

*BYZANTINA KAI METABYZANTINA EΓΚΩΜΙΑ*  
*EΙΣ ΤΟΝ ΑΓΙΟΝ ΔΗΜΗΤΡΙΟΝ*

Συνεχίζω τὴν δημοσίευσιν ἀγνώστων ἢ γνωστῶν μὲν ἀλλ’ ἀνεκδότων κειμένων περὶ τοῦ Ἀγίου Δημητρίου ἐκδίδω κατωτέρῳ τέσσαρα βυζαντινὰ καὶ τρία μεταβυζαντινὰ ἐγκώμια, τὰ δποῖα, προστιθέμενα εἰς τὰ μέχρι τοῦδε γνωστά, ἀποτελοῦν, νομίζω, χρησιμωτάτην ὅλην διὰ τὴν μελέτην τῶν περὶ τοῦ Ἀγίου Δημητρίου ἀντιλήψεων τῶν τε βυζαντινῶν καὶ τῶν μεταβυζαντινῶν Ἑλλήνων συγγραφέων.<sup>1</sup> Η σημασία τῶν κειμένων αὐτῶν ἔξι ἀπόψεως ἴστορικῆς καὶ θεολογικῆς ἔχει ἥδη ἐξαρθῇ ἀρκούντως καὶ ὑπὸ ἄλλων καὶ ὑπὸ ἐμοῦ, ὡστε νὰ καθίσταται περιττὴ ἡ ἐνταῦθα ὑπόμνησίς της.<sup>2</sup>

Η ἐκδοσίς τῶν μετὰ κεῖρας ἐγκωμίων γίνεται ἐπὶ τῇ βάσει φωτογραφιῶν καὶ μικροφωτογραφιῶν, ἀποκειμένων εἰς τὴν συλλογὴν ἀρχείων τοῦ Ἰδρύματος Μελετῶν τῆς Χερσονήσου τοῦ Αἴμου τῆς Ἐταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν ἐν Θεσσαλονίκῃ. Διὰ τὸ κείμενον τοῦ Νεοφύτου ἔχοντιμοποίησα τὸν μόνον διασώσαντα αὐτὸν κώδικα Parisinus gr. 1189, διὰ τὸ τοῦ Νικηφόρου Γρηγορᾶ τὸν Monacensis gr. 10 καὶ Angelicus gr. 82, διὰ τὸ τοῦ Θεοδώρου Μετοχίτου τὸν Vindobonensis phil. gr. 95 καὶ Suppl. gr. 103, διὰ τὸ τοῦ Συμεὼν τὸν 2118 τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης Ἀθηνῶν καὶ διὰ τὰ τρία μεταβυζαντινὰ τοὺς ἐν Ἀγίῳ Ὅρει κώδικας ἀντιστοίχως 76 τῆς μονῆς Σταυρονικῆτα καὶ 802 καὶ 385 τῆς μονῆς Βατοπεδίου.

Τῆς ἐκδόσεως τῶν κειμένων ἐπιτάσσω σύντομα ἑρμηνευτικὰ ὑπομνήματα, πραγματειόμενα χρονολογικὰ καὶ ἄλλα ζητήματα προκύπτοντα ἐκ τοῦ περιεχομένου των, ἵδιαιτέρως δὲ ἀσχολοῦμαι μὲ τὸν χαρακτῆρα δύο ἐκ τῶν τριῶν μεταβυζαντινῶν ἐγκωμίων λόγῳ τῆς διαφορᾶς, τὴν δποίαν παρουσιάζοντα, ἐν σχέσει πρὸς τὰ βυζαντινά. Κατὰ τὴν σύνταξιν τῶν ὑπομνη-

<sup>1</sup> Προβλ. τὰ δημοσιευθέντα ἥδη ὑπὸ ἐμοῦ, Φιλολογικὸν θέμα, ἐν Μακεδονικοῖς τόμ. 2 (1951 - 1952) 553 - 582, N. Καβάσιλα, ἐν Ἐπικριτικῷ Βυζαντινῷ 22 (1952) 97 - 109, Γαβριήλ, ἐν Ἀθηναϊκῷ 57 (1953) 147 - 178, Ισιδώρῳ οὐρανοῖς, ἐν Παραστήματι Ἑλληνικῶν 1954, Μακαρίοις Χούμενοι, ἐν Γρηγορίῳ Παλαμᾷ 38 (1955) 346 - 350.

<sup>2</sup> Προβλ. Λαζαρίδης, Βασιλείου, Ἐγκώμια εἰς τὸν Ἀγίον Δημήτριον κατὰ τὸν δέκατον τέταρτον αἰώνα, Ἐπικριτικῷ Βυζαντινῷ 24 (1954) 275 - 290.

μάτων αὐτῶν είχον τὴν εὐκαιρίαν νὰ προσφύγω ἐπανειλημένως εἰς τὴν πρόθυμον συνεργασίαν καὶ τὴν πεῖραν τοῦ διευθυντοῦ τῶν «Μακεδονικῶν» καθηγητοῦ κ. Στίλπανος Κυριακίδον, πρὸς τὸν δρόπον ἐκφράζω καὶ ἀπὸ ἑδῶ τὰς θερμὰς εὐχαριστίας μου. Ἐπίσης θερμῶς εὐχαριστῶ καὶ τοὺς κ. Franz Dölger καὶ Bruno Lavagnini, οἱ δρόποι φιλοφρόνως μὲ ἐβοήθησαν διὰ πληροφοριῶν περὶ τῶν ὡς ἄνω καθίκων τῶν βιβλιοθηκῶν τοῦ Μονάχου καὶ τῆς Angelica Ρώμης.

1.

*Νεοφύτου πρεσβυτέρου μοναχοῦ καὶ ἐγκλείστου, ἐγκάμιον εἰς τὸν ἄγιον καὶ ἔνδοξον μεγαλομάρτυρα Χριστοῦ Δημήτριον, περὶ τε τῆς αὐτοῦ μαρτυρίας καὶ τῶν θαυμάτων καὶ τοῦ σεβασμοῦ ναοῦ αὐτοῦ.*

1. Δημήτριος δὲ ἔνδοξος καὶ τῆς ἀνω λαμπρότητος σύσκηνος, τὴν ἑαυτοῦ πανήγυριν ὡς δῶρον ὑπέρτατον δωρησάμενος ἡμῖν σήμερον, | δεῦτε καὶ ἡμεῖς δόσος φιλομαρτύρων δὲ θίασος, ὡς οἶόν τε ἡμῖν, ἄσμασι θεηγόροις καὶ ἐγκωμίοις τοῦτον δεξιωσώμεθα, δπως ὡς φίλον καὶ μάρτυρα τοῦ βασιλέως Χριστοῦ πρεσβευτὴν ὑπὲρ ἡμῶν καρπωσώμεθα· φέρε οὖν καὶ τὸν ἔνθεον ξῆλον αὐτοῦ καὶ τὴν φιλόχοριστον γνώμην καὶ τὰ χρηστὰ πλεονεκτήματα τοῦ ἀνδρὸς ἀγαγόντες εἰς μέσον εὐφρανθῶμεν ἐνθέως, ὡς γέγραπται, δτι ἐγκαμιαζομένου δικαίου, φησίν, εὐφρανθήσονται λαοί· γένοιτο δὲ καὶ ἡμᾶς μὴ ἀπλῶς εὐφρανθῆναι, ἀλλὰ καὶ καρπωθῆναι ταῖς περὶ τούτου διμιλίαις καὶ μνήμαις θεοπρεπέσιν.

2. Οὗτος οὖν δὲ μακάριος Δημήτριος καὶ ὅντως τῆς ἀνω πόλεως καὶ βασιλείας πολλὰς καὶ παρὰ τῆς κάτω βασιλείας τῆς ἐπικήρου ἔσχηκε τὰς τιμάς. Οἴα γὰρ εὐγενῆς καὶ περίδοξος καὶ βίου καθαροῦ καὶ ἀμέμπτου ἐκ πρώτης ἡλικίας ἐπιμελούμενος, ποθεινὸς δμοῦ καὶ ἐντιμότατος θεῷ καὶ ἀνθρώποις ἐτύγχανεν· ἔνθεν καὶ πρῶτον μὲν ἐνσκέπτωρ ἦν τὸ ἀξίωμα καὶ τῆς συγκλήτου βουλῆς κοινωνὸς καὶ συμμέτοχος· ὕστερον δὲ καὶ ἀνθύπατος τῆς Ἐλλάδος ἀναγορεύεται· αὐτὸς δὲ τῷ ἀληθινῷ πλούτῳ καὶ τῇ δόξῃ ἀρκούμενος, τῷ χριστιανὸν εἶναι καὶ λέγεσθαι, εἰς οὐδὲν τὰς ἐκ βασιλέων τιμὰς ἔλογίζετο· ἔνθεν καὶ τινι διδαχῇ θεοσόφῳ καὶ λόγῳ πνευματικῷ προχεδμενος, πολλοὺς τῆς πλάνης τῶν εἰδώλων μεταποιούμενος πρὸς τὴν ἀμώμητον πίστιν προσέφερε.

3. Ταῦτα δὲ ἐν τῇ Θεσσαλονικέων πόλει τοῦ ἀγίου δημηγοροῦντος καὶ μεγαλυνομένης τῆς περὶ αὐτοῦ φήμης καθ' ὅλης τῆς περιχώρου, κρατεῖται παρὰ τῶν διωκτῶν τῆς ἀληθείας· οὐ φεύγων κρατεῖται, ἀλλὰ τὰς συνήθεις τῷ λαῷ ποιούμενος δρυθοδόξους ἐκφαντορίας. Συλληφθεὶς οὖν ὃς θήραμα ὑπὸ κυνῶν προσάγεται Μαξιμιανῷ τῷ τυράννῳ· ἔχων δὲ δὲ ἄγιος ἐκ θείας

30 χάριτος κατηγλαῖσμένον τὸ πρόσωπον ἔξεπληξε τῷ τυράννῳ καὶ ὥσπερ αἰδεσθεὶς οὐδὲν ἐν τῷ τέως αὐτὸν τιμωρεῖται, ἀλλ᾽ ὡς ἀχάριστον αὐτὸν ὀνειδίζει καὶ ὡς λήθης βυθοῖς παραδοὺς τὰς βασιλείους τιμᾶς πιστεύει τῷ ἐσταυρωμένῳ. Ταῦτα οὖν καὶ ἄλλ᾽ ἄιτα θωπευτικὰ ληρωδῆματα εἰσφέρων,  
 35 ἐπειρᾶτο ὑποσκελίσαι τὸν ἄγιον ἐκ τῆς πίστεως. ‘Ο δὲ ὡς στύλος ἀκλόνητος  
 123v ίστατο καὶ ὡς πέτρα παράλιος πρὸς τῶν κυμάτων τὰς προσβολάς. Πυθομένου δὲ καὶ αὐθὶς τοῦ βασιλέως εἰ ἐπιμένει τῷ ἐσταυρωμένῳ, δ ἄγιος ἀπεκρίνατο «εἴθε μὴ μόνον ἔγωγε, βασιλεῦ, ἄλλὰ καὶ | πάντας ἀνθρώπους ἵσχυον  
 πεῖσαι πιστεύειν τῷ ἐσταυρωμένῳ καὶ τῆς πολλῆς ταύτης ἀπαλλάξαι μανίας καὶ πλάνης τῶν εἰδώλων· καγὼ δὲ ὑπὲρ τοῦ ὀνόματος τοῦ Χριστοῦ μου  
 40 μὴ ἔνα ἀπλῶς θάνατον ὑποστῆναι ἐτοίμως ἔχω, ἀλλὰ πολλούς, εἴ γε ἡ φύσις τοῦτο χωρεῖ».

4. ‘Ο οὖν βασιλεὺς, τὴν πολλὴν τοῦ ἀνδρὸς θεισάμενος παρρησίαν καὶ τῆς γνώμης τὸ ἀμετάθετον ἐπιγνούς, ἐθηριοῦτο βασανίσαι τὸν ἄγιον· ἐκράτησε δὲ τοῦ θυμοῦ ἐν τῷ τέως, διὰ τὸ μέλλειν αὐτὸν ἀσχολεῖσθαι περὶ τὸ θέατρον καὶ τὸ στάδιον· πρὸς τοῦτο γὰρ καὶ τῷ τόπῳ ἀπήντησε τούτῳ μετὰ δχήματος· διὸ καὶ κελεύει φρουροῦθηναι τὸν μάρτυρα ἐν καμάρᾳ τινὶ καμίνου λουτροῦ μήπω οὕσῃ ἡμερέη, ἔως οὗ ἀδειάσῃ ἐκ τῶν ματαίων θεάτρων καὶ εἰδί οὕτως εἰσάξῃ τὸν ἄγιον εἰς ἔξετασιν.

5. Ὡν δὲ τὸ τῆς πόλεως θέατρον τὸ καλούμενον στάδιον, περικεκλεισμένον ὑπὸ σανίδων καὶ μαγγάνων τινῶν, ἐν φθειρικῶς ἀντικρῳ ἀλλήλων οἱ εἰσιόντες καὶ μονομαχοῦντες ἐφόρευον διὰ τὸ τέρπειν τῷ αἵμοχαρει βασιλεῖ χύσεις αἷμάτων ἀνθρώπων θαμά.

6. Ἐκέπτητο δὲ ὁ βασιλεὺς μονομάχον τινα Λυαίον οὗτῳ καλούμενον, 124r ίσχυρὸν πάνυ καὶ μεγέθει σώματος καθορώμενον, ἐκ τοῦ ἔθνους τῶν Ἰουνδάλων ἔχοντα τὴν ὑπαρξίν, διὸ καὶ ἐν τῇ Ρώμῃ καὶ ἐν τῷ Σερμίφ καὶ ἐν τῇ Θεσσαλονίκῃ καὶ ἐν πολλοῖς τόποις πολλοὺς ἀνθρώπων ἀνείλε μονομαχῶν, οὗ τὸ ίσχυρότατον καὶ φονικώτατον διὰ θαύματος ἔχων ὁ βασιλεὺς ἐσεμνύνετο.

7. Τούτου δὲ ἐν τῷ ὅηθέντι σταδίῳ ίσταμένου καὶ κράζοντος καὶ τοῦ βασιλέως διὰ τῶν κηρύκων χρήματα ὑπισχνούμενον τῷ βουλομένῳ ἐκ τοῦ δήμου μονομαχεῖν τῷ Λυαίῳ, οὐδεὶς κατετόλμα ἐκείνῳ μονομαχῆσαι, πάντων δεδιττομένων τοῦ Λυαίου καὶ μόνην τὴν θέαν καὶ τὴν θρασύτητα.

8. Τότε οὖν κατὰ τούτου τοῦ ἀλιτηρίου νεανίσκος τις θεύθεν κινηθείς, κομιδῇ νέος, Νέστωρ τούνομα, ὠραῖος τῷ εἶδει τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος, διὸ καὶ γνωστὸς ἦν τῷ θείῳ Δημητρίῳ, τρέχει πρὸς αὐτὸν ἐν φέρυλάττετο τόπῳ καὶ πεσὼν παρὰ τοὺς πόδας αὐτοῦ παρεκάλει αὐτὸν «εῦξαι ὑπὲρ ἐμοῦ», λέγων, «δοῦλε τοῦ θεοῦ, τὸν Χριστὸν ὀνομάσαις. Βούλομαι γὰρ τῷ

Λυαίω ἀρτίως μονομαχῆσαι». Ὁ δὲ ἄγιος ποιήσας τὴν ἐν Χριστῷ σφραγίδα ἐν τῷ μετώπῳ καὶ ἐν τῇ καρδίᾳ τοῦ Νέστορος, φησὶ πρὸς αὐτὸν «Ὄπαγε, τέκνον, καὶ τὸν Λυαῖον νικήσεις καὶ ὑπὲρ Χριστοῦ μαρτυρήσεις».

9. Ὁ δὲ ὥσπερ θώρακα θεῖον περιβληθεὶς τὴν τοῦ ἀγίου Δημητρίου εὔχήν, δρομαῖος πρὸς τὸ στάδιον ἔχεται καὶ | τὸν αὐτοῦ ἐκβαλὼν καὶ διαρρίψας χιτῶνα κατεπήδησε διὰ τῶν βαθμίδων καὶ ἔστη κατέμπροσθεν τοῦ βασιλέως, δῖς καὶ ἐκπλαγεὶς τοῦ νεανίσκου τὴν τόλμαν, φησὶ πρὸς αὐτὸν «νεανίσκε, χρημάτων ἐπιθυμίᾳ ὡς ἔοικε πρὸς ταύτην σε τὴν τόλμαν εἰσῆγαγεν. Ἔγὼ δέ σου διὰ τὸ κόσμιον καὶ τὸ ἄνθρος τῆς νεότητός σου φειδόμενος, δίδωμί σοι χρήματα ἀποδεξάμενός σου τὴν τόλμαν καὶ ἅπιθι κερδίσας μετὰ τοῦ ζῆν καὶ τὰ χρήματα, Λυαίω δὲ σεαυτὸν μὴ ἀντιστήσῃς, διτὶ πολλοὺς μειζοτέρους τῆς σῆς δυνάμεως παρέδωκε τῷ θανάτῳ».

10. Ταῦτα οὖν ἀκούσας ὁ Νέστωρ, οὕτε τὸν Λυαῖον ἐδειλίασε διὰ τοὺς ἐπαίνους, οὕτε ταῖς βασιλικαῖς συνυπήχθη φιλοτιμίαις, ἀλλ’ ἔφη τῷ βασιλεῖ «οὐδὲν διὰ χρημάτων ἐπιθυμίαν, ὡς ἔφης, ὡς βασιλεῦ, πρὸς τὸν ἀγῶνα ἐλήλυθα τοῦτον, ἀλλ’ ἵνα κρέίττονα Λυαίον συστήσω ἐμαυτὸν ἐναντίον σου σήμερον». Τότε οὖν ὁ βασιλεὺς καὶ οἱ σύνεδροι αὐτοῦ πλησθέντες θυμοῦ καὶ ἀλαζονίαν τοῦ Νέστορος ὑποτοπάσαντες, παρεθάρουναν Λυαῖον πρὸς τὴν τούτου ἀνοίρεσιν.

11. Ὁ δὲ θεῖος νεανίας τῷ τοῦ σταυροῦ σημείῳ θωρακισάμενος καὶ ἐπὶ χεῖρας τὸν ἀκινάκην λαβών, ηὗξατο πρὸς οὐρανοὺς διάρας τοὺς ὀφθαλμοὺς καὶ εἶπεν «ὅ θεὸς Δημητρίου | τοῦ δούλου σου καὶ δὲν ἡγαπημένος νίος σου Ἰησοῦς Χριστός, δὲν τὸν ἀλλόφυλον Γολιάθν ὑποτάξεις τῷ ἐκλεκτῷ σου Δαβίδ, αὐτός, κύριε, καὶ νῦν τὸ τοῦ Λυαίον κατάβαλε θράσος». Οὕτως οὖν εὐξαμένους καὶ εἰσπηδήσαντος διὰ μέσου τῶν μαγγάνων καὶ γενομένης τῆς συμπλοκῆς, καιρίαν δὲ Λυαῖος ὑπὸ Νέστορος κατὰ καρδίας ἔλαβε τὴν πληγὴν καὶ ἀναιρεθεὶς παραχρῆμα τὴν ἐσχάτην τῷ βασιλεῖ περιεποίησεν σύγχυσιν. Ὁ Νέστωρ δὲ ἐδίδουν δόξαν τῷ θεῷ διτὶ ταῖς τοῦ ἀγίου Δημητρίου εὐχαῖς ἀνηρέθη δὲ βάρβαρος.

12. Μαξιμιανὸς δὲ μετὰ θυμοῦ ἐκπηδηκὼς τῆς καθέδρας, στυγνῶς ἔφερετο πρὸς βασιλείους αὐλάς, «μά τοὺς θεοὺς» λέγων «εἰ μὴ γοητεία τις γέγονεν, οὐκ ἀνέποδον νεανίου κατεσφάγη Λυαῖος, δὲ τοσαύτας καὶ τοιαύτας ἐπιδειξάμενος ἀνδραγαθίας».

13. Τότε καλέσας δὲ τύραννος τὸν Νέστορα ἐπύθετο λέγων «φράσον ἡμῖν, ὡς νεανία, ἐν ποίαις μαγικαῖς τέχναις ἢ τίνας συνίστορας ἔχων ἀπέκτεινας Λυαῖον». Ὁ δὲ Νέστωρ ὑπολαβών ἔφη «οὕτε μαγείᾳ οὕτε μαγγανείᾳ, ὡς ἔφης, ὡς βασιλεῦ, ἀνηρέθη Λυαῖος, ἀλλὰ δὲ θεὸς Δημητρίου, δὲ θεὸς τῶν

χριστιανῶν, αὐτὸς ἀπέστειλε τὸν ἄγγελον αὐτοῦ καὶ ἀπέκτεινε τὸν Λυαῖον ἐν  
 125v τῇ χειρὶ μου, ὃς ἀλάστορα καὶ ὑπερήφαινον». Ἐντεῦθεν | θυμοῦ καὶ δργῆς  
 πληρωθεὶς ὁ θεομάχος κελεύει πρὸς τὰ δυτικὰ μέρη τῆς πόλεως Θεσσαλονί-  
 κης ἐν τῇ λεγομένῃ Χρυσίᾳ πύλῃ ὡς χριστιανὸν ἀπαχθῆναι καὶ ἀναιρεθῆ-  
 110 ναι τὸν Νέστορα, καὶ οὕτως τὸν τῆς μαρτυρίας ὁ θεῖος οὗτος νεανίας ἀνε-  
 δήσατο [τὸν] στέφανον, κε' τοῦ Ὁκτωβρίου μηνός.

14. Ὁ δὲ θεῖος οὗτος καὶ μέγας τοῦ Χριστοῦ μάρτυς Δημήτριος ἐν  
 ᾧ ἐφρουρεῖτο καμάρᾳ βλέπει ἐκ τῆς γῆς παμμεγέθη ἀναδοθέντα σκορπίον  
 καὶ τὸν πόδα τῷ κέντρῳ πλῆξαι πειρώμενον, μέμνηται τοῦ δόντος ἔξουσίαν  
 115 πατεῖν ἐπάνω ὅφεων καὶ σκορπίων, πτύσας δὲ τὸν σκορπίον καὶ σφραγίσας  
 σταυρῷ, νεκρὸν ἀπέδειξε παραχρῆμα. Εὐθὺς δὲ ἄγγελος κυρίου παραβαλὼν  
 στέφος θείον καταστέψει τὴν κάραν τοῦ μάρτυρος, τάχα οὐδὲ διὰ τὸν σκορ-  
 πίον τὸ στέφος, ἀλλὰ διὰ <τὴν> τὸν Χριστὸν σφαγὴν ἥδη μετὰ μικρόν·  
 διὸ καὶ ἔλεγε πρὸς αὐτὸν ὁ ἄγγελος «εἰρήνη σοι, τοῦ Χριστοῦ ἀθλητά,  
 120 λίσχε καὶ ἀνδρίζου».

15. Τότε οὖν διαβολιμαῖοί τινες τῶν ἀρχόντων διαβάλλουσι Δημήτριον  
 τῷ βασιλεῖ ὡς αἴτιον τῆς τοῦ Λυαίου σφαγῆς. Ὅπερ ἀκούσας καὶ αὐτὸς  
 οἰωνησάμενος ἔλεγεν ὡς «οὐκ ἀγαθὸν τὸ συνάντημα Δημητρίου ἐν τῷ στα-  
 δίῳ ἡμῖν γέγονε». Ἐνθεν καὶ τῷ θυμῷ ὑπερέσσας κατὰ τοῦ μάρτυρος, κε-  
 125r λεύει αὐτὸν ἐν αἷς ἐφρουρεῖτο καμάρις εἴσω λόγχῃ | ἀναιρεθῆναι, δπερ καὶ  
 ὑπὸ τῶν δημίων γέγονεν ἀνηλεῶς τάχει πολλῷ ἐν τῇ ἔκτῃ καὶ εἰκοστῇ τοῦ  
 Ὁκτωβρίου μηνός.

16. Καὶ ἐγένετο ἡ τοῦ ἀθλητοῦ μαρτυρία σύντομος καὶ μικρά, αὐτὸς  
 δὲ ἐφίετο μὴ ἐν συντομίαις ἀπλῶς, ἐν πολυημερίαις δὲ μᾶλλον καὶ ἐν πολυ-  
 130 πλόκοις βασάνοις διὰ Χριστοῦ τὴν ἀγάπην ὑποστήναι τὴν μαρτυρίαν· ἐνθεν  
 καὶ ὁ καρδιογνώστης Θεὸς ὡς πολυχόρονιον μαρτυρίαν τὴν ἐν μιᾷ ὁπῆ σφα-  
 γὴν τὴν προαιρεσιν ἐστεφάνωσε καὶ τῆς σφαγῆς τὸ ἐπίτομον ἀντὶ διαρκε-  
 στέρας μαρτυρίας ἀποδεξάμενος, θαυμάτων πολλῶν καὶ χαρισμάτων ἴαμα-  
 τικῶν αὐτὸν κατεκόσμησεν, ὥστε καὶ αὐτὴν τὴν τοῦ θείου λειψάνου αὐ-  
 135 τοῦ λάρονακα διὰ πηγὴν ὕδατος ζῶντος τὸ μῆρον ἀναπηγάζειν διὰ παντός,  
 ὥστε ὅπον πηγῆς ὕδωρ λυγάσαι ἡ τὴν πηγὴν ἐκείνου ἐλαττωθῆναι τοῦ μύ-  
 θρού ποτέ. Οὕτω γάρ διεγαλόδωρος οἶδε θεὸς τοὺς αὐτὸν δοξάζοντας ἀντι-  
 δοξάζειν.

17. Λοῦπος δὲ ὁ οἰκέτης τοῦ μάρτυρος τὴν τοῦ δεσπότου σφαγὴν κα-  
 140 θιοῦ ὅπῶν δρέπεται κέρδος ἐκεῖθεν οὐ τὸ τυχόν· λαβὼν γάρ τὸ τοῦ ἀγίου οὐ-  
 θράριον καὶ τὸ ἐν τῇ χειρὶ βασιλικὸν δακτύλιον καὶ ἐνειλίσας αὐτὰ ἐν τῷ τοῦ  
 ἀγίου αἷματι ἐπετέλει δι' αὐτῶν ἰάσεις παντοδαπῶν παθημάτων καὶ πονη-

111 τὸν secl. 114 Luc. 10,19  
 132 ἀοράτου σφαγῆς δεinde del. ἀοράτου

118 τὴν addidi

128 μικρά : πικρά

126<sub>v</sub> οὖν πνευμάτων ἀπελασμόν. Διαδραμούσης δὲ τῆς φήμης τῶν θαυμάτων ἐν ὅλῃ τῇ περιχώρῳ Θεσσαλονίκης, φθάνει καὶ μέχρι τοῦ βασιλέως, ὃς καὶ 145 τῷ θυμῷ μεθυσθεὶς κελεύει καὶ τὸν Λούπον ἀναιρεθῆναι· ὃς καὶ ἀνηρέθη ἐν τῷ οὗτῳ λεγομένῳ τριβουναλίῳ τῆς πόλεως Θεσσαλονικέων.

18. Τὸ δὲ καλλίνικον τοῦ ἄγίου Δημητρίου καὶ παναγιώτατον λείψανον ἔκειτο καταπεφρονημένον φόβῳ τοῦ βασιλέως καὶ τῶν διωκτῶν. Ἀλλ' ὅμως νύκτωρ κεκλοφόρτες αὐτό τινες ἄνδρες πιστοί, κατέκουψαν χώμασιν ὃς ἦν δυνατόν. Ἀλλ' ἐπειδὴ οὐδὲν ταται πόλις κρυβῆναι ἐπάρω ὅρους κειμένη, οὐδὲν αὐτὸ εἴσει προβῆναι τὸ λείψανον ἢ τῶν θαυμάτων πηγή, ἀλλὰ γέγονε περιβόητος διὰ πάσης Μακεδονίας καὶ Θετταλίας ὁ ἄγιος ἐν τοῖς θαύμασι δηλονότι, μεθ' ὧν καὶ τὰ τῆς εἰδωλομανίας φρυγάματα κατεβλήθησαν καὶ τὰ τῆς ἀμωμήτου τῶν χριστιανῶν πίστεως δόγματα ἐφαιδρύνοντο.

155 19. Τότε οὖν καὶ τις ἀνὴρ εὐσεβῆς καὶ ἔνδοξος, Λεόντιος τούνομα, καὶ ὥπαρχος τοῦ Ἰλλυρικοῦ γενόμενος, ὃς ἦν ἀπεροχόμενος ἐν τῇ Θρακῶν χώρᾳ καὶ νόσῳ ἀνιάτῳ περιληφθείς, ἐν τῇ Θεσσαλονικέων πόλει διά τινος λεκτικίου ὑπὸ τῶν οἰκείων προσάγεται καὶ ἀνακληθεὶς ἐπάνω τοῦ Ιαματικοῦ | μνήματος ἔκείνου τοῦ μάρτυρος παραχρῆμα καὶ τῆς τελείας ὑγιείας τετύχηκεν 127<sub>r</sub> ἀλλατι, ὡστε αὐτόν τε τὸν ὥπαρχον καὶ πάντας τοὺς περὶ αὐτὸν θαυμάζειν τὴν τοῦ μάρτυρος ταχυτάτην ἀντίληψιν καὶ δοξάζειν τὸν θεὸν καὶ τὸν αὐτοῦ μεγαλύνειν μάρτυρα Δημήτριον.

20. Ὅς αὐτίκα τὰς τῶν καμίνων ἔκείνων καμάρας καὶ τὰς τῶν θεοῦ 165 νδάτων οἰκίας καταστρεψάμενος καὶ ἀπὸ πάσης συρφετώδους <ὕλης> τὸν τόπον διακαθηράμενος, ἀνεγείρει περικοπλῆ καὶ πάνσεπτον οἶκον τῷ μάρτυρι μεταξὺ τοῦ δημοσίου λουτροῦ καὶ τοῦ προορηθέντος σταδίου, ὃν καὶ δαψιλείᾳ κατακοσμήσας χρημάτων πολλῶν κατεκάλλυνε σφόδρα· ὃς καὶ μέχρι τῆς σήμερον ὃς ἐπίγειος οὐρανὸς ὠραΐζεται τῇ τῶν θαυμάτων πηγῇ κλείζομενος, ὃς τὴν θεόρητον τοῦ μύρου λάρνακα φέρει ὃς πηγὴν ἀνεξάντλητον πάντοτε, 170 ὃς ἀκεσώδυνον πρόσκειται φάρμακον ποικιλοτρόπων παθῶν ιατήριον, ὃς τὸν ἀσίδιμον μάρτυρα Δημήτριον φέρων οἰκοδεσπότην ἀκαταγώνιστον πολεμίων βαρβάρων ἐφόδους οὐ πτοήσεται, ἀλλὰ καὶ λύτρωσις αἰχμαλώτων πολλάκις εὑρίσκεται, ὃς πολλάκις ἐν τῷ σεπτῷ ἔκείνῳ σηκῷ αἰχμαλωτα μετὰ τῶν 127<sub>v</sub> κλοιῶν αὐτῶν πρὸς ὅρθον | εὑρίσκεσθαι ἀπό τε Συρίας καὶ χωρῶν ἄλλων 175 βαρβαρικῶν, ὑπὸ τοῦ ἄγίου Δημητρίου λεγόντων ἀρπάζεσθαι καὶ μέχρι τοῦ ναοῦ αὐτοῦ μεταρρίσιως διασφέσθαι.

21. Οὐ μόνον δὲ ἀλλὰ καὶ βασιλέων πιστῶν ὁ θεῖος οὗτος ὁπλίτης εὐρίσκεται σύμμαχος, ὃν κάγῳ γεγηθὼς μικρὰ χαιρετήσας περιπτώσω τὸν λόγον.

22. Χαίροις, ἀκαταγώνιστε Χριστοῦ στρατιῶτα παμμάκαρ Δημήτριε,

180 ὅτι τὸν καλὸν ἀγῶνα, κατὰ Παῦλον, ἀγωνισάμενος, τὸν δρόμον τετελέκαὶ τὴν πίστιν τετηρηκὼς τὸ τῆς δικαιοσύνης στέφος ἀξίως κατεκοσμήθης παρὰ θεοῦ. Χαίροις, μάρτυς Δημήτριε, ὅτι τὰ τοῦ Χριστοῦ στίγματα καὶ αὐτὸς ἐν τῷ σώματί σου προσειληφώς, χαίρων καὶ ἀγαλλιώμενος ἀνέδραμες πρὸς αὐτόν. Χαίροις, μάρτυς Δημήτριε, ὅτι γέγονας ἀληθῶς τοῦ Χριστοῦ μιμητής. Ἐκεῖνος γὰρ ὑπὲρ πάντων ἡμῶν ὑπὸ ἀσεβοῦς στρατιώτου ἐλογχεύθη πλευρὰν τὴν ἀκήρατον καὶ σὺ ὡς εὑσεβὴς στρατιώτης αὐτοῦ ὑπὲρ τῆς ἀγάπης; αὐτοῦ ἐλογχεύθης ἐν τῇ φρονοῦσῃ ὑπὸ ἀνόμων ἀνδρῶν. Χαίροις, μάρτυς Δημήτριε, ὡς τῇς χάριτος μύστης καὶ λυτρωτῆς αἰχμαλώτων καὶ ἵατρὸς ταχυνότατος ποικιλοτρόπων παθῶν. Χαίροις, μάρτυς Δημήτριε, ὡς ἀγγελικὴν χάριν πεπλουτηκώς, ὡς ἐπίγειος ἄγγελος καὶ ὡς οὐρανίος ἀνθρωπος κλειζόμενος καταφαίνεσαι. Χαίροις, μάρτυς Δημήτριε, ἅμα Γεωργίῳ καὶ Θεοδώρῳ τοῖς συνάθλοις καὶ συμμετόχοις σου, τὸ τρισόλβιον ὅπλον τῶν εὑσεβῶν βασιλέων ἡμῶν, τὸ τρίστομον φάσγανον τούτων κατὰ βαρβάρων ἀθέων, τὸ τρίτειχον τείχος τῆς βασιλείου αὐλῆς, τὸ τρίξιφον κατακάρδιον ἥλωμα τῶν δυσμενῶν πολεμίων, τὸ τρίκοσμον διάδημα τῶν βασιλέων ἡμῶν, τὸ τρίφεγγον φάος τῆς τούτων δοδοιπορίας ἡμέρας καὶ νυκτός, τὸ τριστέλεχον αὐτῶν ἀποσκίασμα καὶ τῆς τριάδος ἴσαριθμον καὶ τριπόνθητον. Χαῖρε, ὡς τῆς ἀλήκτου χαρᾶς ἡξιωμένος καὶ σύνδρομος βασιλέων πιστῶν. "Οτι δὲ ἡττᾶται τὸ μέρος ἡμῶν ἐν ἡμέρᾳ πολέμου, οἶδα κάγω. 'Αλλ' οὐ τῇ ἀδρανείᾳ τῶν στρατηγῶν τούτων τὴν ἦτταν ὑποτοπάζομεν, ἀλλ' οἱ καρποὶ τῶν πονηρῶν πράξεων ἡμῶν κραταιοτέρους καθ' ἡμῶν τοὺς ἔχθρούς ἡμῶν ἀπεργάζονται. Πᾶς γάρ, φησί, διώξεται εἰς χιλίους καὶ δύο μετακινήσουσι μυριάδας, καὶ τὰ ἔξης.

23. Ὁ δὲ θεῖος ἐκεῖνος ἀνὴρ Λεόντιος, τὸν τοῦ μάρτυρος ἀπαρτίσας πανσεβάσμιον ναὸν καὶ πρὸς τὸ Ἰλλυρικὸν μέλλων ἀπαίρειν, διενοεῖτο καὶ τι λείψανον συνεπάραι αὐτῷ, ἵνα κάκεῖσε εἰς ὄνομα τοῦ ἀγίου ἀνεγείρῃ ναόν. 128v Ὁ δὲ ἄγιος νύκτωρ αὐτῷ | ἐπιστὰς ἀπεκάλυψε τὴν δρμήν. Λαβὼν δὲ ὁ ἀνὴρ τὴν τοῦ ἀγίου χλαμύδα καὶ ἐκ τοῦ οὐρανού τι μέρος, ἅτινα ἤσαν καὶ τῷ τοῦ ἀγίου αἴματι πεφοινιγμένα, ἀργυροῦν τε γλωσσόκομον ποιήσας καὶ ἀποθέσας αὐτά, εἴχετο τῆς δόδοῦ.

24. Φθάσας δὲ ἐν ποταμῷ τινι Δάννονι βι καλουμένῳ καὶ μὴ δυνάμενος πιαρελθεῖν διὰ τὸ χειμέριον τοῦ καιροῦ καὶ τοῦ δεινόθρου τὸ κάκλημα, ἐκάθητο περιμένων ἐπιλυγάσαι τὸν ποταμόν, αὐτὸς δὲ ὡγκοῦτο μᾶλλον ἀντὶ τοῦ λυγάσαι. Ὁ δὲ θεῖος Δημήτριος, νύκτωρ αὐτῷ ἐπιστάς, ἔφη «ἀπόθεε πᾶσαν δειλίαν ἀπὸ σοῦ καὶ ἀπιστίαν καὶ ἐπίβηθι τῷ ὀχήματί σου, λαβόμενος ἐπὶ χειρας καὶ ἦν ἐπιφέρεις σορὸν καὶ πάρελθε ἀδιστάκτως τὸν ποταμὸν ἅμα τοῖς ὑπὸ σέ». Καὶ τοῦτο ποιήσας δ ἀνὴρ, παρῆλθε τὸν ποτα-

## 2.

*<Θεοδώρου Μετοχίτου> Εἰς τὸν ἄγιον μεγαλομάρτυρα καὶ μυροβλήτην Δημήτριον.*

A59v      1. Εἰ μὲν περὶ τινος ἄλλου πρὸς καινὴν ἄρος ὁ λόγος εἶχε σπουδήν,  
 τό τε μέγεθος οἷμαι περὶ αὐτῆς ἔδει καὶ ἐμαυτὸν ὑπολογίζεσθαι καὶ ἀμα  
 5 δεδιέναι εἰ μὴ κατὰ λόγον ἀπαντᾶν ἔξειν, μηδὲ ἵκανῶς πρὸς αὐτὴν ἐπιχειρεῖν  
 τε καὶ διανύειν εἰ δ' οὕτω καὶ συγγνώμην ἡτούμην καὶ ἵσως ἐλάμβανον, εἴ-  
 χον ἀνὸν οὕτως ἐπὶ τῶν ἔργων, ἐμοὶ δοκεῖν, μετ' ἀσφαλοῦς καταστάσεως. Ἄλλ'  
 ἐπειδὴ πᾶσιν ἥδη καὶ ἀνεῖται τὰ μαρτυρικὰ τοῦ γενναίου Δημητρίου πα-  
 λαίσματα πονεῖν τε καὶ διατιθέναι τοῖς ἐγκωμίοις σεμνύνοντας καὶ δῆτα  
 10 πολλὰ πάρεστιν ἀμφοτέρῳθεν, μᾶλλον δὲ πάντοθεν, σπουδῆς ἔργα καὶ ὑπο-  
 δείγματα, τοῦτο μὲν ὅσοις τὰ εἰς λόγων ἐπιστήμην εὗ ἔχει, τοῦτο δὲ καὶ οἵς  
 ἐνταῦθ' ἥττον εἰργασται, δεδομένον ἀνωθεν τῷ μάρτυρι συντελεῖν, ὅστις  
 βιούλοιτο, τὴν γιγνομένην τῆς εὐφημίας φοράν, τί ἀν τις καὶ χρήσαιτο, τί ἀν  
 15 τις καὶ διατρίβοι τῷ μεγέθει τῆς ὑποθέσεως, περὶ τὸν ἀκροατὴν μάλα τοι  
 κάμνων καὶ φιλοπονῶν ἐνταῦθα μάτην καὶ παραιτούμενος, ἐνὸν οὕτω τῆς  
 κοινῆς ἀπολαύειν τῶν λόγων ἐλευθερίας καὶ πεῖσαν ἔαυτοῦ διδόναι τε καὶ  
 λαμβάνειν, τὰς ἀγαθὰς ἐλπίδας τοῦ παντὸς ἀγωνίσματος προστησάμενον; ἄλλ'  
 ἔγὼ μέντοι τοσοῦτο μοι δοκῶ προσθεῖναι καὶ προειπεῖν τ' ἀληθές, ὅτι  
 20 καὶ μετὰ τούτων ὅμως τῶν λογισμῶν πρότερον ὕκκνουν ἀεὶ κατὰ μεγάλων  
 οὕτω διπτεῖν ἐμαυτὸν ἐγχειρήσεων καὶ ἀμα κατὰ χώραν ἐν τούτοις ἔχειν, βίᾳ  
 μὲν ὅμως δ' οὖν ἔπειθε καὶ διαφέρειν ὡς οἶόν τε σιγῇ τὸν ἐπὶ τῷ μάρτυρι  
 μάλιστα πόθον ἥξιον τῶν ἄριστα προειληφότων αἰδώς ὕσπερ εἰς πομπὴν  
 τινα πάνδημον εἰσιέναι δέον καὶ θεωρίαν ἐφ' Ἱεροῖς οὐ μετ' ἀξιολόγου πα-  
 25 ρασκευῆς πρὸς ἥν καλλιστά τε καὶ ἥδιστα τοῖς θεωμένοις οἱ φιθάσαντες  
 ἀπηντήκεσαν. Δεινόν γε μὴν εἶναι κἄν τοῖς μουσικοῖς ἀγῶσι κἄν τοῖς γυμνι-  
 κοῖς κἄν τοῖς εἰλίσμένοις, ὥπη τις ἀν ἐρῇ, πανταχῇ, ἐφ' οἵς οἱ προειπόν-  
 A60 τες, οἱ προαποδυσάμενοι καθ' ὅσον ἔξεστιν ἐπὶ τῶν | πραγμάτων ἄριστα διε-  
 γένοντο, παρακινδυνεύειν ἀλόγως καὶ ἔδειν μὲν παρὰ μέλος, ἐλαύνειν δὲ παρὰ  
 B1v λύδιον καὶ πάντα δμοῦ μεμῆθαι χρήματα· ὕστε καὶ εἰχόμην | ὃν οὕτω μά-

Cod. Vindobonensis phil. gr. 95, 59 - 80v (=A) et Suppl. gr. 1 - 5r (=B).

17 προστησάμενος Α

μὸν ἀβλαβῆς καὶ οὔτως ἐν τῷ Σερμίῳ διασωθεὶς ἀπέθετο τὴν ἄγιαν σορὸν  
μετὰ τῶν ἀγιασμάτων αὐτῆς, ἐν ᾧ καὶ ἔτερον ἐδομήσατο ναὸν τῷ ἄγιῳ μάρ-  
220 τυρι Δημητρίῳ, προσπελάζοντα τῷ σεβασμίῳ νεῷ τῆς καλλινίκου μάρτυρος  
'Αναστασίας, ἐν ᾧ καὶ πολλῶν θαυμάτων ἀνέβλυσαν ποταμοί· εξ ὃν καὶ ἡμᾶς,  
129<sub>τ</sub> Χριστὲ βασιλεῦ, ὃς ποταμὸς τῆς εἰρήνην ποτίσας, ἔμπλησον, φώτισον, | κά-  
θαρον, ἔσων, θεράπευσον ψυχάς μετὰ σωμάτων ὅμοῦ ταις τοῦ σοῦ θερά-  
ποντος καὶ μάρτυρος Δημητρίου λιταῖς καὶ τῆς ἀχρόατου Θεοτόκου, ἵνα καὶ  
225 ἐντεῦθεν δοξασθῇ σου τὸ πανάγιον ὄνομα, ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ  
καὶ προσκύνησις, ἀμα τῷ πατρὶ καὶ τῷ ἄγιῳ σου πνεύματι πάντοτε καὶ νῦν  
καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας, ἀμήν.

30 λα τοι νεανικῶς τῆς ψῆφου ταύτης τῶν λογισμῶν καὶ ὑπεχώρουν ἀν τῆς παρούσης ἀγωνίας ἐν ἀσφαλεῖ τῆς σιγῆς. Νυνὶ δὲ ζάλη τις ἀνθυπήνεγκε καὶ κλύδων αἴφνης ἐπιπεσών· καὶ τὸ ἐντεῦθεν, κἄν δι λόγος ὄκνη μεμνῆσθαι τῶν δυσχερῶν, κάμπτει τὸ σῶμα νόσος ἐν ἀφύκτῳ συνέχουσα καὶ ἡ πληγὴ μου, τὸ τῆς γραφῆς, ἀλγεινή, ἐπ' ἀλλοδαπῆς ἡ νόσος· χρόνος ἐπὶ ταύτῃ παρεργήν συχνὸς καὶ οὐδὲν πλέον, πᾶσαν συμμαχίαν τῇ φύσει πάντοθεν ἐπιχειρούσης τῆς τέχνης· ἀλλ' ἐπὶ τούτοις πονήρως οὕτω κάμιων καὶ πάντων ὅμοιῶν ἄλλων ἀπεγνωκώς, τελευτῶν δὴ πρὸς τὸν κοινόν σε πάντων μετὰ τοῦ λόγου καταφεύγω προστάτην, Δημήτριε. Ἐπεὶ δὲ ἡ ἐλπὶς ὑπερέσχε καὶ τὸ σῶμα κάμνον ἐρρώσθη, πῶς ἄν σοι καὶ ἀνθομολογήσωμαι, πῶς ἄν σοι καὶ ἀποδοίην τὴν ὁφειλήν, τὰς ἔμας αἰνέσεις ἀξίως τῷ σεσωκότι; ὡς μέντοι γε ὥπ' ἀνάγκης, ὅμως ἐνταῦθα ἐπέστην. Τί γὰρ δεῖ καὶ διατρίβειν ἔτι πλείω τοῦ καιροῦ καὶ τῆς χρείας; Ἰκανὸς δι λόγος ἐν τούτοις. Ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ἐπέστην ἄρα, ἀρκτέον ἥδη τῆς εὐφημίας, αὐτὴν ἐπικαλεσαμένῳ τὴν σὴν ἄνωθεν θείαν χάριν ὀρέγειν χεῖρα καὶ συναίρεσθαι πρὸς τὴν ἀγωνίαν καθάπαξ ἐπιχειρήσαντι.

2. Ἐπεὶ δὲ τῶν λόγων ἐνταῦθα τέχνη καὶ πατρίδος πρὸ τῶν ἄλλων νομίζει χρείαν καὶ δι παλαιὸς φησὶ λόγος τῷ εὑδαιίμονι μετὰ τῶν ἄλλων ἢ πρὸ τῶν ἄλλων δεῖν εἶναι καὶ τὴν πόλιν εὑδαιίμονα, τοῖς μὲν ἄλλοις ἵσως μηδὲν ἔστω πρᾶγμα πάντοθεν ὡς ἐμπίπτει περιάνειν καὶ τοῖς τε λόγοις αὐτοῖς καὶ τοῖς ἐπαινουμένοις ἄμα φιλοτιμεῖσθαι τὴν ἀφθονίαν· ἀλλ' ἡμῖν ἐντεῦθεν καὶ δοσοῖς ἐφ' διμοίαις δι λόγος ταῖς ὑπομέσεσι οὐκ οἴδ' δι, τι ἀν εἴη πλέον ἀξιοῦν εἰσφέρειν πρὸς τὴν ἐνισταμένην σπουδήν· εἰ μὲν γὰρ ἐνέδει τοῖς ἐγκωμίοις | πραγμάτων, εἰ διὰ πάντων ὅμοιῶν τῶν ὄντων αὐτάρκης ἦν δι λόγος ἐπιχειρεῖν ὡς ἥβούλετο, τάχα μὲν οὖν διατρίβειν τάχα δ' οὐκ ἄλλογον οὐδὲ φορτικὸν ἴκανῶς ἔχοντα πόρων διατρίβειν μετὰ τῆς τέχνης· ἐπεὶ δὲ ἐνταῦθα καὶ πλεῖστα καὶ μέγιστα τοῖς βουλομένοις δι μάρτυς οἰκοθεν τούτοις χρῆσθαι προβάλλεται καὶ ἄμα περὶ ὧν οὐκ ἀν τις καὶ σφόδρα τοῖς λόγοις θαρρῶν φιλονεικήσας ἔξικοτο, ἀνάγκη μὲν οὐκ οἴδ' ἥτις ἀν εἴη τοσαύτη καὶ νόμων τέχνης καὶ πόλεων κάκεῖνα.... πειρᾶσθαι προστιθέναι καὶ προσάγειν τῷ | μάρτυρι. Ἀλλ' ἔστι μέντοι τοσοῦτο μὴ προΐεσθαι τελείως μηδὲν ἔτι ὑποχωρεῖν ἀξιοῦν, δι τι πατρίδος ἐνταῦθα δεῖσαν, ἔλασῃ μὲν ἥπερ αὗτη κάλλιστα περὶ πάντων ἔστιν δισα κόσμον ἔχειν μάλιστα πόλεσιν, οὐ μὴν ἀλλ' ἐπέδωκε διὰ τούτων ὅμοιῶν πάντων καὶ προηλθεν ἡ μαρτυρικὴ τῇ πόλει φορὰ καὶ τούτου πάνθ' ἐνὸς τᾶλλα ἥττω παλαιά τε καὶ νέα ταύτῃ συντελεῖν καὶ οὐκ ἀν ἔτι λείπεσθαι λόγον· ἔξεστι δὲ δρᾶν τε καὶ ἄμα προϊέναι τῶν χρόνων τῇ μνήμῃ χρώμενον.

34 Je. 10,19      57 οἰκοθεν τούτοις in marg.      60 κακεῖνα in marg. cum quibusdam aliis quae non leguntur.

‘Η γε δὴ πόλις προκάθηται μὲν Μακεδονίας καὶ Θετταλίας ἀπάσης, τὴν δ' ἐπωνυμίαν ἐντεῦθεν μετὰ τῆς νίκης ἀξιούμενην προϊσχύουσα δεξιοῖς οὗτῳ τοῖς προοιμίοις παραχρῆμα ἀπαντᾷ καὶ φθάνει χειρουμένη τὸν λογισμὸν ποὶν ἥ πολυπραγμονεῖν ἐγχειρῆσαι περὶ τῶν ὅντων· καίτοι γε μάλιστά τις ἀν οὐτωσὶ σκοπῶν καὶ προβαίνων οὐ Θετταλίας μόνον οὐδὲ ἥ τινος ἀν βούλῃ τῶν Ἑλληνίδων, ἀλλὰ διὰ πάσης αὐτῆς Ἑλλάδος νικῶσαν ὁψεται καὶ οὐ τοῦτο γε μὴν ἔτι, ἀλλὰ καὶ ἐστὶν ἐνταῦθα προσθεῖναι τῶν κατ' Εὐρώπην σχεδὸν ἀπασῶν ἐν πρώταις ἔχειν τὴν πόλιν, τοῦτο μὲν μῆκος δσον ἔξειναι μέγιστον, τοῦτο δὲ θέσεως εὐκαιρίαν καὶ τὸ γιγνόμενον εἰς ἀπασαν ἀρετὴν πόλεσιν ὡς οὐκ ἄλλης τινὸς ἐγγὺς εἶναι προσάγειν· ἐστηκε μὲν δὴ κατ' A61 αὐτὸ γῆς τε ἄμα καὶ θαλάττης τὸ κάλλιστον· εἰ γὰρ δὴ τις πόλεων | ἐν μέσῳ, καὶ αὕτη γε τῶν ἄλλων οὐχ ἥκιστα νικᾶ λέγειν καὶ πάρεστιν ὡς οὐ γῆς μόνον, ἀλλὰ καὶ αὐτῆς θαλάσσης δρᾶν. Τὸ ἐντεῦθεν δὲ ἥδη πάνθ' ἔξης ἔπειται, καὶ ἄμα μὲν ἐφ' ἐαυτῆς ὡς ἐστὶν ἱκέσθαι μάλιστ' ἀμφότερα πρός τε χάριν καὶ χρείαν ἀπασαν ἐντελῆς ἥρμοσται, ἄμα δὲ οὐκ οἴδε του δεῖσαν οὐκ ἀν τις ἥδη περὶ πάντ' ἀνύειν πᾶσαν οὖσαν εὐχέρειαν· τῶν γὰρ ἀπανταχοῦ τῆς θαλάσσης ἀκρων ἐπ' ἵσης ἀφισταμένη, τοῦτο μὲν εἰς Εὐρώπην καὶ ἐπὶ θάτερα, τοῦτο δὲ εἰς αὐτὸν Εὔξεινον καὶ τὴν ἀντιπράττουσαν ἐπὶ Λιβύης καὶ πρὸς Αἰγύπτουν θάλασσαν, ἔχει μὲν πάντοθεν φέρειν σὺν δαστώνῃ καὶ περαιῶν δι βούλοιτο, ἔχει δὲ τῶν ἐνόντων ὡσαύτως ἀντευποιεῖν, δος γε δῆτα τρόπος τῆς κατὰ θάλασσαν εὐεξίας τῶν πόλεων. Αὐτὴν γε μὴν ἔτι τὴν ἐσωθεν εὐπραγίαν μάλιστά τι τις ἀν ἔχοι λέγειν, ὡς ἀμφότερα ἔξειναι, μᾶλλον μὲν τὴν τοσαύτην περιουσίαν θαυμάζειν τῶν ἐνοικούντων, μᾶλλον δὲ τὸ διὰ πάντων εὐγενὲς τῆς πολιτείας καὶ τὴν ἰσότητα καὶ τὴν τῶν τρόπων εὐκολίαν καὶ τὸ περικόδες ἥρμοσθαι, τοῦτο μὲν πρὸς αὐτούς, τοῦτο δὲ | πρὸς τὴν τῶν ἔνων ἐπιδημίαν, περὶ ὧν οὐχ ἴκανὸς διατρίβειν δ χρόνος· καὶ οὕτω προσέθηκα τὰ κρείττω ταῦτα καὶ τῆς ὑψηλοτέρας εὐνομίας καὶ καταστάσεως, τὴν περὶ τὸ δόγμα δηλαδὴ τῆς ἀληθείας θεομότητα, τά τε ἄλλα πάνθ' ὅμοι χρήματα καὶ περὶ τὸν θεῖον νεώς φιλοκαλίαν ἀσχετον παντάπασι καὶ σπουδήν, Ἱερὰς τῶν τὰ θεῖα φιλοσοφούντων συνοικίας καὶ φροντιστήρια καὶ τὴν ἄλλην ἀπασαν τῆς εὐσεβείας χύσιν καί, ὡς ἀν τις ἐρῇ, τρυφήν· ταῦτα μέντοι πάντα καὶ δσά γε εἰκόδες παραπλήσια, οὐκ οἴδε δστις τῶν ἀπάντων σφόδρος οὐτως ἐστὶν ἀμαθῆς. ‘Ημῖν γάρ δὴ πόρρω σχολῆς δ λόγος ἔξειτάζεσθαι περὶ τούτων, ἶσως δὲ καὶ ἴκανῶς ἔχει ὡς ἀν ἐν μέρει βραχεῖ τῆς σπουδῆς· ἀλλ' ὅθεν ὥρμηται.

A61v 3. Τί ταῦτα πρὸς τὴν μαρτυρικὴν τῇ πόλει φοράν, τί πρὸς ἡλιακῶν ἀκτίνων ὑπερβολὴν ἀστέρων | φαύσεις ὥστε παραβάλλειν εὐθὺς ἀμαυρούμεναι; οὗτοι τοι πάντ' ἐπέσχε καὶ διεγένετο καὶ συνέφυ τῇ πατρίδι τὰ ἐκ τοῦ

105 μάρτυρος καὶ ὅλη τις ἡρτῆσθαι τοῦδε δοκεῖ καὶ εἶναι καὶ συνεῖναι καὶ ἀμε-  
ρῶς ἔχειν ἥ μᾶλλον ἔχεσθαι οὐκ οἰδ' ἡς τινος ἀνάγκης ὀλκαῖς· καὶ εἰ δή τις  
ψυχὰς εἴναι βούλεται πόλεων, μάλιστα μὲν ἔχετω, δεικνύτω, φιλονεικείτω μετὰ  
τῆς τοῦ λόγου προθήσεως· εἰ δ' οὖν, ἐρρέτω κακὸς κακῶς τὰ ἀκίνητα κινῶν,  
αὐταῖς γεωμετρικαῖς εἴτ' οὖν φυσικαῖς ἀνάγκαις, αὐτοῖς, ἵν' οὗτως εἴπω, τοῖς  
110 τῆς ἐπιστήμης σοφίσμασι. Τὸ δ' οὖν ἡμέτερον, ὃς δὲ γενναῖος οὗτος μάρτυρς  
Χριστοῦ ἀντὶ ψυχῆς τῇ πόλει καθίσταται, ὑπὲρ πάντα φυσικὸν σύνδεσμον,  
ὑπὲρ πάντα νοῦν κυβερνήτην καὶ λόγον καὶ ἄμα μὲν ἐντέλειά τις καὶ συνο-  
χὴ τοῦ εἴναι καὶ εἰδος ἡρμοσται, ἄμα δὲ ἡγεμών διὰ πάσης γίνεται πράξε-  
ως καὶ ἐπιστάτης, ἄμα δὲ καὶ προστάτης καὶ πρόδμαχος· καὶ τοῦτο οὐκ ἐπὶ  
115 ὁρτοῖς οὐδὲ εἰς ἀριθμητὴν τῶν χρόνων περίοδον, ἀλλὰ ψυχὴ μὲν ἔξισταται  
σώματος καὶ ὑποχωρεῖ τῇ φύσει τῆς ὑλῆς πράττειν ἥ πάσχειν τὰ ἔαυτῆς καὶ  
κυβερνήτης ἥδη τοῦ κλύδωνος ἥτιηται καὶ δμοῦ τε μεθίεται τῆς ἡγεμονίας  
καὶ τῇ φορᾷ τῆς εἶμαρμένης ἐφίσιν, ἀλλὰ καὶ χορηγὸς ἄπας, ἀλλὰ καὶ τα-  
ξίαρχος καὶ παντὸς ἄλλου συστήματος ἡγεμών, εἴθ' ἔκών, εἴτ' ἄκων, ὅμως  
120 δ' οὖν λειτουργεῖ τῷ χρόνῳ καὶ τοῦ τάγματος ἔξεισι· τοῦ δὲ περὶ τὴν πόλιν  
δὲ πόθος ἀήττητος καὶ οὐκ οἴδε δπως ἀπλήστως ἔχει τῆς περὶ ταύτην σπου-  
δῆς, συνεῖναι τε ἀεὶ πάντα διὰ πάντων, ὃς ἔπος εἰπεῖν συνελόντα, καὶ προ-  
μαχεῖν καὶ προΐστασθαι· ἀλλὰ τὰ μὲν δὴ πρὸς τὴν εὐδαίμονα ταύτην πόλιν  
B3 τῷ μάρτυρι τοσαῦτα | καὶ τὰ πλείω γε παρεῖται φειδοῖ τοῦ μήκους τῆς ἔκ-  
125 δρομῆς· ἵσως δὲ καὶ αὖθις ἔξεισται προσάγειν· δ δ' οὖν λόγος ἐπαναγέσθω.

4. Τὰ μὲν δὴ πρῶτα τῷ μάρτυρι κάλλιστ' εὐθὺς ἔξι ἀρχῆς συντελεῖ καὶ  
A62 οἷα μὴ πολλοῖς | ἄλλοις ἔξειναι τῶν λίαν φιλοτίμων κοσμεῖν τε καὶ παραβάλ-  
λειν καὶ ὕσπερ εἰς κοινόν τινα σκοπὸν ἐν μέσοις ἀφειμένον πάντα πάντοθεν  
πρὸς ἐν φέρει, τοῦτο μὲν τύχης δῶρα, τοῦτο δὲ φύσεως, γένους σεμνότης,  
130 οὐσίας ἀφθόνου κλῆρος, ἴσχὺς σώματος, κάλλους ἰσότης, ἥθῶν εὐγένεια καὶ  
ἥ διὰ πάντων τούτων ἀρμονία καὶ σύμβασις, ὃς μήτε τὸ δωματέον ἔξαγειν  
ἀηδὲς καὶ ἀκάθεκτον, μήτε τὸ ἀστεῖον ἀγενὲς εἶναι καὶ ἀνελεύθερον· καὶ μὴν  
οὐκ ἦν μᾶλλον τὴν ἔξιν θαυμάζειν καὶ τοὺς ἀγαθοὺς θησαυροὺς ἥ τὴν ἐφ'  
ἄπασι κρηῆσιν μετὰ τοῦ δικαίου καὶ τῆς ἐννόμου καὶ τεταγμένης αἰρέσεως,  
135 ὃς μήτε πρὸς ὄγκον, μήτε πρὸς ἄλλην ἄπασαν ἀηδίαν ἐνταῦθα βασκαίνουσαν  
ἐκτρέπεσθαι· καὶ γὰρ δὴ καὶ ἥ τῶν λόγων ἀσκησις ἐγγὺς συνέφυτη τὸ ἐν-  
τεῦθεν κράτος διὰ πάντων γενόμενον καὶ νομοθετῆσαν πείθει νῦν ἵσως ἔρειν  
ῶς πάντα τηνικαῦτα κεραννὺς δ τεχνίτης ἔοικε λόγος καὶ δημιουργῶν ἔμμε-  
τρα τῆς τῶν ὄντων δμοῦ πάντων ἀνίστη τελειότητος ἄγαλμα· ἀλλὰ γὰρ δὴ τὸ  
140 μέγιστον ἐπὶ τούτοις, δ τῆς εὐσεβείας προσῆν κόσμος καὶ ὕσπερ εἴδος διὰ  
πάντων ἐρρύθμιζε τε καὶ συνηρμόζετο ἥ καὶ σύνεφυτὴν ἀρχὴν δ μάρτυρς  
καὶ πρόεκοπτε τὴν ἥλικίαν μετὰ τῆς τοῦ πνεύματος χάριτος ἀεὶ προϊών ἵσος  
ἀμφότερα, δσα τῆς ἔξωθεν διαρτίας, δσα τῆς ψυχικῆς διαπλάσεως, ἥ μάλιστα  
τ' ἀληθὲς ἐνταῦθα προσεξεῖτασι καὶ διελέσθαι, ἥν μὲν δὴ τέως δ σκοπὸς

145 καὶ δ δρόμος ἀμφοτέρωθεν προσυγχωρεῖν καὶ ἄμιλλά τις ἐντεῦθεν οὐκ ἀγεννής, ἀλλ' δ λογισμὸς ἔξῆς ἐπεκράτει καὶ ὑπερέσχε τοῦ λόγου καὶ τῆς εὐ-  
σεβείας τὰ δόγματα· παρὰ τοσοῦτον γε μὴν τάλλα πάντ' ἐρρίφη τε καὶ πα-  
ρώφθη παρ' ὅσον καὶ δαπανᾶν ἔδει καὶ ὑφαιρεῖσθαι τὰ τῶν παθῶν ὑπεκ-  
καύματα καὶ τῶν ἐκ τῆς ὕλης τοιγαροῦν ἐπιτέσσεων σχολὴν ἀγειν δ νοῦς καὶ  
A62v ἄνω φέρειν ἐλεύθερος ἐπειγόμενος· τοῦντεῦθεν | ἄρ' εἰχεν δ, τι χρῆσθαι καὶ  
151 καθ' ἑαυτὸν ἐνεργεῖν· εὐγενῆς μὲν ἦν καὶ μάλα τοι τρυφᾶν αὐτῷ περιην ὡς  
ἐρρέθη τὰ ἐκ τοῦ γένους. Ἀλλὰ τίς οὕτω τὸν ἐν τούτοις κόσμον καὶ νόμον  
ἄκαιρον ὥήθη καὶ παρῆλθε, τίς μᾶλλον εἰς τὸ τῆς ψυχῆς ἐνευσεν εὐγενές,  
τίς εἰς τοσοῦτον ἐπέγνω, τίς ἐνταῦθα καλῶς ἀναφέρειν ἐσπούδασεν, ὥστε  
155 καὶ εὐγενῆς ἐντεῦθεν ἀκούειν εἰκότως καὶ εἶναι τῶν ἀφ' ἥλιου ἀνατολῶν,  
B3v τῶν νοητῶν τοῦ | τῆς δικαιοσύνης ἥλιου ἐλλάμψεων, ὥστε καὶ κατηγάσθη  
καὶ φῶς ἐγένετο κόσμου καὶ δίκην ἀκτίνων ἐθήσαύρισε τὴν αἴγλην ἐκεῖθεν  
καὶ πρὸς πάντα τῆς οἰκουμένης ἔξέχει καὶ διέδοτο;

5. Ἀλλὰ μὴν δ γε πλοῦτος οὐ μόνον ἡγεμὸν ἡγεμόνων, ὡς ἔφη τις  
160 ἥδη, καὶ πάντα πάντων κρατῶν, ἀλλ' ἄρα καὶ οἴδεν ἡττώμενος καὶ οὐχ ὅτι  
γ' ἡττώμενος, ἀλλὰ καὶ πᾶσιν ὑπηρετῶν ὅστις ἄριστα χρῆσθαι βούλοιτο·  
ἔδειξε δὲ ὡς προύθετο κοινὸν δ μάρτυν διοιτο, φέρειν, ἀπολαύειν,  
μηδὲν εἶναι πρᾶγμα, μηδενὸς ἀτυχεῖν· δοφανοῖς ἥν πατήσῃ, χηρῶν προστάτης,  
ἐσκόρδπισεν, ἔδωκε τοῖς πένησι, διένθυψε πεινῶσι τὸν ἀρτον, πτωχοῖς, ἀστέ-  
165 γοις τὰ τῆς οἰκίας ἀνεῖτο καὶ ἄμα προσῆν τὸ τῆς ὁστώνης τῇ χρείᾳ καὶ  
τὸ εὔκολον ἥδη κτωμένοις καὶ ἀλυπον, ὡς ἂν τις ἐπὶ τοῖς οἰκείοις ἔλοιτο μά-  
λιστα, καὶ πάντα μεγαλοψύχως καὶ πάσης ἀνελευθερίας ἀπήλλακτο· καὶ τοῦτο  
πλέον ἐντεῦθεν ἐποιεῖτο μόνον τῶν λαμβανόντων ἔχειν ὥσπερ δεικνῦναι τὴν  
φύσιν καὶ ὕλης μᾶλλον πρὸς ἀφετὴν εὐπορεῖν ἥ μηδὲ τοῦτο σχεδόν, ἀλλ'  
170 ἐκατέρωθεν ἀπαντᾶν ἔξειναι τὸν τοῦ καλοῦ νόμον φέτο, καὶ συντελεῖν ἄμα  
τῇ κοινῇ φύσει τὸν ὀφειλόμενον ἔρανον, τῶν μὲν διδόναι καλῶς, τῶν δὲ σὺν  
κόσμῳ λαμβάνειν καὶ ἀμφότερος ὡς ἔξεστιν ἀπαθῶς τε καὶ ἐλευθέρως. Εἰ δὲ  
καὶ τὴν ὥραν εἰχε τοῦ σώματος εὐφυῆς, εἰ δὲ καὶ τὴν χεