δὲ εὔστοχα, ὡς μὴ μόνον αὐτῷ κατὰ  
νοῦν δόξαι τῇ βολῇ ταύτῃ νικῆσαι τὴν Ἀρτεμιν, ἀλλ' ηδη καὶ πρὸς τοὺς  
παρόντας τὸν κόμπον τολμῆσαι προενεγκεῖν καὶ κατὰ τῆς θεοῦ προδήλως  
νεανιεύσασθαι. ἐφ' οἵς ἐκείνην μηνίσασαν πικρότατα μετιέναι τὸν ὕβριστήν  
ἐπισχεῖν γάρ τοὺς ἀνέμους καὶ πνέειν κωλῦσαι. καὶ ὡς οὐκ ἦν πλοῦς ἐντεῦθεν καὶ  
15 δυσχερῶς εἶχον οἱ "Ελληνες ἀπρακτα πολὺν τῷ λιμένι προκαθεζόμενοι, μάντεις  
ἡρώτων καὶ τὴν αἰτίαν, δι' ἦν αὐτοῖς οὐκ ἐπιπνέουσιν ἀνεμοι, λέγειν ἐξεβιάζοντο.  
παρ' ὃν δὴ καὶ μήνιμα θεῖον μαθόντες εἶναι τὸ πρᾶγμα, "Ἀρτεμιν δὲ τὴν  
μηνίσασαν, τῆς δὲ μήνιδος αἰτίαν τὴν Ἀγαμέμνονος ὑπερηφανίαν, μόνην δὲ  
ἀπαλλαγὴν καὶ ἔξιλασμα τὴν Ἰφιγένειας σφαγήν, παιδὸς οὖσης τοῦ ἐνυβρίσαν-  
20 τος, πείθουσι τὸν Ἀγαμέμνονα σπουδῇ τὴν παῖδα μεταπέμψασθαι καὶ θῦμα  
προσενεγκεῖν τῇ θεῷ. καὶ ὡς ηδη ταῦτα ἦν καὶ γέγονε ὁ πατήρ πρὸς τῷ θῦσαι,  
οἴκτον λαβοῦσα τῆς κόρης η "Ἀρτεμις αὐτὴν μὲν ἀφαρπάζει καὶ εἰς Σκύθας  
μεθίστησιν, ἔλαφον δὲ ἀντιδίδωσι, δι' ἦς καὶ τελεσθείσης ἵκανῶς τῆς θυσίας  
"Ελληνες μὲν ἀνήγοντο, ἀνέμων αὐτοῖς ἐπιόντων, καὶ κατ' Ἀλεξάνδρου καὶ τῶν  
25 ἀλλων Τρώων ἀπέπλεον. 'Ιφιγένειαν δὲ "Ἀρτεμις τῆς τε σφαγῆς καὶ τῆς ἀλλης

ἀπανθρωπίας τῶν Ἐλλήνων ἀναμιμνήσκουσα πρός τε τὸ κατὰ πάντων ἡρέθισε μῆσος καὶ ξενοκτονεῖν ἔξεπαιδευσεν.

L18 V18

Tit. om V Eustr. 4 γένους εἰναι V fortasse recte 4 Ἀγαμέμνωνα Eustr. 13 νεανιεύεσθαι Eustr. 13 πικρότητα Eustr. 15 πολὺν χρόνον τῷ λιμένι V ex corr. 16 θεῖον corr. Maass (vgl. Jacobs, S. 17): οἶον LV 18 ὑπερηφάνειαν Eustr. 21 τῇ] τῷ Eustr. 21 τῷ] τὸ Eustr.

