

## ΕΙΔΗΣΕΙΣ

**7ο Συμπόσιο Βυζαντινῶν καὶ Μεταβυζαντινῶν Σπουδῶν στὸ Πανεπιστήμιο τοῦ Birmingham.** — Τὸν Μάρτιο 1973 συνήλθε στὴν Ἀγγλία τὸ «Seventh Spring Symposium» βυζαντινῆς φιλολογίας καὶ τέχνης, μὲ προέκταση καὶ στὴ νεοελληνικὴ φιλολογία. Τὸ Συμπόσιο εἶχε ὀργανωθῆ ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Σχολῆς Βυζαντινῶν Σπουδῶν, τὸ δὲ προεδρεῖο ἀποτελοῦσαν οἱ Anthony Bryer, διευθυντῆς τοῦ τμήματος Βυζαντινῶν Σπουδῶν τοῦ Birmingham, καὶ οἱ διδάκτορες Margaret Alexiou, καὶ Ann Erstein. Οἱ ἐργασίες πραγματοποιήθηκαν σὲ δύο χρονικοὺς κύκλους στὶς 2-3 καὶ 16-17 Μαρτίου. Στὸ Συμπόσιο ἔλαβαν μέρος κυρίως Ἀγγλοὶ ἐπιστήμονες, ἀντιπροσωπεύθηκαν ὅμως καὶ ἄλλα εὐρωπαϊκὰ κράτη μὲ μελετητὲς τῆς βυζαντινῆς καὶ μεταγενέστερης ἑλληνικῆς φιλολογίας. Οἱ ἀνακοινώσεις ἦταν δύο εἰδῶν, ὁμιλίες ἐκτενέστερες γενικότερου ἐνδιαφέροντος, καὶ συντομώτερες ἀνακοινώσεις, μὲ μέση διάρκεια ἓνα τέταρτο, καὶ ἀναφέρονταν ὅλες σὲ θέματα βυζαντινὰ καὶ νεοελληνικά. Ἀπὸ τὶς ὁμιλίες ἀναφέρουμε: Margaret Alexiou, Ὁ θρήνος τῆς Παρθένου στὴ βυζαντινὴ παράδοση, Michael Vickers, Ἡ παλαιότερη βυζαντινὴ Θεσσαλονίκη, Robert Browning, Ἡ βυζαντινὴ παιδεία στὸν 12ο αἰῶνα, Peter Kidson, Οἱ ἀναλογίες τῆς Ἀγίας Σοφίας Κωνσταντινουπόλεως, Vera von Falkenhäusen. Τὰ ἑλληνικὰ μοναστήρια τῆς Νοτίου Ἰταλίας (διοίκηση καὶ οἰκονομία), A. W. Erstein, Τὰ ἑλληνικὰ μοναστήρια τῆς Νοτίου Ἰταλίας (τέχνη καὶ ἀρχιτεκτονικὴ), Herberl Hunger, Βυζαντινὴ ρητορικὴ, Robert Dushman, Οἱ βυζαντινὲς ἐπιδράσεις στὴν ἀγγλοσαξωνικὴ τέχνη, David Holton, Τὸ μυθιστόρημα τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου, Cecil L. Striker, Τὰ μωσαϊκὰ καὶ οἱ τοιχογραφίες στὸ Kalenderhane Camii τῆς Κωνσταντινουπόλεως, Robin Milner-Gulland, Ὁ ρωσικὸς πολιτισμὸς στοὺς Παλαιολόγειους χρόνους, Alfred Vincent, Ὁ κόσμος τοῦ Ἐρωτόκριτου. Περισσότερες ἦταν οἱ συντομώτερες ἀνακοινώσεις, πάνω σὲ διάφορα θέματα ἱστορικά, φιλολογικά, θεολογικά καὶ ἀρχαιολογικά. Ἀπὸ αὐτὲς στὰ νεοελληνικά γράμματα ἀναφέρονταν τῶν κ.κ. David Holton (Birmingham), A. v. Gemert (Ἄμστερνταμ), Paul Hetherington (Λονδίνο), W. F. Bakker (Ἄμστερνταμ), Rosemary Bancroft (Ὁξφόρδη), Μαρίας Μαντουβάλου (Ἀθήνα), Stephen Davies (Ὁξφόρδη).

M.M.

