

ΠΕΝΤΕ ΑΝΕΚΔΟΤΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΤΟΥ ΘΕΟΦΙΛΟΥ ΚΟΡΥΔΑΛΕΩΣ

'Ο συστηματικότερος μελετητής του Θεοφίλου Κορυδαλέως, ό δειμνηστος Κλεόβουλος Τσούρκας, στὸ γνωστὸ βιβλίο του γιὰ τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ 'Αθηναίου φιλοσόφου¹ ὡς σωζόμενα δείγματα τῆς προσωπικῆς ἐπιστολογραφίας τοῦ τελευταίου ἀναγράφει συνολικά, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν περίφημη «δογματικὴ ἐπιστολὴ» πρὸς τὸν Σωφρόνιο Ποκζάσκι, ὅχτὼ ἀκόμη γράμματα, τὰ ἔξῆς: (α) πέντε πρὸς διαφόρους, τὰ ὅποῖα ἔχουν καταχωριστεῖ στὶς ἐντυπες ἐκδόσεις τῶν Ἐπιστολικῶν τύπων τοῦ ἴδιου τοῦ Κορυδαλέως, (β) ἔνα «πολὺ γνωστὸ» πρὸς τὸν Εὐγένιο Γιαννούλη, τὸ ὅποῖο «δημοσιεύτηκε» στὴ Δωδεκάβιβλο τοῦ Δοσιθέου 'Ιεροσολύμων, (γ) ἔνα ἄλλο, τὸ μοναδικὸ σωζόμενο αὐτόγραφο, πρὸς τὸν 'Ιωάννη Καρυοφύλλη, καὶ τέλος (δ) μία ἐπιστολὴ πρὸς τὸν Σκαρλάτο Βλάσιο, ποὺ προτάσσει ὁ ἐπιστολογράφος στὴ Γεωγραφία του². Δὲν ἀγνοεῖ πάντως ὁ

1. Cl. Tsourkas, *Les débuts de l'enseignement philosophique et de la libre pensée dans les Balkans, La Vie et l'œuvre de Théophile Corydalée*, [Έταιρεία Μακεδονιῶν Σπουδῶν, "Ιδρυμα Μελετῶν Χερσονήσου τοῦ Αἵμου 95"], Θεσσαλονίκη 1967. Γιὰ τὴ σταδιοδρομία τοῦ φιλοσόφου βλ. ἐπίσης τώρα τὸ περιεκτικὸ λήμμα τοῦ Z. N. Τσιρπανῆ στὸ βιβλίο του *Tὸ ἐλληνικὸ Κολλέγιο τῆς Ρώμης καὶ οἱ μαθητές του (1576-1700)*, [Ανάλεκτα Βλατάδων 32], Θεσσαλονίκη 1980, σ. 390-394.

2. Βλ. Tsourkas, δ.π., σ. 100-101 καὶ 166-167 (πρβ. καὶ T. 'Αθ. Γριτσόπουλου, *Πατριαρχικὴ Μεγάλη τοῦ Γένους Σχολή*, τ. Α', 'Αθήνα 1966, σ. 175, καὶ G. Podskalsky, *Griechische Theologie in der Zeit der Türkeneherrschaft*, Μόναχο 1988, σ. 198 σημ. 829). Σχετικὰ μὲ τὴν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Γιαννούλη, ὅπου γινόταν λόγος γιὰ τὴ μετουσίωση τοῦ ἀγίου ἄρτου, δὲν μπόρεσα νὰ ἐπαληθεύσω τὴν πληροφορία τοῦ Τσούρκα ὅτι δημοσιεύτηκε στὴ Δωδεκάβιβλο τοῦ Δοσιθέου (πρβ. Tsourkas, σ. 100 ἄλλα καὶ σ. 97): τὸ μόνο ποὺ γνωρίζω γιὰ τὴν ἐπιστολὴν αὐτήν, ποὺ τὴν ἀναφέρει καὶ ὁ Γόρδιος στὸν Βίο τοῦ Γιαννούλη (*N. Ἐλλην*, 4, 1907, 77), εἶναι ὅτι ὁ Δοσιθέος παραβάτει ἀπόσπασμά τῆς στὸ 'Ἐγχειρίδιον κατὰ 'Ιωάννου τοῦ Καρυοφύλλη (1694): βλ. Δ. Β. Γόνη, «Μελέτιος Συρίγος», στὸν τόμο Σύναξις Εὐγένιος ὁ Αἰτωλὸς καὶ ἡ ἐποχή του, 'Αθήνα 1986, σ. 445 σημ. 4 (πρβ. Podskalsky, δ.π.). Τὰ ὑπόλοιπα δύο γράμματα, τὸ αὐτόγραφο πρὸς τὸν Καρυοφύλλη καὶ τὸ ἄλλο πρὸς τὸν Σκαρλάτο, τὰ δημοσίευσε γιὰ πρώτη φορὰ ὁ Τσούρκας, σ. 375-77 καὶ 381-82 ἀντίστοιχα. Τὸ πρῶτο ἀπὸ αὐτὰ τὸ ἀναδημοσίευσα μὲ διορθώσεις στὰ 'Ἐλληνικὰ 37 (1986) 160-63 (ὁφείλω νὰ σημειώσω ὅτι κατὰ τὴν ἀναδημοσίευση τῆς ἐπιστολῆς ἀπὸ ἀπροσεξίᾳ μετέγραψα, δπως καὶ ὁ Τσούρκας, τὸ ἐπίθετο τοῦ ἐπιστολογράφου μὲ δύο λάβδα: προσεκτικὴ ἔξέταση τῶν πινάκων I καὶ XXIII στὸ βιβλίο τοῦ Τσούρκα πείθει ὅτι ἡ ὑπογραφὴ εἶναι μάλλον μὲ ἔνα λ., *Κορυδαλεύς*). Τέλος γιὰ τὸ γράμμα πρὸς τὸν Σκαρλάτο ἀς προστεθεῖ ὅτι ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς Ρουμανικοὺς κώδικες ποὺ γνωρίζει ὁ Τσούρκας αὐτὴ φέρεται μαζὶ μὲ τὴ Γεωγραφία ἡ αὐτοτελῶς καὶ σὲ πολλοὺς ἄλλους, π.χ. ἀρ. 38

Τσούρκας ὅτι ὁ Μ. Γεδεών εἶχε δημοσιεύσει παλαιότερα ἀπὸ «δικό» του χειρόγραφο τρία ἀκόμη γράμματα τοῦ ὄνομαστοῦ λογίου³.

‘Οστόσο δὲν εἶναι αὐτὰ τὰ μόνα προσωπικὰ γράμματα τοῦ Κορυδαλέως. “Οπως διαπιστώθηκε κατὰ τὴν προετοιμασία τῆς ἔκδοσης τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Εὐγενίου Γιαννούλη, μαθητῇ γιὰ πολλὰ χρόνια τοῦ σοφοῦ ἀριστοτελεστῆ, μέσα στὰ χειρόγραφα ποὺ διασώζουν ἀντίγραφα τῶν γραμμάτων τοῦ Γιαννούλη, ἀλλὰ καὶ σὲ ἄλλα ἀσχετα, λανθάνουν ἐπιστολὲς τοῦ δασκάλου του⁴. Τὰ χειρόγραφα αὐτὰ εἶναι τὰ ἀκόλουθα:

1) Τὸ 693 Μονῆς Παντελεήμονος Ἀγ. Ὁρους.

Στὰ τρία πρῶτα φύλλα, ποὺ τὰ ἔχει γράψει σὲ «παιδική» ἡλικία, σύμφωνα μὲ βιβλιογραφικό του σημείωμα, ὁ Ἀναστάσιος Γόρδιος, σώζεται μικρὴ συλλογὴ ἑφτὰ ἐπιστολῶν τοῦ Κορυδαλέως:

α. (φ. 1^ο) Πρὸς τὸν ἴερομόναχο Πατέσιο [Μεταξᾶ], τὸν Εὐγένιο [Γιαννούλη] καὶ κάποιον Γαβριῆλ (Βενετία, ἀρχὲς Ἐκατομβαιῶνος 1629). ἀρχή: Τὸν τυχόντα γείτονος ἐσθλοῦ.

β. (φ. 1^ο) Πρὸς τὸν Πατέσιο (Ζάκυνθος, 23 Νοεμβρ. 1628). ἀρχή: Ὁ χρηστὸς ἡμῶν Γαβριῆλ ἀλλος ἡμῖν.

γ. (φ. 1^ο) Πρὸς ἄγνωστον (ἢ τὸν Πατέσιο;) (Βενετία, ἀχρόνιστη). ἀρχή: Ληθῆς ποταμὸν καὶ λωτὸν οἱ μῦθοι.

δ. (φ. 2^ο) Πρὸς τὸν Πατέσιο (Ζάκυνθος, 17 Ἐκατομβαιῶνος ἀδηλου ἔτους). ἀρχή: Εὗ ὑμῖν γένοιτο ἐν ἀφθονίᾳ πολλῆ.

ε. (φ. 2^ο) Πρὸς τὸν Πατέσιο (Ζάκυνθος, 11 Μαϊμακτηριῶνος ἀδηλου ἔτους). ἀρχή: Οὐδὲ τὸ (sic) ἀπὸ Σταγείρων ἀπαρέσκει σοφῷ.

στ. (φ. 3^ο) Πρὸς Λαυρέντιο πρωτοσύγγελο (χωρὶς τοποχρονολογία). ἀρχή: Μέγα σε δύνασθαι παρὰ τῷ οἰκουμενικῷ.

ζ. (φ. 3^ο) Πρὸς τὸν Λαυρέντιο (καὶ αὐτὴ χωρὶς τοποχρονολογία). ἀρχή: Χάριτας ὡμολόγει τῇ τύχῃ ὁ ἀπὸ Κιτίου σοφός.

2) Τὸ 1044 *Paris. Suppl. Gr.* τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Παρισιοῦ (ἄλλοτε 315 τῆς Μονῆς Ἐσφιγμένου Ἀγ. Ὁρους).

Στὰ φφ. 25'-27' σώζονται ἀντίγραφα τῶν τριῶν πρώτων ἐπιστολῶν τοῦ προηγούμενου χειρογράφου, ποὺ προέρχονται, ὅπως δείχνει ὁ γραφικὸς χαρακτήρας, κατὰ τὸ μεγαλύτερο μέρος ἀπὸ τὸ χέρι τοῦ Εὐγενίου Γιαννούλη. Ἀπὸ τὸ

Ξενοφῶντος Ἀγ. Ὁρους —ὅ ἀρχαιότερος—, 229 Παντελεήμονος, 731 Ἰβήρων (πρβ. N. Ἐλλην. 8, 1911, 78 καὶ 10, 1913, 306, καὶ Γριτσόπουλο, δ.π., σ. 173), 75 Κοζάνης (πρβ. Ἐλληνικὰ 39, 1988, 169 κ.έ.).

3. Στὸ περιοδικὸ *Κόσμος* (τῆς Κωνσταντινούπολης) 1 (1883) 473-474. Πρβ. Tsourkas, σ. 59.

4. Βλ. *Εὐγενίου Γιαννούλη Ἐπιστολές, Κριτικὴ ἔκδοση, ἐπιμέλεια 'Ι. 'Ε. Στεφανῆς καὶ Νίκης Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη, Θεσσαλονίκη 1992*, δπου καὶ λεπτομέρειες γιὰ τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ χειρόγραφα ποὺ μνημονεύονται παρακάτω.

χειρόγραφο αὐτὸ τὶς ἔξεδωσε καὶ τὶς τρεῖς ὁ Μ. Γεδεών⁵.

3) Τὸ 122 (36) τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης.

Στὰ φφ. 34⁶ καὶ 35⁷ ὑπάρχουν ἀντίγραφα τῆς δεύτερης καὶ τῆς πρώτης ἀπὸ τὶς ἐπιστολὲς τῶν δύο παραπάνω χειρογράφων. Τὶς δημοσίευσε ἀπὸ ἐδῶ ὁ Γερ. Ὁ. Πεντόγαλος⁸.

4) Τὸ 781 Μονῆς Ἀγ. Παντελεήμονος Ἀγ. Ὄρους.

Στὸ φ. 166⁹ κ.ἔ. συστατικὸ τοῦ Εὐγενίου Γιαννούλη (1639). ἀρχή: Τὸ καλὸν τίμιον μὲν καὶ καθεαυτό.

5) Τὸ 21 Μονῆς Παναγίας Προυσοῦ.

Στὸ φ. 2 ἐπιστολὴ πρὸς τὸν Γιαννούλη (Ἀθήνα, 17 Ὀκτ. [1645;]). ἀρχή:

Τὰς πικροτάτας καὶ μεγάλας συμφοράς.

6) Τὸ 363 Μονῆς Διονυσίου Ἀγ. Ὄρους.

Στὰ φφ. 111-112 δύο ἐπιστολὲς πρὸς τὸν Γιαννούλη (Ζάκυνθος, 27 Ὀκτ. καὶ 11 Νοεμβρ. 1632). ἀρχές: Ἀλλος τυχὸν ἥθελε μεμφθῆ ἢ πρώτη καὶ Ὡ ἀγαπητικὴ διάθεσις μιμεῖται τὴν φύσιν ἢ δεύτερη.

7) Τέλος τὸ 731 Μονῆς Ἰβήρων Ἀγ. Ὄρους.

Στὰ φφ. 124-125 δύο ἐπιστολὲς πρὸς τὸν Πατσίο (χωρὶς τοποχρονολογία). ἢ πρώτη ἀρχίζει: <Ἐξε>θέμην σοι καὶ τῇ προτεραίᾳ, ἢ δεύτερη ταυτίζεται μὲ τὴν πέμπτη τῆς συλλογῆς τοῦ Γορδίου¹⁰.

"Αν λάβουμε ὑπόψη τὶς ἐπικαλύψεις, στὴν πραγματικότητα οἱ ἐπιστολὲς αὐτὲς ἀνέρχονται σὲ δώδεκα⁸. Ἀπὸ αὐτὲς οἱ τρεῖς τοῦ Παρισινοῦ χειρογράφου ἐκδόθηκαν, ὅπως προαναφέρθηκε, ἀπὸ τὸν Γεδεών (καὶ δεύτερη φορὰ οἱ δύο ἀπὸ τὸν Πεντόγαλο μὲ βάση τὸ χειρόγραφο τῆς Χάλκης). Ἐξάλλου δσες σχετίζονται μὲ τὸν Εὐγένιο βρίσκονται τώρα στὸ Παράρτημα τῆς ἔκδοσης τῶν δικῶν του ἐπιστολῶν (ἀρ. 12-16)⁹. Παραμένουν ἀνέκδοτες, δσο γνωρίζω, πέντε, τῶν ὅποιων τὸ κείμενο θεώρησα χρήσιμο νὰ παρουσιάσω ἐδῶ αφήνοντας σὲ ἀρμοδιότερους τὸν ιστορικὸ σχολιασμὸ καὶ τὴν ἀξιοποίηση τῶν μαρτυριῶν τους.

