

### **Βιβλία και δημοσιεύματα που έστάλησαν στη διεύθυνση τῶν «Ἑλληνικῶν»\***

Αηδονά, Ντ. - Γεωργιάδου, Ιφ., Νεολαία και κοινωνία. Δοκιμές σε σύγχρονα κοινωνικά προβλήματα, Αθήνα 1992, εκδ. «Gutenberg», σελ. 300. (ISBN 960-01-0331-3)

Grimal, P., Λεξικό της ελληνικής και ρωμαϊκής μυθολογίας. Επιμέλεια ελληνικής έκδοσης Βασ. Ἀτσαλός. Θεσσαλονίκη 1991, σελ. XV, 1193. (ISBN 960-12-0273-0)

Ζαχαριάδου, Ε. Α., Ιστορία και θρύλοι των παλαιῶν σουλτάνων (1300-1400) [Μορφωτικό Ἴδρυμα Ἐθνικῆς Τραπεζῆς]. Αθήνα 1991, σελ. 234. (ISBN 960-250-059-X)

Ιωάννου, Θ. Π., Ανέκδοτη επιστολή του αρχιεπισκόπου Κύπρου Νικηφόρου προς τον υπουργό των ναυτικῶν της Γαλλίας Colbert (1677), Αθήνα 1992, σελ. 11.

Καγιαλῆς, Τ., «Γλουμουμάουθ» ὁ βικτωριανός Α. Ρ. Ραγκαβῆς, Ἀθήνα 1991, ἐκδ. «Νεφέλη», σελ. 120. (ISBN 960-211-121-6)

Κορδώσης, Μιχ. Σ., Τὰ γεωγραφικά στοιχεία στὴν Ἑξαήμερο τοῦ Μεγάλου Βασιλείου. Συμβολὴ στὴ μελέτη τῆς ἱστορίας τῆς γεωγραφίας τοὺς πρώτους χριστιανικούς αἰῶνες [ΕΕΦΣΠ «Δωδώνη», Παράρτημα 49], Ἰωάννινα 1991, σελ. 110.

Λάππα-Ζίζηκα, Εὐρ. - Ρίζου-Κουρουπού, Μ., Κατάλογος ἑλληνικῶν χειρογράφων τοῦ Μουσείου Μπενάκη (10ος-16ος αἰ.), Ἀθήνα 1991, Μουσεῖο Μπενάκη - Institut de Recherche et d'Histoire des Textes, σελ. 366, εἰκ. 164.

Μαστροδημήτρης, Π. Δ., Προοπτικὲς καὶ προσεγγίσεις. Μελέτες νεοελληνικῆς φιλολογίας, Ἀθήνα 1991, ἐκδ. «Νεφέλη», σελ. 261. (ISBN 960-211-131-3)

Νίγδελης, Π. Μ., Πολίτευμα και κοινωνία των πόλεων των Κυκλάδων κατὰ τὴν ελληνοιστι- κὴ καὶ αυτοκρατορικὴ ἐποχὴ, Θεσσαλονίκη 1990, σελ. XV, 421.

Πάγκαλος, Γ., Περὶ τοῦ γλωσσικοῦ ἰδιώματος τῆς Κρήτης, τόμος βος (β' ἐκδοση). Λαογραφικά σύμμεικτα. Ἐπιμέλεια ἐκδόσεως Κέντρο Ἑρεύνης τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφίας. Ἀθήνα 1991, σελ. 432.

Παππάς, Θ. Γ., Αριστοφάνης: Λυρισμός και γέλιο, Αθήνα 1992, σελ. 131.

Πολίτης, Λ., Κατάλογος χειρογράφων τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Ἐπιμέλεια - συμπληρώσεις Π. Σωτηροῦδη καὶ Α. Σακελλαρίδου-Σωτηροῦδη, Θεσσαλονίκη 1991, σελ. κζ', 132, πίν. 32.

