

## ΣΥΜΜΕΙΚΤΑ

### ΑΙ ΠΕΝΤΕ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ «ΕΥΕΡΓΕΤΙΝΟΥ»

Εις παλαιότερον ἄρθρον μου ύπεστήριξα, διτι αἱ ἑκδόσεις τοῦ «Ἐνεργετινοῦ» είναι τέσσαρες καὶ ὅχι πέντε<sup>1</sup>. Είναι γνωσταὶ αἱ δύο πρῶται ἑκδόσεις (Βενετία 1783, Κωνσταντινούπολις 1861) καὶ αἱ δύο τελευταῖαι (Ἀθῆναι 1901, Ἀθῆναι 1957-1966). Ἡ γνωστος ἑκδοσις είναι ἐκείνη τῆς ὁποίας ἡμφεσβήτησα τὴν ὑπαρξιν. Πρόκειται περὶ τῆς ἑκδόσεως τῶν Ἀθηνῶν τοῦ ἔτους 1900. Μὲ τὴν ἀμφισβήτησιν μοῦ δὲν συνεφώνησεν ὁ πολιός καὶ γνωστὸς εἰς τὴν ἐπιστήμην βολλανδιστῆς π. François Halkin, ὁ ὅποιος ἔξ ἀφορμῆς τοῦ ἄρθρου μου συνέταξε συμείωμα δημοσιευθὲν εἰς τὸ περιοδικὸν «Analecta Bollandiana»<sup>2</sup>. Μεταφέρω ἐνταῦθα τὸ σημείωμά του:

«Les cinq éditions du florilège de Paul Évergétinos.

Le florilège ascétique composé vers 1050 par Paul Évergétinos est divisé en quatre livres de cinquante chapitres chacun. Cette masse considérable d'enseignements et de récits, extraits d'auteurs spirituels, de recueils d'apophthegmes et de biographies édifiantes, a joui d'une popularité durable, qu'attestent les nombreux manuscrits parvenus jusqu'à nous [M. Richard en énumère plus de cinquante, dont vingt-cinq sont à l'Athos: «Dictionnaire de spiritualité», t. 5 (1962-64), col. 503] et les cinq éditions publiées à l'époque moderne: Venise 1783, Constantinople 1861, Athènes 1900, Athènes 1901, Athènes 1957-66. Les deux premières et les deux dernières sont bien connues. Mais celle d'Athènes 1900 vient de voir son existence résolument contestée par Constantin Papoulidis [dans «Μακεδονικά», t. 10 (1970), p. 292], qui la croit née d'une confusion avec celle de 1901.

Or cette édition de 1900, qu'on peut consulter, entre autres bibliothèques, au British Museum [General Catalogue..., Compact edition, t. 19 (New York 1967), p. 591] et dont j'ai ici un exemplaire sous les yeux, est bel et bien tout à fait différente de celle de 1901. Elle fut éditée par Démétrios G. Takos et imprimée par Athanase Délègiannès. Les livres I et II ont une pagination continue (336 p.), tandis que les livres III et IV ont respectivement 154 et 152 p., sans compter la liste des souscripteurs et les pages de publicité.

Il n'y a donc rien à changer aux références qui figurent sous le No 1450s dans la BHG de 1957 (t. 3, p. 213)<sup>3</sup> et dans l'*«Auctarium»* de 1969 (p. 309)<sup>4</sup>.

1. Κ. Κ. Π α π ο υ λ i δ η, Σύμμεικτα περὶ τῆς «Φιλοκαλίας» καὶ τοῦ «Ἐνεργετινοῦ», «Μακεδονικά», τ. 10 (1970), σ. 291-293. (Ως γνωστόν, ἡ συλλογὴ ἀσκητικῶν ἔργων τοῦ «Ἐνεργετινοῦ» διφείλεται εἰς τὸν μοναχὸν Παῦλον τὸν Εὐεργετινὸν καὶ τὸν Ὅσιον Νικόδημον τὸν Ἀγιορείτην).

2. F. Halkin, *Les cinq éditions du florilège de Paul Évergétinos; «Analecta Bollandiana»*, τ. 89 (1970), σ. 264.

3. Πρόκειται περὶ τοῦ ἔργου τοῦ π. F. Halkin, *Bibliotheca Hagiographica Graeca*, τόμοι τρεῖς, ἑκδοσις τρίτη, Bruxelles 1957 (=Subsidia Hagiographica, ἀριθ. 8a).

4. Πρόκειται περὶ τοῦ ἔργου τοῦ π. F. Halkin, *Auctarium Bibliothecae Hagiographicae Graecae*, Bruxelles 1969, σσ. 388 (=Subsidia Hagiographica, ἀριθ. 47).

Πραγματικᾶς, ἡ ἐν λόγῳ ἔκδοσις τοῦ «Ἐνεργετινοῦ» ('Αθῆναι 1900), τὴν ὅποίαν εὕρομεν, ἐγένετο ὑπὸ τοῦ Δημητρίου Γ. Τάκου «ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀθανασίου Δεληγιάννη καὶ τιτλοφορεῖται ὡς τρίτη ἔκδοσις.

Βεβαίως καὶ ὡς τρίτη ἔκδοσις τιτλοφορεῖται καὶ ἡ ἔκδοσις τῶν Ἀθηνῶν τοῦ ἔτους 1901 ἡ γενομένη ὑπὸ τοῦ Ἀντ. Στ. Γεωργίου.

