

## ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΟΜΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΥ ΜΕΘΟΔΙΟΥ ΑΝΘΡΑΚΙΤΗ

### Α. ΤΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

"Ισον ἀπαράλλακτον τῆς ἰδιοχείρου δρυθοδόξου δμολογίας τοῦ λογιωτάτου Κυρίου Μεθοδίου τοῦ Ἀνθρακίτου, ἣν ἐν Καστορίᾳ ἐνώπιον τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀχριδῶν Κυρίου Ἰωάνναφ, καὶ τῶν περὶ αὐτὸν πανιερωτάτων Ἀρχιερέων, καὶ τῶν ἐντιμοτάτων Κληρικῶν ζώσῃ φωνῇ καθωμολόγησεν.

'Ἐλέω Θεοῦ Ἀρχιεπίσκοπος τῆς πρώτης Ἰουστινιανῆς Ἀχρίδος Ἰωάνναφ ἐπιβεβαιοῖ, διτὶ ἰδιόχειρος τού.

Τὴν δμολογίαν ἦν ἄπας χριστιανὸς ἐρωτώμενος δφείλει ποιῆσαι πρὸς πίστωσιν τῆς αὐτοῦ ἀληθοῦς πίστεως, ταῦτην κάγὼ ἐπὶ τοῦ παρόντος ἐκτίθημι.

Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, ἀναρχον, ἀΐδιον, αἰώνιον, παντέλειον, ἀφ' ἕαντοῦ τὸ εἶναι ἔχοντα, αὐτοζωήν, αὐτοαλήθειαν, αὐτοαγαθότητα, ἀκατάληπτον, ἀπερίγραπτον, πατέρα πανιοκράτορα, ποιήσαντα πάντα τὰ τε ὅρατά, καὶ ἀόρατα, ἀγγέλους φῆμι, καὶ ἀνθρώπους, καὶ πᾶν δι τοῦ οὐρανῷ καὶ ἐν γῇ, καὶ ἐν θαλάσσῃ μόνη τῇ θείᾳ αὐτοῦ θελήσει ἐκ τοῦ μὴ δητος εἰς τὸ εἶναι τοντέστιν οὐκ ἐκ τυνος προϋπαρχούσης ὅλης ὡς οὐρανὸν καὶ γῆν τινὰ δὴ ἐκ τῶν ὑπ' αὐτοῦ γεγονότων, ὡς φυτόζωα σπέρματα, καὶ ἀπασαν τὴν τοῦ πατὸς καλλονήν. Ταῦτα πάντα παρὰ Θεοῦ δεδημιούργηκε<sup>1</sup>, καὶ συντηροῦνται, καὶ προνοοῦνται κατά τὸ εἶναι καὶ τὴν ζωὴν καὶ τὴν κίνησιν ἐν αὐτῷ γὰρ ζῶμεν καὶ κινούμεθα καὶ ἐσμέν, οὐ γὰρ ἐέραν ἀρχὴν καὶ αἴτιαν παρ' αὐτὸν γινώσκομεν.

Πιστεύω καὶ εἰς ἔνα Κύριον, Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν Μονογενῆ, τὸν ἐξ αὐτοῦ τοῦ πατρὸς ἀχρόνως καὶ ἀρραίστως γεννηθέντα, τὸν δμοούσιον τῷ πατρὶ, δις ἐστὶν ἀπαύγασμα τοῦ πατρὸς καὶ χαρακτὴρ τῆς ὑποστάσεως αὐτοῦ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸ φῶς τὸ ἐκ φωτός, Θεὸν τέλειον ἀληθινόν, ἐκ Θεοῦ τελείον ἀληθινόν, γεννηθέντα, οὐ μὴν δὲ ποιηθέντα, τὸν ἐνυπόστατον λόγον, ἐν αὐτῷ τῷ πατρὶ

<sup>1</sup> Γρ. δεδημιούργηνται.

ἀεὶ μένοντα, καὶ ἐξ αὐτοῦ μὴ ἐκχωροῦντα, τὴν ζῶσαν καὶ συνάραρχον δύναμιν τοῦ πατρός.

Πιστεύω καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον τὸ Κύριον τὸ ζωοποιόν, τὸ 20 ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, καὶ σὺν τῷ πατρὶ καὶ νῖῳ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, ὡς συναἴδιον καὶ δμοούσιον, καὶ δμόδοξον καὶ τὸ τῆς κτίσεως ἀπάσης δημιουργόν.

Ταῦτα τὰ τρία πρόσωπα, Πατήρ, Υἱὸς καὶ ἄγιον Πνεῦμα, δμολογῶ διι εἰς ἑστὶ Θεός, διαν πρός τὸ ἐν καὶ ταῦτὸν τῆς οὐσίας τὴν ἔννοιαν 25 φέρων, τοιτέσσι μία οὐσίᾳ, μία δύναμις, μία ἐνέργεια, μία βασιλεία. Ὁταν δὲ πρός τὰ ἡ θεότης, τρία τὰ προσκυνούμενα πατήρ, νίος, καὶ ἄγιον πνεῦμα, δ πατήρ ἀναρχος, ἀγέννητος, ἀναίτιος, αἰτία δὲ νίον καὶ ἄγιον πνεύματος, τοῦ μὲν νίον γεννητῶς, τοῦ δὲ ἄγιον πνεύματος ἐκπορευτῶς. Ὁ νίος ἐκ πατρὸς γεννητὸς ἀχρόνως πρὸ αἰώνων, τὸ δὲ 30 πνεῦμα τὸ ἄγιον ἐκ πατρὸς ἐκπορευτόν, καὶ ἐπομένως ἐν αἰτιον ἐπιγνώσκω τὸν πατέρα, τοῦ τε νίον καὶ ἄγιον πνεύματος.

Ἄνται αἱ ἄγιαι τρεῖς ὑποστάσεις, καὶ περιχωροῦσιν ἀλλήλαις ἀνευ συγχύσεως, συναλοιφῆς τε καὶ συμφύσεως, φυλάττουσαι ἀεὶ ἀμεταβλήτους τὰς ἰδιότητας, δ πατήρ γὰρ πατήρ ἀεὶ, καὶ οὐχ νίος, οὐδὲ ἄγιον 35 πνεῦμα, δ νίος νίος ἀεὶ, καὶ οὐ πατήρ οὐδὲ ἄγιον πνεῦμα, πνεῦμα τὸ ἄγιον πνεῦμα ἀεὶ καὶ οὐ πατήρ οὐδὲ νίος, δλος δ πατήρ ἐν τῷ νῖῳ καὶ ἄγιον πνεύματι, καὶ δλος δ νίος ἐν τῷ πατρὶ καὶ ἄγιον πνεύματι, καὶ δλον τὸ ἄγιον πνεύματι ἐν τῷ πατρὶ καὶ τῷ νῖῳ. Ἔνοῦνται γὰρ οὐχ ὥστε συγχέεσθαι, ἀλλ' ὡς ἔχεσθαι ἑνούμεναι διηρημένως καὶ διηρημέναι<sup>1</sup> ἑνωμένως, δλη μονάς ἡ αὐτή, καὶ δλη τοιάς ἡ αὐτή.

