

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ
ΣΚΗΤΗΣ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ

(ΠΙΝ. 11 - 16)

Τήν ἄνοιξη τοῦ 1965 δὲ μαθητής μου, πτυχιοῦχος τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς κ. Μιχαὴλ Δ. Κατραμάδος, καθηγητής στὴν Ἀθωνιάδα Σχολή, μοῦ ἔφερνε τὴν πληροφορία ὅτι στὴ Σκήτη τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος, τὴν ἐξαρτημένη ἀπὸ τὴ μονὴ Κουτλουμουσίου, εἶχε βρεῖ μερικὰ χειρόγραφα, τὰ ὅποια εἶχαν μείνει ὡς τότε ἄγνωστα καὶ ἀκατάγραφα¹ καὶ τῶν ὅποιων εἶχε ἐπιχειρήσει μιὰ πρώτη πρόχειρη περιγραφή. Στὰ τέλη Ἰουνίου ἐπισκεψθήκαμε μαζὶ τῇ Σκήτῃ καὶ συμπληρώσαμε τὴν περιγραφή. Μολονότι ἡ ἐπίσκεψή μας στάθηκε πολὺ σύντομη, θὰ θυμοῦμαι πάντα μὲ μεγάλη συγκίνηση καὶ νοσταλγία τὸ εἰρηνικὸ περιβάλλον τῆς Σκήτης καθὼς καὶ τὴν ἐξαιρετικὰ ἐγκάρδια φιλοξενία ποὺ μᾶς ἐχάρισαν δὲ γέροντας τῆς καλύβας τοῦ ἀγίου Ἰωάννου Χρυσοστόμου Ἰωάννης καὶ ἰδιαίτερα ὁ μναχὸς Χουσόστομος, στοῦ ὅποιου τῇ σπάνιᾳ στοργῇ καὶ τῷ ἐνδιαφέρον γιὰ τὴ Σκήτη τῆς μετανοίας του χρωστοῦμε καὶ τὸ βιβλίο ποὺ τῆς ἀφιέρωσε (βλ. παρακάτω). Τὸν εὐχαριστοῦμε θερμότατα καὶ ἀπὸ αὐτὴν ἔδω τὴ θέση.

Βέβαια δὲν εἶναι πλούσια καὶ ἐντυπωσιακὴ ἡ συγκομιδὴ τῶν χειρογράφων τῆς Σκήτης. Τὸ παλαιότερο χειρόγραφο εἶναι μόνο ἕνα περγαμηνὸ σπάραγμα τοῦ 14ου αἰώνα (ἀρ. 31), ἀπὸ τὰ ὑπόλοιπα, τρία ἀνάγονται στὸν 16ο (ἀρ. 15, 18, 22), πέντε στὸν 17ο (τρία χρονολογημένα), δύτῳ στὸν 18ο, τὰ ἄλλα ὅλα στὸν 19ο καὶ στὸν 20ὸ ἀκόμα αἰώνα. Αὔτὸ δμως δὲν εἶναι λόγος γιὰ νὰ μὴν καταγράφωνται οἱ συλλογὲς χειρογράφων, ἀκόμα καὶ οἱ μικρότερες καὶ οἱ λιγότερο σημαντικές. Ἀνάμεσα στὰ πραγματικὰ (ἢ καὶ φαινομενικὰ μόνο) ἀσήμαντα, θὰ βρεθοῦν ἀσφαλῶς καὶ ἐκεῖνα ποὺ θὰ προσελκύσουν τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ φιλολόγου, τοῦ ἴστορικοῦ ἢ τοῦ παλαιογράφου. Πράγμα τὸ ὅποιο ἐλπίζουμε καὶ γιὰ τὰ 38 χειρόγραφα τῆς Σκήτης τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος ποὺ περιγράφονται παρακάτω².

ΛΙΝΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ

1. Ἡ Σκήτη τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος δὲν ἀναφέρεται οὕτε ἀπὸ τὸν M. Richard στὸ πολύτιμο RéPERTOIRE του, οὕτε ἀπὸ τὸν M. I. Μανούσα κακ., Ἐλληνικὰ χειρόγραφα καὶ ἔγγραφα τοῦ Ἀγίου Ὄρους, Βιβλιογραφία, 'ΑΟ. 1963.

2. Ἡ περιγραφὴ ἔγινε μὲ τὴ συνεργασία καὶ τῶν δυό μας. Τὸ προτασσόμενο

II ΣΚΗΤΗ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ

(ΣΥΝΤΟΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ)

Οι «σκῆτες» τοῦ Ἀγίου Ὁρούς ἔχουν μιὰ δική τους ὀργάνωση καὶ ἔναν ἰδιαίτερο χαρακτήρα, καὶ μαζὶ μὲ τὶς εἰκοσι μεγάλες μονὴς καὶ τὶς πολυάριθμες «καλύβες» καὶ τὰ «καθίσματα» δίνουν τῇ γνώριμῃ φυσιογνωμίᾳ τοῦ Ὁρούς. Οἱ σκῆτες διαιρίνονται σὲ κοινόβιες καὶ σὲ ἰδιόρρυθμες. Ἡ ἰδιόρρυθμη σκῆτη δίνει ἐξωτερικὰ τὴν ἐντύπωσην ἐνὸς μικροῦ χωριοῦ. Λίγες δεκάδες καλύβες σκορπισμένες σὲ μιὰ κατάφυτη πλαγιά καὶ στὴ μέση ἔνας ναός, τὸ «Κυριακό».

Ίδιόρρυθμες σκῆτες στὸ "Ἀγιον Ὅρος ὑπάρχουν ὄχτα: 1) ἀγίας Ἀννας, τῆς μονῆς Μ. Λαύρας, 2) Καυσοκαλυβίων, τῆς μονῆς Μ. Λαύρας, 3) ἀγίου Δημητρίου, τῆς μονῆς Βατοπεδίου, 4) Τιμίου Προδρόμου, τῆς μονῆς Ἰβήρων, 5) ἀγίου Παντελέημονος, τῆς μονῆς Κουτλουμουσίου, 6) ἀγίου Δημητρίου, τῆς μονῆς Ἀγίου Παύλου, 7) ἡ Νέα Σκῆτη, τῆς μονῆς Ἀγίου Παύλου, καὶ 8) τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου, τῆς μονῆς Ξενοφῶντος. Σ' αὐτὲς οἱ μοναχοὶ ζοῦν στὶς καλύβες καὶ ἐκεῖ δουλεύουν, γιὰ νὰ ἐξασφαλίσουν τὰ ἀπαραίτητα γιὰ τὴ ζωὴ τους. Κάθε Κυριακὴ ἡ γιορτὴ συγκεντρώνονται στὸ Κυριακὸ καὶ προσεύχονται. Τὶς ἄλλες μέρες οἱ προσευχὲς καὶ οἱ ἀκολουθίες γίνονται στὶς καλύβες.

Ὑπάρχουν δύο, ὅπως εἴπαμε, καὶ οἱ κοινόβιες σκῆτες, οἱ ὅποιες καὶ κατὰ τὴν ἐξωτερικὴν ἐμφάνιση καὶ κατὰ τὴν ἐσωτερικὴν ζωὴν δὲν διαφέρουν καθόλου ἀπὸ τὰ μοναστήρια. Οἱ μοναχοὶ ζοῦν σ' αὐτὲς ὅπως

σύντομο ιστορικὸ τῆς Σκῆτης ὁφείλεται στὸν Μ. Δ. Κατραμάδο, ὁ σχολιασμὸς τῶν ἐνθυμήσεων στὸ 'Ἐπιμετρο Α' σ' ἐμένα, ἡ δημοσίευση τῶν ἐγγράφων στὸ 'Ἐπιμετρο Β' σ' ἐκεῖνον. Στὴν καταγραφὴ ἀκολουθήθηκε τὸ σύστημα ποὺ ἔχω ἐκθέσει στὸν 'Οδηγό μου καταλόγου χειρογράφων', Λθ. 1961, σελ. 105-113 (Α Παλαιογραφικὴ περιγραφή, Β βιβλιογραφικὰ καὶ Ββ κτητορικὰ σημειώματα, Ε 'Ἐνθυμήσεις'). 'Π καθουτὸ περιγραφὴ τῶν χρφ γίνεται στὴν ἀπὸ μακριὰ παράδοση καθιερωμένη (τεχνικὴ) καθαρεύουσα (ὅπως ἀντίστοιχα στοὺς περισσότερους ξένους καταλόγους στὴ λατινικὴ). Χρησιμοποιήσαμε τὶς ἀκόλουθες βραχυγραφίες:

BH : É. Legrand, Bibliographie Hellénique (15./16., 17., 18. αι.).

BHG : Bibliotheca Hagiographica Graeca (κεδ. 3η).

Br. : E. Briquet, Les filigranes, τόμ. 1-4.

In. H. : E. Follieri, Initia Hymnorum Graecorum, τόμ. 1-5.

In. P. : Chr. Baur, Initia Patrum Graecorum, τόμ. 1-2.

Petit : L. Petit, Bibliographie des acolouthies grecques.

P.G. : Migne, Patrologia Graeca.

'Ακόμα: παραλ.: παραλείπει, φ: φύλο, πφ: παράφυλο, χ¹, χ²: χειρὶ πρώτη, δευτέρα, α' ἥμ. β' ἥμ.: πρῶτο ἥμισυ, δεύτερο ἥμισυ (τοῦ αἰώνα). 'Ο ἐκθέτης⁸ (228) σημαίνει: τετράδια (ἀντίστοιχα 6: τριάδια, 10: πεντάδια κ.ο.κ.).

στὰ κοινόβια, ἔχουν κοινὰ τὰ ἀγαθά, προσεύχονται μαζί, καὶ ὁ καθένας ἔχει τὸ διακόνημά του, τὴν ὑπηρεσία του. Οἱ κοινόβιες σκῆτες τοῦ Ἀγίου Ὁρούς ίδρυθηκαν ἀπὸ Ρώσους καὶ Ρουμάνους, κυρίως, μοναχοὺς καὶ εἶναι οἱ ἔξης: 1) Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου (Βογορόδιτσα), τῆς μονῆς ἀγίου Παντελεήμονος, 2) Προφήτου Ἡλιοῦ, τῆς μονῆς Παντοκράτορος, 3) Τιμίου Προδρόμου, τῆς μονῆς Μ. Λαύρας, καὶ 4) ἀγίου Ἀνδρέου (στὶς Καρυές), τῆς μονῆς Βατοπεδίου.

Κάθε σκήτη ἀποτελεῖ ἴδιαίτερη μοναχικὴ ἀδελφότητα καὶ διοικεῖται ἀπὸ τὸν «δικαῖο», ποὺ ἐκλέγεται ἀπὸ τοὺς γέροντες τῆς σκήτης. Στὶς ἴδιόρρυθμες σκῆτες ὁ δικαῖος ἐνλαλάσσεται κάθε χρόνο, στὶς κοινόβιες εἶναι ἰσόβιος.

Ἡ σκήτη τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος εἶναι ἴδιόρρυθμη. Δὲν ἔχουμε ἀκριβεῖς μαρτυρίες γιὰ τὸ χρόνο τῆς ίδρυσεώς της. Σὲ γράμμα ποὺ ἔστειλαν στὶς 30 Μαρτίου 1842 οἱ μοναχοὶ τῆς σκήτης στὴ Ρωσία¹ ζητώντας βοήθεια, γιὰ ν' ἀγοράσουν διάφορα σκεύη ἀπαραίτητα γιὰ τὴν ἐκκλησία τοῦ Κυριακοῦ, ἀναφέρεται ὅτι ἡ σκήτη «ἐκτίσθη πρὸ χρόνου ἐξήντα τεσσάρων». Ἐπομένως ἡ σκήτη θὰ γίτστηκε γύρω στὰ 1778. Δὲν ἀποκλείεται καὶ προηγουμένως νὰ κατοικοῦσαν στὴ σκήτη μοναχοί, γύρω ὅμως στὰ 1778, κατὰ τὴν παραπάνω μαρτυρία, θὰ συγκροτήθηκε σὲ ἴδιαίτερη ἀδελφότητα. Τὸ συμφωνητικό, ὅπως χαρακτηρίζεται, γράμμα τῆς κυριάρχου μονῆς Κουτλουμουσίου², ποὺ ἀποτελεῖ καὶ τὴν ἐπίσημη ἀναγνώριση τῆς σκήτης ἀπὸ τὴν κυριάρχη μονή, καθορίζει ἀκριβέστερα τὴν ίδρυση τῆς σκήτης στὰ 1780 (βλ. Ἐπίμετρο Β', ἀρ. 1). Ὁ μοναχὸς Χρυσόστομος³ δίνει τὴν πληροφορία ὅτι στὰ 1782 μπῆκε ὁ θεμέλιος λίθος τοῦ Κυριακοῦ καὶ στὰ 1790 ἔγιναν τὰ ἐγκαίνια. Μαρτυρίες ὅμως γι' αὐτὸ δὲν ὑπάρχουν. Στὴ χρονολόγηση μᾶς βοηθοῦν κάπως μερικὲς εἰκόνες τοῦ τέμπλου ποὺ ἔχουν χρονολογία 1791. Στὸ γράμμα ὅμως τοῦ 1842, ποὺ ἀναφέραμε στὴν ἀρχή, διαβάζουμε τὰ ἔξης ἐνδιαφέροντα: «Ἐτι δὲ καὶ τὸ κυριακὸν εἶναι ἀζωγράφιστον καὶ δίχος τέμπλον καὶ δίχος μάρμαρα εἰς τὸ ἔδαφος». Ἰσως οἱ σημειώνες εἰκόνες τοῦ τέμπλου νὰ ἥταν τοποθετημένες σὲ ἄλλη θέση μέσα στὸ Κυριακό ἢ νὰ μεταφέρθηκαν ἀργότερα ἀπὸ ἄλλα παρεκκλήσια.

Λαφοῦ ίδρυθηκε ἡ Σκήτη, ἀπαραίτητη ἦταν ἡ σύνταξη ἐνὸς ἐσω-

1. Σώζεται σὲ ἀντίγραφο στὸ ἀρχεῖο τῆς Σκήτης, βλ. Ἐπίμετρο Β' ἀρ. 4.

2. Σώζεται ἐπίσης σὲ ἀντίγραφο στὸ ἀρχεῖο τῆς Σκήτης. Δημοσιεύεται στὸ Ἐπίμετρο Β' ἀρ. 1.

3. Χρυσόστομος μοναχὸς, Σκήτη ἀγίου Παντελεήμονος (Τὸ ιστορικὸν αὐτῆς, Θαύματα τοῦ ἀγίου), "Αγιον Ὅρος 1966 [Ἐκδοσις Συνοδείας Ἰωάννου μοναχοῦ, Καλύβη ἀγ. Ἰωάννου Χρυσοστόμου]. Βλ. σελ. 11.

τερικού ακνονισμού, δόποιος θάλασσας θυμιζει τὰ τυπικὰ τῆς σκήτης, τὶς ἀκολουθίες, τὶς ἀγρυπνίες, τὸν τρόπο διοικήσεως, τὰ καθήκοντα καὶ τὶς ὑ ποχρεώσεις τῶν μοναχῶν. 'Ο ἐσωτερικὸς ὅμως αὐτὸς κανονισμὸς φαίνεται πώς ἀργησε νὰ συνταχτῇ, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ παρατηρηθοῦν ἀνωμαλίες στὴ λειτουργία τῆς σκήτης. Γι' αὐτὸς ὁ πατριάρχης Νεόφυτος Ζ' (ποὺ εἶχε μείνει ἔξοριστος στὸ "Αγιον" Όρος στὸ διάστημα ἀνάμεσα στὴν πρώτη καὶ στὴ δεύτερη πατριαρχία του καὶ εἶχε ἀμεση γνώση τῶν ἀνωμαλιῶν στὴ Σκήτη)¹, μὲ γράμμα του πατριαρχικὸ ἀπὸ 22 Σεπτεμβρίου 1799 ἀνέθεσε σὲ τρεῖς διαλεχτούς, ὅπως φαίνεται, ἀγιορεῖτες, στὸν προηγούμενο τῶν Ἰβήρων Διονύσιο, στὸν πνευματικὸ Ἰωάννη τῆς σκήτης τῆς ἀγίας "Αννης καὶ στὸν μοναχὸ Χριστόφορο τῆς σκήτης τοῦ Τιμίου Προδρόμου, ν' ἀποκαταστήσουν τὴν εὐρυθμία καὶ νὰ συντάξουν τοὺς κανόνες καὶ τὶς τάξεις τῆς Σκήτης· τὴν ἵδια μέρα ἔστειλε καὶ στοὺς μοναχοὺς τῆς Σκήτης ἄλλο γράμμα μὲ τὸ ἴδιο περιεχόμενο καὶ μὲ αὐστηρὲς συστάσεις (βλ. Ἐπίμετρο Β' ἀρ. 2 καὶ 3). Πραγματικὰ ἡ πατριαρχικὴ ἔξαρχία, μαζὶ μὲ τοὺς προϊσταμένους τῆς μονῆς Κουτλουμουσίου καὶ τοὺς μοναχούς τῆς Σκήτης, καθόρισαν τὰ τυπικὰ τῆς Σκήτης καὶ τὰ κατέγραψαν, κατὰ τὴν παραγγελία τοῦ πατριάρχη, σὲ δύο κώδικες, ἀπὸ τοὺς δόποιους δόνας κατατέθηκε στὴ Μονὴ καὶ ὁ ἄλλος ἔμεινε στὴ Σκήτη (εἶναι δὲ ἀριθ. 34 τῆς περιγραφῆς μας). Οἱ διατάξεις ὑπογράφηκαν στὸ τέλος ἀπὸ τοὺς προεστῶτες τῆς μονῆς Κουτλουμουσίου καὶ τοὺς μοναχούς τῆς Σκήτης, καθὼς καὶ ἀπὸ τοὺς τρεῖς πατριαρχικούς ἔξαρχους, καὶ ἐπικυρώθηκαν στὴν ἀρχὴ μὲ τὴν ὑπογραφὴ τοῦ πρώην Κωνσταντινουπόλεως (τοῦ κατόπιν ἐθνομάρτυρα) πατριάρχη Γρηγορίου τοῦ Ε' (εἰκ. 10)².

Λίγο ὑστερὸ ἀπὸ τὴν ρύθμιση αὐτῆς, στὶς ἀρχὲς τοῦ 19ου αἰώνα ἀσκητεύει στὴ Σκήτη διερμόναχος καὶ πνευματικὸς Κύριλλος Καστανοφύλλης ἀπὸ τὸ Καρπενήσι. Τὸ 1808 ἔρχεται στὴ Σκήτη καὶ γίνεται ὑποτακτικὸς του δοσιομάρτυρος Γεράσιμος δὲ νέος, ἀπὸ τὸ Μέγα Χωριό τῆς Εύρυτανίας. "Εμεινε ἐκεῖ τέσσερα χρόνια καὶ ὑστερα πῆγε στὴν Κωνσταντινούπολη, δόπου πέθανε μὲ μαρτυρικὸ θάνατο στὶς 3 Ιουλίου 1812. Τὸ λείψανό του, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν κάρα του, μεταφέρθηκε στὴν

1. 'Ο ἀπὸ Μαρφωνίας Νεόφυτος πατριάρχευσε γιὰ πρώτη φορὰ ἀπὸ 1 Μαΐου 1789 ἔως τὴν 1 Μαρτίου 1794, καὶ γιὰ δεύτερη ἀπὸ τὰ τέλη Δεκεμβρίου 1798 ὃς τὸν Ιούνιο 1801, βλ. Γεδεών, Πατρ. Πίνακες, σελ. 671, 677. Καὶ μετὰ τὴ δεύτερη πατριαρχία ἔξοριστηκε στὸ "Αγιον" Όρος.

2. 'Η πρώτη πατριαρχία τοῦ Γρηγορίου Ε' ἦταν, ὅπως εἶναι γνωστό, πολὺ σύντομη (1798 Μάιος - 1798 Δεκέμβριος). 'Ως τὴ δεύτερη πατριαρχία του (1806-1808) ἔμεινε ἔξοριστος στὴ μονὴ Ἰβήρων.

ιδιαίτερη πατρίδα του. Σήμερα ἔνα μεγάλο μέρος ἀπό τὸ λείψανό του φυλάσσεται στὴ μονὴ Προυσοῦ τῆς Εὐρυτανίας¹.

Τὸ 1821 οἱ μοναχοὶ ἀναγκάστηκαν ἀπὸ τὶς βιαιοπραγίες καὶ τὶς λεηλασίες τῶν Τούρκων νὰ ἐγκαταλείψουν τὴ Σκήτη. Στὸ γράμμα ποὺ ἔστειλαν στὶς 30 Μαρτίου 1842 ζητώντας βοήθεια (βλ. παραπάνω) ἀναφέρονται τὰ ἔξῆς: «Ἐις δὲ τοῦς 1821 εἰς τὴν ἐπακολούθησασαν ἀποστασίαν ηρπάγησαν δῆλα τὰ σκεύη τοῦ κυριακοῦ, ἀλλὰ ἀπὸ τὴν ἐξουσίαν τῶν κρατοῦντων καὶ ἀλλὰ ἀπὸ τοὺς ἀποστατίσαντας δμοφύλλους καὶ ἔμεινε (φεῦ) ὡς σκηνὴ ἐν ἀμπελώνι καὶ ὡς διωροφυλάκιων ἐν σικυηράτῳ»². Γύρισαν ὑστερὸς ἀπὸ δέκα χρόνια καὶ ἐπιδόθηκαν στὴν ἀνασυγκρότησή της, βοηθούμενοι ἀπὸ τὶς πρόθυμες συνεισφορὲς τῶν πιστῶν. Ἰδιαίτερα ἀναφέρουν, στὸ ἴδιο γράμμα τοῦ 1842, τὴ συμπαράσταση τοῦ «χρησιμωτάτου ἐν πραγματευταῖς κυρίου Ἰγνατίου τοῦ Στεφάνου», ὁ δόποῖος τοὺς ὑποσχέθηκε τὴ συνδρομὴ πλούσιων φίλων του στὴ Ρωσία (βλ. Ἐπίμετρο Β' ἀρ. 4). «Ἐτσι σιγὰ σιγά, μὲ τὴν ἐργασία τῶν μοναχῶν καὶ τὰ ἀριερώματα τῶν πιστῶν, ἡ Σκήτη ἔκαε βρῆκε τὸν παλιὸ τῆς ρυθμό.