Ἄξιοσημείωτος εἰς τὸ θέμα μας είναι καὶ ἡ παρατήρησις ἡ ἀναφερομένη εἰς τὸν Πρόλογον τῆς τελευταίας ἔκδόσεως τοῦ «Ἐνεργετινοῦ»: «...Τὸ δεύτερον ἐξεδόθη, τῇ αἰτήσει καὶ γενναίᾳ συνδρομῇ τῶν ἐν τῷ Ἀγιωνύμῳ Ὁρει τοῦ Ἀθω ὁσίων Πατέρων, εἰς Κωνσταντινούπολιν ὑπὸ τῶν Κ. καὶ Λ. Υἱῶν Θ. Φωκαέως. Ἔν συνεχείᾳ ἐγένοντο δύο εἰσέτι ἔκδοσεις ἐν Ἀθήναις κατὰ τὰ ἔτη 1900 καὶ 1901, ἡ μὲν μία ὑπὸ τοῦ Δημητρίου Γ. Τάκου, ἡ δὲ ἐτέρα ὑπὸ Ἀντ. Στ. Γεωργίου. Δι' ἄγνωστα εἰς ἡμᾶς αἴτια καὶ αἱ δύο αὗται ἔκδοσεις χαρακτηρίζονται ὑπὸ τῶν ἐκδοτῶν των ἐκάστη ὡς «τρίτη ἔκδοσις». Δὲν ἀποκλείεται λόγῳ τῆς ταυτοχρόνου σχεδὸν συνεκδόσεως νὰ μὴ εἰλέν ό εἰς ἔκδότης ὑπ' ὅψιν τὸν ἔτερον ἡ ἔκαστος τῶν ἐκδοτῶν νὰ ἐφιλοδόξει δι' ἔωτὸν τὰ τριτεῖα. Πάντως ἡμεῖς βάσει τῆς ἀναγραφομένης εἰς ἐκάστην ἔκδοσιν χρονολογίας, τὴν μὲν ἔκδοσιν τοῦ Δημητρίου Γ. Τάκου χαρακτηρίζομεν ὡς καλῶς τιτλοφορουμένην «τρίτην», τὴν δὲ ἔκδοσιν τοῦ Ἀντ. Στ. Γεωργίου τάταρον τετάρτην καίτοι αὕτη ἐπιγράφεται «τρίτη...»!.

Ἡ παρατήρησις τοῦ π. François Halkin εἶναι σωστή· δι' ὅ καὶ τὸν εὐχαριστῶ διὰ τὴν συμπλήρωσιν εἰς τὸ ἀναφερθὲν ἄρθρον μου.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Κ. ΠΑΠΙΟΥΛΙΔΗΣ

#### DIE ERSTE TAUFMatrikel DER PESTER GRIECHEN (1792-1803)

Die Orthodoxen von griechischer Herkunft in Pest gehörten zu der serbischen Kirchengemeinde und wurden seit 1728 dort immatrikuliert. Im 1791 wurde die getrennte Pester griechische Kirchengemeinde gegründet. Der Taufakt hatte in der griechischen Kapelle stattgefunden, weil die Kirche erst im Jahre 1801 eingeweiht wurde.

Der erste Paroch, Evretas Bendella begann im Jahre 1792 Matrikeln zu führen. Ab 1794 setzte die Immatrikulation der zweite Paroch, Charisios Sacellion fort. Da die Kirchenbücher unordentlich und ziemlich unlesbar geführt worden waren, schrieb der dritter Priester, Theodor Hadschi Georgiu im Jahre 1803 die Matrikeln ab. Wir haben ihm zu danken, dass sich die Angaben erhalten haben.

Die drei Matrikeln: Sterbe -, Herats - und Geburtsregister beginnen mit den Angaben der alten Kirchenbücher und danach folgen die neueren Immatrikulationen von Jahren 1803-1871. Diese griechisch geschriebenen, an einigen Stellen schwer lesbaren Matrikeln befinden sich in der Budapester Kirchengemeinde der ungarischen Orthodoxen.

Im folgenden werden die Angaben des ersten, abgeschriebenen Taufbuches in alphabeticischer Ordnung mitgeteilt. Zwischen den Jahren 1792-1803 wurden in dem Taufbuch 176 Personen immatrikuliert. Diese Taufmatrikel enthält vor allem die Namen der Getauften. Es geht daraus hervor, dass damals die beliebtesten Männernamen Demetrios, Georg, Alexander, Konstantin, Johannes, Michael, Theodor, Naum und die meistverbreiteten Frauen-

---

1. Εὐεργετινὸς ἦτοι συναγωγή..., ἔκδοσις πέμπτη..., ὑπὸ Βίκτωρος Ματθαίου..., τόμος πρώτος..., Ἀθῆναι 1957, σ. 9.

namen Katharina, Maria, Helena und Sophia waren. Aus den Familiennamen der Getauften können die griechischen Familien festgestellt werden, die in der Bauzeit der griechischen Kirche in Pest wohnten oder verweilten.

Alphabetischer Katalog der getauften Griechen  
zwischen den Jahren 1792-1803

Name	Tag der Taufe	Seite des Taufbuches
Αναστασίου Ἀλέξανδρος ὑ. Ἰωάννου	30. 1.1794	5
Ακογλάνη Θεόδωρος ὑ. Θεοχάρι	15. 2.1794	6
Αστρη Αἰκατερίνη θ. <sup>2</sup> Μιχαὴλ	21. 8.1794	7
Ακογλάνη Μιχαὴλ ὑ. Θεοχάρι	25. 5.1796	11
Αγόρα Ελένη θ. Κώνστα	28. 2.1797	13
Αὐλιότου Αἰκατερίνη θ. Γεωργίου	13. 7.1801	23
Αργύρη Ειρήνη θ. Κώνστ. Δημητρίου	3.11.1801	25
Αλεξάνδροβητζ Μαρία θ. Δημητρίου	23. 3.1802	26
Αργύρη Ειρήνη θ. Ναούμ	28. 1.1803	28
Αργύρη Μαρία θ. Κώνσταντίνου	9. 7.1803	30
Βούλη Δημήτριος ὑ. Γεωργίου	7. 4.1795	9
Βητάλη Ελένη θ. Στεργίου	27. 4.1797	14
Βητάλη Αἰκατερίνη θ. Θεοδώρου	2. 6.1798	16
Βαγενᾶ Ἄννα θ. Γεωργίου	16.10.1799	19
Βητάλη Μιχαὴλ ὑ. Στέργιου	9.11.1799	19
Βητάλη Μαρία θ. Στέργιου	10.10.1800	21
Βούλη Αἰκατερίνη θ. Δημητρίου	18. 4.1801	22
Βλάχος Μιχαὴλ ὑ. Δημητρίου	5.10.1801	25
Βητάλη Σοφία θ. Στέργιου	23.10.1802	27
Γρηγορίου Τριαντάφυλλος ὑ. Νικολάου	6. 1.1794	4
Γεωργίου Γεώργιος ὑ. Ἰωάννου	29. 1.1794	5
Γκρουντοβίκη Σοφία θ. Ἰωάννου	13. 6.1794	5
Γεωργίου Δημήτριος ὑ. Ἰωάννου	19.12.1794	9
Γκόζντου Αἰκατερίνη θ. Ναούμ	28.10.1799	19
Γκρουντοβίτζη Σοφία θ. Γιάνκου	16. 2.1800	20
Γούναρη Θεόδωρος ὑ. Λουκᾶ	13.11.1800	22
Γκόζντου Ἀναστάσιος ὑ. Ναούμ	30. 6.1801	23
Γούναρη Ναούμ ὑ. Λουκᾶ	5.10.1802	27
Γγιούκοτζ Ἐλισάβετ θ. Θωμᾶ	24. 2.1803	29
Διαδασκάλου Αἰκατερίνη θ. Χριστοδούλου	12. 7.1797	14
Δημητρίου Γεώργιος ὑ. Λουκᾶ	6. 3.1799	17
Δημητρίου Ἀναστασία θ. Ἀθανασίου	25. 6.1800	21
Ζύμπου Κώνσταντίνος ὑ. Ναούμ	21. 2.1792	1
Ζαφίρα Δημήτριος ὑ. Ἰσαάκ	6. 9.1792	2
Ζιούρου Ἀναστάσιος ὑ. Θεοδώρου	31. 1.1793	3