Ομολογῶ διι δ Μονογενῆς νίος καὶ λόγος τοῦ Θεοῦ καὶ πατρός, ἡ μία τῶν τριῶν ὑποστάσεων ἐπ' ἐσχάτων τῶν ἡμερῶν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους, καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατήλθεν ἐκ τῶν οὐραῶν καὶ ἐσαρκώθη ἐκ πνεύματος ἄγιον καὶ Μαρίας τῆς παρθένου, τοιτέστιν εὐδοκίᾳ τοῦ πατρὸς καὶ συνεργείᾳ τοῦ ἄγιον πνεύματος. Δι' ἀκραν εὐσπλαγχνίαν κάτεισι μέχρι τῆς ἡμῶν φύσεως, καὶ λαμβάνει δλον τὸν πεπτωκότα ἐκ τῶν ἀγγῶν καὶ παρθενικὸν αἰμάτιων τῆς μόνης παναμώμου καὶ καθαριάτης παρθένου τῆς πρὸ τόκου, ἐν τόκῳ, καὶ μετὰ τόκου, μεινάσης παρθένου, ἵνα δλω τῷ πεσσόντι τὴν σωτηρίαν 50 παρέξῃ, λαμβάνει δὲ σάρκα οὐκ ἀνθρώπου, οὐδὲ ἄψυχον· ἀλλὰ σάρκα λογικῇ ψυχῇ ἑνεψυχωμένην, οὐ καθ' ἑαυτὴν προϋποστᾶσαν. Ἀλλ' δ αὐτὸς λόγος γενόμενος τῇ σαρκὶ ὑπόστασις ὥστε ἅμα σάρξ, ἅμα τοῦ Θεοῦ λόγου σάρξ ἐμψυχός τε καὶ λογικὴ μὴ τραπεῖς τῇ φύσει, ἀλλ' ἑνωθεὶς τῇ σαρκὶ καθ' ὑπόστασιν ἀσυγχύτως, ἀτρέπτως καὶ ἀναλλοιώτως 55

<sup>1</sup> Γρ. πνεῦμα.

<sup>2</sup> Γρ. διαιρεόμεναι.

ἄνευ μεταβολῆς τῆς τῆς θεότητος φύσεως καὶ τῆς τῆς σαρκὸς οὐσίας εἰς τὴν τῆς θεότητος φύσιν, οὗτε ἐκ τῆς θείας φύσεως καὶ ἀνθρωπίνης ἦν προσελάβετο μίαν φύσιν ἀποτελεσθῆναι, ἀλλ' ὅμοιογῶ τοῦ υἱοῦ καὶ λόγου τοῦ Θεοῦ μίαν ὑπόστασιν ἐν δυσὶ τελείαις φύσεις καὶ τὰς δύο 60 ταύτας φύσεις ἀπαραλλάκτιας σώζεοθαι ἐν αὐτῷ μετὰ τὴν ἔνωσιν. Τὸ γάρ ἄκτιστον ἄκτιστον μεμένηκε, καὶ τὸ ἄκτιστον<sup>1</sup> κτιστόν.

Πιστεύω τὸν αὐτὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστόν, ὥσπερ ἐν δυσὶ φύσεις τελείαις, μετὰ τὴν ἐνανθρώπισιν, οὗτῳ καὶ ἐν δυοῖς θελήσεις, καὶ ἐπομένως ἐν δυσὶν ἐνεργείαις, τοιτέστι τὰς δύο ἐνεργείας καὶ τὰς 65 θελήσεις ἐν τῷ Χριστῷ. Ὁμοιογῶ διὰ τὸ τῆς φύσεως διπτὸν τέλειον αὐτὸν Θεὸν καὶ τέλειον ἀνθρωπὸν αὐτὸν κηρύζτω. Πιστεύω τὸν αὐτὸν θεάνθρωπον Ἰησοῦν Χριστόν, ἀναλαβεῖν πάντα τὰ ἡμέτερα φυσικὰ καὶ ἀδιάβλητα πάθη δίχα τῆς ἀμαρτίας, ἐνεργοῦντα ἐν αὐτῷ ἀβιάστως, τῆς ἀνθρωπίνης θείοεως τῇ θείᾳ αὐτοῦ ἐπομένης θελήσει. <sup>2</sup>Ἐτι ὅμοιογῶ τὸν αὐτὸν Ἰησοῦν Χριστόν, διὰ τὴν σωτηρίαν τοῦ γένους ἡμῶν, παθόντα σαρκὶ μενούσης ἀπαθοῦς τῆς αὐτοῦ θεότητος. Τὸ γάρ δυνάμενον πάσχειν ἔπασχε, τὸ δὲ ἀπαθές οὐ συνέπασχεν, ἢ μὲν ψυχὴ παθητὴ οὖσα τοῦ σώματος τεμνομένου καὶ πάσχοντος συνέπασχε τῷ σώματι, ἢ δὲ θεότης ἀπαθὴς οὖσα, οὐ συνέπασχε τούτοις.

75     Σιαυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου, ταφέντα, κατελθόντα εἰς ἄδην καὶ τὸν ἐκεῖσε πεπεδημένους λύσαντα, ἀχωρίστον μενούσης τῆς θεότητος, παρά τε τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος, ὥστε οὐδὲ τότε διήρητο ἢ μία τοῦ λόγου ὑπόστασις εἰς δύο ὑποστάσεις· τό τε γάρ σῶμα καὶ ἡ ψυχὴ ὡς ἐν ἀρχῇ ἐν τῇ λόγου ὑποστάσει τὴν ὑπαρξίαν είχον.

80     ‘Ομοιογῶ τὸν αὐτὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν τῇ τοτῇ ἡμέρᾳ ἀναστάντα, καὶ μετὰ τεσσαράκοντα ἡμέρας, οὐν τῇ προσληφθεὶσῃ ἀνθρωπίνῃ φύσει ἀνελθόντα εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ ἐν δεξιᾷ τοῦ Θεοῦ καὶ παρὸς καθήσαντα, τοιτέστι ἐν τῇ ἀνάρχῳ καὶ προαιωνίῳ δόξῃ καὶ τιμῇ τῆς θεότητος, ἐν ᾧ ὁ σαρκωθεὶς νίδος καὶ λόγος τοῦ Θεοῦ ὡς ὅμοιοσις τῷ παιῷ σωματικῷς κάθηται συμπροσκυνούμενος μιᾶς προσκυνήσει παρά τε ἀγγέλων καὶ ἀνθρώπων, μετὰ τῆς σαρκὸς αὐτοῦ τῆς ἐλευθέρου<sup>3</sup> παντὸς πάθους καὶ φθορᾶς μετὰ τὴν ἀνάστασιν ἀποβάσης, κάκεῖθεν τὴν τοῦ παντὸς πρόνοιαν καὶ συντήρησιν θεῖκῶς τε καὶ ἀνθρωπίνως ἐνεργῶν, πάλιν ἐλευσόμενον μετ' αὐτῆς ἐν δόξῃ, πρῖναι ζῶντας 90 καὶ νεκρούς, δικαίους καὶ ἀμαρτωλούς, τοῖς μὲν δικαίοις ἀποδώσων τὴν τῶν οὐρανῶν αἰώνιον βασιλείαν ὑπὲρ ὃν ἐνταῦθα κεκοπιάκασι, τοῖς ἀμαρτωλοῖς δὲ ἀτελεύητον βάσανον.