'Απὸ τὶς πέντε νέες ἐπιστολὲς τρεῖς, μὲ ἐλλιπή τὰ προσδιοριστικὰ στοιχεῖα

5. Βλ. παραπάνω, σημ. 3.

6. Παρνασσὸς 14 (1972) 530-532.

7. "Ὑστερα ἀπὸ τὶς δύο αὐτὲς ἐπιστολές, στὸ φ. 130^o τοῦ ἔδιου χειρογράφου σώζεται καὶ τρίτη, αὐτὴ πρὸς τὸν Σκαρλάτο (βλ. παραπάνω, σημ. 2), δμως κολοβή.

8. Εὔχης ἔργο θὰ ἡταν νὰ γίνει συστηματικὴ ἀναζήτηση καὶ ἄλλων ἐπιστολῶν τοῦ Κορυδαλέως, ποὺ ἀσφαλῶς θὰ λανθάνουν σὲ χειρόγραφα. Γιὰ ὄρισμένες σχετικὲς μαρτυρίες σὲ χαμένο τετράδιο τοῦ Εὐσταθίου Βουλισμᾶ βλ. στὴν Εἰσαγωγὴ τῆς ἔκδοσης τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Γιαννούλη (βλ. παραπάνω, σημ. 4). Δὲν φαίνεται ἀν ἀνήκει πράγματι στὸν Κορυδαλέα μία ἐπιστολὴ πρὸς κάποιον ἐπίσκοπο Παρθένιο, ἡ ὅποια προτάσσεται μαζὶ μὲ ὄρισμένα ἐπιστολικὰ ὑποδείγματα στὸν κώδικα Marc. Gr. IV 47, ποὺ θεωρεῖται αὐτόγραφο τοῦ φιλοσόφου (πρβ. Podskalsky, δ.π.).

9. Βλ. παραπάνω, σημ. 4.

τόπου και χρόνου, ἀπευθύνονται (ἀπὸ τὴν Ζάκυνθο ἀσφαλῶς οἱ δύο πρῶτες και ἐνδεχομένως ἡ τρίτη) στὸν γνωστὸν ιερομόναχο Πατέσιο (Μεταξᾶ). Ἀπὸ αὐτὲς τουλάχιστον ἡ πρώτη στέλνεται στὴν Κεφαλονιά, δπως φαίνεται ἀπὸ τὴν μνεία τοῦ ('Ιερεμία πρώην) Ματνῆς, ποὺ ἡσυχάζει στὸ νησὶ¹⁰. Στὴν Κεφαλονιά φαίνεται πὼς διδάσκει ὁ Πατέσιος κατὰ τὴν διετία 1627-1628 και ἐνδεχομένως μετὰ τὸ 1631¹¹, ἐνῶ ὁ Κορυδαλεὺς βρίσκεται, γιὰ πολλοστὴ φορά, στὴ Ζάκυνθο σχεδὸν συνέχεια ἀπὸ τὸ 1628 ἔως και τὸ 1636¹². Ἐπομένως τουλάχιστον ἡ πρώτη ἐπιστολὴ πρὸς τὸν Πατέσιο γράφεται στὶς 17 Ιουνίου εἴτε τοῦ 1628 εἴτε ἀλλης χρονιᾶς μεταξὺ τοῦ 1631 και τοῦ 1636. Μὲ τὸ γράμμα αὐτὸν ὁ Κορυδαλεὺς ἐπιδιώκει νὰ ἀποσπάσει μέσω τοῦ Πατέσιου φιλικὴ ἐπιστολὴ τοῦ παραπάνω ἐπισκόπου, προκειμένου νὰ ὑπερασπίσει τὸν ἐαυτό του ἀπὸ τὶς διαβολές κάποιου συκοφάντη. Γιὰ τὴν ταυτότητα τοῦ τελευταίου ἀποκαλυπτικὸν εἶναι τὸ παρακάτω περιθωριακὸ σχόλιο —γραμμένο προφανῶς ἀπὸ κάποιον μαθητὴ τοῦ Κορυδαλέως—, ποὺ συνοδεύει τὸ κείμενο στὸ χειρόγραφο: "Ανθιμός τις ιερομόναχος τῷ διαληφθέντι πρότερον μαθητεύσας διδασκάλῳ Ζακύνθιος ὃν ἀνωθεν και πολὺς ἔν τε λόγοις και χρηστοῖς ἥθεσιν ὅφετο εἶναι παρ' ἑαυτῷ, ἀλλωστε δὲ δεισιδαίμων και κοῦφος· δις μικρόν τι πρὸς τοῦ διδασκάλου ὑποκρουσθείς, οἴλα που πρὸς τῶν διδασκάλων πολλάκις φιλεῖ συμβαίνειν τοῖς μαθητιῶσιν (οὐδὲ μόνον δὲ αὐτὸν ἔκεινος, εἰ χρὴ τάληθες εἰπεῖν, ὑπέκρουνεν, ἀλλὰ και ἐφ' ἡμᾶς ἀπαντας πολλάκις τραχέως ἐφέρετο και ἐπαχθῶς· φύσει γὰρ ὃν μελαγχολικὸς και τραχὺς εἰς ὀργήν)· διὸ και ὁ ρῆθεις "Ανθίμος ἀντεφέρετο αὐτῷ πολλάκις· τότε δὲ ὡς εἰχε τάχους τὴν αὐτοῦ φιλίαν ἀπορρίψας και θεσμοὺς τοὺς καλῶς κειμένους αὐτῆς συγχέας τῷ τῶν Λατίνων προσερρόν προέδρω και ἀλλοις τισὶν οἰκειοῦται παπάφροσι και ὑπ' αὐτῶν ἀρκούντως ἐμπνευσθεὶς πολλὰ ἔν τε Ζακύνθῳ και Κεφαλληνίᾳ παραληρήματα κατὰ τοῦ τῆς εὐσεβείας κήρυκος ἐμέσας οὐχ ἔνα δὲ ἀλλὰ πολλοὺς διὰ τούτων σκανδαλίσας και οὐκ ἄν πρότερον τὴν γλῶσσαν τῆς αἰσχίστου ταύτης ἐπέσχε διαβολῆς, ἄν μὴ τὴν ποιην τῆς ὅβρεως αὐτὸν εἰσπραχθῆναι συνέβη.

'Ος πρὸς τὴν δεύτερη ἐπιστολὴν πρὸς τὸν Πατέσιο, ἡ ὥποια γράφεται στὶς 11 Σεπτεμβρίου ἀδηλου ἔτους —πάντως μετὰ τὸ 1622, δταν γιὰ πρώτη φορὰ ἐπισκέπτεται ὁ ἐπιστολογράφος τὸ Φανάρι (πρβ. στ. 26)— ἀξιοσημείωτη εἶναι ἡ μνεία, στὸ τέλος, κάποιου Ἀγγέλου. Πρόκειται μάλλον γιὰ τὸν γνωστὸν Μπενιζέλο, ποὺ βρίσκεται, φαίνεται, τὴν ἐποχὴν αὐτὴν στὴ Ζάκυνθο κοντὰ στὸν παλιό του δάσκαλο. Τέλος, ἡ τρίτη ἐπιστολὴ, ἡ συστατική, πέρα ἀπὸ τὸ ὄνομα τοῦ Ἰωάσαφ δὲν μᾶς ἀποκαλύπτει δυστυχῶς τίποτε ἄλλο.

Οι ὑπόλοιπες δύο ἐπιστολὲς (4-5) ἀπευθύνονται, σύμφωνα μὲ τὶς ἐπιγραφές τους στὸ χειρόγραφο, σὲ κάποιον Λαυρέντιο, πρωτοσύγκελλο τοῦ Οἰκουμενικοῦ

10. Πρβ. Πεντόγαλο, σ. 526.