1. Abkürzung des Wortes νίός.  
2. Abkürzung des Wortes θυγάτηρ.

Ζιούρου Ναούμ ὑ. Θεοδώρου	23.12.1795	10
Ζίμπα Μαρία θ. Ναούμ	24. 4.1801	23
Ζαχαρία Βαρβάρα θ. Ἰωάννου	7.11.1802	28
Ἴωστήφ Ναούμ ὑ. Ἀντωνίου	30.11.1792	2
Ἴσαάκ Μαρία	20. 4.1799	17
Ἴσαάκ Δημήτριος	10. 9.1803	31
Κοῖσιόρου Σοφία θ. Σταύρου	4. 3.1792	1
Κατούσιου Δημήτριος ὑ. Σπηρίδωνος	26. 4.1792	1
Κορσιοβάνου Μαρία θ. Ἀναστασίου Δημ.	17. 7.1792	2
Κορσιοβάνου Μαρία θ. Ἀνδρέου Δημ.	18. 8.1792	2
Καρκαλίκη Μιχαὴλ ὑ. Ἀναστασίου	22. 8.1792	2
Κοισιόρου Αἰκατερίνη θ. Σταύρου	9.12.1793	4
Κατούσιου Βασίλειος ὑ. Σπηρίδωνος	10. 1.1794	5
Καρκαλίκη Σοφία θ. Ἀναστασίου	18. 3.1794	6
Κεφαλᾶ Δημήτριος ὑ. Δημητρίου	12.10.1794	8
Κοῖσιόρου Μιχαὴλ ὑ. Σταύρου	7.10.1795	10
Κοισιόρου Σοφία θ. Σταύρου	9.11.1797	14
Κοσμάνοβιτς Κωνσταντίνος	28.12.1797	15
Κορδοβαντζῆ Αἰκατερίνη θ. Ἀλεξίου	28. 1.1800	20
Κορδοβαντζῆ Αἰκατερίνη θ. Ἀλεξίου	24. 8.1801	24
Κατρανζάρτου Μαρία θ. Γεωργίου	4. 4.1803	29
Λαζάρου Κωνσταντίνος ὑ. Μάρκου	5. 2.1792	1
Λαζάρου Ἄννα θ. Μάρκου	9.10.1793	4
Λέμπεργ Μαρία θ. Ἀναστασίου	26. 3.1794	6
Λιολετζῆ Μαρία θ. Γεωργίου	10. 2.1796	10
Λαζάρου Ἐλένη θ. Μάρκου	17. 2.1796	11
Λιολετζῆ Στέργιος ὑ. Γεωργίου	27. 3.1797	13
Λαζάρου Ἐλένη θ. Μάρκου	2. 8.1797	14
Λέμπεργ Ἰωσῆφ ὑ. Ἀναστασίου	2. 4.1798	15
Λιολετζῆ Αἰκατερίνη θ. Γεωργίου	16. 3.1799	17
Λέμπεργ Ἀλέξανδρος ὑ. Ἀναστασίου	30. 8.1799	18
Λάτζκου Ἰουλιάνη, θ. Δημητρίου	17. 1.1800	20
Λόϊζη Ἐλένη θ. Ἰωάννου	21. 7.1800	21
Λέμπεργ Παῦλος ὑ. Ἀναστασίου	24. 3.1801	22
Λούκοβικ Ἐλένη θ. Στεφάνου	10. 2.1802	26
Λύκα Σοφία θ. Δημητρίου	12. 5.1802	26
Λιβαδάρη Ἀλέξανδρος ὑ. Ἀνδρέου	5. 4.1803	30
Λάσκαρη Ἀλέξανδρος ὑ. Δημητρίου	16. 4.1803	30
Μούτη Ἰωάννης ὑ. Στάμου	4. 2.1794	5
Μανούση Θεόδωρος ὑ. Ἰωάννου	4. 7.1795	9
Μούτη Αἰκατερίνη θ. Στάμου	3. 6.1796	11
Μούτη Θεόδωρος ὑ. Στάμου	18.11.1798	16
Μούτη Ἰωάννης ὑ. Στάμου	31. 8.1801	24
Μιχαὴλοβητζῆ Μαρία θ. Ἰωάννου	25. 5.1802	27
Μαλαγέτζια Αἰκατερίνη θ. Ἀναστασίου	20.10.1802	27
Μωϋσεοβητζῆ Ἀνδρέας ὑ. Ἰωάννου	4.12.1802	27
Ν.Ν. Ἰωάννης ὑ. Γεωργίου	27. 5.1795	9
Ν.Ν. Νικόλαος ὑ. Νικολάου	29. 3.1797	13

