

Βιβλία και δημοσιεύματα που ἐστάλησαν στὴ διεύθυνση τῶν «Ἑλληνικῶν»*

Ἄντωνίου, Ἀθ., Ἴω., Βραυρῶν. Συμβολὴ στὴν ἱστορία τοῦ ἱεροῦ τῆς Βραυρωνίας Ἀρτέμιδος, Ἀθήνα 1990, σελ. 317 καὶ χάρτες. (Διδακτορικὴ διατριβή).

Αριστείδου, Αικ. Χ., Ἀνέκδοτα ἐγγράφα τῆς κυπριακῆς ἱστορίας ἀπὸ τὸ Ἀρχεῖο τῆς Βενετίας, τόμ. Α' (1474-1508), Λευκωσία 1990, σελ. XXII+444, πίν. XXII. (Κέντρο Ἐπιστ. Ἐρευνῶν. Πηγαί καὶ μελέται τῆς κυπριακῆς ἱστορίας, XVI).

Ἀτσαλου, Β., Τα χειρόγραφα τῆς ιερᾶς μονῆς τῆς Κοσινίτσας (ἡ Εὐκοσιφοίνισσας) τοῦ Παγγαίου, Δράμα 1990, σελ. 151.

Θανόπουλου, Γ., Τὸ τραγούδι τοῦ Ἀρμούρη. Χειρόγραφη καὶ προφορικὴ παράδοση, Ἀθήνα 1990, σελ. 560. (Διδακτορικὴ διατριβή. Βιβλιοθήκη Σοφίας Ν. Σαριπόλου, 76).

Καρπόζηλου, Μάρθα, Τα ἐλληνικὰ οἰκογενειακὰ φιλολογικὰ περιοδικὰ (1847-1900), Ἰωάννινα 1990, σελ. 331. (Πανεπιστήμιο Ἰωαννίνων. Ἐπιστ. Ἐπετ. τοῦ Παιδαγωγικοῦ Τμήματος, Παράρτημα 1).

Ἀδαμάντιου Κοραῆ, Προλεγόμενα στοὺς ἀρχαίους Ἕλληνας συγγραφεῖς, τόμος Γ'. Πρόλογος Ἀ. Δρούλια, Ἀθήνα 1990, σελ. liii+698. (Μορφωτικὸ Ἴδρυμα Ἑθνικῆς Τραπέζης).

Σαμσάρη, Π. Κ., Ἐρευνα πάνω στὶς πηγές (φιλολογικές, ἐπιγραφικές, νεότερες) γιὰ τὴ λατρεία τῆς μυθολογικῆς θεᾶς Εὐλείθειας. Ἀνάτυπο ἀπὸ τὸ περιοδ. «Λεύκιμα Φιλολογικῶν Ἐργασιῶν», τεύχος 1ο, Δεκέμβριος 1990, σελ. 1-43, σχέδια-πίνακες.

Σιδερᾶς, Ἀλ., 25 Ἀνέκδοτοι βυζαντινοὶ ἐπιτάφιοι. (Unedierte byzantinische Grabreden), Θεσσαλονίκη 1991. Ἐκδ. «Παρατηρητής», σελ. 406 (Κλασικὰ γράμματα, 5).

Διονυσίου Σολωμοῦ, Ἡ γυναῖκα τῆς Ζάκυθος. Ὁραμα τοῦ Διονυσίου Ἱερομονάχου ἐγκατοίκου εἰς Ξωκλήσι Ζακύνθου. Εἰσαγωγή, ἀναλυτικὴ ἔκδοση, σημειώσεις, σχόλια Ἑλ. Τσαντσάνογλου. Ἡράκλειο 1991, Βικελία Δημοτικὴ Βιβλιοθήκη, σελ. κη'+208.

Angelomatis-Tsougarakis, H., The Eve of the Greek Revival. British Travellers' Receptions of Early Nineteenth-Century Greece, London - New York 1990. Routledge, σελ. xvii+289.

Angelou, Ath., Manuel Palaiologos. Dialogue with the Empress-Mother on Marriage, Wien 1991, σελ. 135. (Byzantina Vindobonensia, XIX. Österreichischen Akademie der Wissenschaften).

Baud-Bovy S., Chansons Aromounes de Thessalie. Κουτσοβλαχικὰ τραγούδια τῆς Θεσσαλίας, ἐλληνικὴ μετάφραση Δέσποινα Μαζαράκη, Θεσσαλονίκη 1990. Ἐκδ. Κυριακίδη, σελ. ιστ'+65 (Φιλολογικός, ἱστορικός, λογοτεχνικός σύνδεσμος Τρικάλων).

Bitzes, J. G., Greece in World War II to April 1941, Kansas 1989, σελ. XXIII+214.

Blanchard-Lemée, M., Recueil Général des Mosaiques de la Gaule. II-Lyonnaise - 4. X^e supplément à Gallia, Paris 1991. Ἐκδ. CNRS, σελ. 149, πίν. LXVI.

* Τὰ βιβλία ποὺ ἀποστέλλονται στὰ «Ἑλληνικὰ» γιὰ βιβλιοκρισία δὲν ἐπιστρέφονται ἂν δὲν γίνῃ ἡ κριτικὴ τους παρουσίαση. Στὴν περίπτωσή αὐτῇ τὰ βιβλία ἀνήκουν πλέον στὴ βιβλιοθήκη τῆς Ἑταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν.

Hörandner, W. - Trapp, E., *Lexicographica Byzantina*, Wien 1991, σελ. VI+314. (Byzantina Vindobonensia, XX. Österreichischen Akademie der Wissenschaften).

A. Perez Jimenez - G. del Cerro Calderon (editores), *Estudios sobre Plutarco: Obra y Tradicion*. (Actas del i Symposion Español sobre Plutarco. Fuengirola 1988). Málaga 1990, σελ. 286.

Kitzinger, Ernst, *I Mosaici di Santa Maria dell'Amiraglio a Palermo*, Palermo 1990, σελ. 481 + *εικόνες και σχέδια* (Istituto di Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici. Monumenti, 3).

Manolidis, G., *Einige Grundsätzliche Betrachtungen zur Affektentheorie des Aristoteles (Hauptsächlich in der Rhetorik)*. *Ανάπτυχο από το περιοδ. «Φιλοσοφία»* 19-20 (1989-1990) 341-351.

Manolidis, G., *Einige Grundsätzliche Betrachtungen zum Begriff «Ethos» bei Aristoteles*. *Ανάπτυχο από το περιοδ. «Πλάτων»* 40 (1988) 52-60.

Manolidis, G., *Epikurs Stellungnahme zur Platonischen Hedone-Diskussion im «Philebos»*. *Ανάπτυχο από το περιοδ. «Archiv für Begriffsgeschichte»* 32 (1989) 89-102.

Maraval, P., *La passion inédite de S. Athénogène de Pélagithe en Cappadoce (BHG 197b)*, Bruxelles 1990. Εκδ. Société des Bollandistes, σελ. 120. (Subsidia Hagiographica, 75).

Merlier, Octave, *Solomos et Origène suivi de deux autres essais*, Athènes 1990, σελ. 69. (Centre d'Études d'Asie Mineure. Archives Melpo et Octave Merlier, 2).

Pappas, Th., *Anthropologie de la comédie grecque ancienne*, Athènes 1990, σελ. 389. (Thèse de doctorat ès lettres).

Secall Calero, Inés, *Luciano Subasta de vidas*. Edición, introducción, traducción y notas, Málaga 1988.

Smith, Ole L., *The Oxford Version of the Achilleid*, University of Copenhagen 1990, Museum Tusulanum Press, σελ. 61.

Speck, P., *Ich bin's nicht, Kaiser Konstantin ist es gewesen. Die Legenden von Einfluß des Teufels des Juden und des Moslem auf den Ikonoklasmus*, Bonn 1990. Εκδ. Dr. Rudolf Habelt GmbH, σελ. 719.

Trypanis, C., *La poesia bizantina. Dalla fondazione di Constantinopoli alla fine della Turcoerazia*, Milano 1990. Guerini e Associati, σελ. 301.

Volk, R., *Der medizinische Inhalt der Schriften der Michael Psellos*, München 1990, σελ. LI+502 (Miscellanea Byzantina Monacensia, 32).

ΕΚΤΥΠΩΣΗ
ΑΘ. ΑΛΤΙΝΤΖΗ, ΕΘΝ. ΑΜΥΝΗΣ 38
ΤΗΛ. 222.965, 221.529
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
1991