11. Βλ. Πεντόγαλο, αὐτόθι, σ. 528 κ.έ.

12. Βλ. Tsourkas, κυρίως σ. 58 κ.έ.

Πατριαρχείου ἐπὶ Κυρίλλου Λουκάρεως, φαίνεται, καὶ στέλνονται ἡ μία ἀπὸ τὴν Ζάκυνθο καὶ ἡ ἄλλη ἀπὸ τὴν Βενετία, ὥπως συνάγεται ἀπὸ τὸ περιεχόμενό τους. Καὶ οἱ δύο εἶναι ἀχρόνιστες. Χρονολογικὲς ἐνδείξεις γιὰ τὴν πρώτη (4) δὲν ὑπάρχουν, πέρα βέβαια ἀπὸ τὸ γεγονός ὅτι ἀνήκει στὴν περίοδο κατὰ τὴν ὥποια ὁ Κορυδαλεὺς βρίσκεται στὴν Ζάκυνθο (1620-1636 μὲν διαιλείμματα). "Ισως μόνο ὁ χαιρετισμὸς πρὸς τοὺς πατριαρχικοὺς (στ. 37-8) προϋποθέτει προηγούμενη παρουσίᾳ τοῦ ἐπιστολογράφου στὴν Πόλη, πράγμα ποὺ θὰ σήμαινε ὅτι ἡ ἐπιστολὴ γράφεται μετὰ τὸ 1622¹³. Ἡ δεύτερη ἐπιστολὴ πρὸς τὸν Λαυρέντιο (5) περιέχει συζητήσιμα χρονολογικὰ στοιχεῖα. "Οπως δηλαδὴ προκύπτει ἀπὸ τὸ περιεχόμενό της, ἡ ἐπιστολὴ αὐτὴ οὐσιαστικὰ ἀποτελεῖ θετικὴ ἀπάντηση τοῦ Κορυδαλέως σε πρόσκληση νὰ ἐπισκεφθεῖ τὸ Οἰκουμενικὸ Πατριαρχεῖο, ἀπάντηση ποὺ ἔχει γραφεῖ στὴν Βενετία, μάλλον στὶς ἀρχὲς φθινοπώρου (πρβ. στ. 16 κ.ἔ.), ἀγνωστου ἔτους, λίγο ὕστερα ἀπὸ τὴν ἀφίξη ἑκεῖ, ἀπὸ τὴν Ζάκυνθο, τοῦ ἐπιστολογράφου. Ποιὰ δῆμος ἀπὸ τὶς πολλὲς (τρεῖς;) ἐπισκέψεις τοῦ Κορυδαλέως στὴν Πόλη ἀφορᾶ ἡ ἐπιστολὴ; Εἶναι βέβαιο ὅτι ἐπισκέπτεται λαϊκὸς γιὰ πρώτη φορὰ τὸ Πατριαρχεῖο, ὕστερα ἀπὸ πρόσκληση ποὺ προκάλεσε ὁ ἴδιος μὲ τὴ γνωστὴ συγχαρητήρια ἐπιστολὴ του πρὸς τὸν Λούκαρη, λίγους μῆνες μετὰ τὸν Ἀπρίλιο¹⁴ τοῦ 1621 καὶ ἀναχωρεῖ ἀπὸ ἑκεῖ ρασοφόρος πλέον μετὰ τὸν Ἰούλιο τοῦ ἐπόμενου ἔτους. Θὰ μπορούσε ἐπομένως ἡ ἐπιστολὴ τῆς Βενετίας νὰ συσχετιστεῖ μὲ τὸ πρῶτο αὐτὸ ταξίδι καὶ νὰ χρονολογηθεῖ ἀκριβῶς στὸ φθινόπωρο τοῦ 1621. Τὴν χρονολογία αὐτὴ φαίνεται νὰ τὴν εύνοοῦν οἱ στ. 5 κ.ἔ., ποὺ δημιουργοῦν τὴν ἐντύπωση, θὰ ἔλεγε κανείς, ὅτι ὁ ἐπιστολογράφος ἔχφράζει τὴν ἐπιθυμία νὰ εἰσέλθει στὸν κλῆρο, θὰ ἥταν δηλαδὴ ἀκόμη λαϊκός. Εἶναι δῆμος ὑποχρεωτικὸ αὐτὸ τὸ συμπέρασμα ἡ μήπως ὁ πόθος τοῦ Κορυδαλέως εἶναι νὰ ἐνταχθεῖ στὴν πατριαρχικὴ «στοά» καὶ νὰ φορέσει καὶ αὐτὸς ὅχι μοναχικὸ ἀλλὰ ιερατικὸ πλέον «τρίβωνα», νὰ ἀναλάβει μὲ ἄλλα λόγια καθήκοντα στὸ Πατριαρχεῖο προαγόμενος σὲ ιερέα¹⁵; Πάντως γιὰ τὸν συσχετισμὸ τῆς ἐπιστολῆς μὲ μεταγενέστερο ταξίδι, π.χ. τὸ τελευταῖο (τοῦ 1636), ἵσως συνηγοροῦν δύο ἐσωτερικὰ στοιχεῖα, δηλαδὴ

13. Ἡ ἐπιστολὴ μπορεῖ νὰ χρονολογηθεῖ μετὰ τὸν Ἰούνιο τοῦ 1629, ἀν ὁ πρωτοπαπᾶς Μᾶρκος ταυτίζεται μὲ ἔναν ἐπίδοξο ἀρχιπρεσβύτερο μὲ αὐτὸ τὸ ὄνομα, τὸν ὥποιο μνημονεύει ὁ Κορυδαλεὺς σὲ ἄλλη ἐπιστολὴ του μὲ τὴν παραπάνω ἡμερομηνία: βλ. τὸ Παράρτημα στὴν ἔκδοση τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Γιαννούλη [βλ. παραπάνω, σημ. 4], ἀρ. 12 στ. 34 κ.ἔ. Πρβ. Πεντόγαλο, δ.π., σ. 533.

14. Βλ. Tsourkas, σ. 48 κ.ἔ. καὶ 71 κ.ἔ. Δὲν γνωρίζω ποὺ στηρίζεται ὁ Τσούρκας, ὅταν χρονολογεῖ τὴν τυπωμένη ἐπιστολὴ τοῦ Κορυδαλέως πρὸς τὸν Κύριλλο στὶς 8 Νοεμβρίου 1621. Τουλάχιστον στὴν τρίτη ἔκδοση τοῦ 'Ἐπιστολαρίου (1768), ποὺ ἔχω ὑπόψη μου, σημειώνεται (σ. 69) τοποχρολογία 'Απὸ Ζακύνθου ἀχκά' ἔτει ἀπὸ Χριστοῦ Θαργηλιῶνος ζ' ἰσταμένου. 'Ο Γριτσόπουλος, δ.π., 160, ταυτίζει, φαίνεται, τὸν Θαργηλιῶνα μὲ τὸν Μάιο.

15. Ἡ μήπως προτίθεται νὰ ἐπανενταχθεῖ στὴν τάξη τῶν κληρικῶν, ἀν ὑποτεθεῖ ὅτι ἰσχύουν οἱ γνωστὲς κατηγορίες γιὰ ἀποστασία του;

ἀπὸ τὴ μιὰ ἡ ἀγαθὴ ἀνάμνηση τῶν φίλων (πρβ. στ. 12), ποὺ προϋποθέτει μάλλον προσωπικὴ ἐπαφὴ μαζὶ τους — δχι βέβαια ὑποχρεωτικά, ἀλλὰ πιθανῶς στὴν Πόλη — καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη ὁ χαρακτηρισμὸς «ἡμέτερος» (δὲν ἔχουμε λόγο νὰ ἀλλάξουμε τὸ πρόσωπο) γιὰ τὸν Ἐλλήσποντο (πρβ. στ. 20).