\*Ἐτι προσκυνῶ σχετικῶς, οὐ μὴν δὲ λατρευτικῶς τὰς σεπτὰς καὶ

<sup>1</sup> Γρ. κτιστόν

<sup>2</sup> Γρ. ἀλευθέρας

σεβασμίας εἰκόνας, τοῦ τε Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, καὶ τῆς πανάγινου αὐτοῦ μητρὸς καὶ ἀειπαρθένου Κυρίας ἡμῶν Μαρίας, καὶ πάντων καὶ πασῶν τῶν ἁγίων, ὁσαντίως καὶ τὰ τῶν ἁγίων ἱερὰ λείψανα δι’ ὅν πᾶσα δόσις ἀγαθὴ ἄνωθεν ἐκ τοῦ ἁγίου πατρὸς χορηγεῖται τοῖς μετὰ ἀδιστάκιον πίστεως αἴτούσιν.

95

*"Εἰ διμολογῶ μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησίαν.*

*"Εἰ ἐν βάπτισμα ἁγιον δι’ οὐ πᾶς τις δι’ ὑδατος καὶ πνεύματος τὴν ἐκπλυσιν τοῦ προπατορικοῦ ἀμαρτήματος λαμβάνει καὶ ζωὴν τὴν αἰώνιον.* 100

*"Ωσαντίως διμολογῶ μίαν ὁ μολογίαν<sup>1</sup> καὶ πιστεύω τὸν ἄρτον καὶ οἶνον διὰ τῆς τοῦ ἱερέως προσευχῆς καὶ ἐπιφοτήσεως τοῦ ἁγίου πνεύματος, μετουσιοῦσθαι εἰς τοῦτο τὸ ἀληθὲς σῶμα καὶ αἷμα τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, οὐχ διὰ τὸ ἀναληφθὲν σῶμα καὶ αἷμα 105 Χριστοῦ κατέρχεται ἐξ οὐρανοῦ, ἀλλ’ διὰ τὸ αὐτὸς ἄρτος καὶ οἶνος εἰς σῶμα καὶ αἷμα Χριστοῦ μεταποιοῦνται διὰ πνεύματος ἁγίου. Ὁ γὰρ τοῦ Θεοῦ λόγος ἀληθὴς ἐστὶν ἐναργῆς καὶ παντοδύναμος, εἰ καὶ διόποις ἀνεξερεύνητος. Παραπλησίως ἀποδέχομαι καὶ τὰ λοιπὰ τῆς ἐκκλησίας Μυστήρια διὰ τῆς τῶν ἱερέων ἐντεύξεως, καὶ πνεύματος ἁγίου 110 τελούμενα, καθὼς παρεδόθησαν τῇ ἁγίᾳ ἡμῶν ἐκκλησίᾳ.*

*"Εἰ ἀποδέχομαι καὶ πάσας τὰς ἁγίας οἰκουμενικὰς συνόδους καὶ ἀναθεματίζω πάσας τὰς αἱρέσεις, καὶ τοὺς αὐτῶν αἱρεσιάρχας, οὓς αἱ ἁγιαι σύνοδοι ἀνεθεμάτισαν, καὶ ἀναθεματίζουσιν, οὗτω φρονῶ, οὕτε<sup>2</sup> 115 πιστεύω, οὗτως διμολογῶ καὶ κηρύττω στόματι καὶ καρδίᾳ, ὡς ἀπόστολοι ἐδίδαξαν, ὡς ἄγιοι ὡμολόγησαν, ὡς θεοφόροι καὶ πνευματοφόροι πατέρες ἐν ταῖς συνόδοις ἐκύρωσαν. Καὶ ἀνάθεμα τοῖς διαφόρως δοξάζουσιν, καὶ μὴ ἀποδέχομένοις πάντα τὰ τῆς ἐκκλησίας δόγματά τε καὶ μυστήρια, τὰ ἐν πάσῃ τῇ αὐτῇ καθολικῇ τοῦ Χριστοῦ ἐκκλησίᾳ κηρυττόμενα. Ἀμήν.* 120

*"Ἐγὼ δὲ ἐν ἐλαχίστοις πρεσβύτερος Μεθόδιος πιστεύω ἐκ καρδίας, καὶ στόματι διμολογῶ ἀπερ ἄνωθεν γέγραπται καὶ διὰ ζώσης μου φωνῆς ἐλάλησα. Πᾶν δὲ, τι δηλαδὴ ἡ ἁγία καθολικὴ ἀνατολικὴ καὶ ἀποστολικὴ ἐκκλησία πρεσβεύει καγάλ ἀποδέχομαι, καὶ δοσα ἀποστολέφεται καγάλ ἀποτέπομαι· καθ’ ἂν καὶ δι’ ἰδιοχείρου μου ὑπογραφῆς βεβαιῶ 125 ἀπερ καὶ ἐν τῇ παρούσῃ μου διμολογίᾳ γέγραπται.*

*"Ταύτην τὴν παροῦσαν μου δρθόδοξον διμολογίαν, στόματι καὶ καρδίᾳ ὡμολόγησα ἐμπροσθεν τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου τῆς πρώτης Ἰονοστινιανῆς Ἀρχιδᾶν Κυρίου Ἰωάσαφ συνεδριαζόντων περὶ αὐτὸν τῶν πανιερωτάτων καὶ λογιωτάτων Ἀρχιερέων, καὶ τῶν ἐντιμο-* 130

<sup>1</sup> Ὅπογραμμισμένο στὸ κείμενο.

<sup>2</sup> Γρ. οὗτω

ιάτων Κληρικῶν, καὶ ἀρχόντων τῆς πολιτείας Καστορίας, καὶ λοιπῶν ἐντέμων ἀνδρῶν.

1723 Ἰουλίου 22.

Καστορίας Χρύσανθος ὑποβεβαιοῦ διτὶ ἰδιόχειρός του.

Πελαγονίας Ἰωαὴφ ὑποβεβαιοῦ διτὶ ἰδιόχειρός του.

135 Βοδενῶν Μητροφάνης ὑποβεβαιοῦ διτὶ ἰδιόχειρός του.

Βελεγράδων Νικηφόρος ὑποβεβαιοῦ διτὶ ἰδιόχειρός του.

Τῆς Βεριουπόλεως<sup>1</sup> Καλλίνικος ὑποβεβαιοῦ διτὶ ἰδιόχειρός του.

## Β. ΤΟ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΟ

Τὸ κείμενο τῆς δμολογίας σώζεται σὲ χειρόγραφο τῆς βιβλιοθήκης Γ. Ζαβίρα.