Στὰ 1895 ἥρθε καὶ ἀσκήτεψε γιὰ διὺ χρόνια στὴ Σκήτη, στὴν καλύβα «Ὕπαπαντὴ τοῦ Σωτῆρος», ὁ μητροπολίτης πρώην Καρπάθου καὶ Κάσου Νεῖλος, ὁ δόποῖος κατόπιν ἔγινε σχολάρχης τῆς Ἀθωνιάδος Σχολῆς καὶ διδάξε σ' αὐτὴν τρία χρόνια³.

Σήμερα ἡ Σκήτη ἀποτελεῖται ἀπὸ εἴκοσι τρεῖς καλύβες, ποὺ στεγάζουν τριάντα μοναχούς· κάθε καλύβα ἔχει τὴ μικρή της ἐκκλησία, καὶ ἀπὸ τὸν ἄγιο ἢ τοὺς ἄγιους τῆς ἐκκλησίας παίρνει τὸ ὄνομά της. «Ἐτσι ἔχουμε καλύβα τοῦ ἄγιου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, τῶν Ἀρχαγγέλων, τῶν ἀγίων Πάντων κ.ο.κ. Ὁ ἀρχαιότερος μοναχὸς κάθε καλύβας ἀποκαλεῖται γέροντας, οἱ δὲλλοι ὑποτακτικοί. Οἱ ὑποτακτικοὶ διφείλουν σεβασμὸν καὶ ὑπακοὴν στὸ γέροντα καὶ ὁ γέροντας πέλει διφείλειν ν' ἀγαπᾶ καὶ νὰ συμπεριφέρεται πατρικὰ στοὺς ὑποτακτικούς. Οἱ μοναχοὶ ζοῦν ἀπὸ τὴν ἐργασία τους. Καλλιεργοῦν τὴ γῆ καὶ ἀποκαλοῦνται μὲ διάφορα ἐργόχειρα, ὅπως τὰ ὄνομάζουν, μὲ τὴ ραπτική, τὴν ξυλογλυπτικὴ καὶ τὴν κομβοσχοινοποιία.

Κάθε χρόνο, στὶς 8 Μαΐου, δῆλοι οἱ γέροντες τῆς Σκήτης συγκεντρώνονται στὸ Κυριακὸ καὶ ἐκλέγουν τὸν δικαῖον καὶ τρεῖς συμβούλους, τοὺς «συμπράκτορες». «Ἡ σφραγίδα τῆς Σκήτης χωρίζεται σὲ τέσσερα

1. Περισσότερα γιὰ τὸν ὄσιο μάρτυρα Γεράσιμο βλ. στὴν περιγραφὴ τοῦ χφ ἀρ. 8 (σελ. 359). 2. Ἐποίησε 1, 8.

3. Χριστ. Κτενᾶ, «Ἡ σύγχρονος Ἀθωνιάς Σχολὴ καὶ οἱ ἐν αὐτῇ διδάξαντες ἀπὸ τοῦ 1845-1916», Αθ. 1930, σελ. 77.

τεμάχια καὶ κρατοῦν ἀπὸ ἔνα ὁ δικαῖος καὶ οἱ συμπράκτορες. Ὁ δικαῖος, σὰν πρόεδρος τῆς ἀσκητικῆς ἀδελφότητας, φροντίζει γιὰ ὅλα τὰ κοινὰ ζητήματα τῆς σκήτης, γιὰ τὴν τήρηση τῶν ἀκολουθιῶν τοῦ Κυριακοῦ, διαβάζει κάθε μέρα τὴν παράκληση τοῦ ἄγιου Παντελεήμονος, φίλοξενεῖ καὶ ἔξυπηρτεῖ τοὺς περαστικοὺς προσκυνητές. Σ' αὐτὸν καταφεύγουν γιὰ ὅποιοιδήποτε ζήτημα οἱ μοναχοὶ τῆς σκήτης.

Ἡ βιβλιοθήκη τῆς Σκήτης βρίσκεται στὸ παρεκκλήσι τοῦ κοιμητηρίου. Περιέχει 350 περίπου ἔντυπα βιβλία καὶ τὰ 38 χειρόγραφα ποὺ περιγράφονται παρακάτω. Πολλοὶ χριστιανοί, ἔχοντας ἴδιαίτερη εὐλάβεια σ' ἔναν ἄγιο, ἔστελναν βοηθήματα καὶ ἀφιερώματα στὴ Σκήτη, μὲ τὴν παράκληση νὰ γίνεται κάθε χρόνο λειτουργία ἢ ἀγρυπνία τὴν ἡμέρα τῆς μνήμης τοῦ ἄγιου αὐτοῦ. Οἱ μοναχοὶ ἥταν ἀναγκασμένοι νὰ βροῦν τὴν ἀκολουθία τοῦ ἄγιου καὶ νὰ τὴν ψάλλουν κάθε χρόνο. Ἔτσι συγκεντρώθηκαν οἱ διάφορες ἀκολουθίες, τοῦ ἄγιου Γοβδελαᾶ κ.ἄ. Μοναχοὶ ποὺ ἔφυγαν ἀπὸ τὴ μονὴ Ἀγίου Παντελεήμονος (Ρωσικοῦ) καὶ κατοίκησαν στὴ Σκήτη, ἔφεραν καὶ τὶς χειρόγραφες ἀκολουθίες τῆς ἀγίας Σκέπης τῆς Παναγίας. Ὁ μεγάλος ναὸς τῆς μονῆς Ἀγίου Παντελεήμονος τιμάται στὸ δνομα τῆς ἀγίας Σκέπης τῆς Παναγίας καὶ πανηγυρίζει τὴν 1 Ὁκτωβρίου.

Βιβλιογραφία γιὰ τὴ σκήτη τοῦ ἄγιου Παντελεήμονος δὲν ὑπάρχει. Τελευταῖα μόνο ἔγραψε ἔνα ἀρκετὰ κατατοπιστικὸ βιβλιαράκι ὁ μοναχὸς Χρυσόστομος¹. Ὁ ἕδιος μοναχός, διάκονος σήμερα, Χρυσόστομος μὲ προθυμία καὶ ἀγάπη πολλὴ μᾶς βοήθησε στὶς τεχνικὲς λεπτομέρειες τῆς ἐργασίας μας. Θερμὰ καὶ ἀπὸ τὴ θέση αὐτὴ τὸν εὐχαριστοῦμε.

ΜΙΧΑΗΛ Δ. ΚΑΤΡΑΜΑΔΟΣ

1. Βλ. παραπάνω σελ. 351, ὑποσημ. 3.

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ

1. Χάρτ. 29×20,5 φ.1 + σελ. 77 έπ. 1856

’Ακολουθία τῆς ἁγίας Σκέπης.

φ. 1 «Ασματικὴ ἀκολουθία ἑορτάσιμος τῆς ἀστραπομόρφου Ἀγίας Σκέπης τῆς ὑπεραγίας δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, καὶ λόγος ἐγκωμιαστικὸς καὶ διηγηματικὸς εἰς τὴν αὐτὴν ἑορτήν... ἀπαντα πονηθέντα παρὰ μοναχοῦ Ἰακώβου, καθιερωθέντα δὲ εἰς τὸ Κυριακὴν τῆς Ἱερᾶς σκήτεως τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος τοῦ Κουτλουμούσιου. Πονήσαντι συμπόνησον καὶ τὸν γράψαντα γράψον || ἐν βίβλῳ ζώντων, δέσποινα, καὶ ἅμα τούτοις τάξον. ’Ἐν ἔτει σωτηρίῳ ,αωνς' 1856, ἐν τῷ ἀγιωνύμῳ ὄρει ”Αθω».

σ. 1 ’Ακολουθία τῆς ἁγίας Σκέπης. ’Αρχ: Τῶν εὔσεβούντων τὰ πλήθη καὶ μοναχόντων χοροί, δεῦτε.

σ. 40 Μεγαλυνάρια τῆς ἁγίας Σκέπης.

σ. 41 Λόγος ἐγκωμιαστικὸς εἰς τὴν ἁγίαν Σκέπην. ’Αρχ: Νεφέλη φωτὸς ἐσκέπαξεν εἰς τὴν ἔρημον τὸ πάλαι τοὺς υἱούς Ἰσραήλ – Τέλος: δτι ἀνευ τῆς σῆς βοηθείας καὶ ἐπισκέψεως σωθῆναι ἡμεῖς οὐ δυνάμεθα, ὅπως σωθέντες διὰ σοῦ ὑμνῶμέν σε, ὃ Κεχαριτωμένη, . . . ἀμήν [παραλ. In. P.].

σ. 65: ‘Ο μικρὸς ἑσπερινὸς τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος καὶ εἰς κανὼν κατ’ αἴτησιν τοῦ ἡγουμένου τῆς μονῆς Διονυσίου πονηθέντα. ’Αρχ: Δεῦτε πιστοί, συνελθόντες ἐν τῇ σεπτῇ ἑορτῇ τοῦ ἀναργύρου.

σ. 76: ’Η ἐκλογὴ τοῦ πολυελέου τῆς ἁγίας Σκέπης.

’Ακολουθία τῆς ἁγίας Σκέπης, «συντεθεῖσα ὑπὸ Ἰακώβου μοναχοῦ ἀγιορείτου», ἔχει ἑκδοθῆ «ἐπιμελεῖσα καὶ δαπάνη τοῦ πανοσιωτάτου Ἀβερρέου τοῦ ἐκ τοῦ Ἱεροῦ κοινοβίου τοῦ Πωσισικοῦ», ’Αθ. 1869 (Pelit, σελ. 148-149, ἀρ. 23a καὶ 23b).

A. ’Αριθμησις σελίδων διὰ χ¹. ’Ἐν ἀρχῇ ἀναριθμητον φύλον (φ.1) ὡς προμετωπίς. Χειρὶ λίαν ἐπιμελής. ’Ερυθρογραφία. Κατάστασις λίαν καλή. Στάχωσις ἡμιδερματίνη νεωτέρα.

B. (Ἐν τέλει:) Μῆτερ Θεοῦ, λίταξε ὑπὲρ οἰκτροῦ ἁγιοφδοῦ τῆσδε ἀσματικῆς ὑμνωδίας καὶ τῇ σῇ σκέπῃ σῶσόν με. (Βλ. καὶ προμετωπίδα ἐν φ.1).

2. Χάρτ. 28×19,5 φ. 1 + σελ. 52 ἀρχ. 19. αι.

’Ακολουθία τῆς ἁγίας Σκέπης.

σ. 1 «’Ασματικὴ ἀκολουθία τῆς ἁγίας Σκέπης τῆς ὑπεραγίας δε-

σποίνης ήμῶν Θεοτόκου, ἡνωμένη μετὰ τοῦ ἀγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος καὶ πολυάθλου Γοβδελαᾶ, υἱοῦ Σαβωρίου, βασιλέως Περσῶν).

’Αρχ: Τῶν εὐσεβιώντων τὰ πλήθη ναὶ τῶν ἀξύγων πληθύς, δεῦτε.

σ. 41 «Λόγιος διηγηματικὸς ἀμα καὶ ἐγκωμιαστικὸς εἰς τὴν ἀστραπόμορφον καὶ χαριτόβρυτον Σκέπην τῆς ὑπεράγνου καὶ πανυμήτου δεσποίνης ήμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας». ’Αρχ: ’Ἐπιθυμητὸς εἰς τοὺς ἀκροατὰς ὑπάρχει ὁ λόγος οὗτος καὶ κεκρυμμένον τῷ ὄντι μυστήριον – Τέλ. ὡς ἐν ἀρ. 1. [παραλ. In. P.].

φ.1^ν [χ^2] ’Απολυτίκιον καὶ κοντάκιον τοῦ ἀγίου Γοβδελαᾶ.

Α. Δισσὰ μὴ ἀριθμούμενα. Χάρτης παχύς. Γραφὴ λίνα ἐπιμελής. Ἐρυθρογραφία. Κατάστασις καλή. Στάχωσις ήμιδερματίνη νεωτέρα.

3. Χάρτ. 26,5×19 φ. 1 + σελ. 72 ἔτ. 1855

’Ακιλουθία ἀγίου Γοβδελαᾶ (Σεπτ. 29).

σ. 1: «’Ασματικὴ ἀκολουθία τοῦ ἀγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος καὶ πολυάθλου Γοβδελαᾶ... ἥδη ἀντιγραφεῖσα αἰτήσει τοῦ πανοικωτάτου κυρίου ἡ(υρί)ου Νικηφόρου’ διὰ χειρὸς δὲ Ἰακώβου μοναχοῦ. ’Ἐν ἔτει σωτηρίῳ θεογονίας, αὐνε’ 1855, ἐν τῷ ἀγιωνύμῳ ὅρει τοῦ ’Αθω». ’Αρχ: Πανάριστε μάρτυς τοῦ Χριστοῦ, ἐνεργεῖ πρεσβείᾳ σου.

σ. 42: «Μαρτύριον φρικτὸν τοῦ ἀγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος καὶ πολυάθλου Γοβδελαᾶ, υἱοῦ Σαβωρίου, βασιλέως Περσίας». ’Αρχ: Μεγάλων ἐπαίνων καὶ ἐγκωμίων εἶναι ἀξιοί παρά τε Θεῷ καὶ ἀνθρώποις οἱ ἐν ἀγίοις ὅσιοι καὶ ἀσκηταί – Τέλ: ὁ δὲ πανοικτίμων Κύριος Ἰησοῦς Χριστὸς ὁ τὸν μεγάλαθλον Γοβδελαῖν δοξάσας ἐν γῇ καὶ οὐρανῷ διὰ τοὺς ἀμυθήτους ἀγῶνας ὃποι ὑπέμεινεν ὑπέρ αὐτοῦ... ἀμήν. [παραλ. In. P. καὶ BHG].

σ. 64 [χ^2]: «Ἐύχὴ τοῦ ἀγίου Ἐπιφανίου, ὕστερον δὲ Εὐφημίου κληθέντος, πατριάρχου γενομένου Κωνσταντινουπόλεως, μαθητοῦ τοῦ ἀγίου Ἀνδρέου τοῦ διὰ Χριστὸν σαλοῦ, ὅταν τις ἐνοχλήσῃ ἀπὸ αἰτησούς λογισμούς, πρὸς τὸν ἄγιον Ἀκάκιον τὸν ἐν τῷ Ἐπτασκάλῳ καὶ πρὸς τὸν ἄγιον Γοβδελαῖν, τοὺς μεγαλόθους».

σ. 67: ’Ιλαρίωνος ἴσριμονάχου Κιγάλα, Στίχοι πρὸς τὸν ἄγιον Γοβδελαῖν. ’Αρχ: Γοβδελαῖα πολύτλα, κλέος ἀφθικτον οὐρανιώνων || ἔκτινος Περσιαδῶν οκηπτροφόρων γονέων.

’Ἐν τέλει (σελ. 69-72) δίφυλλον καλοβῆν ἐξ ἄλλου συγχρόνου χρ.: Θαῦμα τοῦ ἀγίου Γοβδελαῖα [ἰατρεύσαντος τὸν ἀδελφὸν τοῦ ἴερέως Ζάνε Μπουνιαλῆ]: ’Αρχ: ’Ἐν ἔτει χιλιοτῷ ἐξακοσιοστῷ ἐξηκοστῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας.

‘Η Ἀκολουθία τοῦ ἄγ. Γοβδελαᾶ, συντεθεῖσα ὑπὸ Καλλιοπίου Καλλέργη καὶ Ἐμμανουὴλ Τζάνε (Μπουνιαλῆ) ἐξεδόθη ἐν Βενετίᾳ (παρὰ Ἀνδρέα Ἰουλιανῷ) τῷ 1661 (B.II. 17.s. 2, 129 καὶ Petrit, σελ. 99). ‘Η Εὐχὴ τοῦ ἄγ. Ἐπιφανίου καὶ οἱ Στίχοι τοῦ Ἰλαρίωνος Κιγάλα περιέχονται ὅμοιως ἐκεῖ (φ. 7ν καὶ 6, B.II. ἔ.ἄ.). ‘Η διήγησις τοῦ θαυμάτου εἰναι διασκευὴ εἰς ὑφίσ ζψχωφελοῦς διηγήσεως τῶν περιεχομένων ἐν τῇ πρὸς τὸν Μελέτιον Χορτάκιον ἀφιερώσει τοῦ Τζάνε (φ.2-3, ἀνατύπωσις B.II. ἔ.ἄ. σελ. 130-131).

A. Δισσὰ μὴ ἀριθμούμενα. Προηγοῦνται 4 καὶ ἔπονται 2 φράσεις. Ἀριθμητικές σελίδων διὰ χ' μέχρι σελ. 63. Γραφὴ λίαν ἐπιμελής, ἡ αὐτὴ πρὸς τὴν τοῦ χρόνου 1. Ἐρυθρογραφία. Πολύχρωμα ἐπίτιτλα. Κατάστασις λίαν καλή. Στάχωσις δερματίνη.

B. Γραφεὺς Ἰάκωβος μοναχὸς (βλ. προμετωπίδα, σ. 1). Διὰ τῆς αὐτῆς χειρός:

σ. 63 : *Υἱὲ Θεοῦ, κλέος σου τῷ κράτει
ὅτι πέρας τῷδε ἔθον σου τεύχει
Γοβδελαᾶ σθένει, τοῦ σοῦ μεγαλάθλου.*

σ. 65 : **Στίχοι πρὸς τὸν ἄγιον ἴκετήριον**

*Γοβδελαᾶ ἔνδοξε, σώζοις ἵκετηρ
Νικηφόρον σὸν θυηπόλον δεικνύων
φωτεινὸν ἀγναῖς τῆς τρισανγοῦς τριπτίος,
ῶστε πρεπόντως προσφέρειν σοι τὸν ὕμνον,
τὸν σὴν μνήμην στέφοντας, φόδαις ἀσμάτων.
Τοὺς δὲ εὐλαβῶς τούτους ἄδοντας, μάκαρ,
λιταῖς σου ρών πολυστόνιον πημάτων.*

“Ετεροι καθιερωτικοί”

‘Ακολουθία ἡ τερπνὴ αἴτη ἡ τοῦ πεντάθλου
Γοβδελαᾶ τοῦ θαυμαστοῦ, Ηέρσον τοῦ μεγαλάθλου,
ἐν τῷ σεπτῷ Κυριακῆ ἥδη ἀφιερώθη
Κοντλονιουσίον σκήτεως νῦν καὶ καθιερώθη
παρὰ τοῦ πανοσίου τε καὶ θύτου Νικηφόρου,
τοῦ κελλιώτου ἐν Καραΐζ, διὰ μνημόσυνόν του,
ἵνα μένη ἀείποτε ἀναπόστατος κεῖσε,
ὅμοῦ καὶ ἀναφαίρετος εἰς χρόνους πληρεστάτους.

‘Ἐν ἔτει τῷ χλιοστῷ ὀκτακοσιοστῷ τε,
πεντηκοστῷ καὶ πέμπτῳ τε, μηνὶ δὲ τῷ αὐγούστῳ.

Bβ. φ.1: Οἱ παρούσα φυλάδα εκ τῆς σκήτεος τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος.

4. Χάρτ. 26×20 φφ 56 α' ἡμ. 19. αι.

«Προχώρου, ἐνὸς τῶν ἐπτὰ διακόνων, μαθητοῦ γενομένου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου, περὶ τῶν θαυμάτων αὐτοῦ καὶ τοῦ κηρύγματος,

συγγραφῆς τε τοῦ εὐχγγελίου καὶ τῆς αὐτοῦ μεταστάσεως» (BHG 916).

A. Τετράδια μὴ ἀριθμούμενα. Χάρτης χονδρός. Γραφὴ λίαν ἐπιμελής· ἀπὸ φ.28 ἡ γραφὴ διλιγώτερον ἐπιμελής. 2 φφ ἐν ἀρχῇ καὶ 2 ἐν τέλει ἄγραφα. Κατάστασις καλή. Στάχωσις νεωτερική μετὰ ἐντύπων κοσμημάτων.

5. Χάρτ. 23×18 φφ 47 ἔτ. 1881

’Ακολουθία ἀγ. μεγαλομάρτυρος Ἀρέθα (’Οκτωβρ. 24).

φ.1 ἀ’Ακολουθία τοῦ ἀγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Ἀρέθα καὶ τῆς συνοδίας αὐτοῦ, κατ’ ἔξοχὴν δὲ καὶ τοῦ ἀγίου βρέφους μετὰ τῆς ἀγίας αὐτοῦ μητρός, ’Οκτωβρίου κδ’».

φ.31 Βίος τοῦ ἀγ. Ἀρέθα. ’Αρχ.: Τὸν πέμπτον χρόνον τῆς βασιλείας τοῦ εὐσεβεστάτου ’Ιουστίνου ἐκυρίευε τὴν Λιθιοπίαν Ἐλεσβαὸν ὁ περιβόητος καὶ ὀνομαστὸς εἰς τὴν δικαιοσύνην καὶ εὐσέβειαν καὶ εἶχε τὰ βασίλειά του κατασκευασμένα εἰς μίαν πόλιν ὀνομαζομένην Λύζουσκαν (μετάφρασις εἰς τὴν νέαν ἑλληνικὴν τοῦ Μεταφραστικοῦ βίου BHG 167).

’Ακολουθία ἔντυπος δὲν ἀναφέρεται παρὰ Petit.

A. Γραφὴ ἐπιμελής, καλλιγραφική. ’Ερυθρογραφία. 5 φφ ἐν ἀρχῇ καὶ 4 ἐν τέλει ἄγραφα. Κατάστασις καλή. Στάχωσις ἡμιδερματίνη.

B. πφ στάχ. ἀρχῆς [χ¹, ἀλλὰ δ' ἀβιάστου γραφῆς]: ‘Η παλαιὰ φυλλάδα ἦτο γραμμένη εἰς τὰ 1634. Αὖτη ἀντεγράφη ἀποσθαφαιρέτως εἰς τὰ 1813 καὶ τὰ νῦν εἰς τὰ 1881 διολῶς παρὰ τοῦ ἀμαρτωλοῦ Γεργυορίου ἱερομονάχον Ρυμποντίδου, ἰατροχειρούργον, ἐν μηνὶ μαΐῳ.

6. Χάρτ. $26,5 \times 20$ φφ 14 α' ἥμ. 19. αἱ.

1. (φ.1) ’Ακολουθία μνημοσύνου κατὰ τὴν τάξιν τοῦ Ἀγίου Ὁρους.

2. (φ.8) Κανῶν τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος (Θεοφάνους). ’Ακροστιχίς: Παντελεήμονα τὸν πανάριστον μάρτυρα μέλπω.