### **9ο Διεθνὲς Συνέδριο Κλασικῶν Σπουδῶν τῆς Association Guillaume Budé.**

— Τὸν περασμένο Ἀπρίλιο ὀργανώθηκε στὴν Ἰταλία τὸ ἕνατο Διεθνὲς Συνέδριο κλασικῆς φιλολογίας τῆς Association Guillaume Budé. Τὸ Συνέδριο εἶχε ὀργανωθῆ ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς γνωστῆς γαλλικῆς ἐπιστημονικῆς καὶ ἐκδοτικῆς ἐταιρείας Guillaume Budé, τῆς ὁποίας προεδρεῖ οἱ ἀκαδημαϊκὸς A. Ernout μὲ ἀντιπροέδρους τοὺς ἀκαδημαϊκοὺς P. Chantraine καὶ J. Heurgon καὶ γενικὸ γραμματέα τὸν καθηγητὴ F. Robert τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων (Σορβόνης). Τὸ προεδρεῖο τοῦ συνεδρίου ἀποτελοῦσαν ὁ ἀκαδημαϊκὸς P. Boyancé, ἐπιτιμὸς διευθυντῆς τῆς École Française τῆς Ρώμης, ὁ καθηγητῆς A. Michel τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων (Σορβόνης), ὁ καθηγητῆς J.-P. Morel τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Besançon καὶ ὁ P. Gros, διευθυντῆς σπουδῶν τῆς École Française τῆς Ρώμης. Οἱ ἐργασίες πραγματοποιήθηκαν στὶς 13-18 Ἀπριλίου 1973. Στὸ συνέδριο ἔλαβαν μέρος πεντακόσιοι περίπου σύνεδροι, κυρίως Γάλλοι ἐπιστήμονες, ἀντιπροσωπεύθηκαν ὅμως καὶ ἄλλα κράτη εὐρωπαϊκὰ μὲ μελετητὲς τῶν δύο κλασικῶν γλωσσῶν καὶ φιλολο-

γιών. Ἀπὸ ἑλληνικῆς πλευρᾶς ἔλαβε μέρος στὶς ἐργασίες τοῦ συνεδρίου ὁ καθηγητὴς Κ. Χ. Γρόλλιος τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Θεσσαλονίκης.

Τὸ συνέδριο, πὺ γίνεται κάθε πενταετία, πραγματοποιήθηκε γιὰ πρώτη φορά ἐκτὸς τῆς Γαλλίας, στὴ Ρώμη. Μὲ τὸν τρόπο αὐτὸν ἡ ἔταιρεία Guillaume Budé, μὲ τὸν διεθνή χαρακτήρα τῆς ἀποστολῆς τῆς, θέλησε νὰ τιμήσῃ τὴν πόλη πὺ ἐποτέλεσε τὴν κοιτίδα τοῦ εὐρωπαϊκοῦ οὐμανισμοῦ. Γιὰ τὸν ἴδιο λόγο ἡ ἔταιρεία Λατινικῶν Σπουδῶν (Société des Études Latines) ἀποφάσισε νὰ γιορτάσῃ στὴ Ρώμη τὴν πεντηκονταετηρίδα τῆς μὲ τὴν εὐκαιρία καὶ σὲ συσχετισμὸ μὲ τὸ συνέδριο τῆς ἔταιρείας Budé.

Τὸ συνέδριο διαιρέθηκε σὲ πέντε τμήματα μὲ ἰδιαίτερα προεδρεία: Τὸ ἑλληνικὸ μὲ πρόεδρο τὴν καθηγήτρια J. de Romilly, τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων, τὸ λατινικὸ μὲ πρόεδρο τὸν καθηγητὴ P. Grimal, τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων, τὸ γαλλικὸ μὲ πρόεδρο τὸν καθηγητὴ V.-L. Saulnier, τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων, τὸ παιδαγωγικὸ μὲ προέδρους τοὺς H. Goube καὶ J. Plaud, γενικοὺς ἐπιθεωρητὰς τῆς μέσης ἐκπαιδεύσεως καὶ τὸ τμήμα τῶν νέων μὲ πρόεδρο τὸν G. Laforest. Μὲ γενικὸ θέμα: «Στὶς πηγὲς τοῦ εὐρωπαϊκοῦ πολιτισμοῦ: Σημεῖα συναντήσεως τῆς Ἑλλάδος μὲ τὴ Ρώμη», τὸ συνέδριο ὑποδιαιρέθηκε σὲ τρεῖς ἐπὶ μέρους κλάδους. Αὐτοὶ ἦταν: (α) Ἡ ἑλληνικὴ ἱστοριογραφία, (β) Τὸ ρωμαϊκὸ θέατρο, καὶ (γ) Ἡ ἀρχαία ἱστορία στὸν γαλλικὸ οὐμανισμό. Ἐγίναν ὀμιλίες μὲ γενικότερο χαρακτήρα καὶ διάρκεια μιᾶς ὥρας, καὶ ἀνακοινώσεις μὲ μέση διάρκεια εἴκοσι λεπτά. Καὶ στὶς δύο περιπτώσεις, μετὰ τὴν ὀμιλία ἀκολουθοῦσε συζήτηση, στὴν ὁποία ἔπαιρναν μέρος οἱ σύεδροι.