Ἐν πρώτῃ μνείᾳ γιὰ τὴν ὑπαρξὴν τοῦ χειρογράφου αὐτοῦ παρέχεται ἀπὸ τὸν ἴδιο τὸν Ζαβίρα μὲ τὴν συνηθισμένη σημείωσή του «σώζεται παρ' ἡμῖν χειρόγραφον»<sup>2</sup>. Ἀπὸ τοὺς νεώτερους μελετητὲς ἐπρόσεξε τὴν μαρτυρία αὐτὴν καὶ τῆς ἔδωσε σημασία δ. Γ. Κουργούτος<sup>3</sup>, σημειώνοντας διτὶ σύμφωνα μὲ αὐτὴν δ. Μεθόδιος<sup>4</sup> Ἀνθρακίτης, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν δμολογία πίστεως ποὺ ἔχαμε στὰ Γιάννινα «ἔτεραν δμολογίαν φέρεται ποιήσας ἐνώπιον τοῦ Ἀχριδῶν Ἰωάσαφ τῇ 22 Ἰουλίου 17[2](;)»<sup>5</sup>. Καὶ δ. Π. Χρήστου ἐπίσης σημειώνει τὴν μαρτυρία τοῦ Ζαβίρα σχετικὰ μὲ τὴν ὑπαρξὴν τοῦ κειμένου τῆς δμολογίας<sup>6</sup>.

Οπως εἰναι γνωστό, πρῶτος δ. Σπ. Λάζαρος, πολλὰ χρόνια πατέρα ἀπὸ τὸ θάνατο τοῦ Ζαβίρα κατέγραψε τὰ χειρόγραφα τῆς Ἑλληνικῆς κοινότητας τῆς Βουδαπέστης<sup>7</sup>. Ἡ καταγραφὴ αὐτὴ τοῦ Λάζαρου ἀναφέρεται σὲ δέκα κώδικες τῆς κοινότητας καὶ ἀλλούς τρεῖς «ἀποκειμένους παρὰ τῷ κ. Φιλίππῳ Τιαλίψῳ». Τὸ χειρόγραφο, γιὰ τὸ δποῖο ἔχαμε ἥδη λόγο δ. Ζαβίρας, δὲν περιλαμβάνεται ἀνάμεσα σὲ αὐτὰ ποὺ κατέγραψε δ. Λάζαρος.

<sup>1</sup> Γρ. Τιβεριουπόλεως.

<sup>2</sup> Γ. Ζαβίρα, Νέα Ἐλλάς ἢ Ἐλληνικὸν Θέατρον, Ἀθῆναι 1872, σελ. 421.

<sup>3</sup> Γ. Π. Κουργούτον, Σχολεῖα τῆς τουρκοκρατουμένης Καστορίας. «Γέρας Ἀντωνίου Κεραμοπούλλου», Ἀθῆναι 1953 (Ἑταιρ. Μακεδονικῶν Σπουδῶν 7), σελ. 426 - 468.

<sup>4</sup> Ὁ. π., σελ. 461, σημ. 3.

<sup>5</sup> Π. Χρήστον, Μεθόδιος Ἀνθρακίτης. Βίος - Δρᾶσις - Ἀνέκδοτα ἔργα, Ἰωάννινα 1953. «Ἐκδοσις «Ἡπειρωτικῆς Ἐστίας», σελ. 41.

<sup>6</sup> Σπ. Π. Λάζαρον, Ἡ βιβλιοθήκη τῆς Ἑλληνικῆς κοινότητος Βουδαπέστης καὶ οἱ ἐν τῇ πόλει ταῦτη σφέδμενοι Ἑλληνικοὶ κώδικες. Νέος Ἐλληνομνήμων 8 (1911) 70 - 79.

Εἶκοσι τέσσερα χρόνια ἀργότερα, στὴ σειρὰ τῶν Οὐγγροελληνικῶν Μελετῶν, δ' Ἀνδρέας Graf δημοσίευσε ἔναν νέο κατάλογο<sup>1</sup>. Στὸν κατάλογο αὐτὸν περιλαμβάνονται 56 τίτλοι χειρογράφων καὶ ἔνας «κατάλογος [τῶν βιβλίων] τῆς βιβλιοθήκης τῆς κοινότητος Γραικῶν τε καὶ Βλάχων».

Καὶ μόνη αὐτὴ ἡ ἀριθμητικὴ διαφορὰ εἰναι ἀρκετὴ νὰ δεῖξῃ ὅτι ἡ καταγραφὴ τοῦ Λάμπρου ὑπῆρξε ἀτελής. Περισσότερο ἀπὸ ἕκατὸ χρόνια, τὰ χειρόγραφα τοῦ Ζαβίρα, δλόκηρη ἡ βιβλιοθήκη του, βρίσκονταν πιὰ στὴν κατοχὴ τῆς κοινότητας τῆς Βουδαπέστης, στὴν δποία, σύμφωνα μὲ τὴ διαθήκη του, εἶχαν περιέλθει<sup>2</sup>. Τὸ γεγονός συνεπῶς ὅτι στὴν καταγραφὴ τοῦ Λάμπρου δὲν περιλαμβάνονται δλα τὰ χειρόγραφα ποὺ περιέχονται στὸν κατάλογο τοῦ Graf δείχνει ὅτι ἡ καταγραφὴ αὐτὴ δὲν ἔγινε μὲ ίδιαίτερη ἐπιμέλεια. Εἶναι δημως πιθανὸ δτι τὰ χειρόγραφα δὲν εἶχαν ἀκόμη τακτοποιηθῆ. 'Ο ίδιος σημειώνει γιὰ τοὺς κώδικες ποὺ κατέγραψε ὅτι τοὺς βρήκε «ἀκαταστάτους καὶ λανθάνοντας μεταξὺ τῶν ἐντύπων».

Οἱ δέκα κώδικες τῆς καταγραφῆς τοῦ Λάμπρου περιέχονται δλοὶ καὶ στὸν κατάλογο τοῦ Graf μὲ τοὺς ἀριθμοὺς III, V, XXV, IX, XXVIII, XXVII, XXXI, LVI, LIV καὶ LV. Αὐτὸ σημαίνει ὅτι μέσα στὰ χρόνια ποὺ πέρασαν ἀπὸ τὴν πρώτη ὥς τὴ δεύτερη καταγραφὴ δὲν χάθηκε κανένα ἀπὸ τὰ χειρόγραφα. Οἱ τρεῖς κώδικες τοῦ Τιάλιου δὲν ἀγαφέρονται ξεχωριστὰ στὸν κατάλογο τοῦ Graf. Εἶναι πιθανὸ δτι δὲν περιῆλθαν ποτὲ στὴν κατοχὴ τῆς κοινότητας. Εἶναι δημως ἐπίσης πιθανὸ δτι περιῆλθαν στὴν κατοχὴ τῆς χωρὶς νὰ σημειωθῇ ἡ προέλευσή τους.

“Ολα τὰ χειρόγραφα ποὺ περιέχονται στὸν κατάλογο τοῦ Graf βρίσκονται σήμερα στὸ Ἰνστιτοῦ Ἑλληνικῆς Φιλολογίας τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βουδαπέστης, στὸ δποίο ἔχουν περιέλθει καὶ τὰ βιβλία τῆς Ἑλληνικῆς κοινότητας. 'Η κατάσταση στὴν δποία διατηροῦνται εἰναι καλή.

‘Εφ’ δσον ἀπὸ τότε ποὺ ἔγινε ἡ καταγραφὴ τους ὡς τὰ σήμερα δὲν ἔχει ἐπέλθει καμία ἀλλαγή, δ κατάλογος τοῦ Graf μπορεῖ νὰ θεωρῆται πάντοτε πλήρης. Παρὰ τὴν πληρότητά του ὡστόσο δ κατάλογος αὐτὸς δὲν εἰναι ἀσφαλῆς ὅδηγὸς σχετικὰ μὲ τὰ χειρόγραφα τῆς Βουδαπέστης. Τίτλοι κωδίκων καὶ χειρογράφων ἀποδόθηκαν μὲ συντομεύσεις,

<sup>1</sup> Andreas Graf, Κατάλογος τῆς ἐν Βουδαπέστῃ βιβλιοθήκης Γεωργίου Ζαβίρα, Budapest 1935 (Οὐγγροελληνικαὶ Μελέται. Διευθυνόμεναι δπὸ Ἰουλίου Moravcsik, 2).

<sup>2</sup> Βλέπε τὰ σχετικὰ μὲ τὴ διαθήκη του καὶ τὴν τύχη τῆς βιβλιοθήκης του: Andreas Horváth, 'Η ζωὴ καὶ τὰ ἔργα τοῦ Γεωργίου Ζαβίρα, Budapest 1937 (Οὐγγρ.- ἑλλην. Μελ. 3), σελ. 14 - 22.

μερικές φορές έντελως συμβολικά, χωρίς κανέναν υπομνηματισμό. Καὶ μόνο ἀπὸ τὴν ἀποφή αὐτὴν ἔνας νέος κατάλογος τῶν χειρογράφων θ' ἀποτελοῦσε δπωσδήποτε χρήσιμο ἔργο, διπλα στὸν κατάλογο τῶν Ἑλληνικῶν χειρογράφων τῶν ἀλλων βιβλιοθηκῶν τῆς Βουδαπέστης ποὺ ἐξέδωσε ἡ Maria Kubinyi<sup>1</sup> καὶ τὶς καταγραφὲς τῶν μουσικῶν κωδίκων ἀπὸ τὸν G. Dévai (=Ντήβαι)<sup>2</sup>.

Καταρτίζοντας ἔνα νέον κατάλογο τῶν χειρογράφων τῆς βιβλιοθήκης Ζαχίρα βρῆκα καὶ τὸ κείμενο τῆς ὁμολογίας πίστεως τοῦ Μεθοδίου Ἀνθρακίτη. Περιέχεται σὲ κώδικα 78 ἀριθμημένων σελίδων, δ δοποῖς φέρεται μὲ τὸν ἀρ. XXII στὸν κατάλογο τοῦ Graf. Ἡ γραφὴ εἶναι τοῦ Ζαχίρα, ποὺ σημαίνει ὅτι δ ἰδιος ἀντέγραψε τὸ κείμενο, χωρὶς καὶ νὰ σημειώνῃ ἀπὸ ποιὰ πηγὴ. Στὸ παράφυλλο βρίσκεται ἡ συνηθισμένη σημείωσή του: «Καὶ τόδε ἐκ τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Γεωργίου Ἰωάννου Ζαβίρα, σιατιστέως, καὶ Μακεδόνος. Φεβρ. λς' 1782». Στὴν ἀλλη πλευρὰ τοῦ παρχεφύλλου ἡ σημείωση: «Τῷ 1812 ἐως 1815 ἐχρημάτισε διδάσκαλος ἐν Πέστη Ἐμμ. Δημητριάδης<sup>3</sup> κατατρεχθεὶς πολλάκις χω-

<sup>1</sup> Maria Kubinyi, Libri manuscripti graeci in bibliothecis Budapestinensisibus asservati, Budapest 1956. (Καταγραφὴ καὶ περιγραφὴ τῶν Ἑλληνικῶν κωδίκων τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Ἐθνικοῦ Μουσείου καὶ τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βουδαπέστης. Ἀπὸ τὰ 40 χφφ. τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Ἐθνικοῦ Μουσείου τὰ περισσότερα παρουσιάζουν ἐνδιαφέρον ἀπὸ τὴν ἀποφὴ τῶν νεοελληνικῶν σπουδῶν. Τὰ δπ' ἀριθ. 3, 19, 20 καὶ 23 περιέχουν ἀντέγραφα ἐπιστολῶν καὶ ἔγγραφων, ποὺ ἀναφέρονται στὶς Ἕγεμονίες καὶ τὶς σχέσεις τους μὲ τὰ Πατριαρχεῖα. Μεγάλης σημασίας τολμῶ νὰ θεωρῶ τὸν δπ' ἀρ. 23 κώδικα, στὸν δποὶ περιέχονται ἀντέγραφα γραμμάτων τῶν Πατριαρχῶν πρὸς τοὺς ἡγεμόνες Βλαχίας καὶ Μολδαυίας καὶ τῶν ἡγεμόνων πρὸς τοὺς Πατριαρχεῖς, στοιχεῖα γιὰ τὴν Πατριαρχολή, τὰ δποὶ πρέπει νὰ ἀντιπαραβληθοῦν πρὸς τὰ περιεχόμενα στὰ ἕργα τῶν: M. H. Malanđerakē, Ἡ Πατριαρχολή της Βλαχίας 1911 καὶ Ἰωάννου Σακελλαρίωνος, Πατριαρχὴ βιβλιοθήκη, Ἐν Ἀθήναις 1890 — γράμματα καὶ ἔγγραφα σχετικά μὲ τὶς μητροπόλεις Σμύρνης, Σταυρουπόλεως καὶ Οὐγγροβλχίας, γράμματα τῶν αὐτοκρατόρων τῆς Ρωσίας Αἰκατερίνης καὶ Παύλου, ἀπὸ τὰ δποὶ ἐπισημερικά ἡ περισσότερα μπορεῖ νὰ είναι ἀνέκδοτα. Ὁ ἐλεγχος, ποὺ ἐγὼ ἀπὸ τὴν ἐλλειψὴ τῶν ἀναγκαίων βοηθημάτων δὲν εὑτύχησα γάλ κάμω, γιὰ τὴν ἐξακρίβωση τῶν ἀνεκδότων θὰ καθόριζε καὶ τὴ σημασία τοῦ κώδικα αὐτοῦ. Τὰ ἔγγραφα, 17ου καὶ 18ου αι., ἔχουν ἀντέγραφη χωρὶς καμιὰ τάξη, χρονολογικὴ ἡ ἀλλη σειρά, δὲν διπάρχει δὲ καὶ καμιὰ ἔνδειξη γιὰ τὴν προέλευση τοῦ κώδικα). Στὸν πρόλογο τοῦ βιβλίου Gyula Moravcsik, Ἡ βιβλιογραφία τῶν καταγραφῶν τῶν Ἑλληνικῶν χειρογράφων τῶν οὐγγρικῶν βιβλιοθηκῶν:

<sup>2</sup> G. Dévai, Βιβλος μουσικῆς τέχνης. Acta antiqua Academiae scientiarum Hungaricae V 1-4 (1957) 379-383. (Γαλλικά μὲ μικρὴ περιληφὴ στὰ ρωσικά). Βλέπε τὶς περιγραφὲς καὶ ἀλλων μουσικῶν κωδίκων ἀπὸ τὸν ίδιο στὸ ίδιο περιοδικό τῶν ἑταῖρων 1951, 1954, 1955 καὶ 1959.

<sup>3</sup> Δὲν γνωρίζω ποιὸς είναι δ Ἐμμ. Δημητριάδης. Τὸ δπ' ἀρ. XXV χφέρει τὴν σημ. «ἀντέγραψεν αὐτὸ δ Παῦλος Δημητριάδης ἐκ τοῦ σπέζ - βαράδ». Τὰ

οἵς νὰ εἰμπορέσουν νὰ τὸν ζημιώσουν τελικῶς ὑπὸ τῶν... καθὼς οἱ πρὸς αὐτοῦ Διδάσκαλοι. Τοῦτο γὰρ προτέρημα τοῖς...» (Ὑπογραφὴ) *Ρῆσος Καρκούνδης.*

Στὸν κώδικα αὐτὸν περιέχονται 11 συγολικὰ ἐπιστολὲς καὶ μικρότερες διατριβὲς θεολογικοῦ περιεχομένου τοῦ Νικηφόρου Θεοτόκη «Ἐλευθερίῳ Μιχαὴλ τῷ Λαοισσαίῳ», τοῦ Εὐγενίου Βούλγαρη πρὸς τὸν Ἱεροδιάκονο Νεόφυτο, ἀπαντήσεις τοῦ Νεόφυτου καὶ ἀνταπαντήσεις τοῦ Νεόφυτου «ἀπὸ Πρασιόβ», καθὼς καὶ ἐπιστολὴ τοῦ Νικηφόρου Θεοτόκη πρὸς τὸν Νεόφυτο, δλα τῶν ἑτῶν 1770 - 1771, δύο ἐπιστολὲς τοῦ Μαξίμου Μαργουνίου καὶ δύο ἀκόμη ἐπιστολὲς τοῦ Εὐγενίου Βούλγαρη ἀχρονολόγητες, γιὰ τὶς δποὶες δὲν εἶγαι δυνατὸ νὰ γίνῃ λόγος εὑρύτερος ἔδω. Ἡ γραφὴ εἶναι ἐπίσης τοῦ Ζαβίρα. Τὸ κείμενο τῆς ὁμολογίας εἶναι τὸ ἔγατο τοῦ κώδικα καὶ καταλαμβάνει τὶς σελίδες 65 - 72.

#### Γ. Η ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΟΜΟΛΟΓΙΑΣ

Τὸ κείμενο τῆς ὁμολογίας φέρει καθαρὰ τὴν χρονολογία 22 Ἰουλίου 1723. Ἡ βέβαιη αὐτὴ χρονολογία μᾶς βοηθεῖ νὰ ἀποκαταστήσουμε τὴν σειρὰ τῶν γεγονότων σχετικὰ μὲ τὴ δίωξη καὶ τὴ δίκη τοῦ Μεθοδίου Ἀνθρακίτη. Τὸ κενὸ ποὺ ὑπῆρχε σχετικὰ μὲ τὸ χρόνο τῆς ὁμολογίας αὐτῆς τῆς Καστορίας ὑπῆρξε ἡ αἰτία νὰ διατυπωθοῦν ἐσφαλμένες ὑποθέσεις.

Ἄπὸ τοὺς τρεῖς τελευταίους μελετητές, οἱ δποὶοι χρησιμοποιοῦν τὰ στοιχεῖα τῶν παλαιότερων καὶ συγκεφαλαιώνουν τὰ πορίσματά τους, δ. Π. Χρήστου ὑποθέτει ἐντελῶς ἐσφαλμένα: «Μόνον τότε (δηλαδὴ στὰ 1725) δ' Ἀνθρακίτης ἔφρόντισε διὰ τὴν ἀποκατάστασίν του καὶ μετέδην εἰς τὴν Καστορίαν, δπου ὑπέβαλε δμολογίαν»<sup>1</sup>.

Ο Γ. Π. Κουρνοῦτος παρατηρεῖ δρθὰ δτι «δ' Ἀνθρακίτης μετ' οὐ πολὺ (δηλαδὴ 3στερα ἀπὸ τὸ 1719) ἀποχωρεῖ τῆς Καστορίας καὶ μεταβαίνει εἰς Σιάτισταν καὶ εἰτα εἰς Ἰωάννινα», δπου «ἡγαγκάσθη τότε

δπ<sup>α</sup>. LI καὶ LII φέρουν σημείωση τοῦ Ζαβίρα δτι ἀντιγράφηκαν ἀπὸ τὸν Νικόλαο Δημητριάδη «ἐκ Πέτζι Βαράδ». Τέλος τὸ δπ<sup>α</sup>. XX φέρει τὴν σημείωση: «δ' Νικόλαος Δημητριάδης ἐκ τοῦ σπίτι Βαράδ δ' συγγραφεύς τὸ ἀντέγραψε κεῖται παρὰ τῷ ἀδελφῷ αὐτοῦ». «Ἔχουμε συνεπῶς τρεῖς Δημητριάδηδες, ἀπὸ τοὺς δποὶους τοῦλάχιστο τὸν ἔνα, τὸν Νικόλαο, γνώριζε δ' Ζαβίρας. Λόγιοι, ἀφοῦ ἀντιγράφουν τὰ χειρόγραφα τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Ζαβίρα, εἶναι δυνατὸ νὰ εἶναι συγγενεῖς τοῦ δασκάλου Δημητριάδη. Καὶ γιὰ τὸν Ρῆσο Καρκούνδη δὲν ἔχω κανένα στοιχεῖο. Πιθανὸ νὰ εἶναι διαδοχος τοῦ Δημητριάδη, ἀφοῦ γνωρίζει τὶς διώξεις τῶν δασκάλων καὶ φοβᾶται νὰ κατονομάσῃ τοὺς διώκτας.

<sup>1</sup> "Ο.π., σελ. 38.

νὰ ἐμφανισθῇ ἐνώπιον τῶν Ἰωαννιτῶν ἀρχόντων καὶ νὰ δμολογήσῃ ἑγγράφως τὴν περὶ πίστεως δρθεόρροσύνην του», δὲν μπορεῖ ώστόσο νὰ καθερίσῃ πότε σ' αὐτὸ τὸ μεταξὺ ἢ πιὸ ὕστερα ἔγινε ἢ δμολογία τῆς Καστοριᾶς.

Τέλος δὲ Ἀλκης Ἀγγέλου γράφει: «Ο Μεθόδιος, πράγματι, ἔγνωστο γιὰ ποιὰ αἰτία, εἶχε ἀποχωρήσει ἀπὸ τὴν Καστοριὰ καὶ εἶχε καταφύγει στὰ Γιάννινα, δπου καὶ ζήτησε νὰ διοριστεῖ διδάσκαλος στὴ σχολὴ Γκιούμπα»<sup>1</sup>.