Μὲ αὐτὰ τὰ δεδομένα πρὸς τὸ παρὸν δὲν μποροῦμε, νομίζω, νὰ προχωρήσουμε τελεσίδικα σὲ ἀκριβὴ χρονολόγηση γιὰ καμιὰ ἀπὸ τὶς πέντε ἐπιστολές. ¹⁵ Ας ἀφήσουμε ὅμως καλύτερα νὰ μιλήσουμε τώρα μόνα τους αὐτὰ τὰ στρυφνὰ ἀλλὰ καὶ ἐνδιαφέροντα κείμενα¹⁶.

1

Ζάκυνθος 17 'Ιουν. (;

Πρὸς Πατσιο [Μεταξᾶ], (Κεφαλονιά)

Χφ. 693 Μονῆς Παντελεήμονος, φ. 2

'Οσιώτατε ἐν ἱερομονάχοις καὶ λογίοις ἀνδράσι κύριε Παΐσιε, χαίροις ἐν Χριστῷ τὴν δυνατὴν εὐδαιμονίαν καρπούμενος.

Ἐδὲ ὑμᾶς γένοιτο ἐν ἀφθονίᾳ πολλῆ ἡς ἐπιδείκνυσθε πρὸς ἐμὲ εὔνοίας καὶ ἡγανακτηκόσιν οἵς ὁ κόβαλος ἐκεῖνος ἀγύρτης ἐπεχείρει λέγειν κακῶς καὶ τὸ
5 ἐναγές τῆς αὐτοῦ γλώττης ἀποτετροπικόσιν εὐστόχως. Ἐγὼ δὲ καὶ ἐπέχω γε τὴν χάριν καὶ εἰσομαι, πολλοῦ μέντοι τὸ μέλεον ἐκεῖνο ἀνδράποδον
ἐπεποίησθε λόγου ἀξιώσαντες τὰ μηδενὸς ἔχόμενα λόγου παραληρήματα· οἵς οὐδὲ τοὺς αὐτόθι πάνυ τὰ ὡτα ὑπεσχηκέναι οἴμαι, ἀλλ', εἰ που καὶ τίνας
10 βιάζοιτο, ἀποκναλέσθαι τῆς ἀπονοίας καὶ εἰς ὑβριν ἐαυτῷ τὴν κοβαλείαν περιῆσθαι. Ἐπεὶ δ', οἴμαι, ἵκανῶς ἐνοχλήσας τὰ παρ' ὑμῖν γύναια κατὰ κώμας ἀκόλους αἰτίζων ἐτύγχανεν ὁ δύστηνος παρ' οὐδενός, ἥκεν ἐνθάδε ὁ μολοβρὸς οὗτος, πῶς οἴει, πεινῶν, φέτο δὲ κάνταῦθα καθ' ὑμῶν κορδακίσας
15 ως αὐτόθι εἰς ἡμᾶς τυχεῖν τινος λειψάνου δαιτὸς ἀπολείξασθαι, καίπερ ἔδοξε κοβαλικευόμενος εὐθὺς ἀποβιβασθείς. Ἀλλ' ἐπεστόμιστο ὑπὸ πολλῶν καὶ μέχρι τοῦ νῦν οὐδεὶς ἐστι τῶν ἡμᾶς εἰδότων ἀποδοχῆς ἀξιῶν, καίτοι πολλὰ σαίνονθ' ἐκάστω καὶ ὑφίέμενον· οἵς δέ που τῶν ἀγνοούντων ἐφθασεν ὑπογρύζαι τὸν θεοφιλέστατον Μαΐνης φέρεται προτείνων ως δῆθεν ἐαυτῷ συνανέτην, ἀκούσμα ξένον μὲν ἐμοὶ καὶ τοῖς εἰδόσιν δμοίως ἐμοὶ τὸ στερρὸν τοῦ

11-2 ἀκόλους-μολοβρὸς: πρβ. 'Ομ. 'Οδ. ο 219 κ.έ.

7 λόγου]: -γον χφ. 8 τοὺς] τοῖς χφ. 12 κορδακίσαι πρὶν ἀπὸ διόρθωση χφ.
14 ἐπεστόμητο χφ. 17-8 συνανέτην ἄκοσμα καὶ μετὰ κόμμα χφ.

16. Εὐχαριστῶ τὴ συνάδελφο κ. Βούλα Κοτζιᾶ-Παντελῆ, ποὺ μὲ τὶς ούσιαστικές ὑποδείξεις της μὲ βοήθησε νὰ κατανοήσω τὸ δεύτερο ἀπὸ αὐτὰ τὰ γράμματα.

- ἀνδρός, ἀτιμίαν δὲ τὴν ἐσχάτην τῷ θεοφιλεῖ περιάπτον πρεσβύτη παρὰ τοῖς
 20 ἀγνοοῦσιν αὐτὸν, εἴ γε συγχέων ἀρετῆς καὶ τῶν ἐπ' ἀρετὴν φερόντων τοὺς
 ὅρους οὐκ αἰσθάνεται. Ἐφ' οἷς, πῶς δοκεῖς, ἥσχαλλον· σφόδρα μὲν ἀπὸ
 βαθείας ἡχθέσθην τῆς γνώμης καὶ πολλὰ μὲν ὑπὲρ ἀγαθῶν φήμης καὶ ἀνδρῶν
 ἀρετῆς ἐδεινοπάθησα, εἴ γ' ἔξεστιν ἀπονενομένοις τοιούτοις εἰς σύστασιν
 τῆς ἀφθόνου λέσχης αὐτῶν καταχράνειν τοῦνομα τῶν κρειττόνων· πολλὰ δὲ
 25 καὶ ὑπὲρ τῆς θεοφιλοῦς ψυχῆς διήλεγμαι πρὸς τοὺς περιτυχόντας ἐξαίρων
 αὐτὸν τῆς ἀτόπου διαμωμήσεως. Ἡμῖν δὲ εἰ βουλομένοις ἐστὶν ὅτι ἐνδοτάτῳ
 τοῦ οἰκείου κελύφους συστεῖλαι τὸν σιελώδῃ τουτονὶ Κέρκωπα, παρὰ τοῦ
 θεοφιλεστάτου πατρὸς δίστιχόν τινα πρὸς ἡμᾶς ἐπιστολὴν ἐπίθεσθε, ἐφ' ἣς, εἰ
 30 μὴ τι ἄλλο, ἀλλ' οἰκείωσιν ἐπιδεικνυμένου πρὸς ἡμᾶς αὐτούς· ταῦτην ἀν οἱ
 μὲν εἶδωσιν, οἱ δὲ παρὰ τῶν εἰδότων ἀκούσωσιν, ἰχθύος ἀφωνότερον τοῦ
 λοιποῦ τὸν ἐπίτριπτον τουτονὶ φρενοληροχυτραπάτην, κωμικῶς εἰπεῖν, ἔξετε.
 Πλὴν ἀλλ' εἴη γε πάντα ἡδέα καρποῦσθαι φιλοσοφίας ὑμᾶς, ὡς τόν γε δῆμῳ
 διαλεγόμενον οὐκ ἔσθ' ὅπως μὴ παρευδοκιμεῖσθαι μὴ δῆμον δητα τὴν
 γνώμην. Ἔρρωσθε.
- 35 Ἀπὸ Ζακύνθου Ἐκατομβαιῶνος ἐβδόμη ἐπὶ δέκα.