19

Τοῦ αὐτοῦ ἡθοποιίᾳ τίνας ἂν εἴποι λόγους Αἰνείας τοῦ Πανδάρου πεσόντος

Οἴμοι τῆς κακίστης βουλῆς! βαβαί μοι θράσους τοῦ παραλόγου! τί ποτ' ἄρα ἔμελλον πρὸς κίνδυνον τοσοῦτον χωρεῖν; κοῦφα μοι τὰ τοῦ λογισμοῦ; ἀσύνετον τὸ φρονεῖν. δεινὸν συγγένεια πεῖσαι κατατολμᾶν καὶ τῶν ὑπὲρ δύναμιν; μέγα τι δύναται καὶ τῶν ὁμοφύλων ὁ οἴκτος διεγεῖραι πρὸς ἄπερ μὴ χρή· ἐνόσουν γάρ 5 πίπτοντας Τρῶας τῷ Τυδέως παιδί, καὶ τῆς ἀνίας τοῖς δόρασι διηλαυνόμην αὐτός· ἔώρων ἔκεινους ἀλλον ἐπ' ἀλλῳ κειμένους, καὶ τοῖς θηῆσκουσι συναπελεγόμην τὸ ζῆν· οὐκ εἴχον ἔτι φέρειν τὴν συμφορὰν καὶ οὐκ ἥδυνάμην πρὸς τὸν δῆκον τοῦ πάθους· ὑπὲρ κτεινομένων ἐζήλωσα, ἔνθεν καὶ μίαν αἱρεσιν προούκρινα ταυτηνί, κατὰ Διομήδους χωρεῖν. τοῦτο μοι καὶ ἥδιστον ἔδοξε τοῦ παντός, ἐπὶ 10 τούτῳ καὶ πάντας ἔκινουν τοὺς λογισμούς. κοῦφα μέντοι καὶ ὡς οὐκ ἔδει τὸν Αἰνείαν λογίζεσθαι, πλὴν τοῦ γε φιλαλλήλου τῶν Τρῶων καὶ τῆς μακρᾶς τῶν πολιτῶν συνθείας οὐκ ἀναξίως. συμπαραλαμβάνεται μοι λοιπὸν τοῦ ἀγῶνος καὶ Πάνδαρος, συνεπιβαίνει μοι τοῦ δίφρου τῆς μάχης συνεφαψόμενος. μέγα μοι περιῆν δι' αὐτὸν τὸ θαρρεῖν, ἢ μᾶλλον εἰπεῖν, τῶν ἵππων ἡ ἀρετὴ τὰ μεγάλα 15 παρέπειθε· θαρρῷ λοιπὸν τῷ συνασπιστῇ, ἐλπίζω τῇ ταχυτῇ τοῦ ζεύγους καὶ χωροῦμεν, Αἰνείας καὶ Πάνδαρος, Διομήδους τούτου πειραθησόμενοι. ἀφίεται οὖν τῷ Πανδάρῳ τὸ δόρυ ἡνιοχοῦντος ἐμοῦ· πλήγτει πρὸς δὲ ἀφείθη· κατευστόχησε Πάνδαρος τοῦ σκοποῦ· οὐχ ἡμαρτε τῆς βολῆς, ἀμαρτάνει δ' οὕπερ μάλιστα οὐκ ἐχρῆν, τῆς καιρίας πληγῆς· καὶ βάλλει πρὸς μὲν βουβῶνα τὸν Αἴτωλόν, ὡς ἀπὸ 20 λίθου δὲ τὸ βέλος ἀνετράπη κενόν· καὶ τὸ μὲν τὴν βολὴν δεδεγμένον ὄστέων ὑπάρχον κενὸν εὐκατέργαστον ἐδόκει πρὸς σίδηρον, ἡ τύχη δὲ καὶ τοῦτο παρ' ὅπερ ἐχρῆν ἀντίτυπον ἐναπέδειξεν. ἀδάμας ἐγεγόνει Διομήδης πρὸς τὴν βολήν, σίδηρος ἀλλος πρὸς τὸν τοῦ δόρατος μακρῷ τῷ μέσω στερρότερος· ἔνθεν καὶ διεγείρεται μᾶλλον· θήρ ἐστι βεβλημένος, μὴ τὴν καιρίαν πληγεῖς· πεζὸς χωρεῖ 25 τοῖς ἐπιδιφρεύουσιν, ἀντιπαρατάττεται ἀπὸ γῆς, κατευστοχεῖ τοῦ Πανδάρου, καὶ ἔργον δόρατος Αἴτωλοῦ ὁ ἐμὸς καθίσταται σύμμαχος. τίς λοιπὸν ἐπὶ τούτῳ γενήσομαι; ποίᾳ δὴ γνώμῃ καὶ προσθῶμαι; κατέλθω τοῦ ἄρματος καὶ περιβὼ τῷ κειμένῳ καὶ ῥιψοκίνδυνος γένωμαι, ἢ χρήσωμαι τῇ ταχυτῇ τῶν ἵππων καὶ φύγω τὸν κίνδυνον; ἐπισείσω τῇ ξυνωρίδι τὴν μάστιγα καὶ πρὸς τὸ τεῖχος διασωθῶ, ἢ