A. Προηγούνται 4 καὶ ἔπονται 5 φφ ἄγραφα. Γραφὴ ἀρκούντως ἐπιμελημένη. Κατάστασις μᾶλλον κακή (ρύπος). Τὸ φ.3 μικρότερον, ἐπικολλημένον ἐπὶ τοῦ φ.4. Στάχωσις νεωτερική.

7. Χάρτ. 24×18 φφ 90 19. αἱ.

’Ακολουθία ἀγίου Παντελεήμονος.

σ. 1 Ἡ ἀκολουθία.

σ. 38 'Αναπλήρωσις τοῦ μεγάλου ἐσπερινοῦ.

σ. 59 'Εγκώμιον εἰς τὸν ἄγ. Παντελεήμονα. 'Αρχ : Πολλὰ καὶ μεγάλα εἰσὶ τὰ αἴτια τὰ παρακινοῦντά με, ἵνα τιμήσω τὸν σῆμερον ἔορταζόμενον ἄγιον Παντελεήμονα — Τέλ : διὰ νὰ μὴ σταθῶσι χωρὶς τέκνα τὴν ἡμέραν τῆς ἀναστάσεως, ἀλλὰ πάντες δόμοῦ εύρεθῶμεν εἰς τὴν χαρὰν τοῦ Κυρίου, ὅλοι νὰ ἀξιωθῶμεν τοῦ φωτὸς ἐκείνου . . . ἀμήν. (πρβ. BHG 1418;).

σ. 75 Οἶκοι καὶ ἀλφάβητον εἰς τὸν αὐτὸν ἄγιον. 'Αρχ : "Αγγελοι οὐρανόθεν καθορῶντές σου, μάρτυς. (Προηγεῖται κοντάκιον).

σ. 87 «'Η περίληψις τοῦ μαρτυρικοῦ αὐτοῦ βίου κατὰ στίχον ἀλφαβήτου». 'Αρχ : "Αξιος ἐξ ἀναξίου καὶ ἀξίας γεννηθεὶς || ὁ σοφὸς Παντελεήμων εὐκλεῶς ἀνατραφείς.

'Ακολουθία ἔντυπος δὲν ἀναφέρεται παρὰ Petit, μόνον «κανόνες παρακλητικοὶ εἰς τὸν ἄγιον μεγαλομάρτυρα καὶ ἱαματικὸν Παντελεήμονα», Κπολς 1865, 21910. 'Εκεῖ, σ. 30-39 «αὐτεὶ ἐγκώμιον απονύμε εν néo-grec (BHG 1418)» — ἵσως τὸ αὐτὸ πρὸς τὸ ἐν τῷ ἡμετέρῳ κώδικι.

A. 'Η ἀκολουθία (σ. 1-37) διὰ χειρὸς λίαν ἐπιμελοῦς τῶν μέσων τοῦ 19. αι. 'Ερυθρογραφία. Πεποικιλμένα ἀρχικὰ καὶ ἐπίτιτλα. 'Ο λοιπὸς κῶδις δὲ ἀλλης χειρὸς ἀρκούντως ἐπιμελοῦς τοῦ 1870 (βλ. B.). Κατάστασις ἀρκούντως καλή. 'Ἐν τέλει 6 φφ λευκά. Στάχωσις ἡμιδερματίνη.

B. σ. 89 : Τέλος τῇ 5 Ιουλίου 1870.

8. Χάρτ. 24×16 σελ. 98 ἔτ. 1897

'Ακολουθία ὁσιομάρτυρος Γερασίμου τοῦ νέου († 1812).

σ. 1 «'Ασματικὴ ἀκολουθία τοῦ ἄγίου ὁσιομάρτυρος Γερασίμου τοῦ ἐν τῇ Ἱερᾷ ταύτῃ σκήτῃ τοῦ Κουτλουμουσίου ἀσκήσαντος καὶ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀθλήσαντος, ὑποτακτικὸς γενόμενος τοῦ πνευματικοῦ παπα-Κυρίλλου τοῦ δονομαζόμενου Καστανοφύλλη, εἰς τὴν καλύβην ὅπισθεν τοῦ Ἱεροῦ τοῦ Κυριακοῦ. 'Εμαρτύρησε τῷ αὐτῷ' 1812 ἰουλίου γ'».

σ. 53 «'Αθλησις μετ' ἐγκώμιων τοῦ ἄγίου νέου ὁσιομάρτυρος Γερασίμου». 'Αρχ : 'Η εὐαγγελικὴ πίστις τοῦ Κυρίου Ιησοῦ Χριστοῦ ἀναίρεσεν ὅλην τὴν δυστυχίαν καὶ ἀθλιότητα ὅλου τοῦ ἀνθρωπίνου γένους.

σ. 57 «'Ο βίος τοῦ ἄγίου εἰς ἀπλῆν φράσιν ὑπὸ Κυρίλλου Ἱερομονάχου Καστανοφύλλη. Νῦν δὲ μετερρυθμίσθη καὶ γραφικῶς ἐκαλλωπίσθη ἐπὶ τὸ βέλτιον καὶ κατὰ σύνταξιν ὑπὸ τοῦ ἀρχιμανδρίτου Νεοφύτου Κοιλανίδου Σκοπελίτου, πρώην ἀρχιγραμματέως τῆς Ἱερᾶς κοινότητος τοῦ ἄγιωνύμου ὅρους "Αθω καὶ ἀποβιώσαντος ἐν τῇ ἡμετέρᾳ Ἱερᾷ

σκήτη». Ἀρχ : Οὗτος δέ νέος δσιομάρτυς τοῦ Χριστοῦ Γεράσιμος ὑπῆρχεν ἐκ κάμης καλουμένης Μέγα.

σ. 82 Οἶκοι ἥτοι χαρτεισμοὶ τοῦ ἀγίου νέου δσιομάρτυρος Γεράσιμου τοῦ ἐκ Καρπενησίου ὁρμωμένου. Ἐν τέλει : *Ποίημα Γρηγορίουν* ἵερομονάχου καὶ πνευματικοῦ τοῦ *Σκοπελίτου*.

‘Ο νέος δσιομάρτυς Γεράσιμος ἐγενήθη τῷ 1787 εἰς τὸ Μεγάλο Χωρί Εύρυτνίας καὶ νέος ἔξισλαμίσθη ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἀλλ’ ἐπανελθὼν εἰς τὸν Χριστιανισμὸν ἐκάρη μοναχὸς καὶ ἡσκήτευσεν εἰς τὴν σκήτην τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος, ὑποτακτικὸς τοῦ ὁμοχωρίου του Κυρίλλου Καστανοφύλλη. Ἐμφτύρησε τὸ 1812 (βλ. ἀνωτέρω εἰσαγωγὴν σελ. 353). Ἐκδοσις τῆς Ἀκολουθίας «ὑπὸ Κυρίλλου Καστανοφύλλη ἵερομονάχου καὶ Ἀναγνώστου Ιατρίδου λογιωτάτου» ἐγένετο ἐν Ἀθήναις, 1902 (Petit σελ. 92). Βλ. γενικώτερον *K. Λουκάκην Συναξαριστήν* (Ιουλίου) καὶ τὸ τεκμηριωμένον ἄρθρον Γεράσιμος νεομάρτυρς τοῦ *Γερασίμου Μικραγαννανίτου*, Θρησκ. καὶ Ἡθική Ἐγκυκλοπ., τόμ. 4, ’Αθ. 1964 (βλ. αὐτόθ. καὶ τὸ ἄρθρον Καστανοφύλλης Κύριλλου).

A. Γραφὴ καλλιγραφική. Ἐρυθρογραφία. Κατάστασις καλή. Στάχωσις διὰ πρασίνου δέρματος.

B. σ. 81: Γέγραφα Ἀνατόλιος δὲ ἐκ Λευκάδος πέλων ἐν Ἀγίῳ Ὁροι 1897. Ἐν στέργοντος ὡς τὸν σεβασμὸν τ' ὁσιάθλῳ φέρον || Συνασκητὴς γὰρ πέφυκε Γεράσιμος δὲ θεῖος || ἡμῶν τε καὶ συνάδελφος νῦν πρεσβευτὴς ἴδιως || ὑπὲρ τῆς σκήτεως αντῆς καὶ μέγας λυτρωτής μας || Ἐν Ἀγίῳ Ὁροι 1897 ,αωζ.

9. Χάρτ. 24×16,5 φφ 70 18. αι.

‘Ακολουθία τῶν ἀγιορειτῶν Πατέρων.

φ.1 : «Ακολουθία τῶν δσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν τῶν ἐν τῷ ὅρει τοῦ Ἀθω διαλαμψάντων». Ἀρχ : “Οτε τοῦ Κυρίου τὸν σταυρὸν ἤρατε ἐπ’ ὄμων, πατέρες.

φ.30 «Λόγος ἐγκωμιαστικὸς διαλαμβάνων ἐν συντομίᾳ περὶ πάντων τῶν δσίων καὶ ἀγίων πατέρων τῶν ἐν τούτῳ τῷ ἀγίῳ ὅρει τοῦ Ἀθω λαμψάντων». Ἀρχ : ‘Οσιακὴ πανήγυρις, πάντες οἱ δῆμοι τῶν δσίων συνάχθητε, μοναστῶν καὶ μιγάδων ἑορτή – Τέλ : ἵνα ἔχητε λέγειν καὶ ὑμεῖς πρὸς τὸν Θεὸν ἐκεῖνο τὸ ἀποστολικόν ἵδου ἡμεῖς καὶ τὰ παιδία, ἀ ἡμῖν ἔδωκας, Κύριε, ὅ . . . ὅμήν.

‘Π ἀκολουθία, ἔργον Νικοδήμου τοῦ Ἀγιορείτου, ἔξεδόθη ἐν Ἐρμουπόλει τῆς Σύρου, 1847 (³Αθ. 1869, ³Αθ. 1897), βλ. Petit σελ. 229-230. Περιέχει καὶ τὸν Λόγον ἐγκωμιαστικὸν (ὅστις παραλείπεται ἐν BHG).

A. Τετράδια μὴ ἀριθμούμενα. Χάρτης χονδρός. Γραφὴ λίτων ἐπιμελής. Ἐρυθρογραφία. Κατάστασις λίτων καλή. Στάχωσις δέρματίνη μετὰ ἐντύπων κοσμημάτων.

B. φ.70 [χ²] : Τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα 1795.

10. Χάρτ. 26×18,5 φφ 42 μέσα 19. αι.

1. (φ.1) Ἀκολουθία ἀγίου Παντελεήμονος (Ιουλ. 27). Ἄρχ: Τῇ παμφαῖ πανηγύρει τοῦ θείου μάρτυρος.

2. (φ.25) Νικήτα Παφλαγόνος, Ἐγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον Παντελεήμονα (BHG 1416).

A. Γραφὴ ἔξαιρετικῶς ἐπιμελῆς (εἰκ. 1). Ποικιλόχρωμα ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικά. Τὸ τελευταῖον φύλλον προσθήκη διὰ χ². Κατάστασις λίαν καλή. Στάχωσις δερματίνη νεωτέρα.

11. Χάρτ. 21×15 σελ. 428 στ. 24 έτ. 1689

Συναγωγὴ διαφόρων κεφαλαίων ἐκ τῆς Παλαιᾶς καὶ τῆς Καινῆς Διαθήκης, ἐκ λόγων Πατέρων, τοῦ Γεροντικοῦ κτλ.

«Βιβλίον ὁνομαζόμενον "Ανθος λογίων [!] περιέχον ἐκ τοῦ ἀποστόλου Παύλου καὶ ἐκ τῶν προφητῶν λύσεις καὶ αἰνύγματα καὶ ἐκ τῆς παλαιᾶς καὶ νέας διαθήκης ἐρωταποκρίσεις καὶ ἐκ τῶν ἀγίων π(ατέ)-ρων λόγους καὶ νουθεσίας καὶ ἐκ τῶν δσίων π(ατέ)ρων βίους καὶ λόγους καὶ ἐρωτήματα καὶ ἀποκρίσεις εἰς καθ' ἔκαστον ἀπαντα συναγμένα ἐν αὐτῇ τῇ βίβλῳ».

A. Ὁκτάδια μὴ ἀριθμούμενα. Γραφὴ δρθία λίαν ἐπιμελημένη, πλήρης ἐπιτυμήσεων. Ἐρυθρογραφία. Κατάστασις κακή. Ἡ μελάνη ἔχει καταστρέψει τὸν χάρτην. Στάχωσις δαρματίνη παλαιὰ μετὰ ἐντύπων κοσμημάτων.

B. Ἐν τῇ προμετωπίδι, ἀμέσως μετὰ τὸν τίτλον: Ἐτελειώθη αὐτῇ ἡ παρούσα βίβλος ἐν ἔτει σ(ωτη)ρίω ,αχρθ' [1689], μαρτίω α'. [Ἀκολουθοῦν διαγεγραμμένα]: καὶ ἐγράφη διὰ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ μεγάλου σακελλαρίου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας Ἰωάννου ἱερέως τοῦ Βυζαντίου. [Κατωτέρω διὰ χ²]: Κατὰ δὲ τὸ ἔτος ,αχηγή' [1698] ματίν οὐ δέδωκεν κάμῳ δωρεὰν διὰ μνημόσυνον αὐτοῦ τὸ Σακελλίον Κράλης[;] ἰερεὺς [εἰκ. 2].

Τοῦ Ἰωάννου ἱερέως Βυζαντίου, μεγάλου σακελλαρίου τῆς Μεγάλης ἐκκλησίας, βιβλιογράφου λίαν ἐμπείρου, εἶναι γνωστοὶ καὶ οἱ κώδ. Κοσινίτσης ἀρ. 1 (Νομοκάνων, ἔτους 1686), Λαύρας Ω 96 (Νομοκάνων κ.ἄ., ἔτους 1694) καὶ Μετοχίου Παναγίου Τάφου ἀρ. 2 (Δοσιθέου Νομικὴ συναγωγὴ, ά.ξ.). Ἀπίθανον (λόγω τῆς χρονικῆς ἀποστάσεως) νὰ προέρχωνται ἀπὸ τὸν ἴδιον καὶ οἱ κώδ. Καρακάλλου 157 (Ἀκολουθία τοῦ ἐγκαίνιασμοῦ, ἔτ. 1622) καὶ Δημητσάνης 119 (Νομοκάνων, ἔτ. 1624), μολονότι ἡ ὑπογραφὴ εἶναι ἡ αὐτή: διὰ χειρὸς Ἰωάννου ἱερέως τοῦ μεγάλου σακελλαρίου τῆς μεγάλης ἐκκλησίας τοῦ Βυζαντίου.

Bβ. πφ ΙΓ: ,αψις' νοεμβριον 3 απο την βιβλοθήκη τοῦ παρός μας ὅτι ανέμεινε την εμιράσαμε με τὸν αδελφό μου καὶ ἔγινεν το παρόν εδικών μας. (Κατωτέρω:) Εἰς τοὺς ,αψιδὸν ἐν μηνὶ δηκεμβρίου ιψ' ἐφέρθη τὸ παρόν εἰς τὸν ὄντα τον κώδ Μπαλάσι (ἢ χ¹ τῶν ἐνθυμήσεων, βλ. E).

E. Δύο παράφυλλα ἐν ἀρχῇ (φ. I καὶ φ.1) καὶ πέντε ἐν τέλει (φφ. II-VI), πλήρη ἐνθυμήσεων ὑπὸ δύο χειρῶν, τῶν 1716-1727 καὶ 1745-1765, ὡς καὶ ἄλλων σημειωμάτων. Πολλὰ διαγεγραμμένα κατὰ τρόπον καθιστῶντα ἀδύνατον τὴν ἀνάγνωσιν. Δημοσιεύονται ἐν 'Ἐπικέτρῳ (A'), (κατωτέρω, σελ. 372 κέ.) ἀποκαθισταμένης τῆς χρονολογικῆς σειρᾶς.

12. Χάρτ. 22×16,5 φφ 386 στ. 24 18. αἱ. ἀκέφ. κολοβ.

Κυριακοδρόμιον [*Μαξίμου τοῦ Πελοποννησίου*].

"Ἀρχεται ἀκέφ. ἀπὸ τῆς Κυ πρὸ τῶν Φώτων (λόγος α'), καὶ λήγει κολοβ. τὴν Κυ τῆς Χαναναίας.

A. Τετράδια μὴ ἀριθμούμενα. Γραφὴ ἡ συνήθης τοῦ 18. αἱ. Ἐλλειψις ἐρυθρογραφίας. Κατάστασις ἀρκούντως καλή. Στάχωσις νεωτερική.

13. Χάρτ. 21×16 φφ 300 στ. 19-15 17. αἱ.

Βίοι ἀγίων καὶ λόγοι πανηγυρικοί.

1. (φ.1) Βίος Ἰωάννου Χρυσοστόμου «ἄπας ἐξηγητὸς εἰς φράσιν κοινήν». Ἀρχ: 'Ολονῶν μὲν τῶν ἀγίων ὅποι ἐποιλιτεύθησαν κατὰ Θεόν, εὐλογημένοι Χριστιανοί, οἱ βίοι καὶ αἱ πράξεις εἰναι ὠφέλιμες ὅχι μόνον ὅτι εἰναι παράδειγμα εἰς ἄλλους -Τέλ: αὐτὲς εἰναι οἱ πράξεις του, ἐπαινεταὶ μὲν παρὰ τοῖς ἀνθρώποις, δυσκατόρθωτοι δὲ τοῖς βουλομένοις μιμήσασθαι ταύτας· γένοιτο δέ... ἀμήν.

2. (φ.60^v) «Ἐλλάδιος μαθητὴς τοῦ Μεγ. Βασιλείου διηγήσατο τούτην τὴν θαυμαστὴν διήγησιν πρὸς τὸν Μέγαν Βασίλειον». Ἀρχ: 'Ἐλλάδιος λέγει ὅτι μία τῶν ἡμερῶν μᾶξ ἐπῆρε δ Μέγας Βασίλειος καὶ ἐξέβηκε ἀπὸ τὸ Κάστρον -Τέλ: τοῖς δαιμονικοῖς ἀσμασι, οἷς μισεῖ καὶ ἀποστρέφεται καὶ βδελύσσεται αὐτὸς δ Μέγας Βασίλειος... ἀμήν.

3. (φ.68) Μαρτύριον ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου (BHG 1490).

4. 'Αποσπάσματα ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ. φ. 83^v Παραινέσεις τῶν ἀγίων πατέρων εἰς προκοπὴν τελειότητος. Ἀρχ: 'Ερωτησέ τις τὸν ἀββᾶ 'Αντώνιον λέγων· εἰπέ μοι. φ.121^v Πράξεις τῶν ἀγίων πατέρων καὶ τῶν γερόντων. Ἀρχ: 'Ο "Ἄγιος Αἰκήτιος ὁ μεγάλων χαρισμάτων παρὰ Κυρίου ἀξιωθείς.

5. (φ.138) Βίος καὶ πολιτεία ἀγ. Μακαρίου τοῦ Ρωμαίου (BHG 1004 ἥ 1005).

6. (φ.152) Θαῦμα καὶ μαρτύριον ἀγ. μεγαλομ. Παρασκευῆς. Ἀρχ: Πεμφθεὶς δὲ ὁ οὐδὲς τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τῆς γῆς καὶ θαύματα ποιῶν (BHG 1420 f;).

7. (φ.159) Βίος καὶ πολιτεία ὁσ. Εὐφροσύνης τῆς μετονομασθεί-

σης Σμαράγδου. ’Αρχ : Εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν ἤτο τις ἀνθρωπος, τὸ δνομά του Παρνούτιος –Τέλ: καὶ τὸν ἔθαψαν πλησίον τῆς θυγατρὸς αὐτοῦ τῆς Εὐφροσύνης. εὐξώμεθα οὖν καὶ ἡμεῖς... ἀμήν (μετάφρασις εἰς δημώδη τοῦ βίου BHG 625).

8. (φ.166) *Γερμανοῦ Κωνσταντιονοπόλεως*, Εἰς τὰ εἰσόδια τῆς Θεοτόκου. ’Αρχ : ’Ιδού πάλιν ἐτέρα πανήγυρις καὶ φαιδρὰ ἑορτὴ (BHG 1104).

9. (φ.173^v) *Αμφιλοχίου Ικονίου*, Εἰς τὴν Ὑπαπαντήν. ’Αρχ : Πολλοὶ τῶν μεγάλων τὴν παρθενίαν θαυμάζουσι (BHG 1964).

10. (φ.183) Διήγησις ὀφέλιμος ἐκ παλαιᾶς ἱστορίας συλλεγεῖσα περὶ Ἀκαθίστου (BHG 1060).

11. (φ.197^v) *Ιωάννου Χρυσοστόμου*, Εἰς τὸν Τελώνην καὶ Φαρισαῖον. ’Αρχ : Οἱ πόρρωθεν τοὺς λειμῶνας θεασάμενοι (P.G. 59, 595).

12. (φ.205^v) *Ιωάννου Χρυσοστόμου*, Εἰς τὸν ἄσωτον υἱόν. ’Αρχ : ’Αεὶ μὲν ἀδελφοὶ τὴν τοῦ Θεοῦ φιλανθρωπίαν ὀφείλομεν (P.G. 59, 515).

13. (φ.216^v) Λόγος τοῦ μακαρίου Ἐφραίμ περὶ τοῦ Ἀντιχρίστου καὶ περὶ τῆς συντελείας. ’Αρχ : Πῶς ἐγὼ ὁ ἐλάχιστος καὶ ἀμαρτωλὸς Ἐφραίμ (Opera 2, 222).

14. (φ.227^v) *Ιωάννου Χρυσοστόμου*, Εἰς τὴν ἔξορίαν τοῦ Ἀδάμ. ’Αρχ : ’Ακούσωμεν, ὃ φιλακροάμονες, τῆς ἱστορίας ἐξ ἀρχῆς (P.G. 56, 528-538).

15. (φ.241) *Ἀναστασίου Σινάττου*, Εἰς τὸν ἔκτον ψαλμόν. ’Αρχ : Πρέπουσα ἀρχὴ εἰλικρινοῦς μετανοίας τῶν νηστειῶν (P.G. 89, 1077).

16. (φ.255^v) Λόγος ἀνεπίγραφος εἰς τὸν ἄγιον Γεώργιον. ’Αρχ : ’Ακούσατε, ἀδελφοί μου, διήγησιν θαυμαστὴν καὶ παράδοξον γενομένην εἰς τὸν ἄγιον μεγαλομάρτυρα Γεώργιον (Πρβ. BHG 687, a-b).