Παράλληλα μὲ τὶς ὀμιλίες εἶχαν ὀργανωθῆ καὶ μερικὲς ἄλλες ἐκδηλώσεις, ὅπως συζήτηση πάνω στὸ θέμα τῆς παιδαγωγικῆς τῶν γλωσσῶν καὶ τῶν πολιτισμῶν τῆς ἑλληνολατινικῆς ἀρχαιότητος, ἀρχαιολογικοὶ περίπατοι στὴ Ρώμη, περιήγηση στὴ Νότιο Ἰταλία, γαλλο-ιταλικὸ συμπόσιο τῆς Accademia dei Lincei, συμπόσιο πάνω στὸ θέμα «Ἡ παράδοση τοῦ ρωμαϊκοῦ θεάτρου στὴν τέχνη ἀπὸ τὴν ἀρχαία ἐποχὴ ὡς τὶς μέρες μας», καὶ μιὰ ἔκθεση κλασικῶν λατινῶν συγγραφέων στὴ Βιβλιοθήκη τοῦ Βατικανοῦ.

**Σύννοδος τῆς Διεθνοῦς ἔταιρείας Βυζαντινῶν Σπουδῶν (ΑΙΕΒ) στὴ Χίο.** — Ἀπὸ 21-25 Μαΐου 1973 ἔγινε στὴ Χίο ἡ προβλεπόμενη ἀπὸ τὸ καταστατικὸ τῆς ἔταιρείας Σύννοδος τῆς Διεθνοῦς ἔπιτροπῆς (Comité International) τῶν Βυζαντινῶν Σπουδῶν καὶ τῶν ἐπιστημονικῶν ἐπιτροπῶν. Οἱ Σύννοδοι αὐτὲς γίνονται στὸ διάστημα μεταξύ δύο Διεθνῶν Βυζαντινῶν Συνεδρίων. Οἱ πρῶινες συγκεντρώσεις ἦταν ἀφιερωμένες στὶς (κλειστὲς) συνεδριάσεις τῆς Διεθνοῦς ἔπιτροπῆς, μὲ παρόντα τὰ μέλη τοῦ Γραφείου (Bureau) καὶ τῶν ἀντιπροσώπων τῶν τοπικῶν ἐπιτροπῶν (Comités Nationaux). Τὸ ἀπόγεμα γίνονταν οἱ συνεδριάσεις τῶν ἐπιστημονικῶν ἐπιτροπῶν.

Ἡ Σύννοδος ἄρχισε μὲ μιὰ δημοσία συνεδρίαση, στὴν ὁποία, μετὰ τοὺς χαιρετισμοὺς τοῦ ἀντιπροέδρου τῆς Ἑλληνικῆς ἔπιτροπῆς κ. Α. Ξυγγοπούλου καὶ τοῦ προέδρου τῆς ΑΙΕΒ κ. Δ. Ζακιοηνοῦ, διαβάστηκε ἡ ἔκθεση τοῦ Γεν. Γραμματέως κ. Agostino Pertusi.