- 30 ὡς ἔχων ὁρῶμαι τὸν νεκρὸν Πανδάρου μεταγαγεῖν ἐκ τοῦ μέσου πειράσωμαί;  
βούλομαι μέντοι φιλοψυχῆσαι καὶ ἀσπάζομαι τὸν δρασμὸν καὶ τὴν συμπλοκὴν  
ἀπαναίνομαι, ἀλλὰ δεινὸν ἥγημαι τὸν Ἀγγίσου καὶ κύπριδος γραφῆναι δειλίας·  
μετόπισθεν θέλω τῆς δειλίας γενέσθαι καὶ προσθέσθαι τῇ φυγῇ καὶ τὴν παροῦσαν  
διαδρᾶναι περίστασιν, τῶν ὀνειδῶν δὲ πάλιν τὰ τραύματα κρείττω πολλῷ
- 35 νομίζειν πείθει τὸν πόλεμον καὶ μάχη μὲν ὡς ἀπάγουσα μέμψεως ἔλκει με πρὸς  
ἔαυτὴν καὶ πείθει τὸν πόλεμον καὶ μάχη μὲν ὡς ἀπάγουσα μέμψεως ἔλκει με πρὸς  
τὰ τοῦ ζῆν στέργεται μᾶλλον καὶ λιποτάκτην γενέσθαι βιάζει με. ποιοῦ  
τράπωμαι λογισμῶν; τίς ποτε καὶ γενήσομαι ἐν τοσῷδε κακῶν συσχεθείς; οὐκ
- 40 ἔχω πῶς εὑπρεπῶς διάθωμαι τάμαυτοῦ· εἰ βλέποιμι πρὸς δρασμόν, ἀλλ᾽ οὐδέ γε  
τὸν μέγαν βλέποιμι φωσφόρον ἐκ τοῦ μέσου γενόμενος. Ὡς τίσι φέρων ἐνέβαλον  
ἔμαυτόν! ὡς δεινῆς ὁρμῆς! ὡς δεινοτέρας ἐπιχειρήσεως! δέδοικα μὴ τὴν προτέραν  
φυγὴν ἀποβάλλοιμι εὔχλειαν· δέδοικα μὴ δείξαιμι κατὰ τα πεσούσας τὰς ἐπ' ἐμοὶ<sup>1</sup>  
τοῦ γένους ἐλπίδας· ἀγενῆς ὁ δρασμός, καὶ ἀγενῶν ἀνδρῶν ἐπινόημα· δι' ἂ
- 45 κάμοι εὖ ἔχειν δοκεῖ χαίρειν εἰπόντα τῇ φιλοψυχίᾳ πρὸς τὰ τῶν ἀνδρῶν  
μετατάξασθαι. μεταληπτέον τοιγαροῦν μοι τῆς μάχης κατεληλυθότι τοῦ ἄρματος  
καὶ τὰ ὅπλα κινητέον κατὰ Διομήδους, εἰ μὴ μέλοιμι πόρρω δόξης πεσεῖν ὅπως, ἢ  
τὸν ἑταῖρον Πάνδαρον ἐκ τῶν ἐλληνικῶν ἐλκύσω χειρῶν, ἢ καὶ αὐτὸς κείσομαι  
μετ' αὐτοῦ μάχης μεταλαχών καὶ γενναίως ὑπὲρ ὧν προσῆκε μεμαχημένος. καὶ τί
- 50 γάρ ἀλλο τοῦ μετ' εὔχλείας θανάτου γενναίω ἀνδρὶ πρεπωδέστερον; σὺ δέ μοι  
φίλη μῆτερ Παφία καὶ "Ἀπόλλον πάτριε, πρόστητέ μου πρὸς ἀχμὰς ἥδη  
χωροῦντος δοράτων καὶ γε τοῦ λυσσητῆρος Διομήδους σώζοιτε· πέποιθα γάρ καὶ  
κείμενος ἥδη καὶ πρὸς τὸ ἀποπνεῦσαι γεγενημένος σωθήσεσθαι παραδόξως ὑμῖν  
καὶ σὺν τοῖς ζῶσι πάλιν τὸν Αἰνείαν ἐμὲ ὑμετέρᾳ γνώμῃ περινοστεῖν.

L19 V19

Tit. om. V Eustr. 2 τοιοῦτον Eustr. 9-10 ἐπὶ τοῦτο Eustr. 17 Πανδάρω τὸ] hic desinit  
L 18 ὑπὲρ Eustr. 23 στερρώτερος V 26 τί V ante corr. 27 πρόσθωμα V 30  
πειράσωμα V: πειράσωμα Eustr. 35 με] τε V Eustr. 43 ἀποβάλλοιμι V Eustr. 44  
ἀγενῆς ετ ἀγενῶν Eustr.