Ν.Ν. Μαρία θ. Λαζάρου	22.11.1801	25
Ν.Ν. Σπηρίδων ὑ. Ἀλεξάνδρου	16.12.1802	27
Ν.Ν. Ἀναστάσιος ὑ. Εὐθυμίου	26. 2.1803	29
Ν.Ν. Ἡλίας ὑ. Ἰωάννου	16. 7.1803	31
Νεσκοβίτζη Μάρθα θ. Θεοδώρου	25. 7.1803	31
Παναγιώτου Κωνσταντίνος ὑ. Ἀθανασίου	24. 4.1792	1
Πίτα Ἀνδρέας ὑ. Κώστα	15. 5.1792	1
Πόμετα Πελαγία θ. Κωνστ.	14.11.1793	3
Πέλεγκα Γεώργιος ὑ. Διαμαντῆ	7. 2.1793	3
Πόμετα Αἰκατερίνη θ. Κωνστ.	14.11.1793	4
Παναγιώτου Ἀλέξανδρος ὑ. Ἀθανασίου	23. 2.1794	6
Πίτα Δημήτριος ὑ. Κωνστ.	30. 6.1794	7
Πασχάλη Αἰκατερίνη θ. Γεωργίου	4.12.1794	8
Πέλεγκα Ἐμμανουὴλ ὑ. Διαμαντῆ	15. 1.1795	9
Πόμετα Ἄννα θ. Κωνστ.	17. 3.1795	9
Πόμιτα Ἀναστασία θ. Κωνστ.	9. 7.1796	11
Πετρόβιτζι Δημήτριος ὑ. Ἰωάννου	7. 3.1797	13
Παπάκωστα Ἀνδρέας ὑ. Παπᾶ Κωνστ.	3.12.1797	15
Πόμετα Καλλία θ. Κωνστ.	11.11.1798	16
Πατζιούρα Νικόλαος ὑ. Δημητρίου	18. 5.1799	18
Πούφκα Ἐλένη θ. Μιχαὴλ	9.10.1799	18
Παπακώστα Ἐλένη θ. Ἰωάννου	4. 3.1800	20
Πόμετα Ἀλεξάνδρος θ. Κωνστ.	7. 3.1800	20
Πόμετα Μαρία θ. Κωνστ.	22. 2.1802	26
Ρεσκοβίτζη Ἀναστασία θ. Νικολάου Ἰωάννου	6. 6.1794	6
Ρίζου Δημήτριος ὑ. Ἀλεξάνδρου	28.11.1797	15
Ρίζου Μαρίνα θ. Ἀλεξάνδρου	28.11.1797	15
Ρίζου Ρίζος ὑ. Ἀλεξάνδρου	13. 5.1800	21
Ράλη Ἰωάννης ὑ. Χ'' Ἀλεξάνδρου	15. 8.1800	21
Ράλη Ἀλέξανδρος ὑ. Χ'' Ἀλεξάνδρου	15. 8.1800	21
Ρίζου Θεοφανὼ θ. Ἀλεξ. Ρίζου	30. 7.1801	23
Ράλη Σόσανα	15. 9.1801	24
Ράντουλα Μαρία θ. Ἰωάννου	1. 2.1802	25
Ράξβαληκ Ἐλένη θ. Νικολάου	23. 2.1802	26
Ρίζου Ρίζος ὑ. Ἀλεξάνδρου	9. 2.1803	20
Σλατκοβίτζη Ἀλέξιος ὑ. Ἰωάννου	27. 2.1793	3
Στοϊκοβίτζη Ἰωάννης ὑ. Φιλίππου	2. 5.1793	3
Σκαρλάτου Μαρία θ. Μαργαρίτου	7. 2.1794	6
Στανκοβίτζη Γεώργιος ὑ. Σαμουὴλ	5. 9.1794	7
Σοφρόνι Ἐλισάβετ θ. Ναοὺμ	30. 7.1794	7
Σιουλιόβσκη Ναοὺμ ὑ. Γεωργίου	20. 8.1794	7
Στρίνγου Δημήτριος ὑ. Νικολάου	10.11.1794	8
Σκαρλάτου Ἐλένη θ. Μαργαρίτου	29. 5.1796	11
Σεραζῆλη Αἰκατερίνη θ. Γεωργίου	22.10.1796	12
Σιούλια Ἄννα θ. Γεωργίου	28. 2.1797	13
Σκαρλάτου Ἰουλιάνη θ. Μαργαρίτου	7. 2.1798	15
Σιουλιόβσκη Αἰκατερίνη θ. Γεωργίου	22. 4.1799	17
Στοϊανοβίτζη Γεώργιος ὑ. Ναοὺμ	7. 9.1800	21