Σαββίδης, Α., Βυζαντινοτουρκικά Μελετήματα. Ανατύπωση ἀρθρων 1981-1990, Αθήνα 1991, σελ. 378. (ISBN 960-7290-23-2)

Σαββίδης, Α. - Λαμπάκης Στ., Γενικὴ Βιβλιογραφία περὶ τοῦ Βυζαντινοῦ Πόντου καὶ τοῦ κράτους τῶν Μεγάλων Κομνηνῶν τῆς Τραπεζούντας, Αθήνα 1992, σελ. 176. (ISBN 960-7217-52-7)

Σεμινάριο 14. Η ξένη λογοτεχνία στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Συνεργάζονται: Ν. Γρηγοριάδης, Κ. Προκόβας, Κ. Μπαλάσκας, Κ. Μητραλέξη, Φ. Γκικόπουλος, Σ. Ιλίνσκαγια, Μ. Ρατζής, Ι. Κωνσταντουλάκη-Χάντζου, Ν. Δέτσης, Θ. Παπαθανασίου. Αθήνα 1991, σελ. 122 (Πανελλήνια Ἐνωση Φιλολόγων).

---

\* Τὰ βιβλία ποὺ ἀποστέλλονται στὰ «Ἑλληνικά» γιὰ βιβλιοκρισία δὲν ἐπιστρέφονται ἂν δὲν γίνεῖ ἡ κριτικὴ τους παρουσίαση. Στὴν περίπτωσή αὐτὴ τὰ βιβλία ἀνήκουν πλέον στὴ βιβλιοθήκη τῆς Ἑταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν.

Atti del seminario di Erice (18-25 settembre 1988), «Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio», a cura di Cavallo, G.-G. de Gregorio - M. Maniaci, τόμ. I, II [Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo], Spoleto 1991, σελ. XII, 842.

Aulin, S. - Vejleskov, P., Χασικλίδικα ρεμπέτικα. Ανθολογία-ανάλυση-σχόλια, University of Copenhagen 1991, σελ. 154. (ISBN 87-7289-134-3)

Catalogue of Byzantine Seals at Dumbarton Oaks and in the Fogg Museum of Art, Vol. 1. Italy, North of the Balkans, North of the Black Sea, J. Nesbitt - N. Oikonomides (editors) [Dumbarton Oaks Research Library and Collection], Washington 1991, 4ο, σελ. XX, 253. (ISBN 0-88402-194-7)

III Convegno Nazionale di Studi Neogreci, «Italia e Grecia: Due Culture a Confronto», Palermo 19-20 ottobre 1989. Catania 21 ottobre 1989. Atti. Palermo 1991, σελ. 292.

Debaisieux, R.-P., Le soupçon et l'amertume dans le roman grec moderne 1880-1922, Paris 1992, Editions L'Harmattan, σελ. 207. (ISBN 2-7384-1190-8)

Fatouros, G., Theodori Studitae Epistulae. Pars Prior, pars altera [Corpus Fontium Historiae Byzantinae vol. XXXI, Walter de Gruyter], Berlin 1992, σελ. 1008. (ISBN 3-11-008808-8)

Gershenson, D. E., Apollo the Wolf-god [Journal of Indo-European Studies Monograph no 8], Virginia 1991, σελ. 156. (ISBN 941694-38-0)

Hunger, H. - Lackner, W. - Hannick Chr., Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek. Teil 3/3, Codices theologici 201-337, Wien 1992, «Brüder Hollinek», σελ. XXI, 573. (ISBN 3-85119-247-8)

Janko, R., The Iliad: A Commentary, vol. IV: books 13-16, Cambridge University Press 1992, σελ. XXV, 459. (ISBN 0-521-28174-1)

Kravari, V. - Lefort, J. - Morrisson, C., Hommes et richesses dans l'Empire byzantin, tome II, VIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle [Réalités Byzantines 3], Paris 1991, σελ. 390, πίν. XII.

Lefort J. - Bondoux R. - Cheynet J.-Cl. - Grélois J.-P. - Kravari, V. - Martin, J.-M., Géométries du fisc byzantin [Réalités Byzantines 4], Paris 1991, εκδ. P. Lethielleux, σελ. 295, πίν. VIII. (ISBN 2-283-60454-0)

Licofrone «Alessandra», A cura di M. Fusillo, A. Hurst, G. Paduano, Milano 1991, Guerini e Associati, σελ. 315. (ISBN 88-7802-261-6)

Moennig, U., Die spätbyzantinische Rezension \*ζ des Alexanderromans [Neograeca Medii Aevi VI], Köln 1992, εκδ. Romiosini, σελ. 323. (ISBN 3-923728-95-6)

Panessa, G., Fonti greche e latine per la storia dell'ambiente e del clima nel mondo greco, τόμ. I, II [Scuola Normale Superiore VIII], Pisa 1991, σελ. 1024. (ISBN 88-7642-021-5, 88-7642-022-3)

Rosen, F., Bentham, Byron, and Greece. Constitutionalism, Nationalism and Early Liberal Political Thought, Clarendon Press - Oxford 1992, σελ. xiii, 332. (ISBN 0-19-820078-1)

Ševčenko, I., Byzantium and the Slavs in Letters and Culture, Harvard - Napoli 1991, σελ. xii, 740. (ISBN 0-916458-12-1)

## ΟΔΗΓΙΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

Βεβαιωθείτε ότι το κείμενό σας έχει την τελική του μορφή και ότι δεν θα χρειαστεί να γίνουν προσθήκες και διορθώσεις στα δοκίμια (κάτι που πιθανόν να μην επιτραπεί). Προετοιμάστε το κείμενό σας έτσι ώστε να είναι ευανάγνωστο και να ανταποκρίνεται στις ανάγκες του στοιχειοθέτη.

Χρησιμοποιήστε μόνο τη μία όψη λευκού χαρτιού διαστάσεων A4 (21×29.5 εκ.), αφήνοντας περιθώρια τουλάχιστον τριών εκατοστών σε όλες τις πλευρές του χαρτιού. Δακτυλογραφήστε το κυρίως κείμενο (συμπεριλαμβανομένων των τμημάτων που θα τυπωθούν με μικρότερα στοιχεία) και τις σημειώσεις (στο κάτω μέρος της σελίδας ή στο τέλος του άρθρου, και στις δύο περιπτώσεις με συνεχή αρίθμηση) με διπλό διάστιχο. Αν έχετε εκτυπωτή αποφεύγετε τα πολύ μικρά στοιχεία. Χρησιμοποιήστε καινούρια μελανοταινία και αποστείλτε το πρωτότυπο, όχι φωτοτυπία.

Ο τίτλος του άρθρου πρέπει να είναι με όρθια κεφαλαία. Πριν από τον τίτλο, γράψτε επάνω αριστερά τη διεύθυνσή σας. Στο τέλος του άρθρου γράψτε αριστερά το ίδρυμα και/ή την πόλη σας, δεξιά το ονοματεπώνυμό σας.

Δακτυλογραφήστε ή γράψτε ευανάγνωστα τυχόν διορθώσεις στο διάστιχο επάνω από τη λέξη που διορθώνετε· μη γράφετε κάτω από τη λέξη ή στα περιθώρια, και μη χρησιμοποιείτε εκδοτικά σύμβολα. Εκτενείς προσθήκες πρέπει να δακτυλογραφούνται σε ξεχωριστό φύλλο χαρτιού.

Κείμενο που θα τυπωθεί με πλάγια στοιχεία δηλώνεται με απλή υπογράμμιση (ή τυπώνεται πλάγια, αν διαθέτετε κατάλληλο εκτυπωτή)· ημίμαυρα ή έντονα (που πρέπει, γενικά, να αποφεύγονται), με κυματιστή υπογράμμιση. Σε κείμενα τυπωμένα με πλάγια στοιχεία η έμφαση δηλώνεται με αραίωση.

Αποφεύγετε πολύ εκτενείς ή πολύ σύντομες παραγράφους. Αποφεύγετε τη διαίρεση σύντομων άρθρων σε τμήματα με εσωτερικούς τίτλους (οι οποίοι, όπου χρειάζονται, τυπώνονται με πλάγια στοιχεία στοιχισμένοι στο αριστερό περιθώριο).

Εκτενή πεζά παραθέματα τυπώνονται εκτός κειμένου με μικρότερα στοιχεία σε ιδιαίτερη παράγραφο χωρίς εισήτηση.

Δηλώστε την παράλειψη κειμένου μέσα σε κάποιο παράθεμα με τρεις τελείες (αφήστε κενό πριν και μετά), ή, για να αποφευχθούν παρανοήσεις, με [...].

Σε ελληνόγλωσσα άρθρα, τα αρχαία ελληνικά τυπώνονται πλάγια, τα λατινικά όρθια (και τα δύο χωρίς εισαγωγικά)· σε ξενόγλωσσα άρθρα, τα ελληνικά τυπώνονται όρθια, τα λατινικά πλάγια (πάλι χωρίς εισαγωγικά). Τα εκδοτικά σύμβολα (παρενθέσεις, αγκύλες κτλ.) που βρίσκονται μέσα σε κείμενο με πλάγια στοιχεία τυπώνονται όρθια.

Επιδιώκετε τη σαφήνεια και τη συνέπεια στον τρόπο που παραπέμπετε. Πολύ σύντομες παραπομπές καλύτερα να ενσωματώνονται στο κείμενο (σε παρένθεση).

Οι τίτλοι άρθρων σε περιοδικά, εφημερίδες ή εγκυκλοπαίδειες, κεφαλαίων βιβλίων, σύντομων ποιημάτων, ανέκδοτων έργων και αρχείων τυπώνονται με όρθια στοιχεία ανάμεσα σε εισαγωγικά. Οι τίτλοι περιοδικών, εφημερίδων, βιβλίων (εκτός από εκείνα της Βίβλου), διδακτορικών διατριβών, εκτενών ποιημάτων που αποτελούν αυτοτελή έργα (π.χ. *Ερωτόκριτος*) και θεατρικών έργων τυπώνονται με πλάγια στοιχεία χωρίς εισαγωγικά. Οι τίτλοι σειρών

τυπώνονται με όρθια στοιχεία ανάμεσα σε ορθογώνιες αγκύλες αμέσως μετά τον τίτλο του βιβλίου.

Αποφεύγετε, όπου είναι δυνατό, τους ρωμαϊκούς αριθμούς και τα ελληνικά ψηφία, χρησιμοποιώντας αραβικούς αριθμούς: έτσι: Θουκ. 1.5.3, *IEE*, τ. 7, σ. 120· αλλά: Immisch, σ. Iviii, Πτολεμαίος Α'.

Αποφεύγετε τις δυσνόητες και εξεζητημένες συντομογραφίες. Για περιοδικά της κλασικής και της βυζαντινής φιλολογίας, ιστορίας και αρχαιολογίας χρησιμοποιήστε τις συντομογραφίες του *Année philologique*. Ελληνικές συντομογραφίες του τύπου απ(όσπ), αυτ., ό.π., και οι λατινικές ad loc., cf., e.g., ibid., id., loc. cit., op. cit., sq., i.e., q.v., sc(il)., s.v., viz. τυπώνονται με όρθια στοιχεία.

Δείγματα παραπομπών και υποσημειώσεων:

1. Όμ. Τ 512, υ 45, 908, φ 12· Ησ. *Θεογ.* 620-21· Σοφ. *Ο.Τ.* 12· πρβ. Θουκ. 1.5.3, 4.7.2 [ή: 1,5,3· 4,7,2]· Ανακρ. 346.9 PMG, Αριστ. *Ποιητ.* 1449a21-b12, Πίνδ. απ. 48 Bowra, Τερ. *Eup.* 820, Ρ. Οχυ. 1265 απ. 16.7· Παλαμάς, *Φλογ.* 2.47· Καβάφης, «Καισαρίων» 9.

2. Α. Δ. Κποχ, «Herodes and Callimachus», *Philologus* 81 (1926) 234 (πρβ. και Τ. Β. L. Webster, *WS* 79, 1966, 117 κ.ε.) [καλύτερα όμως να αποφεύγεται το «κ.ε.» και να δίνεται η ακριβής παραπομπή].

3. Βλ., π.χ., Α. Πολίτης, *Οδηγός Καταλόγου Χειρογράφων* [Γενικών Συμβούλιον Βιβλιοθηκών της Ελλάδος 17], Αθήνα 1961, σ. 45, και εικ. 6.

4. Πολίτης, *Οδηγός*, σ. 3 [ή: *Οδηγός*, 3· ή: ό.π., σ. 3· ή: ό.π., 3, αρκεί να υπάρχει συνέπεια σε όλο το άρθρο].

5. J. Caius (μτφρ. A. Fleming), «Of English Dogs», στο E. A. Arber (εκδ.), *An English Garner*, Λονδίνο 1877-83, τ. 3, σσ. 225-268.

6. Βλ. Α. Πολίτης, «"Αλαφροίσκιωτε καλέ"». Η χρήση μερικών επιθέτων στο Σολωμό», *Αντίχαρη. Αφιέρωμα στον καθηγητή Στ. Καρατζά*, Αθήνα 1984, 13-23 (= Α. Πολίτης, *Γύρω στο Σολωμό*, Αθήνα 1985, 499-518).

7. É. Legrand, *Bibliothèque grecque vulgaire*, τ. 1-10, Παρίσι 1880-1913 (ανατ. Αθήνα 1974): Αρ. Καμπάνης, *Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας*, Αθήνα 1948.