Μὲ τὴ βέβαιη χρονολογία τῆς δμολογίας τῆς Καστοριᾶς νομίζω δτι ἡ σειρὰ τῶν γεγονότων ἀποκαθίσταται ἔτσι:

‘Η μετάβαση τοῦ Ἀνθρακίτη ἀπὸ τὴν Καστοριὰ στὴν Σιάτιστα είναι πραγματικὰ ἀνάμεσα στὰ χρόνια 1720 - 1723. Στὰ 1719 δὲ Ἀνθρακίτης βρίσκεται ἀκόμα στὴν Καστοριά, δταν ἔκει ἐμφανίζεται καὶ δὲκατοπινός του διώκτης Ἱερόθεος δὲ Ἰδηρίτης<sup>2</sup>. Τὸν Αὔγουστο τοῦ 1723 βρίσκεται στὰ Γιάννινα<sup>3</sup>. Κατὰ τὴν μαρτυρία τοῦ Ζαβίρα δὲ Ἀνθρακίτης δέδαξε στὴ Σιάτιστα δυδ χρόνια<sup>4</sup>. Σύμφωνα λοιπὸν μὲ αὐτὰ ἡ πρόσκληση τῆς Συνόδου στὸν Ἀνθρακίτη νὰ παρουσιαστῇ σ' αὐτήν, γιὰ ν' ἀπολογηθῇ, πρέπει νὰ τὸν βρῆκε στὴ Σιάτιστα καὶ δχι στὴν Καστοριά. ‘Αν ἦταν πιὰ στὰ Γιάννινα, δὲν ὑπῆρχε λόγος ἡ πρόσκλησή του νὰ γίνῃ ἀπὸ τὸν ἀρχιεπίσκοπο Ἀχρίδος, δπως ἀναφέρεται στὴν καταδικαστικὴ ἀπόφαση τῆς Συνόδου<sup>5</sup>. Δὲν ὑπῆρχε λόγος ἡ ἀπόφαση νὰ σταλῇ σ' αὐτόν, ἀφοῦ στὴ Σύνοδο ἥξεραν δτι δὲ Ἀνθρακίτης «ἀπεδήμησεν ἀλλαχόθι, ἀπειθῆς φανεῖς καὶ φυγόδικος». Καὶ δὲν ὑπῆρχε ἐπίσης λόγος ἡ καταδικαστικὴ ἀπόφαση νὰ διαβαστῇ στὴ Σιάτιστα τὸ Νοέμβριο τοῦ 1723, δπως γράφει δ. Π. Χρήστου<sup>6</sup>. ‘Οταν ἔφτασαν οἱ καταγγελίες τῆς Συνόδου, είναι μαρτυρημένο δτι δὲ Ἀνθρακίτης συναντήθηκε μὲ τὸν πρώην Ἀχρίδος «ἐπιτιμηθεὶς ἀπαξ καὶ δις» ἀπὸ αὐτόν, σύμφωνα μὲ τὴν καταδικαστικὴ ἀπόφαση<sup>7</sup> ἐν πάσῃ περιπτώσει δηλαδὴ δὲν ἦταν ἀκόμα στὰ Γιάννινα. ‘Η σειρὰ τῶν γεγονότων δείχνει δτι βρισκόταν τότε ἀκόμη στὴ Σιάτιστα. ‘Οταν ἔκει πήρε τὴν πρόσκληση νὰ παρουσιαστῇ στὴ Σύνοδο, ἔγκατέλειψε τὴ Σιάτιστα καὶ ζήτησε νὰ παρουσι-

<sup>1</sup> “Ο.π., σελ. 461.

<sup>2</sup> Ἀλκης Ἀγγέλου, ‘Η δίκη τοῦ Μεθόδιου Ἀνθρακίτη, δπως τὴν ἀφηγεῖται δὲ 1950, Ἀθῆναι 1955. ‘Ανάτυπον ἀπὸ τὸν τόμον Ἀφιέρωμα εἰς τὴν Ἡπειρον, Εἰς μνήμην Χρίστου Σούλη, σ. 176.

<sup>3</sup> Κουρούντος, σελ. 460.

<sup>4</sup> Ἀγγέλου, σελ. 175.

<sup>5</sup> Ζαβίρας, Θέατρον, σελ. 418.

<sup>6</sup> Κοίτα τὴν βιβλιογραφία τῆς ἀπόφασης, Γ. Κουρούντο, δ.π., σελ. 462.

<sup>7</sup> “Ο.π., σελ. 38.

στὴν στὴν τοπικὴ σύνοδο τῆς Καστοριᾶς «ἔμπροσθεν τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου τῆς Πρώτης Ἰουστινιανῆς Ἀχριδῶν Ἰωάσαφ, συνεδριαζόντων περὶ αὐτὸν τῶν πανιερωτάτων καὶ λογιωτάτων Ἀρχιερέων καὶ ἐντιμοτάτων κληρικῶν καὶ ἀρχόντων των τῆς πολιτείας Καστορίας, καὶ λοιπῶν ἐν τίμων ἀνδρῶν», σύμφωνα μὲ τὸ κείμενο τῆς διμολογίας, στὶς 22 τοῦ Ἰουλίου τοῦ 1723.

Νομίζει λοιπὸν δτὶ μὲ τὴν διμολογία του αὐτὴν στὴν Καστοριὰ ἔχει τελειώσει μὲ τὴν Σύνοδο. Καὶ σηκώνεται τότε καὶ φεύγει στὰ Γιάννινα, δπου βρίσκεται στὶς ἀρχές τοῦ Αὐγούστου. «Ἡ μαρτυρία εἰναι ρητὴ καὶ ἡ χρονολογία ἐπίσης βέβαιη στὸ γράμμα τῶν Γιαννιωτῶν ἐπιτρόπων πρὸς τὸν Νικομηδεῖας Πατέσο στὶς 15 Αὐγούστου 1723». «Ἡ διμολογία του στὰ Γιάννινα ἔγινε τὸ πρώτο δεκαπενθήμερο τοῦ Αὐγούστου. Ἡ ἀντίθετη σειρὰ τῶν γεγονότων, νὰ βρισκόταν δηλαδὴ τότε στὰ Γιάννινα καὶ νὰ σηκωθῇ ἀπὸ κεῖ νὰ πάη πρώτα στὴν Καστοριά, νὰ κάμη ἔκει τὴν διμολογία του καὶ νὰ ἔχαγυρίσῃ στὰ Γιάννινα, γιὰ νὰ κάμη τὴν δεύτερη διμολογία, θὰ ἦταν παράλογη. Στὸ γράμμα τῶν Γιαννιωτῶν ἐπιτρόπων ἀλλωστε ρητῶς μαρτυρεῖται δτὶ δ Ἀνθρακίτης ἐδίδαξεν ἥδη, «πρότερον μὲν εἰς Καστορίαν, ὕστερον δὲ εἰς κωμόπολιν Σιάτισταν». Μαρτυρεῖται ἐπίσης ρητὰ στὸ 17ο γράμμα δτὶ δ Ἀνθρακίτης δὲν εἰναι ἀκόμα διδάσκαλος στὰ Γιάννινα, ἀλλὰ δτὶ «ἀπεφασίσθη κοινῶς διδάσκαλος τῆς πρώτης σχολῆς τῆς Πολιτείας μας».