Σωτήρος Ἀνδρέας ὑ. Θεοδώρου	8.	7.1801	23
Στόγιαν Δημήτριος ὑ. Φιλίππου	7.10.	1801	24
Στέργιου Ἐλένη ὑ. Γεωργίου	8.	2.1802	25
Σιούλια Σοφία ὑ. Γεωργίου	12.	2.1802	26
Σκάρδα Γεώργιος ὑ. Ἰωάννου	4.11.	1802	28
Σιούλια Ἀθανασία θ. Γεωργίου	10.	2.1803	29
Σεραζλῆ Ἐλισάβετ θ. Γεωργίου	22.	4.1803	30
Σκλαμπίκι Γαβριήλ ὑ. Δημητρίου	27.	4.1803	30
Τριανταφύλλου Ἐλένη θ. Δημητρίου	11.	6.1792	2
Τοτόβικη Ναούμ ὑ. Ἰωάννου	26.	4.1793	3
Τζιόκου Σίμος ὑ. παπᾶ Θεοδώρου	10.	9.1793	4
Τριανταφύλλου Αἰκατερίνη θ. Νικολάου	4.	9.1796	12
Τζιτζεπᾶ Γεώργιος ὑ. Διαμαντῆ	12.	7.1797	14
Τριανταφύλλου Ἀναστασία θ. Γεωργίου	11.12.	1798	17
Τερζῆ Ἐμμανουὴλ ὑ. Ἰωάννου Ἐμμ.	21.12.	1798	17
Τουρναβίτου Γεώργιος ὑ. Χρίστου	22.12.	1798	17
Τζιτζεπᾶ Ἰωσήφ ὑ. Διαμαντῆ	14.11.	1799	19
Τζαπράζη Ἰωσήφ ὑ. Γεωργίου	24.12.	1799	19
Τερζῆ Ἐμμανουὴλ ὑ. Ἐμμ. Ἰωάννου	7.	1.1800	20
Τριανταφύλλου Μαλαμάτη θ. Γεωργίου	9.	8.1800	21
Τόλιου Ἀλέξανδρος ὑ. Γεωργίου Δημητρίου	2.	2.1801	22
Τερζῆ Κωνσταντίνος ὑ. Ἰωάννου	16.	7.1801	23
Τζιτζιπᾶ Ἐλένη θ. Διαμαντῆ	23.	8.1801	24
Τριανταφύλλου Μιχαὴλ ὑ. Γεωργίου	8.	9.1801	25
Τουρναβίτου Γεώργιος ὑ. Χρήστου	27.	8.1802	27
Τόλιου Δημήτριος ὑ. Γεωργίου	15.10.	1802	27
Τερζῆ Ἄγνη θ. Ἰωάννου	5.	2.1803	29
Τζιτζιπᾶ Σοφία θ. Διαμαντῆ	1.	3.1803	29
Τζουκαλᾶ Εἰρήνη θ. Ἰωάννου	15.	6.1803	30
Φίτζιου Αἰκατερίνη θ. Δημητρίου	6.12.	1794	8
Φίτζιου Θεόδωρος ὑ. Δημητρίου	26.	2.1797	12
Φίτζιου Σοφία θ. Δήμου	2.12.	1800	22
Φίτζιου Σοφία θ. Δήμου	9.	9.1803	30
X'' Χρυσάφη Νικόλαος ὑ. Ἰωάννου	4.12.	1792	3
Χαρισίου Κωνσταντίνος ὑ. Ἰωάννου	9.	1.1794	4
X'' Σίμου Γεώργιος ὑ. Θεοδώρου	23.11.	1794	8
X'' Σίμου Ἀθανασιος ὑ. Θεόδωρου	20.	1.1796	10
X'' Σίμου Μαρία ὑ. Θεοδώρου	28.	3.1797	13
X'' Χρυσάφι Δημήτριος	11.10.	1797	14
X'' Σίμου Ἰωάννης ὑ. Θεοδώρου	20.	6.1798	16
X'' Χρυσάφη Κωνσταντίνος	15.	9.1799	18
X'' Γεωργίεβιτς Θώμα θ. παπᾶ Θεοδώρου	12.10.	1801	23
X'' Νικολάου Ἰωάννης			
X'' Νικολάου Σοφία	15.	2.1802	26
X'' Γεωργίεβιτς Ἀλεξάνδρα θ. παπᾶ Θεοδώρου	16.	7.1803	31

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΗΝΑΣ, ΜΗΝΩΪΔΗΣ,  
ΕΝΑΣ ΕΔΕΣΣΑΙΟΣ ΛΟΓΙΟΣ ΤΟΥ 1821**

Μεταξύ τῶν Ἑλλήνων λογίων, οἱ ὅποιοι συντονισμένοι ὑπὸ τὸ Ἑλληνικὸν Κομιτᾶτον τῶν Παρισίων συμμετεῖχον διὰ τῶν πνευματικῶν ὅπλων εἰς τὴν παλιγγενεσίαν τοῦ 1821, ὑπῆρξεν καὶ ἔνας συμπατριώτης μας, Ἐδεσσαῖος. Δυστυχῶς παραμένει ἄγνωστος ἀκόμη ὁ ἐπιφανῆς αὐτὸς Ἐδεσσαῖος λόγιος, ὁ ὅποιος, ὃς θάτιδωμεν, προσέφερεν ἀνεκτιμήτους ὑπηρεσίας εἰς τὸν ἄγδνα τοῦ 1821 καὶ παραλλήλως καὶ εἰς τὴν οὐμανιστικὴν κίνησιν τοῦ παρελθόντος αἰῶνος. Παραμένει ἄγνωστος διότι οἱ φάκελλοι ποὺ περιέχουν ἄφθονον ύλικὸν περὶ τῆς ζωῆς καὶ τοῦ ἔργου του κείνται ὑπὸ τὸν κονιορτὸν τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῶν Παρισίων, τὰ δὲ βιβλία του παραμένουν «ἀδιάβαστα» καὶ «ἄραχνιασμένα» εἰς τὰ ράφια διαφόρων βιβλιοθηκῶν.

‘Ονομάζεται Κωνσταντίνος Μηνᾶς, ἐπὶ τὸ ἀρχαιοπρεπέστερον ὅμως κατὰ τὴν συνήθειαν τῶν οὐμανιστῶν τῆς ἐποχῆς του ἡτο γνωστὸς ὡς Κ. Μηνᾶς, Μηνωΐδης. Ἐγεννήθη εἰς τὴν Ἐδεσσαν τὸ 1788, 1 Δεκεμβρίου. Μία ληξιαρχικὴ πρᾶξις ἐκδοθεῖσα τὸ 1840, ἡ ὅποια σώζεται πρωτοτύπως, παρέχει πληροφορίας ὥχι μόνον περὶ τοῦ τόπου καὶ τοῦ ἔτους γεννήσεώς του, ἀλλὰ καὶ περὶ αὐτῆς τῆς βαπτίσεώς του, διτι δηλαδὴ ἐβαπτίσθη τὴν 25ην Δεκεμβρίου τοῦ ἴδιου ἔτους εἰς τὸν ναὸν τῆς Ἀναλήψεως τῆς πόλεως Ἐδεσσῆς ὑπὸ τοῦ ἵερέως Ἀθανασίου Σακελλάριου (ἵερέως γνωστοῦ καὶ ἀπὸ ἄλλας συγχρόνους πηγάς) ἀδείᾳ τοῦ μητροπολίτου Βοδενῶν Μελετίου.

Τὴν πρώτην παιδείαν ἐδιδάχθη εἰς τὸ περίφημον τότε Ἑλληνομουσεῖον Βοδενῶν, βραδύτερον δέ, σημειώνει ὁ βιογραφήσας αὐτὸν Γάλλος ἐπιστήμων Henri Omont, ἐμαθήτευσεν εἰς τὴν Σχολὴν Χίου εἰς τὴν ὅποιαν συνέρρεον μαθηταὶ πανταχόθεν ἐκ τῆς Ἐλλάδος καὶ ἐκτὸς αὐτῆς, ἵνα ἀκροασθῶσιν τοῦ Ἀθανασίου Παρισίου.

Ο ἀσχοληθεὶς μὲ τὴν παιδείαν τῆς Μακεδονίας ἐπὶ τουρκοκρατίας Τρύφων Εὐαγγελίδης τὸν ἐντοπίζει κατὰ τὸ διάστημα 1815-1819 εἰς τὰς Σέρρας διδάσκοντα εἰς τὴν περίφημον Σχολὴν Σερρῶν ρητορικὴν καὶ φιλολογίαν. «Ἐφιέμενος ὅμως» συνεχίζει ὁ Τρ. Εὐαγγελίδης «ἀνωτέρων σπουδῶν ἀπῆλθεν εἰς Παρισίους, τοῦτο μὲν πρὸς σπουδὴν ἢδη τριακοντούτης διὰ τῶν ἐκ τῆς διδασκαλίας οἰκονομιῶν αὐτοῦ, ἀλλὰ καὶ πρὸς δημιουργίαν καλλιτέρου μέλλοντος».

Ἐνδι, λοιπόν, ἔκαμνε οἰκονομίας διὰ νὰ μεταβῇ εἰς τὸ Παρίσι, ἐπέσπευσαν τὴν ἀναχώρησίν του αἱ γενόμεναι τότε σφαγαὶ τοῦ Γιουσούφ κατὰ τὰς ὅποιας ἔχασε καὶ ἐν μέλος τῆς οἰκογενείας του. Ἐτοι, τὸν Αὔγουστον τοῦ 1819 ἀπεβιβάσθη εἰς τὴν Μασσαλίαν καὶ τὸν Σεπτέμβριον τοῦ ἴδιου ἔτους ἔφθασε εἰς τὸ Παρίσι τὸ ὅποιον ἐπέπρωτο νὰ καταστῇ θετὴ πατρίς του.

Φύσις ἀνήσυχος καὶ ταλαντούχος ἀπὸ τῆς ἐγκαταστάσεώς του εἰς τὸ Παρίσι ἄρχισε νὰ ἀναπτύσσῃ μίαν ἀξιόλογην δραστηριότητα κυρίως εἰς δύο τομεῖς, τὸν ἐπιστημονικὸν καὶ τὸν ἐθνικόν, τὴν ὅποιαν δέον δύως ἀναπτύξωμεν ἐν συνεχείᾳ χωριστὰ κατὰ τομέα.

A. Ἐ πιστημονικὸς τομεύς. Ἡ ἀρτία ἑλληνικὴ μόρφωσίς του, ἡ ἐνεργητικότης καὶ ἡ εὐφυΐα του ἐπέσυρον ἀμέσως τὴν προσοχὴν τοῦ Γαλλικοῦ Συμβουλίου Ἐθνικῆς Παιδείας, τὸ ὅποιον τοῦ ἐχορήγησε ἀδειαν διὰ τὴν παράδοσιν μαθημάτων ἀρχαίας ἑλληνικῆς γλώσσης. Ταυτοχρόνως ἐπεδόθη εἰς ἐπιστημονικὰς ἐρεύνας μὲ ἀντικείμενον τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν καὶ ἐξέδωκε πλήθος ἀξιολόγων ἐργασιῶν σχετικῶν μὲ τὴν δροθυραφίαν, τὴν προφοράν, τὴν δρθοφωνίαν καὶ τὴν γραμματικὴν αὐτῆς. Μὲ τὰς ἐργασίας του αὐτὰς κατέστησε προσιτὴν τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν εἰς τοὺς Γάλλους ἑλληνιστάς.

Εἰς τὸν φάκελλον τῶν Ἀρχαίων Ἑλληνικῶν Χειρογράφων τῶν Παρισίων, ποὺ περιέ-

χει τὸ «ύλικόν» Μηνωΐδη, ἀνευρίσκομεν διαφόρους αἰτήσεις του διὰ τὴν κατάληψιν ἔδρας ἄρχαιας καὶ νεωτέρας ἐλληνικῆς, διὰ τὴν διαδοχὴν τοῦ περιφήμου καθηγητοῦ Gall εἰς τὸ Κολλέγιον τῆς Γαλλίας, διὰ τὴν πρόσληψίν του ὡς καθηγητοῦ τῆς ἐλληνικῆς τοῦ βασιλέως Ὁθωνος.

Τὸ Υπουργεῖον Ἐξωτερικῶν τῆς Γαλλίας τὸν προσέλαβε ὡς ἐπίσημον διερμηνέαν δὲ βασιλεὺς τῆς Γαλλίας Κάρολος I' εἰς ἀνταμοιβὴν τοῦ ἔχοντος τοῦ πρὸς τὴν ὑπηρεσίαν ταύτην τὸν ἐτίμησε μὲ τὸ παράσημον τῶν ἴπποτῶν τῆς Λεγενδονος τῆς Τιμῆς.