2

Ζάκυνθος 11 Σεπτ. (;

Πρὸς Πατσιο

Χφφ. Παντελεήμονος 693, φ. 2^ν (= Π), καὶ Ἰβήρων, φ. 124 (= Ι)

Ἄνδρὶ λογιωτάτῳ καὶ ἐν ἱερομονάχοις δσιωτάτῳ κυρίῳ Παϊσίῳ ὁ
 Κορυδαλεὺς εὗ πράττειν.

Οὐδὲ τῷ ἀπὸ Σταγίρων ἀπαρέσκει σοφῷ κάν τοῖς αἰθερίοις γίνεσθαι τι
 νεώτερον· πῶς γάρ μή, εἴ γε κίνησις, ἡς τῷ ἐκστατικῷ εἶναι ἡ φύσις οὐσίωται;

5 Πῶς δὲ καθ' ἡμᾶς; τί δ' ἀν ἡ ὄλη καὶ στάσιμον διασώσει μηδενὶ τῷ ἐνόντι
 κορεννυμένη ἀλλ' ἐπὶ νέον δεί τι σπουδάζουσα; Παρίημι τὸν Ἀρίστωνος, φ
 τῶν ὑπὸ σελήνην οὕτως ἀπέγνωσται ἡ εἰς στάσιν οἰκείωσις, ὡς οὐδὲ γνώσεως
 ὑπομένει ἀντίληψιν. Καὶ μαρτυρεῖ τὰ ἡδη τιθέμενα· τί οὖν φαίης τὸ Σολομών-
 τειον βούλεται; ἐμοὶ δοκεῖν τοὺς εἰδητικοὺς λόγους αἰνίττεται, καθ' οὓς καὶ

30 ἰχθύος ἀφωνότερον: πρβ. Λουκιαν. Ἀλεκτρ. 1, Ἀπαίδ. 16, 8 κ.ἄ. 31 φρενοληρο-
 χυτραπάτην: νεόπλαστη λέξην πρβ. Ἀριστοφ. Ἰππ. 89

2 3 πρβ. Ἀριστοτ. π.χ. Φυσ. 211a κ.έ. 6 Ἀρίστωνος κτλ.: πρβ. Πλάτ. Κρατύλ.
 439e κ.έ. 8-9 Σολομώντειον: πρβ. Ἐκκλησ. 3, 15-16

26 ἡμῖν] ἔτσι χφ.: ἵσως ὅμιν 30 εἶδωσιν] ἔτσι χφ.

2 3 τὸ Π 4 ἡς Π: ἢ I 5 πῶς Π: τοῖς I 6 πάρειμι Π 8 ὑπομένειν I 9
 δοκεῖ I

10 ἐπιστήμης περὶ ληψίς, οὐκέτι δὲ τὰ καθέκαστα· περὶ ταῦτα μέντοι τὰ συμβαίνοντα φαίνεται· ὃν δήπου νεώτερον καὶ αὐτὸς ἂν φαίης τὸ τοῦ ἐνεστῶτος ἔγγυτερον· ὁ δὴ ἐπισκῆψας σοι πυρετός, ὡς μὴ ὥφελε, πάντως ἦν τῶν καθ' ἔκαστα· ὃς καὶνὸν μὲν οὐκ ἀνέῳδε τῇθεντή, ἀνθρώπινον γάρ, νέον δὲ ἔμπης, ὡς μὴ καὶ πρότερον ὄν. Τοῦτο δὴ καὶ ἐτάραξε πυθομένους ἡμᾶς καὶ 15 ἡνίασεν ὡς εἰκός ἀλλ᾽ οὐ τῆς ὑποσχέσεως ἡ ἀναβολή· ἀλλ᾽ μὲν γὰρ εἴπερ τι ἄλλο ἡ πρὸς ἡμᾶς σου ἔλευσίς νῆ τὴν ἱεράν σου ψυχήν, ἀλλ᾽ ὑγιείας λείπεται τῆς ὑμετέρας, δύσον καὶ ἡ τοῦ ἀγαθοῦ κτῆσις προέχει τῆς προσκαίρου περὶ αὐτὸν ἀπολαύσεως· ταύτην ἅρα σε καὶ διὰ πάσης σπουδῆς τίθεσθαι δεῖ· τῆς δὲ πρὸς ἡμᾶς ἀφίξεως τηνικαῦτα φροντιστέον, ἥν τις διδῷ καὶ μηδὲν ἢ τὸ ἀπειργόν, μοναζόντων μέντοι καὶ μονιμόριων τῶν κατ' ἐκείνους οὐδέποτε, ὃν οὐχ ἡττον διευλαβητέον τῆς ἀγωγῆς τὸ ἀνάγωγον· ἡ μὲν γὰρ οὐ κατὰ τρόπους τοὺς ἡμετέρους καὶ ἔξιν τοῦ σώματος, τὸ δὲ καὶ ἀνύποιστον ἡσυχίας ἔρωντι καὶ ἀντεχομένω παιδεύσεως.

20 Περὶ δὲ ὃν ἀπέσταλκας ὑπομνημάτων οὐ μέμνημαι πλὴν τινῶν τῶν εἰς τὸ δεύτερον τοῦ τρίτου τῶν Περὶ ψυχῆς μεταγραψάμενος· ἀλλὰ καὶ ταῦτα κατέλιπον ἐπὶ Θράκης ίών, ταύτο δὲ ἐπεῖν καὶ ἀπέβαλον <μετὰ> πολλῶν καὶ ἄλλων· οὐ γὰρ εὔρειν οἶός τ' εἰμὶ καίτοι βίβλον πᾶσαν ἐνοχλήσας καὶ δέσμην συγγραμμάτων ἔμδων· οὕτως ἐστὶν ἀνδρὶ φιλοσόφῳ τὸ ἀστατεῖν ἀλυσιτελές, φῶ οἰκουροῦντι τῇ μακαρίᾳ σχολῇ πρασανέχειν ἐστὶ τὸ ἐπάγγελμα.

25 30 Ἀλλὰ σοὶ γοῦν γένοιτο ταύτην ἐς βαθύτατον γῆρας καρποῦσθαι ἐφ' ἡσυχίας, ἦν καὶ ἡμῖν εῖδαί ὅψε καίτοι ἀλλὰ παρεῖναι μονιμωτέραν καὶ ἀδιάλειπτον. Τοὺς περὶ σὲ ἐφεξῆς πάντας ὑπὲρ ἐμοῦ πρόσειπε καὶ ἔρρωσο.

'Απὸ Ζακύνθου Μαιμακτηριῶνος πρώτῃ ἐπὶ δέκα.

'Ο Κορυδαλεύς.

35 'Ο παρ' ἡμῖν "Αγγελος τὸν ἀσπασμὸν ἀποδίδωσί σου τῇ λογιότητι αὐτῷ τῷ μέτρῳ κατὰ τὸν εἰπόντα καὶ λώσονι.