Ὑστερα ἀπὸ τὶς δύο αὐτὲς πράξεις διμολογίας, τὴν πρώτη στὴν Καστοριὰ καὶ τὴν δεύτερη στὰ Γιάννινα, πιθανῶς πανομοιότυπες, δ Ἀνθρακίτης ἔχει κάθε λόγο νὰ νομίζῃ ἢ τουλάχιστο νὰ ἐλπίζῃ δτὶ κατόρθωσε νὰ ἔξευμενίσῃ τὸ Πατριαρχεῖο καὶ μένει στὰ Γιάννινα διδάσκαλος τῆς σχολῆς τοῦ Γκιούμα. Ἀλλὰ στὶς 23 τοῦ Αὐγούστου εἴτε ἔλαβε γνώση τῶν διμολογιῶν του αὐτῶν εἴτε δχι, πιθανότατα δχι, μέσα σὲ τόσο βραχὺ χρονικὸ διάστημα, ἢ Σύνοδος συνέρχεται καὶ ἔκδίδει τὴν γνωστὴ καταδικαστικὴ τῆς ἀπόφαση «Ἡ ἀπόφαση αὐτὴ βρίσκει τὸν Ἀνθρακίτη στὰ Γιάννινα, πιθανότατα μέσα στὸ Σεπτέμβριο τοῦ 17ου χρόνου, καὶ τὸν ἀναγκάζει νὰ πραγματοποιήσῃ τέλος τὸ ταξίδι του στὴν Κωνσταντινούπολη. Ἐκεὶ πρέπει νὰ βρίσκεται τὸν Ὁκτώβριο ἢ τὸν Νοέμβριο. Ἡ Σύνοδος τότε συνέρχεται καὶ πάλι καὶ δ Μεθόδιος παρίσταται σ' αὐτὴν σύμφωνα μὲ τὸ γράμμα του ἀπὸ τὴν «ἀνήλιον Γούδαν τὴν ἐν Κωνσταντίνου» στοὺς φίλους του προκρίτους τῶν Γιαννίνων, τὸ δποτὶ ἔφερε σὲ φῶς δ "Αλκ. Ἀγγέλου".

<sup>1</sup> Τὸ κείμενο, Π. Ἀραβαντινοῦ, Χρονογραφία τῆς Ἡπείρου, Β', Ἀθῆναι 1857, σελ. 277 - 8.— Π. Χρήστου, δ.π., σελ. 27 - 29.— Γ. Κουρνούτου, δ.π., σελ. 461.— Αλκ. Ἀγγέλου, δ.π., σελ. 175.

<sup>2</sup> "Ο.π., σελ. 170 - 173.

Ἐτοι ἀποκαθίσταται ἡ σειρά τῶν γεγονότων: Διδασκαλος στὴν Καστοριὰ δ Μεθόδιος Ἀνθρακίτης ἔμεινε ἐκεὶ ὡς τὸν Ὁκτώβριο τοῦ 1721, δπότε διορίζεται στὴ θέση του στὴ σχολὴ Κυρίτζη δ Σεβαστὸς Λεοντιάδης σύμφωνα μὲ ρητὴ μαρτυρία<sup>1</sup>. Φεύγοντας ἀπὸ κεὶ ἐσχολάρχησε δύο χρόνια στὴ Σιάτιστα σύμφωνα μὲ τὴ μαρτυρία τοῦ Ζαβίρα, δηλαδὴ ὡς τὸ τέλος τοῦ Ἰουλίου τοῦ 1723. Ἐκεὶ τὸν βρῆκε καὶ ἡ πρόσκληση τῆς Συνόδου νὰ παρουσιαστῇ σ' αὐτήν. Δὲν πῆγε, ἀλλὰ πῆγε στὴν Καστοριά, δπου καὶ προκάλεσε αὐτὴν τὴν σύνοδο, στὴν δποίᾳ ἔκαμε τὴν δμολογία του. Ἀπὸ ἐκεὶ φεύγει ἀμέσως στὰ Γιάννινα καὶ ζητεῖ νὰ διοριστῇ ἐκεὶ καὶ πρὶν ἀπὸ τὸ διορισμό του προβάλνει πάλι σὲ δμολογία πίστεως. Παρὰ τὸ γεγονός δμως δτὶ διορίζεται ἐκεὶ δὲν μπορεῖ νὰ σταθῇ καὶ ἀναγκάζεται νὰ ταξιδέψῃ πιὰ στὴν Κωνσταντινούπολη, δπου ἡ Σύνοδος συνέρχεται καὶ πάλι, καὶ αὐτὸς παρουσιάζεται σ' αὐτήν. Γιὰ τρίτη φορὰ ἡ Σύνοδος ἀσχολεῖται μαζί του δύο χρόνια ἀργότερα, δταν γίνεται ἡ ἀποκατάστασή του<sup>2</sup>.

Ἄλλα ἔτοι ἔξηγεῖται, νομίζω, καὶ ἀπὸ ποὺ προέρχεται ἡ σύγχυση στὶς πληροφορίες τῶν παλαιότερων, ποὺ χρησιμοποιήθηκαν ἀργότερα γιὰ πηγές. Δύο δμολογίες πίστεως, μία τὸν Ἰούλιο στὴν Καστοριά, τὸ πρώτο δεκαπενθήμερο τοῦ Αὔγουστου στὰ Γιάννινα ἡ ἄλλη. Καὶ τὸν ἰδιο καὶρδ δύο Σύνοδοι, μία στὶς 23 Αὔγουστου καὶ μία τὸ Νοέμβριο τοῦ 1723.

Ἡ εἰκόνα τοῦ μαρτυρίου τοῦ Ἀνθρακίτη μέσα στὸ ἔξαμηνο αὐτὸ δλοκληρώνεται. Παράλληλα δμως μὲ τὴν ἀποκατάσταση τῆς σειρᾶς τῶν γεγονότων δλοκληρώνεται καὶ ἡ εἰκόνα τῆς σκληρῆς πάλης ποὺ διεξήγαγαν καὶ στὴν περίπτωση αὐτὴ τὰ προοδευτικὰ καὶ τὰ συντηρητικὰ στοιχεῖα. Ὁχι μόνο τυφλοὶ, ἀλλὰ καὶ πολὺ ισχυροὶ ήταν οἱ διώκτες τοῦ Ἀνθρακίτη. Ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος δμως καὶ αὐτὸς εἶχε δχι μόνο φωτισμένους, ἀλλὰ καὶ ἀρκετὰ ισχυροὺς φίλους καὶ στὴν Καστοριὰ καὶ στὰ Γιάννινα.

ΔΗΜ. Γ. ΧΑΤΖΗΣ

<sup>1</sup> Κουροῦτος, δ.π., σελ. 463.

<sup>2</sup> Π. Χρήστου, δ.π., σελ. 39.