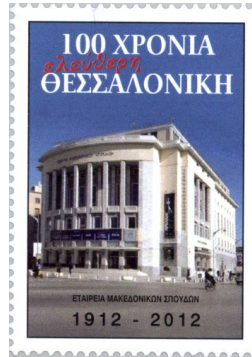


# ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ



## ΤΟ Κ.Θ.Β.Ε., Ο ΝΟΜΟΣ, ΟΙ ΦΟΡΟΙ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΚΑΙ Η ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ

Την Πέμπτη 6 Ιουνίου 2013 εκδικάζεται στο αρμόδιο Πρωτοδικείο Θεσσαλονίκης αγωγή με την οποία η Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών ζητεί να καταδικασθεί το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος σε άμεση πληρωμή των οφειλομένων μισθωμάτων Μαΐου 2012-Φεβρουαρίου 2013 ύψους 195.557 ευρώ και να εξωσθεί από το οικοδομικό συγκρότημα του Θεάτρου της. Εντωμεταξύ το Κ.Θ.Β.Ε. οφείλει επί πλέον τα μηνιαία μισθώματα των επομένων 4 μηνών Μαρτίου 2013-Ιουνίου 2013.

Αποτελεί πάγιο σύστημα του Κ.Θ.Β.Ε η άρνησή του να εκπληρώσει τις ανειλημμένες συμβατικές υποχρεώσεις του επί σειρά ετών. Μέχρι σήμερα έχουν ασκηθεί πέντε καταψηφιστικές – εξωστικές αγωγές. Και επίκειται να δικαστεί η έκτη! Επειδή, όμως, μεσολαβεί μεγάλο χρονικό διάστημα ανάμεσα στην έγερση και στην εκδίκαση της αγωγής, κάθε φορά το Κ.Θ.Β.Ε. εξαναγκάζεται να πληρώσει τα οφειλόμενα μισθώματα, που αναφέρει κατά την έγερσή της η αγωγή, αλλά κατακρατεί παράνομα τα μισθώματα όλων των ενδιαμέσων και όλων των επομένων πολλών μηνών.

Σημειωτέον ότι, βάσει της νομοθεσίας, η Ε.Μ.Σ. πληρώνει στο Δημόσιο φόρο 20% επί των μισθωμάτων τα οποία, όμως, δεν εισέπραξε! Ταυτόχρονα δύο αλληπάλληλοι νόμοι μείωσαν δραστικά όσα μισθώματα καταβάλλουν το Δημόσιο και τα Ν.Π.Δ.Δ. όπως το Κ.Θ.Β.Ε.

Κάθε χρόνο το αρμόδιο Υπουργείο εγκρίνει τον ετήσιο προϋπολογισμό του Κ.Θ.Β.Ε., που περιλαμβάνει την ανελαστική δαπάνη των συμφωνημένων μισθωμάτων του, και τον χρηματοδοτεί με εκατομμύρια ευρώ. Παρά ταύτα τα οφειλόμενα μισθώματα δεν πληρώνονται, ο νόμος και ο προϋπολογισμός παραβιάζονται αλλά εντούτοις ο αρμόδιος Υπουργός εγκρίνει τον σαφέστατα αντικανονικό ετήσιο απολογισμό!

Τον Φεβρουάριο 2013 το Κ.Θ.Β.Ε. όφειλε μισθώματα συνολικού ύψους 195.557 ευρώ, ενώ ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του ανακοίνωνε δημόσια (21/2/13) ότι «το τελικό αποτέλεσμα της χρήσης 2012 ανέρχεται στα 1.283.724,41 ευρώ». Σήμερα όμως η συνολική οφειλή εκ μισθωμάτων του Κ.Θ.Β.Ε. ξεπερνά τις 250.000 €!

Στις 5 Μαρτίου 2013, με το Αρ. Πρωτ. 2512 έγγραφό της και πλήρη φάκελο επισήμων αποδείξεων η Ε.Μ.Σ., ενημέρωσε τον αρμόδιο Υπουργό, τον κάλεσε να ασκήσει τα εποπτικά καθήκοντά του και να εφαρμόσει τον νόμο. Μέχρι σήμερα

ο Υπουργός δεν απάντησε ούτε άσκησε τα καθήκοντά του. Προήγαγε, όμως, τον υπεύθυνο σε Γενικό Διευθυντή του Εθνικού Θεάτρου.

Το Θέατρο της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών ανηγέρθη χάρις σε μεγάλες δωρεές και στην παλλαϊκή συνεισφορά των Βορείων αποκλειστικά Ελλήνων ώστε τα έσοδά του να υποστηρίζουν τον αποκλειστικό καταστατικό σκοπό μας που είναι η υπεράσπιση της Μακεδονίας.

Το Θέατρο, αριστούργημα αρχιτεκτονικής, είναι εμβληματικό κτίριο της Θεσσαλονίκης έναντι του Λευκού Πύργου. Ωστόσο, οι συντεχνίες του Κ.Θ.Β.Ε. έχουν επιβάλει στην πρόσοψή του τεράστια μαύρα κουρέλια, τα οποία διατηρούν επί συνεχή χρόνια κάτω από την ελληνική σημαία.

Την Τετάρτη 29 Μαΐου 2013 οι συντεχνίες του Κ.Θ.Β.Ε. ανακοίνωσαν, επί τέλους, ότι «υπερβολές αυτού του τύπου έρχονται σε απόλυτη αντίθεση με την αισθητική μας και τις αρχές μας». Διευκρίνισαν, όμως, ότι αναφέρονται στο περιεχόμενο ενός ακόμη συνθήματος. Προφανώς οι ενδημικές μαύρες κουρελαρίες τους στην πρόσοψη του Θεάτρου μας **δεν** έρχονται σε απόλυτη αντίθεση με την αισθητική τους.

Καλούνται, λοιπόν, οι εν λόγω συντεχνίες και ο υπεύθυνος Αναπληρωτής Υπουργός «Πολιτισμού» να ανακοινώσουν πόσοι ακριβώς ηθοποιοί, τεχνικοί, άλλοι καλλιτέχνες και υπάλληλοι του Κ.Θ.Β.Ε. πληρώνονται από το υστέρημα του χειμαζομένου Ελληνικού Λαού, πόσο ακριβώς πληρώνονται, για ποιο ακριβώς έργο και επί πόσον χρόνο.

### Το Διοικητικό Συμβούλιο

Θεσσαλονίκη, Παρασκευή 31 Μαΐου 2013