A. Τετράδια μὴ ἀριθμούμενα. Παραπομπαὶ ἀπὸ τετραδίου εἰς τετραδίον. Υραφὴ δρθία ἐπιμελής ἐμπειρίου βιβλιογράφου. ’Απὸ φ. 166 κἄ. ἴδια γραφὴ ἀρχοτέρα (στ. 15). ’Ἐριθρογραφία. Κατάστασις κακή. Λίαν τιλφόθρωτος ἡ ὁμα. Στάχωσις νεωτερικὴ κατεστραμμένη.

Bβ. φ.1 *Παναράτον μοναχοῦ Χήου.* [χ²]: ὑπάρχει τοῦ ἄγίου Παντελεήμονος φ.2-3 Τὸ παρόν βιβλίον εἶναι τοῦ μοναστηρίου Ράδουλβόδα [χ²]: νῦν δὲ γέγονε τοῦ ἄγίου Παντελεήμονος τῆς σκήτεος. Πρβ. φ. 84 Τὸ παρόν βιβλίον τοῦ μοναστηρίου Ράδουλβόδα εἰς τὸ Μπουκονδέστι.

E. φ.1 ,αχ81 [=1681] ἐγήμικα διάκον μηνὶ ὀκτωβρίῳ καζ'.

14. Χάρτ. 20×14 φφ 314 (Π,Π) στ. 22 ξτ. 1673

Κυριακοδρόμιον [*Μαξίμου τοῦ Πελοποννησίου*].

Β' μέρος, ἀπὸ τῆς Κυ τῶν ἀγίων πάντων μέχρι τῆς Κυ τῆς Χανανίας. Προηγεῖται πίναξ.

A. 43⁸ [χ¹ αγν.]. Παραπομπαὶ ἀπὸ τετραδίου εἰς τετράδιον. Γραφὴ δεξιοκλινής λειτουργική, ἐμπειρου βιβλιογράφου, τύπου μονῆς Εηροποτάμου - Διονυσίου (εἰκ. 4). Ἐρυθρογραφία. Ποικιλόχρωμα ἀρχικὰ καὶ ἐπίτιτλα. Κατάστασις ἔξαιρετικῶς καλή. Στάχωσις δερματίνη παλαιὰ ἐπιδιωρθωμένη κατά τὴν ράχιν.

B. φ.314ν Τέλος καὶ τῷ Θ(ε)ῷ δόξα. Ἐτελειώθη τὸ παρὸν βιβλίον κατὰ τὸ ξεπα' ἐν μηρῇ φενδοναφίον ιδ' [1673] ἐν τῷ ἀγιωνύμῳ δῷει τοῦ Ἀθωνος.

φ.2 [χ¹] Ιησοῦν Χριστέ ὁδήγει.

Ββ. φ.2 (κάτω δια) Τὸ παρὸν Κυριακοδρόμιον ὑπάρχει τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος.

15. Χάρτ. 19×14 σελ. 133 στ. 18 16. αἱ.

1. (σ. 1) «Μαρτύριον τοῦ ἀγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Παντελεήμονος, μεταφρασθὲν εἰς τὴν κοινὴν γλῶτταν πρὸς ὡφέλειαν τῶν ἀκουόντων». Ἀρχ: 'Εορταὶ καὶ πανηγύρεις εἰς τὴν ἐκκλησίαν μας, εὐλογημένοι χριστιανοί, δι' ἄλλο δὲν γίνονται, εἰ μὴ μόνον διὰ ψυχικὴν ὡφέλειαν - Τέλ: Ίνα καὶ ὁ Θεὸς εὐφραίνηται εἰς τὰ ἔργα μας καὶ οἱ ἄγιοι χαίρωνται εἰς τὰς ἑορτάς μας καὶ ἡμεῖς ἀξιωθῶμεν... ἀμήν [παραλ. BHG].

2. (σ. 89) 'Ιστορίαι περὶ τῆς ἀγίας Τριάδος. Ἀρχ: 'Αβραὰμ δὲ κατώκησεν ἐν τῇ δρυὶ τῇ Μαυρῆ, ἔνθα καὶ πρώην - Τέλ: οἱ δὲ ἄνδρες κατένευσαν ἐπὶ τὴν χώραν Σοδόμων.

3. (σ. 95) 'Ἐγκώμιον εἰς τὸν ἀγιον Παντελεήμονα. Ἀρχ: Καὶ πολλὰ καὶ μεγάλα τὰ αἴτια ὅπου στενοχωροῦν τὴν καρδίαν, παρακινοῦν τὴν γλῶτταν καὶ σαλεύουν τὸν νοῦν [BHG 1418].

'Εν τέλει ἔσταχωμένον φύλλον: Εὔχεται τῆς Σκήτης. Τὸ αὐτὸν γράφεται εἰς τὰ παράφυλλα διὰ νεωτέρας χειρός, [ὑπογρ.]: Παντ.λ.μ.ν. ἰερ.μ.ν.χ. 1888.

4. Τετράδια μὴ ἀριθμούμενα. Γραφὴ ἐπιμελής δεξιοκλινής λειτουργική. 'Ἐν ἀρχῇ ἐρυθρογραφία. Χάρτης παχύς. 'Ο ἀριθ. 3 μεταγενεστέρα προσθήκη 18. ἢ ἀρχ. 19. αἱ. 'Η γραφὴ μιμεῖται τὴν παλαιοτέραν ὑδατόσημα: ἀγκυρα: τύπου Br. 551 (ἔτ. 1556). Κατάστασις μᾶλλον κακή. Τὸ χρ. ἔχει νεωστὶ ἀνακαινισθῆ. Στάχωσις ἡμιδερματίνη νεωτέρα.

16. Χάρτ. 20×13,5 σελ. 59 ἔτ. 1867

'Αγιασματάριον

σ. 1 'Ακολουθία τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ.

σ. 35 Τάξις γινομένη εἰς χωράφιον ἢ εἰς ἀμπελῶνα ἢ εἰς κῆπον, εἰ συμβῇ βλάπτεσθαι ὑπὸ τῶν ἑρπετῶν ἢ ἄλλων εἰδῶν.

σ. 37 Εύχὴ τοῦ ἀγίου μάρτυρος Τρύφωνος λεγομένη εἰς κήπους καὶ ἀμπελῶνας καὶ χωράφια.

σ. 45 Εύχὴ τοῦ ἀγίου Μοδέστου λεγομένη ἐν τοῖς κτήνεσι.

σ. 46 Εύχαι τοῦ μεγαλομάρτυρος Μάμαντος λεγόμεναι ὅταν ἐν- σκήψῃ λοιμώδης νόσος ἐν τοῖς κτήνεσι.

σ. 54 Ἀκολουθία τοῦ Εὐχελαίου.

A. Γραφὴ λίαν ἐπιμελής. Πλουσία ἐρυθρογραφία. 4 φφ ἐν ἀρχῇ καὶ πολλὰ φφ ἐν τέλει ἀγραφα. Κατάστασις λίαν καλή. Στάχωσις δερματίνη μετὰ ἐντύπων κο- σμημάτων.

B. (σ. 34) *Τέλος καὶ τῷ Θεῷ δόξα, ,αωξζ' [1867].*

17. Χάρτ. 19,5×15 φφ 85 ξτ. 1619

Ἀκολουθία τοῦ ἀγίου Γοβδελαᾶ καὶ Ἀγιασματάριον.

1. (φ.1) Ἀκολουθία τοῦ ἀγίου Γοβδελαᾶ (Σεπτ. 29). Ἀρχ : Γοβ- δελαᾶν νῦν οἱ πάντες μεγαλομάρτυρα ὑπὲρ Χριστοῦ παθόντα.

φ. 30-41^v Ο Βίος. Ἀρχ : 'Ο ἄγιος μεγαλομάρτυρς τοῦ Χριστοῦ Γοβ- δελαᾶς ἥτον ἀπὸ τὴν Περσίαν καὶ Περσία λέγεται ὅτι ἐσέβοντο καὶ προσκυνοῦσαν τὸ πῦρ καὶ τὸν ἥλιον.

2. Εύχαι διάφοροι. φ.53^v εἰς τὴν εὐλόγησιν σταφυλῶν φ.54 εἰς εὐ- λόγησιν οἴνου φ.55^v τοῦ ἀγίου Ὑπατίου ἐπὶ τῇ αὐτῇ ὑποθέσει.

3. (φ.57) Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ.

4. (φ.73) Εύχὴ συγχωρητική.

5. (φ.77) Τάξις γινομένη εἰς χωράφιον ἢ εἰς ἀμπελῶνα ἢ εἰς κῆ- πον κτλ.

6. (φ.79^v) Εύχὴ ἀγίου ιερομάρτυρος Τρύφωνος.

7. (φ.85) Εύχὴ τοῦ ἀγίου Ὑπατίου ἐπὶ τῇ αὐτῇ ὑποθέσει.

A. φφ 1-56 : 7^s [χ¹]. Γραφή, εἰς μὲν τὰ φφ 1-54^v ἀνειμένη, δεξιοκλινής, ἡ συνήθης τοῦ 17. αι., εἰς δὲ τὰ ὑπόλοιπα λειτουργική, γωνιώδης, τύπου μονῆς Εηρο- ποτάμου - Διονυσίου. Διὰ τῆς αὐτῆς χειρός. Πλουσία ἐρυθρογραφία, ἀρχικά, ἐπί- τιτλα (πλογμοί). Κατάστασις ἀρκούντως καλή. Στάχωσις νεωτερική (σανίδες) με- τὰ ἐντύπων κοσμημάτων.

B. φ.76 : *Κύριλλος (μον)αχός, ,ζρκη', μη(ν) σεπτ(εμ)βρ(ιω) ιγ' [1619]. (εἰκ. 5). [Γνωστὸς ἀγιορείτης βιβλιογράφος μὲ πλουσιωτάτην δρᾶσιν ἀπὸ τοῦ 1585-1630].*

Bβ. φ.1 : *Αυτῇ ει φειλαδα αδλφε [;] και αφιεροθη εις κυλην υβιοητυκον Πανλος και Διονησις.*

18. Χάρτ. 30×21,5 φφ 340 στ. 27 16. αλ.

Συμεών Θεσσαλονίκης, Περὶ τῶν μυστηρίων τῆς Ἐκκλησίας (εἰς κεφάλαια 366).

Κεφ. α'. Περὶ τῶν μυστηρίων τῆς ἐκκλησίας. Ἀρχ: Παρακαλοῦμεν, ἐπειδὴ τὴν ἀληθῆ τῆς πίστεως γνῶσιν ἐδεξάμεθα (P.G. 155, 176).

Κεφ. τέξ'. Εἰ συμβῇ χεθῆναι ἐν τῇ εἰσόδῳ τὰ ἄγια ἢ βρωθῆναι ὑπὸ τινος ζώου, τί ποιητέον; (P.G. 155, 945).

φ 1-14 Προηγεῖται πίναξ τῶν κεφαλαίων (εἰκ. 6).

A. Τετράδια μή ἀριθμούμενα. Γραφὴ φιλολογικὴ συνεστραμμένη, ρέουσα, λίαν ἐμπείρου βιβλιογράφου, συχνὰ εἰς τὸ τέλος τοῦ στίχου ἢ τῆς σελίδος ἔξεζητημένως διευρυνομένη. Πολλαχοῦ τὸ τέλος τοῦ λόγου διατίθεται σταυρικῶς, ἐκατέρωθεν δὲ τῶν σκελῶν γράφεται: IC XC NI KA ἢ ΦΧΦΙΙ (Φῶς Χριστοῦ φαίνεται πᾶσι). (εἰκ. 7). Πλουσία ἐρυθρογραφία, πορτοκαλόχρους. Ὑδατόσημον: κεφαλὴ βούς, περίπου ὡς Br. 14738 (ἔτ. 1542-43). Κατάστασις μᾶλλον καλή: ἐλαφρῶς κατεστραμμένον πρὸς τὸ τέλος. Στάχωσις δερματίνη παλαιά, σύγχρονος πρὸς τὸν κώδικα.

B. φ. 340^ν (μὲν εὐμεγέθη γράμματα) : Ἀμήν. (ἐντὸς τῶν γραμμάτων, μὲν ψιλογραφίαν) : σωθεῖς ὁ γράφας, ἐλεηθεῖς ὁ ἔχων.

E. Ἐν πφ. σταχ. τέλους δύοματα λεφτομονάχων μονοκονδυλικῶν.

19. Χάρτ. 18×13 σελ. 499 στ. 14 (28) 18. αλ.

Ἄνθολογία Στιχηραρίου
(Μηναῖον, Τριώδιον, Πεντηκοστάριον).

σ. 424 Ἰδιόμελα τῶν Ὁρῶν τῶν Χριστουγέννων, Θεοφανείων, ἡγίων παθῶν.

[χ²] Προηγοῦνται Κεκραγάρια καὶ ἐπονται Λιταὶ τῶν δεσποτικῶν καὶ θεομητορικῶν ἑορτῶν.

A. Τὸ κυρίως χρ. ἀριθμεῖ διὰ χ¹ σελίδας ἀπὸ 144-499. Γραφὴ λίαν ἐπιμελής, ἢ συνήθης τῶν μουσικῶν κωδίκων. Κατάστασις καλή. Στάχωσις νεωτερικὴ (κατεστραμμένη).

Bβ. φ.3 Τὸ παρὸν στιχηράριον ἀφιερώθη παρὰ τοῦ γερο Δανιὴλ κοινοβιάτη μας εἰς τὸ Κυριακὸν τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος, καὶ δποιος τολμήσει κτλ.

φ.1 [χ μεταγεν.] Ἀφιεροθὲν εἰς τὸ Κυριακὸν τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος.

20. Χάρτ. 21×14 φφ 182 στ. 30 ἔτ. 1745

Εἱρμολόγιον (κατ' ἥχον).

φ.1 «'Αρχὴ σὺν Θεῷ ἀγίῳ τοῦ Εἰρμολογίου, τοῦ συντεθέντος εἰς νέον καλλωπισμὸν καθὼς τανῦν ἀσματομελφδεῖται παρὰ κύρ Μπαλασίου ἵερέως».

'Ἐν τέλει ἔπονται κατ' ἥχον στιχηρά, καθίσματα, ἀναβαθμοί, ἐξαποστειλάρια.

A. 22⁸ [χ¹] + 4 φφ. Γραφὴ δρθία ἐπιμελής· ἀρχικὰ διὰ μαύρης μελάνης. Κατάστασις καλή. Στάχωσις νεωτερική (σανίδες).

B. 'Ἐν τέλει: "Ηλιφε πέρας τὸ παρὸν εἰρμολόγιον διὰ χειρὸς ἐμοῦ Ἀθανασίου ἴερομονάζου Ναυπλίου, αψιμέ' μαρτίου [1745].

E. πφ.Ιν Τέλος σὺν Θεῷ ἐκάμαμεν τοῦ εἰρμολογίου εἰς τὰς σεπτεμβρίου μηνὸς 29.

21. Χάρτ. 20,5×14,5 φφ 459 18. αἱ. ἀκέφ. κολοβ.

Δοξαστάριον.

Δοξαστικὰ μετά τινων ἰδιομέλων δεσποτικῶν ἑορτῶν τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ, τοῦ Τριψδίου καὶ τοῦ Πεντηκοσταρίου, μέχρι τῆς Κυριακῆς τῶν ἀγίων πάντων.

'Ἐν τέλει τοῦ Μηγολογίου προστίθεται: «Ματίου γ' μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Εὐθυμίου, τοῦ κτίτορος τῆς Μονῆς τῶν Ἰβήρων».

A. 98⁸ [χ¹]. 'Εξέπεσαν τὰ 6 πρῶτα φφ καὶ δλίγα ἐκ τοῦ τέλους. Γραφὴ λίαν ἐπιμελής, ἡ συνήθης τῶν μουσικῶν κωδίκων.

22. Χάρτ. 15×11 φφ 150 τέλ. 16. αἱ. ἀκέφ. κολοβ.

Ἀναστασιματάριον.

"Ἐπονται οἱ ἑωθινὰ («ποίημα κύρ Λέοντος τοῦ σοφοῦ βασιλέως, μέλος δὲ κύρ Ιωάννου τοῦ Γλυκέος»).

A. Δὲν ἀριθμοῦνται τετράδια. Γραφὴ ἐπιμελής. Ἐρυθρογραφία. Κατάστασις ἀρκούντως καλή. Τίδατόσημον: ἄγκυρα, τύπου Br. 548 (ἐτ. 1561-1578). Ἀστάχωτον.

23. Χάρτ. 15×11 σελ. 174 17. αἱ. κολοβ.

Ἄγιασματάριον καὶ ὅλα λειτουργικά.

1. (σ. 1) Εὔχαι τοῦ Λυχνικοῦ.
2. (σ. 30) Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθου.
3. (σ. 47) Λειτουργία τοῦ Χρυσοστόμου.
4. (σ. 120) Εὔχῃ τῶν κολλύβων.

5. (σ. 121) Ἀκολουθία τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ.
 6. (σ. 158-174) Τάξις γινομένη εἰς χωράφιον κτλ. Εύχὴ μεγαλομάρτυρος Τρύφωνος. Εύχὴ εἰς μετάληψιν σταφυλῶν.

Α. Δὲν ἀριθμοῦνται τετράδια, ἀλλ’ ἀριθμοῦνται σελίδες διὰ χ¹. Γραφὴ λειτουργικὴ λίαν ἐπιμελής, τύπου μονῆς Ξηροποτάμου - Διονυσίου (εἰκ. 8). Πλουσία ἐρυθρογραφία, κοσμήματα, ἀρχικά. Κατάστασις καλή. Στάχωσις νεωτερική (σανίδες).

Bβ. σ. 1 τετράπλευρος σφραγίς : ΘΕΟΔΟΣΙΟΥΠΟΜΟΝΑΧΟΥ 1766.

24. Χάρτ. β' ίμ. 19. αἱ.

1. (σ. 1) Ἀκολουθία νεκρώσιμος τοῦ ἔξοδιαστικοῦ τῶν μοναχῶν τῆς Ἱερᾶς σκήτεως κτλ. «Ἐν Ἀγίῳ Ὁρει τοῦ "Αθω ἐν ἔτει 1884».
 2. (σ. 44) Ἀκολουθία τῆς ἀγίας Εὐβούλης, μητρὸς τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος. «Ἐγεγράφει διὰ συνδρομῆς τοῦ πανοσιωτάτου καὶ γέροντος κυρίου Ἰωάννου τοῦ Ἱεροδιακόνου καὶ ὡρολογοποιοῦ ἐκ τῆς σκήτεως τοῦ Κουτλουμουσίου καὶ ἀφιερώθη ἐν αὐτῇ. Ἐν ἀγιωνύμῳ "Ορει τοῦ "Αθω 1883». (Δὲν ἀναφέρεται παρὰ Petit).

Συνεσταχωμένα τὰ κάτωθι ἐν τυπα:

3. (σελίδες 42) : Ἀκολουθία τοῦ Ἀγίου Συμεὼν τοῦ νέου θεολόγου, Ἐν Ἐρμουπόλει Σύρου 1877 (Petit, σελ. 270).

4. Λόγος ἐγκωμιαστικὸς εἰς τὸν Συμεὼν Θεοσαλονίκης. Ἐκδίδοται παρὰ Κοσμᾶ μοναχοῦ Νέας Σκήτης Ἀγίου Παύλου [ἀ.ἔ., βλ. Petit, σελ. 270-271].

5. (σελίδες 20) : Λόγος Ἐπιφανίου, ἀρχιεπισκόπου Κύπρου, εἰς τὴν θεόσωμον ταφὴν τοῦ Κυρίου. «Ἀφιερώθη παρ’ ἐμοῦ τοῦ ἐλαχίστου μοναχοῦ Ἀρατολίου Λευκαδίου ,αωοβ’ [1872] ἐν μηνὶ ἀπριλίου ιγ’, Α.Μ.Α.».

- A. Τὸ χειρόγραφον μέρος διὰ μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς χειρός. Στάχωσις ἡμιδερματίνη νεωτέρα.

25. Χάρτ. 32,5×13 φφ 27 19. αἱ.

Ἀκολουθία ἀνακομιδῆς λειψάνων Ἀθανασίου, πατριάρχου Ἀλεξανδρείας τοῦ μεγάλου.

«Ἐπεται : Ἀναπλήρωσις ἀκολουθίας τῶν ἀγίων πατέρων Ἀθανασίου καὶ Κυρίλλου [πρβ. Petit, σελ. 16³].

A. Γραφὴ λίαν ἐπιμελής. Ποικιλόχρωμα ἀρχικά (συνδυασμὸς ἐρυθροῦ καὶ πρασίνου χρώματος). Ἐπίτιτλον ποικιλόχρωμον ἐν ἀρχῇ. Ἐν φ.1 σφραγὶς τῆς Σκήτης.

26. [73]¹ Χάρτ. σελ. 322 ἔτ. 1805

«Βιβλίον περιέχον ἑβδομήκοντα καὶ δύο Κατηχήσεις τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου, αἱ ὅποιαι δὲν ἐτυπώθησαν, ἀλλ' ὑστερὸν μετεφράσθησαν ὑπό τινος σοφοῦ καὶ ἐναρέτου ἀνδρός. Ἀντεγράφησαν δὲ νῦν χάριν τῶν ἐν Χῷ ἀδελφῶν ἡμῶν κατὰ τὸ ,αωε' [1805] σωτήριον ἔτος».

Συνεσταχωμένον ἔντυπον : «Κατηχητικόν, τούτεστιν Αἱ Κατηχήσεις τοῦ ἄγίου Θεοδώρου τοῦ Στουδίτου». Ἔκδοσις Βενετίας, Γλυκέος 1676 (βλ. B.H. 17.s. 2, 326).

A. Γραφὴ οὐχὶ ἐπιμελής. Ἐλλειψις ἐρυθρογραφίας. Στάχωσις δερματίνη νεωτέρα.

27. [209] Χάρτ. 26×19,5 σελ. 14 ἔτ. 1909

Παράκλησις εἰς τὸν ἄγιον Παντελεήμονα.

A. Τὸ χειρόγραφον ἔξαιρετικῶς καλλιγραφημένον κατ' ἀπομίμησιν ἔντυπου. Ἀρχικὰ εἰκονογραφημένα. Ἐν ἀρχῇ: Εἰκὼν τοῦ Ἅγιου Παντελεήμονος. Εἰς τὰς τέσσαρας γωνίας τῆς εἰκόνος συμπλέγματα γραμμάτων, προφανῶς τὸ ὄνομα τοῦ καλλιγράφου [ἴσως : Ἀθανάσιος Μοναχὸς Κοντλούμουσιανός]. Εἰς τὸ ἀριστερὸν καὶ δεξιὸν πλαϊσιον : Ἐποίησεν | ἐν ἔτει 1909. Στάχωσις ἡμιδερματίνη νεωτέρα.

28. [215] Χάρτ. 20,5×15 φφ 56 ἔτ. 1806

1. (φ.1) Πίναξ ἀκριβῆς περὶ τοῦ εὐρίσκειν εὐκόλως ἐν ποίοις βιβλίοις εἰσὶν οἱ λόγοι τῶν δεσποτικῶν καὶ θεομητορικῶν ἔορτῶν καὶ πασῶν τῶν Κυριακῶν καὶ οἱ βίοι τῶν ἄγιων (Εὔρετήριον τῶν δώδεκα μηνῶν, τοῦ Τριωδίου καὶ τοῦ Πεντηκοσταρίου).

2. (φ.16) Κατάλογος Βιβλιοθήκης Κυριακοῦ. «Ιδοὺ σημειοῦμεν κατ' ὄνομα ἀπαντα τὰ βιβλία τοῦ Κυριακοῦ, ἀπέρ κατὰ τὸ παρὸν εὐρίσκονται» [καὶ ὑποσημείωσις]: «Κατὰ τὸ ,αωη' ματίου δ' [1808] τὰ ἐπαράδωσα εἰς χεῖρας παπα-Χαραλάμπου τοῦ μικροῦ».

3. (φ.18) Κανὼν παρακλητικὸς εἰς τὸν ἄγιον μεγαλομάρτυρα καὶ ιαματικὸν Παντελεήμονα.

4. (φ.24) Ἐκλογὴ ἐκ τῶν ψαλμῶν τοῦ Δαβὶδ.

5. (φ.53) Τροπάρια διάφορα.

Συνεσταχωμένον τεῦχος ἐκ 4 φφ περιέχον κατάλογον ιερῶν λειψάνων τῆς Σκήτης.

A. Γραφὴ λίαν ἐπιμελής. Πλουσία ἐρυθρογραφία. Στάχωσις δερματίνη.

B. φ. 56^ν ,αως' [1806] φευρουναρίου ις'. Γέγραπται παρά τινος ἀμονάχου

1. Τὰ χφφ 26-30 καὶ 35, κατατεταγμένα πρότερον μεταξὺ τῶν ἐντύπων, ἔφερον τοὺς ἐντὸς ἀγκυλῶν ἀναφερομένους ἀριθμούς.

K:K:K: ("Αμέσως κατωτέρω:) Τὰ τρία κάπα τὰ ἀρχικὰ δὲ ἀνοτέρω λέγοντ: Κυρῆλλον Καστανοφύλι Καρπενησιότου, γέροντος τοῦ ἀγίου νέου ὁσιομάρτυρος Γερασίμου.

[Περὶ τοῦ Κυρῆλλου Καστανοφύλλη βλ. ἀνωτ. σελ. 352 καὶ σημείωσιν εἰς ἄρ. 8].

29. [213] Χάρτ. 20,5×15 φφ 44 ἔτ. 1918

'Εγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον μεγαλομάρτυρα καὶ ἴαματικὸν Παντελεήμονα. *Ἄρχ:* Καὶ πολλὰ καὶ μεγάλα τὰ αἴτια ὅπου στενοχωροῦν τὴν καρδίαν (BHG 1418).

A. Γραφὴ ἐξαιρετικῶς καλλιγραφική κατ' ἀπομίμησιν ἐντύπου (εἰκ.10) 'Ἐν σελ. 1 ποικιλόχρωμα ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικά. Στάχωσις ἡμιδερματίνη.

B. 'Ἐν τέλει: Τὸ παρὸν ἐγράφη παρὰ τοῦ Ἰακώβου ἰερομονάχου 'Ιβηροσκητιώτου ἐν ἔτει Σωτηρίω 1918.

30. [308] Χάρτ. 17,5×12 φφ 90 18. αἱ.

'Αναστασιματάριον.

"Ἐπονται «έωθινὰ τονισθέντα τε καὶ μελουργηθέντα παρὰ κυρίου Ιωάννου τοῦ Γλυκέος τοῦ πρωτοψάλτου».

Προηγεῖται 'Εξήγησις τῶν σημαδίων τῆς μουσικῆς τέχνης.

A. Γραφὴ λίγην ἐπιμελής. Κατάστασις καλή. Στάχωσις δερματίνη.

Bβ. Βασιλείου μοναχοῦ ἀγίου Παντελεήμονος ,αωγβ' 1832.

31. Περγαμηνὸν σπάραγμα ἐκ 2 φφ. 14. αἱ.

'Απόσπασμα Μηναίου (13-14 'Απριλίου).

Άρχ: 'Η μόνη διὰ λόγου ἐν σαρκὶ τὸν λόγον κυήσασα –*Τέλ:* πᾶσαν ψυχὴν ἡρδεύσατε διδαχαῖς ἐκ μέσου ποιήσαντες τὸν φλογμὸν τῆς ἀπάτης θείᾳ χάριτι.

A. Χρησιμεύει ως ἐξώφυλλον ἐντύπου ἐγχειριδίου ἐγκωμίων.

32. Χάρτ. 22,5×16,5 φφ 142 18. αἱ.

'Απόσπασμα Παπαδικῆς.

σ. 629 Κατ' ἥχον Θεοτοκία.

σ. 672 Μαθήματα τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ κτλ.

A. 'Απόσπασμα ἐκ μεγαλυτέρου κώδικος, σελίδες ἀριθμούμεναι διὰ χ¹, ἀπὸ 629-912. Κατάστασις καλή. 'Αστάχωτον.

33. Χάρτ. 14,5×10,5 φφ 25 ἀρχ. 19. αἱ.

'Ακολουθία τοῦ μικροῦ ἀγιασμοῦ.

Α. Γραφή ἀρκούντως ἐπιμελής. Στάχωσις ἡμιδερματίνη.

34. Χάρτ. 36×24 ἔτ. 1799

Ο κῶδιξ τῆς Σκήτης τοῦ ἁγίου Παντελεήμονος.

Ἐν ἀρχῇ προμετωπὶς μὲ τὴν ἐπιγραφήν : «Κώδηξ τῆς Ἱερᾶς μονῆς τοῦ Κουτλουμουσίου δοθεὶς τῇ σεβασμίᾳ αὐτῆς σκήτη τοῦ ἁγίου Παντελεήμονος, ,αψ⁹θ' νοεμβρίου α' [1799]».

φφ. 7-13 Διατάξεις τῆς Σκήτης εἰς κδ' κεφάλαια.

φ. 7 ἀνω : σφραγὶς τῆς μονῆς Κουτλουμουσίου, ὑπὸ τὴν ὄποιαν ἡ ἐπιγραφή : «Κῶδιξ τῆς Ἱερᾶς μονῆς τοῦ Κουτλουμουσίου, δοθεὶς παρ' αὐτῆς τῇ σεβασμίᾳ ἑαυτῆς σκήτη τοῦ μεγαλομάρτυρος Παντελεήμονος». Ἀκολουθεῖ Προοίμιον, ἐν τέλει τοῦ ὄποιου: «καὶ δὴ ἵδε ἐκτίθενται ἐφεζῆς κεφαλαιωδῶς κατὰ τὸ ,αψ⁹θ' νοεμβρίου α' [1799]». Ἀνω, ἀμέσως μετὰ τὴν ἐπιγραφήν, ἰδιόχειρος ὑπογραφὴ Γρηγορίου Ε': Πρώην Κονσταντινουπόλεως Γρηγόριος ἐπικυροῦ (εἰκ. 10).

Ἐν τέλει (φ.13) αἱ ὑπογραφαὶ τῶν προεστῶτων τῆς μονῆς Κουτλουμουσίου, μονχῶν τῆς Σκήτης (;) καὶ τῶν τριῶν πατριαρχικῶν ἔξαρχων : Διονύσιος προηγούμενος Ἰβηρίτης καὶ ἔξαρχος ἐπιβεβαιῶ, Ἰωάννης ἱερομόναχος Ἀγιανναΐτης καὶ ἔξαρχος ἐπιβεβαιῶ, Χριστοφόρος μοναχὸς Προδρομίτης καὶ ἔξαρχος ἐπιβεβαιῶ (βλ. ἀνωτέρω εἰσαγωγὴν σελ. 352 καὶ Ἐπίμετρον Β' ἀρ. 2 καὶ 3).

Ἐπονται διάφορα ἄλλα ἔγγραφα.

Ἐντὸς τοῦ κώδικος τεῦχος ἐξ 8 φφ, μᾶλλον μεταγενέστερον τοῦ κώδικος (ἀρχ. 19. αἱ.), περιέχον εἰς κδ' κεφάλαια διατάξεις τῶν ἀσκουμένων ἐν τῇ Σκήτῃ διαφόρους τῶν προηγουμένων.

Βλ. καὶ ἀρ. 37.

Α. Στάχωσις νεωτερικὴ μετὰ ἐντύπων κοσμημάτων.

35. [321] Χάρτ. 27×19,5 α' ήμ. 19. αἱ.

Ἀκολουθία ἁγίου μεγαλομάρτυρος Μηνᾶ.

φ.23 Κανῶν παρακλητικὸς εἰς τὸν ἴδιον.

Α. φφ: 1-22 5 δισσὰ ἀριθμούμενα + 2 φφ, φφ 23-29 ἀριθμοῦνται ὅμοιως δισσά. Ἐπονται πολλὰ φφ ἄγραφα. Γραφὴ λίαν ἐπιμελής. Ηλουσία ἐρυθρογραφία. Κατάστασις ἔξαιρετικῶς καλή. Στάχωσις ἡμιδερματίνη νεωτέρα.

36. Χάρτ. 20×15,5 ἔτ. 1895

α' Ακολουθία ἁγίου μεγαλομάρτυρος Μηνᾶ μεταγραφεῖσα καὶ πλου-

τισθεῖσα παρὰ Παντελεήμονος ἱερομονάχου Πελοποννησίου καὶ δι' ἐξόδων Χαραλάμπους μοναχοῦ Σέρβου. 1895.

A. Γραφὴ ἐπιμελῆς. Στάχωσις δερματίνη νεωτέρα.

B. Ἐν τέλει βιβλιογραφικὸν σημείωμα Παντελεήμονος ἱερομονάχου Πελοποννησίου.

37. Χάρτ. 31×23 σελ. 230 19. αι.

Κῶδιξ τῆς Σκήτης τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος.

Ἐν ἀρχῇ σημείωμα ἀναφερόμενον εἰς τὴν ἀποκατάστασιν τριῶν ἐπιτρόπων, τῶν Σκαρλάτου Σεβαστοπούλου, Μιχαλάκη Γούναρη Χατζηχρίστου, Θεοδώση Τζικαλιώτη εἰς Κωνσταντινούπολιν ὑπὸ Παναρέτου μοναχοῦ Χίου.

Ἐπονται διάφοροι σημειώσεις ('Ἄγρυπνίαι - ἀφιερώματα κτλ.).

A. Πολλὰ φύλλα ἄγραφα. Σελίδες ἡριθμημέναι διὰ χ¹.

38. Χάρτ. 33×24 φφ 21 ἔτ. 1912

Ἀκολουθία ἀγίου μεγαλομάρτυρος Παντελεήμονος «καλλιγραφεῖσα τῇ ἐπιμελείᾳ Στεφάνου Μ(ονα)χ(οῦ) πρὸς ψυχικὴν ὀφέλειαν. Ἐν ἔτει Σωτηρίῳ 1912».

Πιθανῶς ἀντίγραφον ἐκ τῆς ἐντύπου ἀκολουθίας, ἐκδοθείσης ἐν Κπόλει 1804 [Petit, σελ. 190].

A. Κῶδιξ ἔξαιρετικῶς καλλιγραφημένος διὰ τῆς αὐτῆς χειρὸς ὡς καὶ τὸ χρόνον τοῦ ἀριθ. 27. Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν σήμερον ζόντων ἐν τῇ Σκήτῃ μοναχῶν ἀμφότερα τὰ χρφ ἀντεγράφησαν ὑπὸ Ἀθανασίου Μοναχοῦ Κουτλουμουσιανοῦ.

Ε Π Ι Μ Ε Τ Ρ Ο Ν

Α'. ΟΙ ΕΝΘΥΜΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΧΦ ΑΡ. 11

Οἱ ἐνθυμήσεις ἔχουν γραφτῇ στὰ παρόχυτα τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ τέλους τοῦ χρ. (βλ. παραπάνω περιγραφή, σελ. 361, E) καὶ προσρχονται ἀπὸ δύο χέωνται. Τὸ πρῶτο, μὲ γραφὴ ἀκετὰ ἐπιμελημένη καὶ κοινῷ ἀλλὰ ἀνορθόγραφη, ἔχει γράψει τὶς ἐνθυμήσεις ἀρ. 1-6, ποὺ ἀναφέρονται τὸ περισσότερο σὲ γεγονότα ιστορικὰ τῶν ἐτῶν 1716-1727 (μὲ ἀναδρομή, στὸν ἀρ. 1, ὡς τὸ 1699). Μὲ τὸ ἵδιο χέρι ἔχει γραφτῇ καὶ τὸ κτητορικὸν σημείωμα τοῦ 1717 (βλ. περιγραφή, Bβ). Οἱ ὑπόλοιπες ἐνθυμήσεις εἶναι γραμμένες ἀπὸ ἔνα δεύτερο χέρι, μὲ γραφὴ παχύτερη, περισσότερο ἀγροῦται ἀλλὰ χωρὶς πολλὰ λάθη, καὶ ἀναφέρονται στὰ χρόνια 1745-1765, καὶ κυρίως σὲ ζητήματα τοῦ πατριαρχείου καὶ σὲ μερικὰ θυμήματα προσωπικά. Αὐτὸς ποὺ τὰ γράφει φαίνεται πῶς ζῆστὴν Πόλη, στὸ ἄμεσο περιβάλλον τοῦ πατριαρχείου, εἶναι ἀσφαλῶς

μοναχὸς (ἀπὸ τὸ 1753 μεγαλόσχημος), καὶ τὸ 1755 φεύγει ἀπὸ τὴν Πόλη (ἀρ. 16) πιθανότατα στὸ "Αγιον" Όρος, ὅπου τὸν βρίσκουμε τὸ 1760 καὶ τὸ 1765 (ἀρ. 20, 23) σὲ κάποια καλύβα τῆς σκήτης τοῦ Μεγάλου Λάκκου κοντὰ στὸν κόλπο τῆς Μορφινοῦς.

Στὴ δημοσίευση ἀποκαταστήσαμε τὴν χρονολογικὴ σειρά, καὶ στὶς δημοσημειώσεις κάτω ἀπὸ τὸ κείμενο δίνουμε μερικές, τὶς πιὸ ἀναγκαῖες, πληροφορίες σχετικὰ μὲ τ' ἀναφερόμενα γεγονότα, ἀντλώντας ἀπὸ τ' ἀκόλουθα βασικὰ βιβλία: 'Αθ. Κομνηνοῦ 'Υψηλάντον, Τὰ μετὰ τὴν "Αλωσιν, Κπολις 1870. M. Γεδεών, Πατριαρχικὸν Πίνακες, Κπολις 1885-1890. N. Jorga, Geschichte des osmanischen Reiches, τόμ. IV, Gotha 1911.

1. Ἀρ. 1-6 (1716 - 1727)*

1 (φ V^v). αχ⁴θ' Ιανουαρίων ιζ' ίνδ. ζ' [1699] ἐγήνεν ἐλέφ Θ(εο)ῦ ἡ οἰκουμενικὴ ἀγάπη καὶ ἔνωσις τῶν αὐτοκρατόρων τοῦ τε σουλτάν Μουσταφὰ μετὰ τοῦ καίσαρως τῆς Δαλματίας καὶ Γερμανίας καὶ τῶν λοιπῶν.

ίνδ. θ'. αψις' [1716] ὁ μέγας καὶ πολῆς εἰς τὴν γνόσιν Αληπασιᾶς βεζείρις ἔχάλασε ταῖς αγάπαις με ὄλους καὶ ἔλαβε τας αμηβάς του εἰς τὰ ἐκεῖθεν. Καὶ τὸ ἀποβισόμενων ὁ Θ(εὸ)ς τὸ ξένι, τη κατάστασις μέλη ἔξαναγένη, ἃς γίνη τοῦ Κυρίου τὸ θέλημα.

2 (φ IV^v). 'Επὶ ἔτος αψικγ' οκτομβρίου 5' [1723] ἤλθεν ο ἐλτζῆς 'Ατζέμεις γηρεύωντας κρίσιν μὲ τοὺς Τούρκους διατὶ ἐπίγαν εἰς τὸ Τεύληζη καὶ μόνων ἐπτὰ ἀν(θρώπ)ους αφησαν καὶ ἤλθανε καὶ τοὺς ἐπίληπους ὅχι.

* Εὐχαριστῶ τοὺς κ.κ. 'Απ. Βακαλόπουλο καὶ Κ. Θ. Δημαρᾶ, καθὼς καὶ τὴν κυρία 'Ελισάβετ Ζαχαριάδη γιὰ τὴ συμβολὴ τους στὴ διαλεύκανση ὄρισμένων σημείων.

1. Πρόκειται γιὰ τὴ γνωστὴ συνθήκη τοῦ Κάρλοβιτς, στὴν ὥποια πρωτοστάτησε ὁ Ἀλέξανδρος Μαυροκορδάτος, 'Υψηλάντης 228. ('Ο 'Υψηλάντης χρησιμοποιεῖ τὸν ἔδιον ὄρο, «ἀγάπη»). 'Η συνθήκη ὑπογράφηκε στὶς 26 Ιανουαρίου 1699 (16 μὲ τὸ 'Ιουλιανὸν ἡμερολόγιο). 'Ο σουλτάνος εἶναι ὁ Μουσταφὰς Β' (1695-1703), ὁ Γερμανὸς αὐτοκράτωρ ὁ Λεοπόλδος Α' (1658-1705).

1716. Τὰ γεγονότα ποὺ ἀναφέρονται εἶναι ὁ πόλεμος μὲ τοὺς Τούρκους (σουλτάνος 'Αχμέτ Γ', 1703-1730) τοῦ Γερμανοῦ αὐτοκράτορα Καρόλου Σ', ὅπου πρωτοστάτησε ὁ Εὐγένιος τῆς Σαβοΐας, πόλεμος ποὺ δόθηκε στὴν κατάργηση τῆς συνθήκης τοῦ Κάρλοβιτς, βλ. 'Υψηλάντη 303. 'Ο 'Αλήπασας Βεζύρης εἶναι ἀσφαλῶς ὁ αἴμοχαρῆς Δαμάτ-Αλής, βλ. Iorga 323. (Εἶναι φανερὸ πῶς ὁ γράφων, θέλοντας ν' ἀπομνημονεύσῃ τὸ σύγχρονό του γεγονός τῆς καταργήσεως τῆς συνθήκης, ἀνέγραψε ἀναδρομικὰ καὶ τὸ ἔδιο τὸ γεγονός τῆς συνθήκης τὸ 1699).

2. Πολλὰ σημείωματα ἀναφέρονται στὶς μακροχρόνες τουρκοπερσικὲς διαφορές καὶ πολέμους τῆς ἐποχῆς. 'Ελτζῆς ἀτζέμης: πρέσβης Πέρσης. Τεύληζη: ἡ πόλη τῆς Περσίας Tabriz ἢ Tebriz (κατέχεται ἀπὸ τοὺς Τούρκους 1721-1730). Ηρβ. καὶ 'Υψηλάντη 318-9.

3 (φ ΗΗν). ,αψκε' ἀπὸ απριλλίου ις' [1725] η Τουρκ. ἔχουν μεγάλων πόλεμων με τους Πέρσους ὥστε ἐπιάσαν τὸ Τευλήζει καὶ τὸ Χαμιτάνι καὶ τὸ Ρεβάνι καὶ εἶνε την σήμερων μεγαλος ἀγόνας αναμεταξὶ τον δύο, καὶ τον ραχιὰ ὅλον τον εσκλάβοσαν καὶ γίνεται φθιρὰ μεγάλη συναμεταξὶ τον δύο ὄντας οπου εἶνε διεφθαρμὸς μεγάλος, καὶ το αποβισόμενων μονων Κύριος ἵδε. Αναμεταξὶ τον Τουρκων ἔγινε αληλομαχία μὲ τους "Αταναλῆδες καὶ εχαθεισαν εως ἀνθρωπει χίλια δια τον πασια Πογαζιαν ογδού. (Προσθίκη:) καὶ παλιν 1744 πόλεμις μὲ τοὺς Πέρσους.

4 (φ Ην). ,αψκε' ιουλίου [1725] Κιουρτζής επίσκοπος ηλθε πρεσσοῦς του Βαχτανι αδελφῶς διὰ να κάμουν προσκύνησιν να μην δουλοθεῖ ο τόπος του δεν τον ἀφήνουνε να πηγένη διατι το πράγμα ἀκουλούθησε ἀλεωτρώπος, καὶ ο τόπος του εδηευθήθη[;] καὶ ανέμηνεν εἰς τα ξένα καὶ δὲν τον αφήνουνε να πηγένη εἰς τα οπεῖσω τόρα κατὰ τὸ παρὸν διστε να ἴδου(με) το ἀποβεισόμενων τι μελη γενεσθε. (Κατωτέρω), ,αψκε', αυγούστου 27 [1727].

5 (φ ΗΗτ). ,αψκε' [1726] τὸν 'Ιερεμίαν πατριάρχην τὸν ἔξοσαν μετὰ βασιλεικῆς ὀργῆς καὶ ἔξορίσθη ἔως τὸ Σύνεων ὄρως γυμνῶν καὶ τετραχειλεῖμένων καὶ ἀνηπόδητον καὶ πτωχῶν καὶ καθηριμένων ὡς καθῶς τοῦ ἔπρεπε καὶ ἔγινε πατριάρχης ὁ Νικομειδίας Πατσιος ὅμως κατὰ τὸ παρὸν φένετε νὰ ἴνε καλήτερος. "Ανποταις νὰ δόσι ὁ Θ(εὸς)ς νὰ χριματίσι μέγαρις. (Προσθίκη:) Καὶ ἔως εἰς τοὺς 1744 ἔγινεν τρεῖς φοραίς ὁ Πατσιος, ὁ Νικέας Ηρακλεῖας, ὁ Βάρνει(ς) Νικέα(ς), ὁ Φερσάλου Βάρνεις καὶ ὁ Κα(μ)πανί(ας)...).

6 (φ ΙVην). ,αψκε' ιανουαρίου κε' [1727] ὁ σουλτάν 'Αχμέτης ἔχει μεγάλην σύναξιν σεφέρι διὰ νὰ πολεμέσει με τὸν ὄμπιστων αὐτοῦ 'Ομούρ βεῖζει ὄμοῦ καὶ ἡ δύο μοαμετλήδες καὶ ἔχυσε εἰς τὸ μέσον

3. Χαμιτάνι : ἡ περσικὴ πόλη Hamadan (Χαμεδάν ή 'Τψηλάντης ξ.α.), στὴν κατοχὴ τῶν Τούρκων 1724-1733. **Ρεβάνι :** τὸ Eriyan τοῦ Καυκάσου. 'Αταναλῆδες : οἱ κάτοικοι τῶν 'Αδάνων.

4. Κιανοτεῆδες εἰναι οἱ Γεωργιανοί, *Βιγτάνης* κύριο ὄνομα γεωργιανό.

5. 'Ο 'Ιερεμίας Γ' (1716-1726), βλ. Γεδεών 622-627. 'Ο 'Τψηλάντης 323-4 διηγεῖται μὲ ποιὸν τρόπο ὁ ἡγεμόνων τῆς Βλαχίας Γρηγόριος Γκίκας καὶ οἱ ἀρχιερεῖς κατόρθωσαν νὰ τὸν ἐκθρονίσουν καὶ νὰ τὸν ἔξορίσουν στὴ μονὴ τοῦ Σινᾶ. 'Ο διάδοχός του ἀπὸ Νικομηδίας Πατσιος Β' πατριάρχευσε τρεῖς φορές : 1726-1733, 1740-1743, 1744-1748, βλ. Γεδεών ξ.α. Τὸ τέλος τοῦ σημειώματος 0' ἀναφέρεται σὲ μεταθέσεις ἀρχιερέων.

6. 'Ο σουλτάνος 'Αχμέτ Γ' (1703-1730). Δὲν μπόρεσα νὰ ἔξακριβώσω τίποτα γιὰ τὸν 'Ομούρ βεῖζη.

χρισίων πολὺ δια να ἔκδικεῖται τὸν αντιδικῶν του. Μα να ιδοῦμαι το αποβισώμενον τι μελη γενεσθε, ἃς γένη τοῦ Κυρίου το θέλημα.

2. ἀρ 7-22 (1745 - 1765)

7 (φ VI). 1745 εἰς τὸν ίούλιον μῆναν ἐνηκιθησαν οἱ Τούρκοι ἀπ' τοὺς Πέρσας, καὶ ὀκτωμβρίῳ 20 ἐβούλοσαν τὰ δσπίτια τοῦ Σταυράκη καὶ τοῦ Μανολάκη τοῦ σειμπενθεροῦ του καὶ ἔδωκαν 300 πουργία καὶ τὰ ἄνοιξαν.

1746 ὀκτωμβρίῳ 14 ἔ[...]αν τὸν εἰὸν τοῦ Σταυράκη καὶ τὸν πενθερὸν τοῦ υἱοῦ του τ[...]ον καὶ [....]

1746 ὀκτωμβρίῳ 12 ἔτυχε τὸ μπαριάμ τῶν Τούρκων ἥτον καὶ βεζήρης ὁ Τερσανά ἡμίνης καὶ ἐπρόσταξεν τοὺς Ἐβραίους μὲ φερμάνι φοβερὸν καὶ ἄνοιξαν ὅλοι τὰ ἐργαστήρια τους, ἐπειδὴ αὐτὸς ἔπνιξεν καὶ τὸν μπεζηργιάμπασιν τὸν Ἐβραῖον.

καὶ 1746 ὀκτωμβρίῳ 26 ἔγινεν τὸ μουκαρέρη τοῦ κυρ Παΐσίου πατριάρχου καὶ εἰς αὐτὸν τὸν καιρὸν ἔγινεν καὶ ἡ ἀγάπη μὲ τοὺς Πέρσας καὶ Τούρκους.

8 (φ V). Κατὰ τὸ 1748 απριλλίῳ 4 ἡμέρα τῆς μεσοπεντηκοστῆς ἔγινε κοινὴ σύνοδος τῶν ἀρχιερέων μετὰ τοῦ πατριάρχου κυρίου Παΐσίου καὶ τῶν ἐγκρίτων ἀρχόντων τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ πασῶν τῶν ἐκκλησιῶν, προεστῶν τε καὶ ἐνοριτῶν, καὶ ἐπιτρόπων ἐν τῷ ναῷ τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ τροπαιοφόρου, ὅτι νὰ εἶναι

7. Σταυράκης - Μανολάκης. Γιὰ τὰ γεγονότα, ποὺ ἔχουν σχέση μὲ τοὺς ἀνταγωνισμούς καὶ τὶς ἕριδες τῶν ἡγεμόνων Κωνσταντίνου Μαυροκορδάτου καὶ Μιχαήλ Ρακόβιτσα (Μιχάλ-Βοδα), βλ. Ὑψηλάντη 349 κέ. Ὁ Μανολάκης Τζελεπής, ἀργότερα σπαθάρης τῆς Βλαχίας (καὶ γ' αὐτὸς περισσότερο γνωστὸς καὶ ὡς Μανολάκης Σπαθάρης) καὶ ὁ συμπέθερός του Ιατρὸς (χειρούργος) Σταυράκης Βρεσκοντανοὶ μὲ τὸ μέρος τοῦ Μιχάλ-Βοδα. Τὸ 1744, ὅταν ὁ Κωνστ. Μαυροκορδάτος ξαναπαίρην τὴν ἡγεμονίαν τῆς Βλαχίας, τοὺς ἔξορίζει, μαζὶ καὶ μὲ τὸ γὺδ τοῦ Σταυράκη καὶ γαμπρὸ τοῦ Μανόλη Σπαθάρη, χειρούργο κι αὐτόν, Γεώργιο. Ὁ Σταυράκης φεύγει στὴν Τραπεζούντα καὶ πολεμᾶ μαζὶ μὲ τοὺς Τούρκους ἐναντίον τῶν Περσῶν.

Γιὰ τὸν Λιβιτάρη Μεχμέτ πασᾶ, ποὺ ἥταν πρὶν τερσανά-ἔμιν (ἀρχηγὸς τοῦ ναυστάθμου) καὶ ἔγινε βεζήρης (ἐπίτροπος) ἐπὶ σουλτάν Μαχμούτ Α' (1730-1754), βλ. Ὑψηλάντη 364 (στὰ γεγονότα τοῦ 1749).

Γιὰ τὴν ἀγάπη (ειρήνη) Τούρκων καὶ Περσῶν ὕστερ ἀπὸ τὶς νέες τουρκοπερσικὲς προστοιβές, βλ. Jorga 454 (4 Σεπτ. 1746, μὲ τὸ Γρηγοριανό), πρβ. καὶ Ὑψηλάντη 360 (1747). μουκαρέρι: ἐπιβεβαίωση τοῦ διορισμοῦ.

8. Γιὰ τὰ γεγονότα αὐτὰ καὶ τὴ διαμάχη τοῦ πατριάρχη Παΐσίου μὲ τὸν Κύριλλο Νικομηδείας βλ. Ὑψηλάντη 362.

κοινή εἰρήνη καὶ ὁμονίᾳ εἰς τὴν ἡμετέραν ἡμῶν ἐκκλησίαν μεθόρου πάντες, διὰ σύστασιν τοῦ κοινοῦ.

(Στὸ φ. 1 δύο σημειώματα μὲ τὸ ὕδιο χέρι, διαγεγραμμένα, 1748 καὶ 1752, ἀναφερόμενα ἵσως στὸν πατριάρχη Πατίσιο).

9 (φ V). Κατὰ τοὺς ἀψιμῆ σεπτεμβρίου κη' [1748] ἔγινεν ὁ ἄγιος Νικομηδείας κύριος Κύριλλος πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως. (Προσθήκη:) 1751 Ιουνίῳ 7 ἐξόσθη ὁ Κύριλλος τοῦ θρόνου.

10 (φ IV). 1549 [! γρ. 1749] νοευμβρίου 10 ἤλθεν τὸ παιδὴ τοῦ Τρυανταφύλου, καὶ εἰς τοὺς 1750 φευρου(αρίου) αὶ ἤλθεν τοῦ Τολγάρη. (Ἀκολουθεῖ σημείωμα διαγεγραμμένο, 17[49;]).

11 (φ IV). 1750 φευρου(αρίου) 11 ἐπῆρα τοῦ Γρηγορίου τὰ ἀπαντα καὶ εἰς τὰς δώδεκα τοῦ φευρου(αρίου) ἔφυγεν ὁ σύγγελος.

12 (φ Vv). 1750 ματῶ 14 ἤλθεν ἡ ἔνη κρητικὴ καλογυρη. 1[75]7 ματῶ 3 ἤλθεν ὁ ἀνεψιός μου Ἀγάλος ἀπὸ τὴν Σμύρνην καὶ μὲ εἰδε.

13 (φ IV). 1751 ἐπῆγεν ὁ Φιλιπποπολίτης Κωνσταντῆς εἰς τὸν ίατρὸν εἰς τὸ Φανάρι στὸν Ἀντωνάκι. (Πρβ. καὶ φ. VI, διαγεγραμμένο:) 1751 ματῶ 6 ὁ Κωνσταντῆς ἐπῆγεν εἰς τὸν ίατρὸν εἰς τὸ Φανάρι ὁ Φιλιππουπολίτης.

14 (φ V). 1751 Ιουνίῳ 9 ἡμέρα Κυριακὴ ἔγινεν πάλιν ὁ Πατσίος

9. «Καὶ πάντες μὲν οἱ ἄλλοι ἐφύλαξαν τοὺς ὄρκους, ὁ δὲ Κύριλλος ἀθετήσας (ἥν γὰρ πλέον ἀποφασισμένον παρὰ τοῦ Ἐπιτρόπου [=τοῦ βεζέρη] τὸ νὰ πατριαρχεύσῃ) ἀπῆλθεν τῇ ὑστεραίᾳ εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ Ἐπιτρόπου . . .», 'Τψηλάντης, ἔ.ἄ. 'Ο Πατριάρχης Πατσίος Β' παραιτήθηκε στὶς 30 Σεπτεμβρίου 1748 καὶ τὸν διαδέχτηκε ἀπὸ Νικομηδείας Κύριλλος Ε' ὁ Καράκαλος, ὁ δποῖος ἐπατριάρχευσε δυὸ φορές, 'Οκτώβριος 1748 - Μάιος 1751 [7 Ιουνίου ἡ ἐνθύμηση], καὶ 7 Σεπτεμβ. 1753 ἔως 16 Ιαν. 1757, ὅπτε παύτηκε καὶ ἐξορίστηκε στὸ Σινᾶ καὶ ὑστερα στὸ "Αγιον Όρος" ὅπου πέθανε (Γεδεών 644). Γιὰ τὸν ὑπουρο χαρακτήρα του καὶ τὶς ταραχές που προκάλεσε, ίδιως μὲ τὸ ζήτημα τοῦ «ἀναβαπτισμοῦ», βλ. Γεδεών ἔ.ἄ. καὶ 'Τψηλάντη 362 κέ.

14. Γιὰ τὴν παύση καὶ τὴν ἐξορία τοῦ Κυρίλλου Ε' καὶ τοῦ μεγάλου διερμηνέα 'Ιωάννη Καλλιμάχη βλ. 'Τψηλάντη 367. βλ. καὶ αὐτόθ. 365-371 (πρβ. καὶ Γεδεών 644) τὰ σχετικὰ μὲ τὸν διάκονο Αὐξέντιο, ὁ δποῖος, παρὰ τὸ σύμβολο τῆς πίστεως καὶ τὰ θέσμια τῆς ἐκκλησίας, ἐπρέσβευε τὴν ἀνάγκη τοῦ «ἀναβαπτισμοῦ» γιὰ τοὺς ἀπὸ τὸν παπισμὸν καὶ τὶς ἄλλες αἰρέσεις ἐπανερχομένους στὴν ὁρθοδοξία. 'Ο Αὐξέντιος εἶχε ξεσηκώσει δημαγωγικὰ τὸ λαό καὶ δημιούργησε μεγάλες ἀναστάτωσεις καὶ ταραχές στὴν ἐκκλησία. βλ. καὶ T. h. P a d o p o u l o s, Studies and documents relating to the history of the Greek Church and people under Turkish Domination, Βρυξέλλες 1952.

'Εκρέμασαν καὶ δύο ἀνθρώπους· βλ. 'Τψηλάντη 370, ὁ δποῖος ἀναφέρει καὶ τὰ δύο ματα τῶν δύο γερόντων (δπαδῶν τοῦ Αὔξεντίου) ποὺ τοὺς ἐκρέμασαν στὴ

πατριάρχης καὶ ἐσύκουσαν τὸν Κύριλλον καὶ τὸν μέγαν δραγομάνον καὶ τοὺς ἐπῆγαν τὸν μὲν εἰς τὸ "Ἄγιον" ὅρος, τὸν δὲ εἰς Τένεδον. Καὶ εἰς τοὺς 1752 σεπτεμβρίῳ 25 ἡμέρα Κυριακὴ ἐπάτησαν τὸ πατριαρχεῖον οἱ κοσμικοὶ καὶ εὐγαλαν τὸν κύριον Πατέσιον καὶ ἔβαλαν τὸν Κύριλλον πατριάρχην διὰ τὴν αἰτίαν τοῦ Αὔξεντίου, ἐκρέμασαν καὶ δύο ἀν(θρώ)-πους καὶ ἄλλα πολλὰ κακὰ ἡκολούθησαν. Καὶ εἰς τοὺς 1755 ματῶ 2 εἶπεν διὰ τὴν ἁγιότηταν τὸν Κύριλλον πατριάρχης λόγον εἰς τὴν ἐκκλησίαν καὶ ἡκολούθησαν σκάνταλα πολλὰ καὶ μεγάλα διὰ τῶν Δέρκων.

15 (φ III). Εἰς τοὺς 1752 σεπτεμβρίῳ 25 ἡμέρα Κυριακὴ εὐγαλαν τὸν πατριάρχην κύριον Πατέσιον οἱ κοσμοικοὶ διὰ αἰτίας τοῦ κυρίου Αὔξεντίου καὶ ἔβαλαν τὸν Κύριλλον. Καὶ 1755 ίουνιῷ 6 πάλιν ἔγινεν διὰ τοῦ Κύριλλος πατριάρχης ὅπου ἐξώρησεν ὅλους τοὺς ἀρχιερεῖς καὶ ἔβαλεν ἐπιτρόπους κοσμικούς.

16 (φ VI). 1752 σεπτεμβρίῳ 6 ἐπῆγα εἰς τὸν Αὔξεντίου εἰς τὸ Κατερλή, καὶ εἰς τοὺς 1753 ἀπριλίου 5 εὐγήκα ἀπὸ τὸ σχολεῖον, ἡμέρα τοῦ Θωμά. 1753 ἔγενα μεγαλόσχημος ὑπὸ τοῦ ἀρχιερέως Θεοκλήτου ἐν μηνὶ Ιανουαρίῳ 16 ἡμέρα Σαββάτῳ, καὶ 1755 μαρτίου 13 ἡμέρα τῆς Ὁρθοδοξίας ἐδίδαξεν διὰ τρισκατάρατος Μαγάριος εἰς τὸν Γαλατὰν τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἐσυκόθη τὸ σχολεῖον τοῦ κυρίου Δωροθέου καὶ δευτέρου Χρυσοστόμου, καὶ ὥστερον ἡκολούθησαν πολλὰ κακὰ εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Θεοῦ τῆς Κωνσταντινουπόλεως, 1755 καὶ ίουνιῷ 20 εὐγήκα ἀπὸ τὴν Πόλιν ἔως τὸν μάγιον μήναν.

17 (φ III^v). 1753 ματῶ 23 ἐκαμεν ἀρχὴν διὰ τοῦ Κωνσταντινουπόλεως καὶ οἰκουμενικὸς πατριάρχης εἰς τὸ τεσσαρανταλείτουργον ὃποὺ ἐκαμεν μέσα εἰς τὸ πατριαρχεῖον καὶ ἐμνημόνευσε οὕτως : Ἐλέησον ἡμᾶς διὰ τοῦ Θεοῦ κατὰ τὸ μέγα ἔλεος σου, καὶ τὰ ἔξῆς ὡς εἰναι γεγραμμένα εἰς τὸ εὐχολόγιον εἰς τὴν θείαν λειτουργίαν, καὶ ἐρχόμενος εἰς ἐκείνους ὃποῦ ἔγραψαν τὰ ὄνόματα τῶν Ὑώντων ἐλεγεν οὕτως : "Ετι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους εἰρήνης ὑγείας σωτηρίας ἐπι-

σκάλα τοῦ Φαναριοῦ. —Γιὰ τὰ γεγονότα στὸ πατριαρχεῖο τοῦ Μαΐου 1755, τὴ διαμάχη τῶν ἀρχιερέων μὲ τὸν πατριάρχη καὶ τὴν ἔξορια τους ἀπὸ αὐτὸν βλ. Ὕψηλάντη 372. — τὸν Δέρκον, γρ. τὸν Δέρκων πρβ. Ὅψηλάντη αὐτόθ. «διὰ Δέρκων Σαμουήλ ἐζητήθη μὲν παρὰ τοῦ πατριάρχου διὰ νὰ πάθῃ τὰ αὐτὰ τοῖς λοιποῖς, ἀλλὰ κρυβεῖς δὲν ὑπέπεσεν εἰς τὰς παρενογλήσεις του». Βλ. καὶ τὸ ἐπόμενο σημείωμα.

16. Κατερλή· κωμόπολη στὴ Βιθυνίᾳ, ὅπου ἦταν διάκονος διάκονος Αὔξεντίος καὶ ὅπου μαθήτευσε τὴ διδασκαλία του, ἀπὸ τὰ 1751 (Ὕψηλάντης 365). Ο ἐνθυμησιογράφος μαθήτευσε λοιπὸν κοντὰ στὸν Αὔξεντο καὶ ἦταν ἀσφαλῶς διαδόξ του. Ποιός εἰναι διὰ τρισκατάρατος Μαγάριος (δηλ. Μακάριος) δὲν μπόρεσα νὰ ἐξακριβώσω· διὰ Δωροθέου εἶναι ἀσφαλῶς διὰ Λέσβιος, σχολάρχης τῆς Πατριαρχικῆς Σχολῆς.

σκέψεως συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων Χριστιανῶν, ὑπὲρ δν τῆς προσφορᾶς καὶ τοῦ ἐλέους ἐκτελεῖται παρ ημῶν ἡ τεσσαρακονθήμερος αὔτη ἵερὸς λειτουργία [ζώντων] πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τούς. Τῶν κεκοιμημένων οὕτως: "Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἀναπαύσεως καὶ συγχωρήσεως τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων Χριστιανῶν ὑπὲρ δν τῆς προσφορᾶς καὶ τοῦ ἐλέους καὶ τὰ ἔξης, ἐσπέρας καὶ εἰς τὴν θείαν λειτουργίαν καὶ εἰς τὰ ἄγια κρατώντας τὸ ἄγιον ποτήριον εἰς χεῖρας ἔλεγεν οὕτως:

18 (φ ΙV). 1754 δεκεμβρίῳ 2 ἡμέρα Παρασκευὴ ἐπῆγεν ὁ βασιλεὺς σολτάν Μαχμούτης εἰς τὸ τζαμὶ νὰ προσκυνήσῃ κατὰ τὴν συνήθειαν τῶν Τουρκῶν, καὶ γυριζάμενος εἰς τὸ σαράγι του ἔπεσεν ἀπὸ τὸ ἄλογόν του καὶ ἀπέθανεν καὶ ἐκάθισεν ὁ ἀδελφός του βασιλεὺς εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, ἐβασίλευσεν ὁ σολτάν Μαχμούτης χρόνους 25 καὶ τέλος. Καὶ τὸ ὄνομα τοῦ νῦν βασιλέως σολτάν χάν 'Οσμάν.

19 (φ ΙV). Καὶ πάλιν 1757 Ιανουαρίῳ 16 ἔγινεν ὁ κυρ Καλλίνικος ὁ ποτὲ Προτέλαβον Ζαγοριανὸς πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως καὶ εὐγαλανὸν τὸν Κύριλλον Μοραΐτην ὅπου ἀνακίνησε τὸν ἀναβαπτισμὸν ἡμέρα πέπτη.

20 (φ ΙV). 1760 δε(κε)μβρίῳ 27 ἥλθεν ὁ Βασιλικὸς καὶ τὸν ἐκούρεψα καλόγερον Βασίλειον τὴν ἡμέραν τοῦ ἀγίου Βασιλείου, πνευματικὸς πατέρας Νεόφυτος ἐκ τῆς Ζαγορᾶς εἰς τὸν Μέγαν Λάκκον.

18. Γιὰ τὸν ξαφνικὸν θάνατο τοῦ σουλτάνου Μαχμούτ Α' (1730-1754) καὶ τὴν ἀνάρρηση τοῦ ἀδερφοῦ του 'Οσμάν Γ' (1754-1757) βλ. 'Ψήλαντη 371, πρβ. καὶ Jorga 462, ὅπου ἡ ἔξιστρόηση στὶς λεπτομέρειες συμφωνεῖ ἀπόλυτα μὲ τὴν ἐνθύμηση.

19. Βλ. καὶ 'Ψηλάντη 373 καὶ Γεδεών 648. 'Ο Κύριλλος Ε' εἶχε γεννηθῆ στὸ Ναύπλιο καὶ φοίτησε στὴ Σχολὴ τῆς Δημητσάνας καὶ στὴν Πατμιάδα (Γεδεών 642). 'Ο Καλλίνικος Δ' (ἄλλοι τὸν δονομάζουν Γ') γεννήθηκε στὴ Ζαγορά καὶ σπούδασε στὴ Σχολὴ ἐκεῖ: ἔγινε κατόπιν πρωτοσύγκελλος τῆς Μ. Ἐκκλησίας καὶ μητροπολίτης Προτέλαβος (Βράιλας) ἀπὸ 1743-1748. Τὸν Ιανουαρίο τοῦ 1757 ἐξελέγη πατριάρχης, ὅλλα ἡ πατριαρχία του διήρκεσε λίγους μῆνες μονάχα καθαιρέθηκε καὶ ἐξορίστηκε στὸ Σινᾶ, τὸ 1762 ὅμως ἐπέστρεψε στὴν πατρίδα του τὴ Ζαγορά, ὅπου καὶ πέθανε σὲ πολὺ μεγάλη ἡλικία τὸ 1792. 'Ο Καλλίνικος εἶναι γνωστὸς καὶ ὡς λόγιος καὶ στιχουργός, καὶ πολλὰ αὐτόγραφα ἔργα του ἡ χειρόγραφα μὲ πολλὰ σημειώματα δικά του σώζονται στὴ βιβλιοθήκη τῆς Ζαγορᾶς. Βλ. Κ. Δυοβούνιώτη, Καλλίνικος Γ' πατριάρχης Κπόλεως, 'Αθ. 1915. Πρβ. καὶ Κ. Θ. Δημητρᾶς, 'Ιστορία νεοελλ. λογοτεχνίας, 'Αθ. 1966, σελ. 114. 'Εκδοση τῶν αὐτόγραφων σημειώμάτων του ἀπὸ τοὺς κώδικες τῆς Ζαγορᾶς ἐτοιμάζει δ. Ε. Σκουβαρᾶς.

20. *Μέγας Λάκκος.* 'Η Σκήτη τοῦ ἀγίου Δημητρίου, κοντὰ στὸν κόλπο τῆς Μαρφινοῦς, ἐξαρτημένη ἀπὸ τὴ μονὴ 'Αγίου Παύλου.

‘Ο Βασίλειος εἶναι ἀπὸ τὰ Σέρας ἀπὸ χωρίον Χούμκον δνομαζόμενον, καὶ εἶναι υἱὸς τοῦ παπα Παγώνη τοῦ μεγάλου παπᾶ Χούμκοζλους. 1760 ἥλθεν εἰς τὸν Λάκκον, εἰς τὸ Μοφινοῦ, ἐπάνω εἰς τὸ “Αγιον” Όρος.

21 (φ IV). 17[61] μαρτίω 23 ἐσύκοσαν τὸν πατριάρχην κυρ [Σε]-ραφῆμ καὶ ἐκάθισε ὁ Χαλκιδόνος.

22 (φ I). 1765 Ιανουαρίῳ 10 ἥλθεν ὁ Θεόδωρος εἰς τὴν καλύβαν.

Β' ΕΓΓΡΑΦΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΣΚΗΤΗ

(βλ. Εἰσαγωγὴ σελ. 351-353)

1

Συμφωνητικό γράμμα τῆς κυριάρχου μονῆς Κουτλουμουσίου γιὰ τὴν ἔδρυση καὶ τοὺς κανόνες τῆς Σκήτης ἀγίου Παντελεήμονος.

(Στὸ ἀρχεῖο τῆς Σκήτης. ‘Αντιγραφο).

Κατὰ τὸ ,αψ’ [1780] ἔτος τῆς σωτηρίας, ἐλθόντος πρὸς τὴν καθ’ ἡ-μᾶς Ἱερὰν βασιλικὴν καὶ πατριαρχικὴν μονὴν τοῦ Κουτλουμουσίου τοῦ πανοισιωτάτου ἐν Ἱερομόναχοις παπᾶ κύρο Χαραλάμπους μετὰ τῆς συνοδίας αὐτοῦ, καὶ αἰτήσαντος τὸ κελλεῖον τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος καὶ ιαματικοῦ Παντελεήμονος διὰ νὰ τὸ ἀγοράσῃ καὶ νὰ τὸ καταστήσῃ σκήτην. Ἰδόντες ἡμεῖς αὐτὸν ἄνδρα εὐλαβῆ καὶ ἐνάρετον, καὶ τῆς ἡσυχίας ἔραστὴν κατενεύσαμεν εἰς τὴν σύτοῦ αἴτησιν, καὶ δεδώκαμεν αὐτῷ τὸ ρηθὲν κελλεῖον μὲ τὴν περιοχὴν του διὰ νὰ τὸ κάμη σκήτην, καὶ διὰ τὴν ἀγορὰν αὐτοῦ ἔδωκεν εἰς ἡμᾶς γρόσια 110 ἥτοι ἐκατὸν δέκα. Ἔχει δὲ νὰ ἀποκατασταθῇ σκήτη ἐπὶ ταῖς ἔξης συμφωνίαις ταύταις. Οἱ ἀσκηταὶ δόποι μέλλουν νὰ κατοικήσουν εἰς αὐτήν, νὰ προσφέρουν κάθε σέβας καὶ εὐπείθειαν εἰς τὸ Ἱερὸν ἡμιῶν μοναστήριον. Ο καθεὶς ἐξ αὐτῶν νὰ δήῃ τὸν καθ’ ἔκαστον χρόνον διὰ χαράτζι, καὶ διὰ κάθε ἀλλο δόσιμον γρόσια τρία, καὶ οὐδὲν ἔτερον, οὔτε πολὺ οὔτε δλίγον. Τὸν κερεστὲν ὅποι θέλῃ χρηγασθῆ διὰ τὰς οἰκοδομάς τῶν καλυβῶν αὐτῶν, νὰ τὸν εὐγάνουν ὅλον ἐλευθέρος μὲ τὴν εἰδῆσίν μας ἀπὸ τὸν βουνὸν τοῦ καθ’ ἡ-μᾶς μοναστηρίου, χορὶς νὰ τοὺς ἐμποδίσῃ τινάς. Τὰς Κυριακάς, καὶ ὅλας τὰς ἑορτάς, νὰ συνάγωνται εἰς τὸ Κυριακὸν καὶ νὰ φάλλουν τὴν Ἱε-ρὰν ἀκολουθίαν ἐν τε τῷ ἐσπερινῷ, ἐν τῷ ὄρθρῳ, ἐν τῇ θείᾳ λειτουργίᾳ,

21. Βλ. ‘Υψηλάντη 388 καὶ Γεδεών 654. ‘Ο Σεραφείμ Β’ ἀπὸ Φιλιππούπολεως, διάδοχος τοῦ Καλλινίκου Δ’, ἐπατριάρχευσε ἀπὸ 27 Ιουλίου 1757 - 25 Μαρτίου 1761 (Γεδεών 649). ‘Ο διάδοχος του Ιωαννίκιος Γ’, μητροπολίτης Χαλκηδόνος, ἔμεινε στὸ θρόνο ἀπὸ 26 Μαρτίου 1761 - 21 Μαΐου 1763. ‘Ανήκε στὴ μεγάλη οἰκογένεια τῶν Καρατζάδων, ἀδερφὸς τοῦ Ιατροῦ Σκαρλάτου Καρατζᾶ.

νὰ διάγουν βίον εἰρηνικὸν καὶ ἡσύχιον. Καὶ ἐπειδὴ ἀνάγκη ἐλθῆν τὰ σκάνδαλα, κατὰ τὴν θείαν φωνήν, ἃν ποτε συμβῇ κανένα σκάνδαλον, νὰ τὸ διορθόνουν ἀναμεταξύ τους οἱ πατέρες. Εἰ δέ τις φανῇ ἀπειθῆς εἰς τὴν μετ' ἀλλήλων ταύτην διόρθωσιν, νὰ κάμονυν ἀγωγὴν οἱ λοιποὶ εἰς ἡμᾶς, καὶ οὕτω, νὰ τὸ διακρίνῃ ἡ τοῦ καθ' ἡμᾶς Μοναστηρίου Ἱερὰ σύναξις. Εἰ μὲν εὑρεθῶσι δύω πατέρες γεγραμμένοι εἰς μίαν καλύβην, καὶ τύχη τοῦ ἑνὸς θάνατος, νὰ δήδῃ ὁ ζῶν εἰς τὸ μοναστήριον διὰ τὴν καλύβην γρόσια δέκα, κατὰ τὴν τάξιν τῆς ἀγίας Ἀννης, τοῦ Καυσοκαλυβίου καὶ τῶν λοιπῶν σκήτεων. Ο καθεὶς δόποι θέλει νὰ κτίσῃ καλύβην, νὰ μένῃ εὐχαριστημένος εἰς τὸν τόπον δόποι τοῦ διορίσουν οἱ πατέρες, δόσον καὶ δόπου χωρὶς νὰ ἐναντιώθῃ. Ἀνήσος ἥθελεν εὑρεθῆ τινὰς (ὅ μη γένοιτο) τοσοῦτον ἀπειθῆς καὶ σκληροτράχηλος, ὥστε δόποι, οὕτε εἰς τὴν διόρθωσιν τῶν πατέρων τῆς σκήτεως νὰ ὑπακούῃ, οὕτε εἰς τὴν διάκρισιν δόποι ἥθελε κάμη περὶ αὐτοῦ ἡ Ἱερὰ σύναξις τοῦ καθ' ἡμᾶς μοναστηρίου, δ τοιοῦτος, ὃς ἀνίσταται νοσῶν, νὰ πωλῇ τὴν καλύβην, ὅχι ὑπὲρ τιμήν, ἀλλὰ κατὰ τὸ δίκαιον τῆς τιμῆς αὐτῆς, καὶ οὕτω νὰ ἀναχωρεῖ μὲ τρόπον εἰρηνικὸν καὶ ἀζήμιον. Ἡ δὲ περιοχὴ τοῦ κελλείου δρχεται ἀπὸ τὸ ρεῦμα, δόποι εἶναι πλάκα, καὶ ἀναταβαίνει εἰς τὸ πρινάρι καὶ πέρην δίπλα τὸ πεζοῦλι, καὶ ἔρχεται εἰς τὸ ρεῦμα, εἰς τὴν καστανίαν, καὶ εἰς τὸ πεντάσκι καὶ πέρνι τὸν πλοκὸν πλοκόν, καὶ καταβαίνει εἰς τὴν ἀγριοαἴλεαν καὶ εἰς τὸν ἄριον, ἵσα κάτω εἰς τὸν πλοκόν, καὶ τελεόνοι πάλιν εἰς τὸ ρεῦμα ὅθεν ἀρχησεν, δόπου εἶναι ἡ πλάκα. Πρὸς τούτοις διὰ βρυχορίαν τῆς σκήτεως, ἐδώκαμεν εἰς τοὺς πατέρας καὶ ἀλλον τόπον κατὰ τὸν ἄγιον Νικόλαον, ἀπὸ τὸ πετζάσκι καὶ πέρνι τὸ ραχόνοι ραχόνι, δόπου εἶναι δύω πέτραις σύνορον καὶ καταβαίνει εἰς τὸν δρόμον κατὰ τὸν ρύακα. Ταῦτα πᾶντα διορίζομεν καὶ ἀποφαινόμεθα. Εἰ δέ τις, ἢ ἐξ ἡμῶν αὐτῶν, ἢ ἐκ τῶν μεταγενεστέρων ἀθετήσῃ τὴν παροῦσαν ἡμῶν συμφωνίαν, καὶ ἐνοχλήσῃ τοὺς ἀνωθεν πατέρας διὰ ἀλλον δόσιμον, νὰ πληρώνοι τὰ ἔξοδα τῶν καλυβίων τους. "Οθεν εἰς ἔνδειξιν μόνιμον τῆς ἀληθεῖας, ἐσφραγίσαμεν τὸ παρὸν συμφωνητικὸν γράμμα, ὅμοι καὶ ἔτερον ἀπαράλλακτον, μὲ τὴν σφραγίδα τοῦ Ἱεροῦ ἡμῶν μοναστηρίου, ἀτινα ἐβεβαιώθησαν καὶ ταῖς ἰδίαις ἡμῶν ὑπογραφαῖς καὶ ταῖς τῶν ἀσκητῶν, ἵνα τὸ μὲν περιέχον τὰς ἡμετέρας ὑπογραφὰς εὑρίσκηται εἰς τὴν σκήτην, τὸ δὲ περιέχον τὰς τῶν ἀσκητῶν εὑρίσκηται εἰς τὸ καθ' ἡμᾶς μοναστήριον, μὲ τοιοῦτον σκοπὸν δόποι, ἀν παραπέσῃ τὸ ἐν νὰ σώζεται τὸ ἄλλο, καὶ ἐξ ἔκείνου νὰ ἀντιγράφεται δεύτερον ἀπαράλλακτον τοῦ παραπεσόντος.

2

Γράμμα τοῦ πατριάρχου Νεοφύτου Ζ' πρὸς τοὺς μοναχούς Διονύσιο προηγούμενο μονῆς Ἱβήρων, Ἰωάννη ἀπὸ τὴ σκήτη ἀγίας Ἀννης καὶ Χριστοφόρου ἀπὸ τὴ

σκήτη Τιμίου Προδρόμου, γιὰ τὴ διευθέτηση τῶν ἀταξιῶν στὴ σκήτη ἀγίου Παντελεήμονος καὶ γιὰ τὴ σύνταξη τοῦ μοναστηρίου τῆς. 1799, 22 Σεπτεμβρίου.

(Στὸ ἀρχεῖο τῆς Σκήτης. Ἀντίγραφο).

Νεόφυτος ἐλέω Θεοῦ ἀρχιεπίσκοπος Κωνσταντινουπόλεως νέας Ρώμης καὶ οἰκονομενικὸς πατριάρχης.

‘Οσιώτατοι ὁ τε προηγούμενος τοῦ Ἱεροῦ καὶ σεβασμίου ἡμετέρου πατριαρχικοῦ σταυροπηγιακοῦ μοναστηρίου τῶν Ἰβήρων κύρῳ Διονύσιος, καὶ ὁ ἐκ τῆς σκήτης τῆς Ἀγίας Ἀννης ἐν πνευματικοῖς πατράσι κύρῳ Ἰωάννης, καὶ ὁ ἐκ τῆς σκήτης τοῦ Τιμίου Προδρόμου λογιώτατος κύρῳ Χριστοφόρος, τέκνα ἐν Κυρίῳ ἀγαπητὰ τῆς ἡμῶν μετριότητος, χάρις εἰη ὑμῖν, καὶ εἰρήνη παρὰ Θεοῦ, παρ’ ἡμῶν δὲ εὐχή, εὐλογία καὶ συγχώρησις.

Καθ’ ὃν καιρὸν ἐποιούμεθα τὰς διατριβὰς εἰς τὰ αὐτόθι, ίδιοις ὀφθαλμοῖς εἰδομεν καὶ ἥδη πληροφορούμεθα τὰς συμβαινούσας ὄσημέραι ἀκαταστασίας εἰς τὴν σκήτην τοῦ Ἱεροῦ μοναστηρίου τοῦ Κουτλουμουσίου καὶ ὡς νεωστὶ συστηθεῖσαν οἵονει νηπιάζουσι καὶ ἀστάτως φέρονται συναντιδιαφερόμενοι καὶ ἀλληλομαχοῦντες οἱ ἐν αὐτῇ θέλοντες μονάσαι, καὶ ἐπειδὴ, ὅπου εἰσὶν ἀκαταστασίαι, παρακολουθοῦσι καὶ πολλὰ τάνατία καὶ οὐδεὶς καρπὸς ὡφελείας καὶ ψυχικῆς σωτηρίας ἐγγίνεται, διὰ τοῦτο κατὰ χρέος προνοοῦντες καὶ περὶ τῆς εὐσταθείας αὐτῆς καὶ μονιμότητος, ἔκριναμεν ἀναγκαῖον διορίσασθαι ὑμᾶς ἐπὶ τῷ ἀπελθεῖν ἐκεῖ ἔξαρχικῶς, καὶ ὡς εἰδήμονας θεῖναι εἰς ἀρίστην διοίκησιν καὶ αὐτὴν τὴν σκήτην διὰ νὰ διατηρῇ τὰς αὐτὰς τάξεις καὶ κανόνας ὡς λίσην ἐπωφελεῖς καὶ λυσιτελεῖς κατ’ ἄμφω ὅπου διακρατεῖ καὶ σώζει ἡ σκήτη τοῦ Τιμίου Προδρόμου τῶν Ἰβήρων. Τούτου χάριν καὶ γράφοντες διὰ τῆς παρούσης ἡμετέρας πατριαρχικῆς ἐπιστολῆς ἐντελλόμεθα καὶ παραγγέλλομεν ὑμῖν, ὅπως ἂμα τῷ ἐγχειρισθῆναι ταύτην ἀπέλθητε ἐκεῖ εἰς τὴν σκήτην τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος, καὶ προσκαλεσάμενοι τοὺς ὄσιωτάτους προεστῶτας πατέρας τοῦ Ἱεροῦ μοναστηρίου τοῦ Κουτλουμουσίου, ἀναγνώσητε τὴν παρούσαν ἡμῶν ἐν ἐπηκόῳ αὐτῶν τε καὶ τῶν ἐν τῇ ρηθείσῃ σκήτη μοναζόντων, καὶ μετὰ τὰς ἐκ μέρους ἡμῶν πρὸς πάντας συμβουλὰς καὶ πρὸς τὸ καθῆκον παραχινέσεις διορίσητε τὰς συνηθείας καὶ τάξεις ὅπου διατηρεῖ ἡ ρηθείσα σκήτη τοῦ Τιμίου Προδρόμου τῶν Ἰβήρων, διὰ νὰ φυλάττῃ καὶ αὕτη ἡ σκήτη τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος διὰ παντὸς ἀπαρατέπτους καὶ ἀπαραβάτους, καταγράφοντες ἐν κεφαλαίοις εἰς δύω κώδικας, καὶ τὸν μὲν ἔνα νὰ ὑπογράψωσιν οἱ προεστῶτες τοῦ Ἱεροῦ Μοναστηρίου τοῦ Κουτλουμουσίου, σφραγίσαντες τῇ μοναστηριακῇ σφραγίδι, καὶ ὑπογράφοντες ὑμεῖς ἔξαρχικῶς ἐγχειρίζητε εἰς τοὺς ἐν τῇ

ρηθείσῃ σκήτη μονάζοντας, παραπλησίως δὲ καὶ ἐκ μέρους αὐτῶν τὸν ἔτερον κώδικα, ὑπογραφόμενον καὶ σφραγιζόμενον τῇ σφραγίδι τῆς σκήτης, ὑπογράφητε ἐγχειρίζητε εἰς τὸ ιερὸν μοναστήριον τοῦ Κουτλουμουσίου, ὅπως κατὰ τὰ περιεχόμενα ἐν τοῖς δυσὶ τούτοις κώδιξι κεφάλαια πολιτεύωνται οἱ ἐν αὐτῇ μονάζοντες, καὶ βιωτεύουσιν εὐχαρίστως, πληροῦντες εὐγνωμόνως καὶ τὰ κατ' ἔτος ἀφευκτα βασιλικὴ χαράτζια, καὶ ὅσα ἄλλα ἐπακολουθοῦσι βασιλικὰ δοσίματα, καθὼς καὶ οἱ ἐν τῇ σκήτη τῶν Ἰβήρων, καὶ οἱ ἐν ταῖς λοιπαῖς τῶν ἄλλων μοναστηρίων κατ' ὅφειλὴν ἀπαραίτητον εὐγνωμόνως καὶ εὐχαρίστως ἀποδίδωσι. Καὶ ἐπειδὴ δὲ ἐκκλησιαστικῆς ἡμῶν ἐπιταγῆς τίθεται εἰς τάξιν καὶ ἡ σκήτη αὕτη διὰ τῆς συντόνου ὑμῶν ἐπιστασίας, ὅσα γράμματα ἔφθασαν κατ' ἀρχὰς νὰ γένωσι μεταξὺ τοῦ μοναστηρίου καὶ τῆς νέας ταύτης σκήτης, ὡς ἀσύμφορα καὶ μηδὲν τὸ πάγιον ἔχοντα ἡκυρώθησαν, καὶ ὡς μὴ γενόμενα λογίζονται, καὶ διὰ τὸ εἶναι ἄχρηστα καὶ ἀλυσιτελῆ παραλαμβάνετε ἀπό τε τοῦ μοναστηρίου καὶ τῆς σκήτης, καὶ διαρρήγνυτε, κατὰ γοῦν τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἡμῶν ταύτην διορίαν θέλετε ποιήσει ἐξ ἀποφάσεως, καὶ ὅστις ἐξ αὐτῶν ἥθελε φωραθῆ δυστροπῶν ἢ ἀντιτασσόμενος καὶ ἄλλ' ἀντ' ἄλλων προβάλλων, τοὺς τοιούτους ὅποιοι ἀν ὕσι, νὰ ἀναγγείλητε ἡμῖν κατὰ τάχος, διὰ νὰ λάβωσι τάπιχειρα τῆς κακίας αὐτῶν καὶ ἀπειθείας. Γενέσθω τοίνυν ὡς γράφομεν καὶ μὴ ἄλλως, διτὶ περιμένομεν πληροφορηθῆναι δι' ἐνυπογράφου ὑμῶν γράμματος τὴν αἰσίαν ἐκβασιν τῶν ἐκκλησιαστικῶν ἡμῶν τούτων διακελεύσεων, ὡς λίαν συμφερουσῶν τῷ ιερῷ μοναστηρίῳ τοῦ Κουτλουμουσίου καὶ τῇ σκήτῃ αὐτοῦ, εἴη δὲ ἡ τοῦ Θεοῦ χάρις μεθ' ὑμῶν.

μαρκθ' σεπτεμβρίον αβ'

'Ο Κωνσταντινούπολεως ἐν Χριστῷ εὐχέτης

3

Γράμμα τοῦ πατριάρχου Νεοφύτου Ζ' πρὸς τοὺς μοναχούς τῆς Σκήτης ἀγίου Παντελεήμονος, γιὰ τὴν ἴδια ὑπόθεση (πρβ. ἀρ. 2). 1799, 22 Σεπτεμβρίου.

(Στὸ ἀρχεῖο τῆς Σκήτης. 'Αντίγραφο).

Νεόφυτος ἐλέω Θεοῦ ἀρχιεπίσκοπος Κωνσταντινούπολεως Νέας Ρόμης καὶ οἰκουμενικὸς πατριάρχης.

‘Οσιώτατοι πατέρες, οἱ μονάζοντες ἐν τῇ τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος σκήτῃ τοῦ ιεροῦ καὶ σεβασμίου ἡμετέρου Πατριαρχικοῦ καὶ σταυροπηγιακοῦ μοναστηρίου τοῦ Κουτλουμουσίου, τέκνα ἐν Κυρίῳ ἀγαπητά τῆς ἡμῶν μετριότητος, χάρις εἴη ὑμῖν καὶ εἰρήνη παρὰ Θεοῦ, παρ' ἡμῶν δὲ εὐχή, εὐλογία καὶ συγχώρησις.