36 πρβ. Ἡσιόδου Ἔργα 35

11 ἀν παραλείπει I 13 οὐκ παραλείπει I 14 ἡμᾶς πυθομένους I 15 ὑπὲρ Π 18 καὶ παραλείπει I 21 ἐστὶ μετὰ διευλαβητέον προσθέτει I | ἡ Π: οἱ I 22 ἔρωντι Π: ζῶντι I 24 ὃν δὲ I | ἀπέσταλκας ΙΠ 25 τῶν παραλείπει I 26 μετὰ συμπλήρωσα 26-7 πολλῶν καὶ ἄλλων παραλείπει Π 28 ἡμῶν I 29 ὃν οἰκουροῦντων ΙΠ 32 τοὺς δὲ I | ἐφεξῆς παραλείπει I | ὑπὲρ Π: ἀπ' I 32 κ.ἐ. καὶ ἔρρωσο-λάψονι παραλείπει I 35 ἄγγελος Π 36 τὸ μέτρον Π: διόρθωσε διγραφέας στὸ περιθώριο | λώσον οἱ ἔκδόσεις τοῦ Ἡσιόδου

3

Πρὸς Πατσιο

Χφ. Ἰβήρων 731, φ. 124

<Ἐξε>θέμην καὶ τῇ προτεραιᾱͅ ἐφ' ὅσον ὅ τε καιρὸς ἔδιδου καὶ <ἢ
ἀνάγκη> ἀπῆτε τὰ παρ' ἡμῶν· ἀλλὰ καὶ τήμερον προήχθην ἐγχαράζαι ταυτὶ
ὑπὸ τῆς χρείας τοῦ φόρος δέδοται κύρῳ Ἰωάσαφ, ἢν αὐτός σοι σαφέστερον
διηγήσεται. "Οτι δὲ φίλος ἐστὶν ὁ ἀνὴρ τὸν τε τρόπον ἀληθῆς καὶ οὐ κατὰ
5 τοὺς πολλοὺς ἥγμένος τῶν νῦν ἕγω σοι παρεγγυῶ παρ' ἀλλων τε πιστωθεὶς
καὶ αὐτὸς μετρίως τοῦ ἀνδρὸς πειραθεῖς. Διά τε δὴ ταῦτα καὶ ὅτι ὁσίων
μάλιστα δεῖται, δίκαιος φαίνεται τυχεῖν βοηθείας τῆς παρ' ἡμῶν. Ἀλλ' ἕγω
μὲν μικρὰ τυγχάνω δυνάμενος, ὧν τὸ μέγιστον ἦν συστῆσαι σου τοῦτον τῇ
10 ἀγαπητικῇ διαθέσει, ὅπως δὲ παρὰ τῶν δυνατῶν αὐτόθι ὀπωσοῦν θεραπεῦσαι
δυνηθείη τὴν χρείαν μελήσει δήπου τῇ ἱερῷ σου συνέσει.

Ἐρρωσο.

4

(Ζάκυνθος)

Πρὸς Λαυρέντιο πρωτοσύγκελλο, (Κων/πολη)

Χφ. 693 Μονῆς Παντελεήμονος, φ. 3

Μέγα σε δύνασθαι παρὰ τῷ Οἰκουμενικῷ ἡ φήμη φοιτῶσα βοᾶ πανταχοῦ
οὐδὲ ἀηδῶς φέρειν τοῖς δεομένοις δικαίων ἐπικουρεῖν· καὶ θαῦμά γε οὐδέν·
καλοκαγαθίας γάρ ταῦτα τῆς σῆς, τὸ μὲν ἀντ' ἐκείνης, τὸ δὲ ἔξ ἐκείνης
πηγάζον· ἀλλὰ καὶ ἀμφοῖν ἔνεκα ἐλκεῖς τοὺς πάντας πρὸς σεαυτόν· καὶ οὐδὲ
5 τοῦτο θαῦμα, εἴπερ ἔστιν ἀγαθόν, ἐφ' ὅ μάλι θέουσιν ἐφιέμενοι οἵς ἂν
αἰσθησις γένοιτο τούτου. "Οτι δὲ πρὸς ἡμᾶς εὐμενῶς ἔχεις οὐ πάντῃ
ἀνέκπυντον, ἐφ' φ., πῶς δοκεῖς, καὶ ἀκούων ἕγω τέρπομαι· πῶς γὰρ <οὖ>, ὁ
μόνον ἐμαυτῷ εἰλόμην ἀνθ' ὅτου καὶ φαίης τῶν ἐν Θράκῃ καλῶν; Οἰσθα,
ἀλλ' οὐκ ἀνευ κέντρου τὸ ρόδον φασί· δεῖ γάρ με καὶ πραγμάτων ἀνέχεσθαι
10 πρὸς τῶν δεομένων ὧν αὐτὸς χαρίσασθαι δυνατός. Ἀλλ' οὐ μέγα τοῦτο ἵσως
ἔρεις καὶ ὅχλου μετασχεῖν, ὡσάν σου τῇ εὐεργετικῇ προαιρέσει χορηγήσωμαι

4 9 ἀνευ-ρόδον: δὲν βρῆκα μαρτυρία τῆς παροιμίας μὲ αὐτὴν ἀκριβῶς τῇ διατύπωση

3 1 ἡ ἀρχὴ τῆς πρώτης λέξης χρύβεται στὴ ράχη τοῦ κώδικα 1/2 σημείωσα τὸ
χάσμα καὶ τὸ συμπλήρωσα ε.g.

4 1 προηγεῖται ἐπιγραφὴ Λαυρέντιο πρωτοσυγγέλω | βοῶσα η μετὰ φήμη ἔχει διά
γραμμένο τὸ χφ. 4 ἑαυτὸν χφ. 7 οὗ πρόσθεσα

ὑποθέσεις, αἷς χαίρει πάντων οὐχ ἥκιστα. Τὸ δὲ καὶ ἀπεχθάνεσθαι πολλοῖς,
ѡν τὰς ἀξιώσεις ἐκάστοτε ἀποκρούομαι, πῶς οὐχὶ μέγα;

Περὶ οὗ νῦν γράφω καίτοι πολλὰ πειραθεὶς οὐκ ἔσχον ἀποκρούσασθαι,
15 οὐχ ὅτι μετρίων δεῖται, οὐχ ὅτι τυχεῖν ἀξιώτατος, ἀλλ' ὅτι καὶ ἐντιμος ὁ ἀνὴρ
καὶ παρὰ πολλῶν συνέστη μοι τῶν ἐνταῦθα προκρίτων· καί γε συνημμένος
εἴμι ἐς φιλίαν οὐ τὴν τυχοῦσαν. "Ινα δέ σοι σαφέστερον εἶπω, τοιοῦτος εἶναι ὁ
αἰδεσιμώτατος Ζακυνθίων πρωτοπαπᾶς, χρήσιμος διὰ πολλὰ εἰς πολιτείαν
20 ἐτούτην, μάλιστα εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς ἑξαγορεύσεως καὶ εἰς εἰρηνικὴν
κατάστασιν πολλοὺς διαφερομένους συμβιβάζων καὶ εἰρηνοποιῶν εἰς ἡλικίαν
εὐρισκόμενος ἡδη προβεβηκίαν· διέμεινε παρθενεύων ἐξ ἀρχῆς ἱερωθεὶς μὲ
εὐχὴν μόνον ράσουν καὶ μοναχοῦ ὑπόσχεσιν δὲν ἔκαμεν ἔως τὴν σήμερον· ἔθος
τοῦτο κοινὸν εἰς τοὺς τόπους τούτους· καὶ πολλοὶ εἶναι καὶ ἄλλοι ἱερεῖς μόνον
25 ἀξιγες ἀλλὰ μὴ μοναχοί· καὶ, ἐπειδὴ ἀπειλεῖται ἀναχώρησις τῶν τοιούτων εἰς
μοναστήρια μὴ ἐκούσιος (ἀγκαλὰ καὶ δὲν φαίνεται δυνατὸν νὰ συγχωρεθῇ τὸ
τοιοῦτον, τὸ ὅποιον ποτὲ δὲν ἔγινεν εἰς τὰ μέρη ἐτοῦτα), ὅμως ἡ αἰδεσιμότης
του ἐπιθυμᾶ ὢ ἔχῃ γράμμα τοῦ Οἰκουμενικοῦ ὄχι μόνον νὰ τοῦ δίδῃ ἄδειαν νὰ
μένῃ εἰς τὴν πολιτείαν, ἀλλὰ καὶ νὰ τὸν προστάση, ἐπειδὴ καὶ εἶναι χρήσιμος
30 δι· ὅσ· ἀνωτέρω εἴπομεν καὶ ἄλλα πολλὰ καὶ οὐδενὸς ἀπὸ τούτου γίνεται
βλάβη. Ἡ λογιωτάτη σου διάθεσις γενόμενον τὸ γράμμα θέλει τὸ παραδώσει
τοῦ γραμματοκομιστοῦ τῆς παρούσης νὰ τὸ φέρῃ. Ὁ ὅποιος καὶ διὰ μικρὸν
35 σημεῖον τῆς μεγάλης πρὸς ὑμᾶς εὐλαβείας ἔδωσε τοῦ κομιστοῦ τῆς παρούσης
<...> θέλει ἀποδεχθῆ εἰς τὸ εὐτελὲς δῶρον τὴν πλουσίαν τοῦ δωρούμενου
διάθεσιν. Τοῦ ὅποίου γραμματοκομιστοῦ θέλει παραδώσει καὶ τὸ γράμμα
γενόμενον ἡ λογία τῆς σύνεσις νὰ τὸ φέρῃ.