Στὶς εἰδικὲς συνεδριάσεις τῆς ἔπιτροπῆς συζητήθηκαν διάφορα ὀργανωτικὰ θέματα, καὶ ἀκόμη: 1) ἡ συμμετοχὴ τῆς ΑΙΕΒ στὸ 15ο Διεθνὲς Συνέδριο Ἱστορικῶν Ἐπιστημῶν (S. Francisco 1975), μὲ τὸ εἰδικὸ θέμα «Ὁ 15ος αἰώνας καὶ τὸ τέλος τοῦ Βυζαντίου», καὶ 2) ἡ ὀργάνωση τοῦ 15ου Διεθνοῦς Βυζαντινοῦ Συνεδρίου, πὺ ὅπως εἶναι γνωστὸ, ἔχει ἀποφασιστῆ νὰ γίνῃ στὴν Κύπρο τὸν Σεπτέμβριο τοῦ 1976. Ὡς γενικὸ θέμα τοῦ Συνεδρίου ὀρίστηκε «Τὸ Βυζάντιο ἀπὸ τὸ 1071 ὡς τὸ 1261», μὲ δεῦτερο εἰδικὸ θέμα: «Ἡ Κὺπρος μὲσα στὸν βυζαντινὸ κόσμον».

Οἱ ἐπιστημονικὲς ἐπιτροπὲς, πὺ συνεδρίαζαν τ' ἀπογέματα ἦταν οἱ ἀκόλουθες: 1) ἔπιτροπὴ παλαιογραφίας, κωδικολογίας καὶ διπλωματικῆς, 2) ἔπιτροπὴ τοῦ Corpus τῶν πηγῶν, καὶ 3) ἔπιτροπὴ τοῦ «Νέου Ducange». Συζητήθηκε ἐπίσης (καὶ ἐγκρίθηκε) πρό-

ταση του κ. P. Lemerle για τὸν καταρτισμὸ ἑνὸς «Λεξικοῦ βυζαντινῶν ἀρχαιοτήτων» ἐπίσης ὁ π. J. Darrouzès παρουσίασε τὸ σχέδιο ἑνὸς καταλόγου (Inventaire) τῶν βυζαντινῶν μονῶν, τὸν ὁποῖον ἐτοιμάζει τὸ Ἰνστιτούτο Βυζαντινῶν Σπουδῶν στὸ Παρίσι (τῶν Ἀσσομψιονιστῶν) ὁ πρῶτος τόμος, ποὺ ἀναφέρεται στὴν Κωνσταντινούπολη, δημοσιεύτηκε ἤδη, ὁ δεῦτερος τόμος, ποὺ ἐτοιμάζεται, θ' ἀναφέρεται στὴ Βιθυνία, Γαλησό-Λάτρος, Τραπεζοῦντα, Ἀθήνα καὶ Θεσσαλονίκη. Τέλος ὀρίστηκαν δύο νέες ἐπιτροπές, μία γιὰ τὸ «Λεξικὸ τῶν βυζαντινῶν ἀρχαιοτήτων» καὶ μία ἄλλη, προσωρινή, «Ἱστορικῆς γεωγραφίας καὶ χαρτογραφίας».

Τὴν τελευταία ἡμέρα τῆς Συγκεντρώσεως, τὸ ἀπόγευμα, οἱ σύνεδροι κατέθεσαν στέφανο στὸν ἀνδριάντα τοῦ Ἀδαμαντίου Κοραῆ καὶ στὴν προτομὴ τοῦ Κ. Ἀμάντου, καθὼς καὶ στὸν τάφο τοῦ Ψυχάρη στὸ Βρονιάδο. Τὴν ἐπομένη ἐγινε ἐκδρομὴ στὴ Νέα Μονή, ὅπου ὁ κ. Μ. Χατζηδάκης μίλησε γιὰ τὴν ἀρχιτεκτονικὴ καὶ τὰ ψηφιδωτὰ τῆς μονῆς.

Α.Π.

**Ἰόνιος Ἀκαδημία.** — Μὲ τὸ Β.Δ. 14/1973 (ΦΕΚ 5, τευχ. Α', 15.1.73) ἐγκρίθηκε ἡ σύσταση στὴν Κέρκυρα κοινωφελοῦς ἰδρύματος μὲ τὴν ἐπωνυμία «Ἰόνιος Ἀκαδημία, Κέντρον ἐρεῦνης καὶ διανοῦς ἐπικοινωνίας». Σκοπὸς τοῦ ἰδρύματος ἀναφέρεται: α) ἡ συνέχιση τῆς πνευματικῆς παραδόσεως τῆς παλαιᾶς «Ἰονίου Ἀκαδημίας», τοῦ πρῶτου ἑλληνικοῦ Πανεπιστημίου, ποὺ λειτούργησε στὴν Κέρκυρα ἀπὸ τὸ 1824 ὡς τὴν ἔνωση τῆς Ἑπτανήσου μὲ τὴν Ἑλλάδα, β) ἡ ἐρευνα ἐπὶ θεμάτων μεσαιωνικοῦ καὶ νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ, ἰδιαίτερα ἐπτανησιακῶν, γ) ἡ ἰδρυση κέντρων συγκριτικῆς φιλολογίας, ἱστορίας, καὶ τέχνης, δ) ἡ ὀργάνωση μαθημάτων παλαιογραφίας καὶ ἀρχαιολογίας, ε) ἡ συνεργασία μὲ ἄλλα παρεμφερῆ ἑλληνικὰ ἢ ξένα ἰδρύματα γιὰ τὴν ὀργάνωση κύκλου ἐλευθέρων σπουδῶν ἢ τὴν ἐρευνα, στ) ἡ ἐκδοση ἱστορικῶν ἀρχείων καὶ πραγματειῶν πρὸς προαγωγὴ τῶν παραπάνω σκοπῶν.

Τὸ Ἴδρυμα ἀποτελεῖ νομικὸ πρόσωπο ἰδιωτικοῦ δικαίου καὶ διοικεῖται ἀπὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο ἀπὸ ἑννέα μέλη καθὼς καὶ ἀπὸ μιὰ τετραμελῆ Ἐκτελεστικὴ Ἐπιτροπὴ. Τὰ μέλη τῆς «Ἰονίου Ἀκαδημίας» εἶναι τακτικά, ἐπίτιμα καὶ ἀντεπιστέλλοντα· ἐπίσης ἐκλέγονται τιμητικὰ εἴκοσι ξένοι ἑταῖροι. Ὑπὸ τὴν ἐποπτεία τῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς λειτουργεῖ στὴν Κέρκυρα μόνιμη Γραμματεία. Τὰ τακτικὰ μέλη, ποὺ δὲν μποροῦν νὰ εἶναι περισσότερα ἀπὸ τριάντα, εἶναι Ἕλληνες ἐπιστήμονες, λόγιοι καὶ καλλιτέχνες, ἀπὸ τοὺς ὁποῖους τὸ 1/3 πρέπει νὰ εἶναι Ἑπτανήσιοι. Πρῶτα τακτικὰ μέλη εἶναι τὰ ἔντεκα ἰδρυτικά· αὐτὰ τὸν Φεβρουάριον 1973 ἐξέλεξαν τὰ ὑπόλοιπα, ὥστε νὰ συμπληρωθῇ ὁ ἀριθμὸς τῶν τριάντα. Πρόεδρος τοῦ Δ. Συμβουλίου ἐξελέγη ὁ κ. Κάρολος Κ. Ἀρλιώτης, πρῶτον Διοικητικῆς τῆς Ἑθνικῆς Κτηματικῆς Τραπεζῆς, Ἀντιπρόεδρος ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. Δ. Α. Ζακυθηνός, καὶ Γεν. Γραμματεὺς ὁ κ. Κ. Ε. Δαφνῆς, ἐκδότης, Πρόεδρος τῆς Ἐταιρείας Κερκυραϊκῶν Σπουδῶν.

**Τιμητικὸς τόμος Γ. Μπακαλάκη.** — Μὲ τὸν τίτλο *Κέρνος. Τιμητικὴ προσφορὰ στὸν καθηγητὴ Γεώργιο Μπακαλάκη*, Θεσσαλονίκη 1972 (4<sup>ο</sup>, σσ. 254, 59 πίν.) κυκλοφόρησε τόμος πρὸς τιμὴν τοῦ καθηγητῆ τῆς κλασικῆς ἀρχαιολογίας τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Γ. Μπακαλάκη, ὁ ὁποῖος ἀποχώρησε ἀπὸ τὴν ὑπηρεσία τὸ φθινόπωρον τοῦ 1971. Τὴν πρωτοβουλία γιὰ τὴν ἐκδοση εἶχε μιὰ συντροφιά μαθητῶν τοῦ τιμωμένου· ὁ τόμος περιλαμβάνει 29 ἐπιστημονικὰ συμβολὰς μαθητῶν του κυρίως, ἀλλὰ καὶ φίλων του ἀρχαιολόγων. Τὸν τόμο προλογίζει μ' ἕναν «Χαιρετισμὸ» ὁ συνάδελφος του κ. Μ. Ἀνδρόνικος καὶ ἀκολουθεῖ ἀναγραφὴ τῶν δημοσιευμάτων τοῦ τιμωμένου ἀπὸ τὸ 1933 ὡς τὸ 1971.

**Προτομή Σ. Β. Κουγέα στην Καλαμάτα.** — Με την πρωτοβουλία του Συλλόγου προς διάδοσιν τῶν γραμμάτων, καὶ μετὰ τὴν γενναίαν προσφορά τῆς Τραπεζίης Πίστωσης καὶ τοῦ Προέδρου τῆς κ. Σπ. Κωστοπούλου, καθὼς καὶ τοῦ γλύπτη ἀκαδημαϊκοῦ κ. Μ. Τόμπρου, ἐστήθη, μετὰ ἀπόφαση τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου Καλαμάτας, στὴν πλατεία Μαυρομιχάλη τῆς πόλεως, προτομὴ τοῦ ἀειμνήστου πανεπιστημιακοῦ διδασκάλου καὶ ἀκαδημαϊκοῦ Σωκράτους Β. Κουγέα, (ἐνὸς ἀπὸ τοὺς ἰδρυτὲς τῶν Ἑλληνικῶν. Τὰ ἀποκαλυπτήρια τῆς προτομῆς ἔγιναν στίς 6 Μαΐου 1973, καὶ τὴν ἴδια μέρα, στὴν αἴθουσα τῆς Λαϊκῆς Σχολῆς τελέσθη ἐπιστημονικὸ μνημόσυνο, κατὰ τὸ ὁποῖο μίλησε γιὰ τὸ ἔργο, τὴ ζωὴ καὶ τὴ δράση τοῦ τιμωμένου ὁ ἀκαδημαϊκὸς καὶ παλαιὸς του μαθητὴς κ. Δ. Α. Ζακυθινός.

#### **Πανεπιστήμιον Θεσσαλονίκης.**

**Διορισμοὶ νέων καθηγητῶν.** — Κατὰ τὸ πρῶτο ἐξάμηνο τοῦ 1973 διορίσθηκαν οἱ ἀκόλουθοι νέοι καθηγηταί:

Ὁ κ. Εὐδοξος Τσολάκης, τακτικὸς καθηγητὴς τῆς μεσαιωνικῆς ἑλληνικῆς φιλολογίας, ἕως τώρα ἑκτακτὸς ἐπὶ τριετῆ θητείᾳ στὴν ἴδια ἔδρα (17.5.1973).

Ὁ κ. Δ. Λυπουρλῆς, μόνιμος καθηγητὴς τῆς Α΄ ἐκτάκτου αὐτοτελοῦς ἔδρας τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς φιλολογίας, ἕως τώρα ἑκτακτὸς στὴν ἴδια ἔδρα (31.3.1973).

Ἐπίσης ὁ κ. Γ. Μ. Σηφάκης, τῆς Β΄ ἐκτάκτου αὐτοτελοῦς ἔδρας (31.3.1973).

#### **Ἐπικουρικοὶ καθηγηταί:**

Χρήστος Πατρινέλης, στὴν ἔδρα τῆς Ἱστορίας τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος (5.2.1973).

Κυριάκος Τσαντσάνογλου, στὴν Γ΄ τακτικὴ ἔδρα τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς φιλολογίας (5.2.1973).

Ἰωάννης Χασιώτης, στὴν ἔδρα τῆς Ἱστορίας μέσων καὶ νεωτέρων χρόνων (5.2.1973).

Ἰωάννης-Θεοχάρης Παπαδημητρίου, στὴ Β΄ τακτικὴ ἔδρα τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς φιλολογίας (10.2.1973).

Ἰωάννης-Τερέζα Πεντζοπούλου-Βαλαλά, στὴ Β΄ τακτικὴ ἔδρα τῆς Φιλοσοφίας (10.2.1973).

Δημήτριος Παντερμανλῆς, στὴ Β΄ τακτικὴ ἔδρα τῆς Ἀρχαιολογίας (15.2.1973).

Βασίλειος Ἄτσαλος, στὴν Α΄ τακτικὴ ἔδρα τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς φιλολογίας (17.4.73).

**Ἐκλογὴ ὑφηγητοῦ.** — Ὁ κ. Ι. Τουλουμάκος ἐξελέγη ἄμισθος ὑφηγητὴς τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς Ἱστορίας (16.3.73).

**Ἀναγόρευση διδασκτῶν.** — Κατὰ τὸ πρῶτο ἐξάμηνο τοῦ 1973, ἀναγορεύθηκαν διδάκτορες τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς οἱ ἀκόλουθοι:

Mohamed Mohamed Hassan Wahba, μετὰ θέμα: «Τὰ αἰγυπτιακὰ στοιχεῖα εἰς τὰ Αἰθιοπικὰ τοῦ Ἡλιοδώρου» (14.6.73).

Saifur Rahman Dar, μετὰ θέμα: «Τὰ ἑλληνιστικὰ στοιχεῖα στὴν ἀρχιτεκτονικὴ τῶν Ταξιῶν» (14.6.73).

**Ὀμιλίες ξένων προσκεκλημένων.** — Προσκαλεσμένοι ἀπὸ τὴ Σχολὴ ἕκμαν διαλέξεις οἱ ἀκόλουθοι:

Ὁ καθηγητὴς τῆς Ψυχολογίας στὸ Πανεπιστήμιον Warwick τῆς Ἀγγλίας κ. Richard R. Skemp μετὰ θέμα: «An Approach to a Schematic Theory of Human Learning» (30.3.73).

Ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Birmingham Ἀγγλίας κ. Ronald F. Willetts μετὰ θέμα: «Action and Character in the *Ion* of Euripides» (13.4.73).

Ὁ ὁμότιμος καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Σόφιας καὶ ἀκαδημαϊκὸς κ. V. Bezenliev μὲ θέμα: «Die Botschaften der byzantinischen Kaiser aus dem Schlachtfeld» (19.4.73).

#### **Ἑταιρεία Μακεδονικῶν Σπουδῶν.**

**Διαλέξεις.**—Τὸ πρῶτο ἐξάμηνο τοῦ 1973 ἡ Ἑταιρεία διοργάνωσε τὶς ἐξῆς διαλέξεις:

Εὐάγγελος Κωφός: «Ἡ Μακεδονία στὴ γιουγκοσλαβικὴ ἱστοριογραφία» (16.1.73).

Ι. Κ. Χασιώτης: «Ἡ Μακεδονία καὶ ἡ δυτικὴ Εὐρώπη ἀπὸ τὰ τέλη τοῦ 15ου ὡς τὶς ἀρχὲς τοῦ 19ου αἰῶνα. Τέσσερες αἰῶνες πολιτικῶν καὶ πολιτιστικῶν ἐπαφῶν» (20.2.73).

Ἄντωνιος-Αἰμίλιος Ταχιάος: «Προβλήματα ἀναφερόμενα εἰς τὸ κράτος τοῦ Σαμουήλ» (6.3.73).

Ἰωάννης Βασδραβέλλης: «Ἡ ναυμαχία τοῦ Ναυαρίνου καὶ ἡ πολιτικὴ τῶν Μεγάλων Δυνάμεων κατὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821» (20.3.73).

**Προτομὴ Στίλπωνος Π. Κυριακίδου.**—Τὴν Κυριακὴν, 14 Ἰανουαρίου 1973 ἔγιναν τὰ ἀποκαλυπτήρια τῆς προτομῆς τοῦ ἀειμνήστου προέδρου τῆς Ἑταιρείας, καθηγητοῦ Στίλπωνος Π. Κυριακίδου. Ἡ προτομὴ, ἔργο τῆς γλύπτριας δίδος Ἀλίκης Χατζῆ, στήθηκε στὸν πρὸ τῆς βιβλιοθήκης τῆς Ἑταιρείας χώρο. Κατὰ τὴν τελετὴ μίλησε ὁ καθηγητὴς κ. Χαράλαμπος Φραγκίστας, πρόεδρος τῆς Ἑταιρείας.

**Ἐκδρομὴ.**—Ἡ ἐτήσια ἐκδρομὴ τῶν μελῶν τῆς Ἑταιρείας πραγματοποιήθηκε στὶς 13 Μαΐου 1973 στὴ Μονὴ Εἰκοσιφοινίσσης Παγγαίου, ὅπου ξενάγησε ὁ ἐπιμελητὴς ἀρχαιοτήτων κ. Εὐθύμιος Τσιγαρίδας. Οἱ ἐκδρομεῖς πῆγαν ὕστερα στὴν Καβάλα καὶ ἐπισκέφθηκαν τὸ Ἀρχαιολογικὸ Μουσεῖο, ὅπου ξενάγησε ἡ κυρία Χάϊδω Κουκούλη-Χρυσανθάκη, ἐπιμελήτρια ἀρχαιοτήτων.