'Ηξεύρομεν καλῶς δτὶ καὶ ίδιοις ὁφθαλμοῖς εἰδομεν καὶ ἥδη μαν-

θάνομεν τὰς δσημέραι συμβαινούσας ἐν τῇ αὐτόθι σκήτῃ ἀκαταστασίας καὶ τὰς μεταξὺ ὑμῶν ἀλληλομαχίας καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ μετὰ τῶν πατέρων τοῦ ἱεροῦ μοναστηρίου τοῦ Κουτλουμουσίου· δίθεν διὰ νὰ ἀρθῶσιν ἐκ μέσου τὰ τοιαῦτα, ἀλλότρια δηντα καὶ ἀνοίκεια τοῖς τὸν μονήρη βίον προελομένοις, διωρισάμεθα τοὺς δσιωτάτους τὸν τε προηγούμενον τῶν Ἰβήρων κύρῳ Διονύσιον, καὶ τὸν ἐκ τῆς Ἀγίας Ἀννης ἐν πνευματικοῖς πατράσι κύρῳ Ἰωάννην, καὶ τὸν ἐκ τῆς σκήτης τοῦ Τιμίου Προδρόμου τῶν Ἰβήρων λογιώτατον κύρῳ Χριστοφόρον, διὰ νὰ ἔλθωσιν αὐτόθι ἔξαρχικῶς, καὶ θῶσιν εἰς τάξιν καὶ αὐτὴν τὴν σκήτην, καθὼς αὐτοῖς ἐκκλησιαστικῶς γράφομεν, διὰ νὰ φυλάττητε τοὺς ἐν κεφαλαιοῖς κανόνας ἀπαρατέπτους, οὓς διαχρατεῖ καὶ ἡ σκήτη τοῦ Τιμίου Προδρόμου τῶν Ἰβήρων. Τούτου χάριν καὶ γράφοντες ἐντελλόμεθα καὶ ἐπιτάττομεν ὑμῖν ἀμεταθέτως, δποῦ πληροφορούμενοι ταῦτα καλῶς νὰ πεισθῆτε εὐγνωμόνως εἰς τὰς διορίας καὶ ἀποφάσεις τῶν παρὰ τῆς Ἐκκλησίας τριῶν τούτων διορισθέντων, ποιοῦντες προθύμως καὶ φυλάττοντες διὰ παντὸς τοὺς ἔκτεινομένους παρ’ αὐτῶν ὅρους ἐν κεφαλαιοῖς καὶ κανόνας, καὶ ὑπογράφοντες διὰ τὴν εὐστάθειαν καὶ ἀρίστην διοίκησιν καὶ αὐτῆς τῆς Σκήτης, καὶ τὴν ὄμονοιαν ὑμῶν καὶ κατὰ Χριστὸν σύμπνοιαν καὶ ἀγάπην καὶ εὐνομίαν, προσέχοντες καλῶς ἵνα μὴ γένηται παρεκτροπή τις μέχρι κεραίας τῶν ἐκκλησιαστικῶν ὑμῶν περὶ τὰ τοιαῦτα διακελεύσεων, ἐπειδὴ δστις φωραθῆ καθ’ οἰονδήτινα τρόπον ἀντιπράττων καὶ ἀντιτασσόμενος, οἱ τοιοῦτοι γνωστοὶ γενόμενοι ὑμῖν, καθυποβληθήσονται ἐσχάταις ἐκκλησιαστικαῖς ποιναῖς, καὶ λήψονται τάπιχειρα τῆς κακίας αὐτῶν καὶ ἀπειθείας ἀποκριματίστως, καὶ οὐδεὶς δύναται φυγεῖν τὴν τῆς Ἐκκλησίας δικαίαν μάστιγα καὶ ποινήν, καὶ ἵνα μὴ πάθητε τὰ τοιαῦτα ἀπευκταῖα, ποιήσατε σύμπαντες ὡς γράφομεν ἔξι ἀποφάσεως, εἴη δὲ ἡ τοῦ Θεοῦ χάρις μεθ’ ὑμῶν.

αψήθι' σεπτεμβρίου κβ'

'Ο Κωνσταντινούπολεως ἐν Χριστῷ εὐχέτης

4

Αἰτητικὸ γράμμα πρὸς τοὺς ὄμογενεῖς τῆς Ρωσίας γιὰ συλλογὴ ἐράνων καὶ γιὰ τὸν πλούτισμὸ τῆς Σκήτης σὲ ιερὰ σκέψη καὶ ἄλλα ἀναγκαῖα. 1842, 30 Μαρτίου.
(Στὸ ἀρχεῖο τῆς Σκήτης. 'Λυτίγραφο).

"Ισον ἀπαράλακτον

Δια του παρόντος ἐνσφραγίστου, καὶ ἐνυπογράφου, γράμματος δηλοποιοῦμεν οἱ κάτοθεν, δτι εἰς τὸ ἄγιονυμον ὅρος τοῦ "Αθωνος, ἐν τοῖς δρίοις τοῦ ἱεροῦ μοναστηρίου Κουτλουμοῦσι εἴναι σκήτη τιμωμένη ἐπονόματι τοῦ ἀγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος καὶ ἴαματικοῦ Παντελεήμονος

ήτις ἐκτίσθη προχρόνων εξίντα τεσσάρων καὶ οἱ τότε εὐρισκόμενοι ἀδελφοὶ οἱ καὶ κτήτορες ἐκτισαν καὶ τὸ κυριακὸν (κυριακὸν λέγεται ἐπειδὴ συνάζονται τὰς κυριακὰς καὶ ἔωρτὰς ὅλου τοῦ χρόνου καὶ ψάλλουν ὅλοι κοινῶς τὰς ἀκολουθίας.) οἱ τότε ἐκτισαν ἐκ θεμελίων τὸ κυριακὸν καὶ ἐκόσμησαν μετρίως ὡς ἐδυνήθησαν ἀπὸ τα πλέον χρειώδη συνδρομῇ τῶν φιλοχρίστων. εἰς δὲ τοὺς 1821 εἰς τὴν ἐπακολουθήσασιν ἀποστασίαν, ηρπάγισαν ὅλα τὰ σκεύη τοῦ κυριακοῦ, ἄλλα ἀπὸ τὴν ἔξουσίαν τῶν αρατοῦντων, καὶ ἄλλα ἀπὸ τοὺς ἀποστατίσαντας ὅμοιοι λλούς καὶ ἔμεινε (φεῦ) ὡς σκηνὴ ἐν ἀμπελώνι, καὶ ὡς ὀπωροφυλάκιων ἐν σικυηράτῳ. Ἐσυνάξαμεν πάλιν ἐκ δευτέρου μερικὰ Ἱερὰ σκεύη τὰ πλέον ἐπάναγκες, πλὴν λείπουσι πολλὰ χρειώδη. καὶ ὅντες εἰς ἀπορίαν οἰκονομία Θεοῦ ἀνταμώσαμεν τὸν χρησιμώτατον ἐν πραγματευταῖς κύριον Ἰγνάτιον τοῦ Στεφάνου, μετὰ τῆς συνοδίας αὐτοῦ καὶ Βαρλαάμ, ὁ ὅποις ἴδων τὴν ἀκοσμίαν τοῦ κυριακοῦ μας ἐλυπήθη μεγάλως καὶ μας ἀπαριγώρισε λέγωντας ὅτι ἐγὼ ἔχω φίλους πλουσίους εἰς τὴν Ρωσίαν, καὶ ἡμπορῶ νὰ οἰκονομήσω διὰ στολισμὸν καὶ εὐπρέπειαν τοῦ κυριακοῦ σας. ὅθεν τὸν εὐχαριστήσαμεν μεγάλως εὐχήθημέν τε ὅλοψύχως, καὶ ἴδόντες αὐτοὺς ἀνθρώπους τιμίους καὶ εἰς τὰ θεῖα εὐλαβεῖς τοὺς ἐπαρακαλέσαμεν καὶ παρεκινήσαμεν εἰς τὸ θείον τοῦτο ἔργον. "Οσοι λοιπὸν τῶν εὐγενεστάτων ἀρχόντων φιλόχριστοι καὶ ἀπαντες εὐσεβεῖς χριστιανοὶ συνδράμετε καὶ βοηθήσατε ἔκαστος καθὰ δυνάμεως ἔχει καὶ ἀγαθῆς προαιρέσεως, παρακινοῦντες καὶ ἄλλους φιλοχρίστους ὅσους γνωρίζετε εἰς τὰ περὶ ταύτα εὐλαβεῖς, γράφοντες ἔκαστος ἡμῶν καὶ τὰ τίμια αὐτοῦ ὄνόματα ἵνα μηγμονεύωνται ἀδιαλείπτως τε καὶ χρεωστικῶς μετὰ τῶν ἀείμνηστων κτήτορων τῆς Ἱερᾶς σκήτεως, παρ' ἡμῶν τε καὶ τῶν μεταγενεστέρων, εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν ἔως τοῦ αἰῶνος. Θέλετε δὲ ἔχει καὶ τὸν πλουσιόδωρων Θεών διὰ πρεσβειῶν τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος, πληρωτὴν μυριοπλάσιον τῆς ἐλεημοσύνης σας, ἰατρὸν εἰς τὰς ἀσθενείας σας, νὰ σᾶς σκεπάζῃ ἀπὸ δρατοῦς καὶ ἀοράτους ἐχθρούς, χαρίζωντάς σας τὰ ἔγκωσμια, καὶ ὑπερκόσμια ἀγαθά. σημειοῦμεν δὲ καὶ τὰ ὅσα ἐπαραγγείλαμεν εἰς τὴν ἐντιμότητά του νὰ οἰκονομήσῃ. "Ἐν δησκοπότηρον μετα καλήματα, καὶ ἀέραν, ἐν εὐαγγέλιον κεκοσμημένον, δύω στολαῖς Ἱερατικαῖς, μίαν διακονικήν, κόσμισιν εἰς τὴν εἰκόνα τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος κατὰ τὸ μέτρον ὅποι ἐπῆρε, ἔναν πολυέλεον διὰ τὸ καθολικόν, ἔναν σταυρὸν κοσμημένον καὶ τιμίαν κόσμισιν σταυροῦ εἰς τὸ μέτρον ὅπου αὐτὸς εὐχαριστήτε, ἐν ἀρτοφόριον διὰ τὸν προηγιασμένων ἀγίου ἀρτον, μίαν ἀρτοκλασίαν καὶ ἔξαπτέριγα διατὴν ἀγίαν τράπεζαν καὶ μίαν σκέπτην τῆς ἀγίας τραπέζης, δύω πάλες τοῦ Ἱεροῦ, τέσσαρες ποδιαῖς διὰ τοὺς ἀγίους ὅπου εἶναι εἰς τές κολόνες, δύω σταυροὺς ἔ-

χοντας τέσσαρα σμάλτα ή πέντε και δρακόντια δύω είς τὸ πλάγιον διὰ να βάνουν λαμπάδας εἰς τὸν ἐσταυρομένον μας Ἰησοῦν Χριστὸν καὶ ὁ ἄλος εἰς τὴν ὄρεαν πήλην ἔσωθεν εἰς τὴν κυμῆσιν τῆς Θεοτόκου, μία καμπάνα ἕως ὅκαδες ἐκατόν, διὰ τὸ ἀρχονταρίνι προσκέφαλα, καιλίμια, σκεπάσματα ὅσα οικυνομήσῃ διὰ ἀνάπτωσιν τῶν ζένων. αὐτὰ ὑπεσχέθη ὁ ρηθεὶς κύρῳ Ἰγνάτιος πραγματευτὴς νὰ οἰκυνομήσῃ, συνδρομῇ τῶν Φιλοχρίστων, εἰς μνημόσυνον αὐτοῦ τε καὶ τῶν γονέων αὐτοῦ καὶ Θεοῦ συνεργοῦντος νὰ τὸ φέρη μόνος του νὰ τὰ κάμη παρόδησιν. τούτου χάριν ἐγράφη καὶ τὸ παρὸν ἡμῶν ἐνσφράγιστον, καὶ ἐνυπόγραφον ἡμῶν γράμμα καὶ ἐδόθη τῇ αὐτοῦ τιμιότητι εἰς ἔδειξιν.

Τὸ 1842 μαρτίου 30

"Απαντες οἱ ἐν τῇ ἱερᾷ σκήτῃ τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος Παντελεήμονος εὐδοκόμενοι ἀδελφοὶ βεβαιοῦμεν.

(Άκολουθοῦν οἱ ὑπογραφές).

(Στὸ περιθώριο): "Ἐτι δὲ καὶ τὸ κυριακὸν εἰναι ἀξιωγράφιστον. καὶ δίχως τέμπλον. καὶ δίχος μάρμαρα εἰς τὸ ἔδαφος.

ΜΙΧΑΗΛ Δ. ΚΑΤΡΑΜΑΔΟΣ

Καρυές, Ἀθωνιάς Σχολὴ

ΛΙΝΟΣ ΠΙΟΛΙΤΗΣ

Πανεπιστήμιον Θεσσαλονίκης

Π Ι Ν Α Κ Ε Σ¹

Α' ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΩΝ

- Αγιασματάριον 16. 17. 23
- Αγιασμοῦ μικροῦ ἀκολουθία 23, 6. 33
- Αγιορειτῶν πατέρων ἀκολουθία 9 Λόγος ἐγκωμιαστικὸς 9
- Αθανάσιος Ἀλεξανδρείας, Ἀκολουθία ἀνακομιδῆς λειψάνων 25
- Ακαθίστου, Διήγησις περὶ 13, 10
- Ακολουθία—βλ. ἀγιασμοῦ ἀγιορειτῶν πατέρων, Ἀθανάσιος Ἀλεξανδρείας,
- Ἀρέθας μεγαλομ., Γεράσιμος ὁ νέος, Γοβδελαχᾶς ἄγ., Εύβοιάλη δσ., εὐχελαῖον, Μηνᾶς ἄγ., μνημοσύνου, νεκρώσιμος, Παντελήμον ἄγ., Σκέπη ἄγ., Συμεὼν νέος θεολ.
- Αμφιλόχιος Ἰκονίου, Λόγος εἰς Ὑπαπαντὴν 13, 9
- Αναστασιματάριον 22. 30
- Αναστάσιος Σινατῆς 13, 15
- Αρέθας μεγαλομ., Ἀκολουθία 5
- Βιβλιοθήκη Κυριακοῦ Σκήτης, Κατάλογος βιβλίων 28, 2

Γεράσιμος ὁσιομ. ὁ νέος († 1812), Ἀκολουθία 8 Βίος 8

Γερμανὸς Κπόλεως, Λόγος εἰς τὰ εἰσόδια 13, 8

Γεροντικὸν (συναγωγὴ κεφαλαίων) 11 ἀποσπάσματα 13, 4

Γεώργιος ἄγ. Λόγος εἰς 13, 16

Γλυκὺς, Ἰωάννης (μουσικὸς) 22. 30

Γοβδελαχᾶς ἄγ., Ἀκολουθία 2. 3. 17, 1 Μαρτύριον 3 Θαῦμα 3

Γρηγόριος Ε' πατριάρχης 34

Γρηγόριος ἵερου. Σκοπελίτης, ποίημα περὶ δοιού. Γερασίμου τοῦ νέου 8

Δοξαστάριον 21

Εἴριμολόγιον 20

·Ελλάδιος, Διήγησις πρὸς Μ. Βασιλείου 13, 2

·Επιφάνιος Κύπρου, Λόγος 24, 5

·Επιφάνιος πατερ. Κπόλεως, Εὔχη 3

Εύθοιάλη ὁσια, Ἀκολουθία 24, 2

Εύδομος, κτήτωρ μονῆς Ἰβήρων 21

Εύρημιος (Ἐπιφάνιος) πατερ. Κπόλεως, Εὔχη 3

1. Αναφέρονται μόνο στὸν κατάλογο τῶν χειρογράφων τῆς Σκήτης, καὶ δχι στὸ προλογικὸ σημείωμα καὶ τὸ Ἐπίμετρο. Οἱ ἀριθμοὶ παραπέμπουν στοὺς κώδικες.

Εύφροσύνη δσία, μετονομασθεῖσα Σμάραγδος 13, 7
 Εὐχέτι διάφροι 17, 2
 Εὔχελαιος ἀκολουθία 16
 Θεόδωρος Στουδίτης, Κατηχήσεις 26
 Θεοφάνης, Κανών ἄγ. Πνυτελέμονος 6
 Ἰάκωβος μοναχός, Ἀκολουθία ἄγ. Σκέπης 1
 Ἰωάννης Χρυσόστομος, Λόγοι 11, 12.
 13. Βίος εἰς φράσιν κοινὴν 13, 1
 Καστανοφύλλης, Κύριλλος, Βίος ὁσ. Γερασίμου τοῦ νέου 8
 Κεφαλαίων συναγωγὴ 11
 Κιγάλας, Ἰλαρίων, Στίχοι πρὸς ἄγ. Γοβδελαῖν 3
 Κοιφανίδης, Νεόφυτος, Ἀκολουθία ὁσ.
 Γερασίμου τοῦ νέου 8
 Κῶδιξ Σκέπτης ἄγ. Ηλαντελέμη. 34. 37
 Λειτουργίας Χρυσόστομου 23, 3
 Μακόριος ὁ Ρωμαῖος, Βίος 13, 5
 Μάρμας μεγαλόμ., Εὐγένιος 16
 Μάξιμος Πελοποννήσιος, Κυριακοδρόμιον 12. 14
 Μαρία Θεοτόκος, Λόγος εἰς εἰσόδια (Γερμανοῦ Κπόλεως) 13, 8 εἰς Ὑπαπαντήν (Ἀμφιλοχίου Ἰκονίου) 13, 9—βλ.
 καὶ Σκέπη ἄγια
 Μηνᾶς ἄγ., Ἀκολουθία 35. 36
 Μηναῖον Ἀπριλίου (ἀπόσπ.) 31
 Μηνημοσύνου ἀκολουθία 6
 Μόδεστος ἄγ., Εὐγή 16
 Μπαλάσιος ἵερεὺς (μουσικὸς) 20
 Μπουνιαλῆς Τζάνε, Ἐμμανουὴλ, Ἀκολουθία ἄγ. Γοβδελαῖν 3
 Νεκρώσιμος ἀκολουθία μοναχῶν 24, 1
 Νικήτας Παφλαγών, Ἐγκώδιμον εἰς ἄγ.
 Παντελεήμονα 10, 2
 Νικόδημος Ἀγιορείτης, Ἀκολουθία ἄγιορειτῶν πατέρων 9
 Παντελεήμων ἄγ., Ἀκολουθία 7. 10.
 38. Ἐγκώδιμον 7. 15, 3. 29 μικρὸς ἐπιπερινὸς 1 κανὼν 6. 28, 3
 Μιχρύριον (εἰς κοινὴν γλῶσσαν) 15, 1
 Ηπαράκλησις 27
 Ηπαδική (ἀπόσπ.) 32
 Ηπαρασκευὴ μεγαλοῦ, Μαρτύριον 13, 6
 Ηπέρτρος καὶ Πάσχος ἀπόστολοι, Μαρτύριον 13, 3
 Ηρόχωρος διάκονος, Περὶ θαυμάτων ἄγ.
 Ιωάννου Θεολόγου 4
 Σκέπη ἄγια, Ἀκολουθία 1. 2 Ἐκλογὴ πολυελέου 1 Λόγος ἐγκωμιαστικὸς 1. 2
 Στιχηράριον ('Ανθολογία) 19

Συμεὼν νέος θεολόγος, Ἀκολουθία 24, 3
 Λόγος ἐγκωμιαστικὸς 24, 4
 Συμεὼν Θεσσαλονίκης, Περὶ τῶν μυστηρίων τῆς ἑκκλησίας 18
 Τζάνε Ἐμμανουὴλ — βλ. Μπουνιαλῆς Τζάνε
 Τριάς ἄγια, Ιστορίαι περὶ 15, 2
 Τρύφων ἄγ., Εὐγή 16. 17, 6. 23, 6
 Ὑπάτιος ἄγ., Εὐγή 17, 2, 6
 Φαλμοὶ Δαυΐδ, Ἐκλογὴ 28, 4

Β' ΙΑΛΛΙΟΓΡΑΦΙΚΟΣ¹

'Αθανάσιος μον. Κουτλουμουσιανός, γρ. (;) (1909) 27. 38 Α
 'Ανθανάσιος ἱερομ. Ναύπλιος, γρ. (1745) 20 Β
 'Ανατόλιος ὁ ἐκ Λευκάδος, γρ. (1897) 8 Βασίλειος μοναχός, κτ. (1832) 30 Ββ
 Γρηγόριος ἱερομ. Ρυμπουνίδης, γρ. (1881) 5 Β
 Δανιὴλ κοινοβιάτης, ἀφ. 19 Ββ
 Θεοδότος ἱερομ., κτ. (1766) 23 Ββ
 'Ιάκωβος ἱερομ. Ἰθηροσκητιώτης, γρ. (1918) 29
 'Ιάκωβος μοναχός, γρ. (1855) 3 Β
 'Ιωάννης ἱερεὺς Βυζάντιος, πακελλάριος Μ. Ἐκκλησίας, γρ. (1689) 11 Β
 'Ιωάννης ἱεροδ. ὥρολογοποιός, χορ. 24, 2
 Καστανοφύλλης—βλ. Κύριλλος Καστανοφύλλης
 Κράλιδης (;) Σκαλλίου, ἱερεὺς, κτ. 11 Β
 Κύριλλος Καστανοφύλλης, γρ. (1806) 28 Β
 Κύριλλος μοναχός, γρ. (1619) 17 Β
 Νικηφόρος, χορ. 3 Β
 Πιανάρετος μοναχός Χίος, κτ. 13 Ββ
 Παντελεήμων ἱερομ. Ηελοποννήσιος, γρ. (1888, 1895) 15. 36
 Ραδούλιβοδα μονή (Βουκουρέστιον), κτ.
 13 Ββ
 Ρυμπουνίδης—βλ. Γρηγόριος ἱερομ.
 Στέφανος μοναχός, γρ. (1912) 38
 Χαράλαμπος μον. Σέρβος, χορ. (1895)
 36

Γ' ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ ΧΡΟΝΟΛΟΓΗΜΕΝΑ

1619 : 17	1803 : 28
1673 : 14	1856 : 1
1689 : 11	1909 : 27
1745 : 20	1918 : 29
1799 : 34	

1. γρ.=γραφεῖς, κτ.=κτήτωρ, ἀφ.=ἀφιερωτής, χορ.=χορηγός