Ασπάζομαι διὰ τῆς ἱερᾶς ὑμῶν φωνῆς εὐλαβεστάτῃ διαθέσει ψυχῆς τὴν
σεβασμίαν τοῦ Οἰκουμενικοῦ δεξιῶν τούς τε περὶ ὑμᾶς ὅσοι τε ὑμῖν καταθύ-
μοι καὶ ἡμῶν οὐκ ἀμνήμονες. Ἀσπασαι δέομαι ὑπὲρ ἐμοῦ πάντας ἑξῆς καὶ
ζῆθι καρπούμενος τὴν δυνατὴν εὐδαιμονίαν ἐν τῷ μετὰ σώματος βίῳ κατὰ τὸ
40 ἔγχωροῦν ἐνιζόμενος.

33 χάσμα σημείωσε ὁ γραφέας 34-5 ἡ ἐπανάληψη (πρβ. στ. 30 κ.έ.) ὁφείλεται μάλλον
στὸν συντάκτη παρὰ σὲ ἀντιγραφέα τοῦ γράμματος 40 ἐνιζόμενοι χρ.

5

(Βενετία)

Πρὸς Λαυρέντιο, (Κων/πολη)

Χφ. 693 Παντελεήμονος, φ. 3^γ

Χάριτας ὡμολόγει τῇ τύχῃ ὁ ἀπὸ Κιτίου σοφός, δτὶ συναπώλεσε τῇ
 ὀλκάδι τὸν πλοῦτον· ἥλαύνετο γάρ φησι τούτοις ἐπὶ τὸν στωϊκὸν τριβῶνα
 ἀνὴρ ἐκεῖνος τῷ δοντὶ ἀνὴρ καὶ τὰς ἀπὸ τοῦ καιροῦ δυσχερείας μεθαρμόττειν εὖ
 μάλα εἰδώς. Ἐμὲ δὲ ἀμύθητον ὅσον ἡ δαίμων ἡττω ποιεῖ ταῖς οἰκείαις ροπαῖς
 5 καὶ λέγειν αἰσχύνομαι. Καίτοι γε, εἴ τις κάμῃ φαΐη ἐπὶ τὸ τριβώνιον
 συνοθεῖσθαι, οὐκ ἐκτὸς ἀληθείας οἷμαι βαλεῖν· τὸ γὰρ μὴ εἶναι οἱ γῆς
 ἀνενόχλητος διαγάγοιμι, ἀλλ ἵστι τινας ἑκασταχῇ βασκανίας ἐπ· ἐμὲ ἀναφύε-
 σθαι καὶ μυρίας ὅσαις ταῖς ἀηδίαις ἀποκναίεσθαι δαιμονίου ἄντικρυς ἔγωγε
 10 θείην μοίρας συνελαυνούσης ἐπὶ τὴν ὑμετέραν στοὰν καὶ τὸν κατ' ἐκείνην
 τριβῶνα. Καὶ νῆ τὸν ἔφορον ἀληθείας θεὸν εἰλόμην ἄν τὴν εὐθὺν Βυζαντίον, εἴ
 με κατειλήψει ἐν Ζακύνθῳ τὰ γράμματα· οὐδὲ γὰρ οὕτως ἕγω οὔτ' ἀτημελῆς
 ἔμαυτοῦ οὔτ' ἀμνήμων τῶν ὑμετέρων καλῶν· ἀλλὰ προύλαβεν ὁ Ἐνετίας
 15 πλοῦς τῶν γραμμάτων τὴν ἄφιξιν· κανὸν μὴ ὑπερήμερα Ἐνετίστιν ἀπεδέδοτο,
 οὐδὲ ἀμοιβαίων ἄν ἐδεήθην πρὸς ὑμᾶς, ἀλλ ἀντὶ τῶν γραμμάτων εἶχεν ἄν με
 20 ἡ Βύζαντος ἀχρείου καὶ ἀηδοῦς ἀπαλλαγέντα τῆς ἐνταῦθα διατριβῆς· μηδὲ γὰρ
 μηδ ἐνταῦθα οἶου με πεφυγμένον ἔμμεν δέθλων. Νῦν δ ἡλίου ἥδη τὴν
 Ἀρκτών παριππεύσαντος ἀντυγα θαλάττης τολμᾶν πᾶς ἀσφαλές, ὅτε καὶ τὸ
 πηδάλιον ὑπὲρ καπνοῦ τιθέναι ὁ ἀπὸ Ἀσκρης διατάττεται ποιητής· "Ην
 25 μέντοι νηρός που τύχω ρώμη καὶ τέχνη χειμέριον νικώσης δυσχέρειαν, τῆς
 πρώτης ἐπιβήσομαι καὶ θαρρήσω φρίκα πελάγιον κατὰ τὸν ἡμέτερον Ἐλλή-
 σποντον πόθῳ τῷ πρὸς ὑμᾶς ἐλαυνόμενος, ἀλλως δ ἀρχομένου ἥρος ἀμα
 χελιδόσιν ἀρξόμεθα τῆς πρὸς ὑμᾶς καὶ εἴη γε θεῷ βραβευτῇ παρ ἐνημεροῦσιν
 εὐημεροῦντας γενέσθαι καὶ ἡμῖν δι ὑμῶν τὴν δαίμονα σπάσασθαι. Τέως δὲ
 30 τὴν σεβασμίαν τοῦ Οἰκουμενικοῦ δεξιὰν εὐλαβεστάτη διαθέσει ψυχῆς ἀσπά-
 σαιο ὑπὲρ ἐμοῦ καὶ ἡμῖν αὐθὶς χάρισαι τὸ γραμμάτων ὑμετέρων τυχεῖν· τῷ
 δοντὶ γὰρ τέρπει τε καὶ δνίησιν.

Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

I. E. ΣΤΕΦΑΝΗΣ

1 ὁ-σοφὸς: ὁ Ζήνων· πρβ. Διογ. Λαέρτ. 7, 2 καὶ 5 16 πεφυγμένον-δέθλων: πρβ.
 'Ομ. 'Οδ. a 18 καὶ i 455 17-18 τὸ-καπνοῦ: πρβ. 'Ησιόδ. Εργα 45 καὶ 629

1 προηγεῖται ἐπιγραφὴ Λαυρεντίῳ πρωτοσυγγέλῳ 5 κάμῃ] κατ' ἐμὲ χφ 6
 οἱ διόρθωση στὸ περιθώριο: ἢ στὸ κείμενο 16 πεφυλαγμένον ἔμψ' χφ. 20-1 ἐλη-
 σπόντειον χφ.