Ἐκείνῳ δώματι τὸ ὅποιον τὸν κατέστησε πολὺ γνωστὸν μεταξὺ τῶν ἐπιστημονικῶν κύκλων τῆς Γαλλίας ἡσαν αἱ ἔρευναι του εἰς τὰς βιβλιοθήκας τῶν μονῶν τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας. Ὄταν τὸ 1840 Ὑπουργός τῆς Παιδείας εἰς τὴν Γαλλίαν ἀνέλαβεν ὁ Villemain εἰς τὴν προσπάθειάν του νὰ δώσῃ μίαν ὁθησιν εἰς τὰς ἱστορικοαρχαιολογικάς καὶ γενικῶς εἰς τὰς οὐμανιστικάς ἐπιστήμας, εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ Μηνωΐδη διέκρινε τὸν καταλληλότερον συνεργάτην. Εἰς τὸ διάστημα πέντε ἔτῶν τοῦ ἀνέθεσε τρεῖς ἀποστολάς διὰ νὰ ἐρευνήσῃ τὰς βιβλιοθήκας τῶν μονῶν τοῦ Ἀγίου Ορούς, τῶν Μετεώρων, τῆς Πάτμου, τοῦ Σινᾶ, τῶν μονῶν τῆς Μ. Ἀσίας, Γουμέρας, Κοντυρᾶς καὶ Περιστερᾶς Τραπεζοῦντος. Τόσον ἀξιόλογα ὑπῆρχαν τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἀποστολῶν ποὺ ἀνέλαβε, ὥστε τὸ 1811 ὁ Γάλλος ἐπιστήμων Henri Omont νὰ συγγράψῃ εἰδικὸν περὶ αὐτῶν σύγγραμμα: «Ο Μηνωΐδης Μηνᾶς καὶ αἱ ἀποστολαὶ αὐτοῦ εἰς τὴν Ἀνατολήν». Σημειωτέον δτὶ ἀνενρε καὶ ἔκαμε γνωστοὺς εἰς τοὺς ἐπιστημονικοὺς κύκλους τοὺς ἀγνώστους ἔως τότε Μύθους τοῦ Βαβρίου, τὸ ἔργον τοῦ Φιλοστράτου περὶ Γυμναστικῆς, ἀγνωστα ἔργα τοῦ Γαληνοῦ, Γενναδίου τοῦ Σχολαρίου, τὸ περὶ ρητορικῆς τέχνης ἔργον τοῦ Ἀριστοτέλη καὶ ἄλλα πολλά, μὲ τὰ ὄποια ηὔξησε τὸν πλοῦτον τῆς Βασιλικῆς Βιβλιοθήκης τῶν Παρισίων.

Ἡ Γαλλία ἀναγνωρίζουσα τὰς ὑπηρεσίας τὰς ὁποίας τῆς προσέφερε, ἀλλ' ἐν ταύτῃ καὶ τὴν ἀξίαν τοῦ ἀνδρός, τιμητικῶς τοῦ ἀπένειμεν ἰσόβιον σύνταξιν.

Τὸν πολύπλευρον τοῦτον ἄνδρα οὐδὲ τὰ ἐκκλησιαστικὰ πράγματα τῆς Ἐλλάδος ἢτο δυνατὸν νὰ ἀφήσουν ἀδιάφορον. Ἡ ἐμπνεομένη ὑπὸ τοῦ Βαυαροῦ Μάουερ ἐκκλησιαστικὴ πολιτικὴ τοῦ Θεοκλήτου Φαρμακίδη δριμύτατα ἡλέγχθη ὑπὸ τοῦ Μηνωΐδη διὰ τοῦ φυλλαδίου «Φαρμακίδου ἀντίδοτον», ἐκδοθέντος ἐν Κωνσταντινούπολει τὸ 1852 ψευδωνύμως ὑπὸ Ἰακώβου ἵερομονάχου Βατοπαιδείνοι ὡς ἀποσκοποῦσα εἰς τὸ νὰ «φραγκέψῃ» τὴν Ὁρθόδοξον Ἐλληνικὴν Ἐκκλησίαν.

Οἱ ἀρτίως πεπαιδευμένοι αὐτὸς συμπατριώτης μας δὲν ἐστερεῖτο καὶ ποιητικοῦ ταλάντου. Μᾶς ἀφῆσε καὶ ἐν συγκινητικὸν πινδαρικὸν ἄσμα τὸ «Κανάρης» μὲ τὸ ὅποιον ἔξυμνει τὸν ἡρωϊσμὸν τοῦ 1821. Ἐπίσης εἶναι γνωστὸν καὶ ἄλλο ἐν ποιητικὸν δημιούργημά του, τὸ «Καρολιάς», γραμμένο πρὸς τιμὴν τοῦ εὐεργετήσαντος αὐτὸν βασιλέως τῆς Γαλλίας Καρόλου I'.

B. Ε θ ν ι κ ὁς το μ ε ύ ζ. «Ἀπὸ τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς ἀφίξεώς του εἰς τὸ Παρίσι συνεδέθη στενῶς μὲ τὸ προλειανθὲν ὑπὸ τοῦ Κοραρῆ Ἐλληνικὸν Κομιτᾶτον, εἰς τὸ ὅποιον παρέσχε πολυτίμους εἰδήσεις περὶ τῶν ἀγωνιζομένων Ἐλλήνων», γράφει περὶ τοῦ Μηνωΐδη ὁ Τρ. Εὐαγγελίδης εἰς τὸ ἔργον του: «Ἡ Παιδεία ἐπὶ τουρκοκρατίας».

Ολόκληρος ἐφλέγετο ἀπὸ τὴν ἰδέαν τῆς ἐλευθερίας τοῦ γένους καὶ εἰς τὴν ἱεράν αὐτὴν ὑπόθεσιν ἀφωσιώθη ψυχῇ τε καὶ σώματι. Ὅπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Ἐλληνικοῦ Κομιτᾶτον ἐξώρμησε μὲ πυρωμένην γραφίδα διὰ νὰ κινητοποιήσῃ τὴν Εὐρώπην ὑπέρ τῶν ἀγωνιζομένων Ἐλλήνων, διὰ νὰ διαφωτίσῃ τοὺς ἴσχυροὺς διὰ τὸ δίκαιον τοῦ ἀγῶνος, διὰ νὰ ἐλέγξῃ τοὺς κραταίους, καὶ αὐτὸν ἀκόμη τὸν Μέττερνιχ, διὰ τὴν ἀπάνθρωπον πολιτικὴν τοῦ σφαγιασμοῦ τῶν δικαίων τοῦ ἐλληνικοῦ ἔθνους. Ἐδιάβασα μερικά ἀπὸ τὰ φυλλάδια αὐτά, τὰ ὁποῖα συνέγραψε πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτό, καὶ ἐθαύμασα τὸν ἐνθουσιασμόν, τὸν πατριω-

τισμόν, τήν παρρησίαν, τήν εύρειαν μόρφωσίν του, πού ἀπετέλουν τά κεφάλαια τοῦ ἀγῶνος εἰς τὸν ὄποιον δόλοψύχως είχε ἀποδυθῆ. «Τοῖς κραταιοτάτοις τῆς Εὐρώπης βασιλεύσι» γραμμένα γαλλιστὶ καὶ ἐλληνιστὶ τὸ 1821, «Πρὸς τοὺς Γερμανοὺς καὶ τὰ λοιπὰ τῆς Εὐρώπης Ἐθνη πρόσκλησις εἰς βοήθειαν τῶν Ἑλλήνων» ἐκδοθὲν ὑπὸ τοῦ φιλελληνικοῦ κομιτάτου τῶν Παρισίων τὸ 1826. «Σύντομος ἐπίστασις εἰς τὴν τοῦ Αὐστρίας Μηνιστηρίου πολιτικὴν ὡς πρὸς τὴν Ἑλλάδα», διὰ τοῦ ὄποιου ἐλέγχει τὴν πρὸς τὴν Ἑλλάδα πολιτικὴν τοῦ Μέττερνιχ, είναι οἱ τίτλοι μερικῶν ἐκ τῶν φυλλαδίων τούτων.

Μεταπελευθερωτικῶς ὑπῆρξεν ἐκ τῶν πλέον ἀφοσιωμένων φίλων καὶ ὑποστηρικτῶν τοῦ Καποδιστρίου. Εἰς τὴν ἀναφυέσαν ἀντίθεσιν μεταξὺ Κοραῆ καὶ Καποδιστρίου, ὡς πρὸς τὴν ἀκολουθητέαν ἑκπαιδευτικὴν πολιτικὴν, ἐτάχθη ἀνεπιψυλάκτως ὑπὲρ τοῦ Καποδιστρίου. Ἀπὸ ἀφορμῆν τὴν «Θέσιν» τοῦ Κοραῆ εἰς τὰ προλεγόμενα τοῦ ὁγδού τόμου τῶν παρέργων αὐτοῦ ὅτι «μωροί τινες τῆς Ἐταιρείας ἐκίνησαν τὸ ἔθνος εἰς ἐπανάστασιν πρὶν ἀποκτῆσῃ παιδείαν ἵκανήν νὰ ὀργανώσῃ καὶ νὰ διατάξῃ νέαν πολιτικήν» δ Μηνωΐδης συνέγραψε τὸ 1827 βιαύτατον κατ' αὐτοῦ λιβελλον ὑπὸ τὸν τίτλον «Μενέδημος, ἢ ἀπάντησις πρὸς τὰς τοῦ Χίου Κοραῆ κατὰ τῶν Ἑλλήνων καὶ τοῦ Καποδιστρίου συκοφαντίας».

Μὲ πάθος κατεπολέμησεν καὶ τὴν βαυαροκρατίαν, ἔξεδωκε καὶ ἐκυκλοφόρησεν μεταξὺ τῶν Γάλλων βουλευτῶν καὶ γερουσιαστῶν τὸ φυλλάδιον «La Grèce constituée et les affaires d'Orient», διὰ τοῦ ὄποιου τόσον πολὺ διήγειρε τὰ πνεύματα τῶν Γάλλων κατὰ τῆς ἐν Ἑλλάδι βαυαροκρατίας, ὥστε ἔχρειάσθη νὰ ἐπέμβῃ δ Γάλλος πρωθυπουργὸς Θυέρης διὰ νὰ μὴ γίνη ἐν τῇ γαλλικῇ βουλῇ θόρυβος κατὰ τοῦ Ἀρμανσμπεργκ, τὸν ὄποιον ὑπεστήριξε δ Ἀγγλία, ὑποσχεθεὶς νὰ κάνῃ δ, τι ἡτο δυνατόν. Τὸν Ἀρμανσμπεργκ ἀπεκάλει «βεζύρην» καὶ τόσον πολὺ συνετέλεσεν εἰς τὴν κατ' αὐτοῦ δξαψιν τῶν πνευμάτων, ὥστε, ὡς καυχᾶται δ ἴδιος, ἐλθὼν εἰς Ἀθήνας κατὰ τὴν διάρκειαν γεύματος προπίνων δ Σκοῦφος τοῦ εἶπε: «Κύριε Μηνᾶ, σοῦ ὁμολογοῦμεν χάριτας διότι ἡλευθέρωσας τῆς ξενοκρατίας τὴν Ἑλλάδα».

«Οταν ἔλαβε τὴν σύνταξίν του ἡλθε εἰς τὰς Ἀθήνας ὅπου διέμεινε ἀρκετὸν διάστημα. Ἀπὸ τὴν ἐν Ἀθήναις παραμονήν του γνωστὸς είναι δ λόγος τὸν ὄποιον δξεφώνησεν τὸ 1853 στὴν Πινύκα περὶ τῆς ἐλληνικῆς γλώσσης.

Κατόπιν ἐπέστρεψε πάλιν εἰς τὸ Παρίσι οὗτον ἔμεινε μέχρι τέλους τῆς ζωῆς του. Ο θάνατος τὸν εὑρῆκε τὴν 30 Δεκεμβρίου 1859 εἰς τὴν περιφέρειαν τοῦ Σηκουάνα εἰς ἡλικίαν 61 ἑτῶν.

Τὸν ἐκλεκτὸν τοῦτον γόνον τῆς Ἐδέσσης καὶ «παίδευμα» τοῦ Ἑλληνομουσείου Βοδενᾶν δὲν παρέλειψαν νὰ ἀναφέρουν καὶ νὰ ἀσχοληθοῦν ἐκτενῶς περὶ αὐτοῦ τὰ Who's Who τῶν προσωπικοτήτων τοῦ παρελθόντος αἰῶνος Didot, Vapereau καὶ ἄλλα καὶ ἔτσι, ἐὰν δ Μηνᾶς Μηνωΐδης ἀπεσβέσθη ἀπὸ τὴν μνήμην τῶν συμπατριωτῶν του, δὲν ἀπεσβέσθη ἀπὸ τὰς σελίδας τῆς Ἰστορίας.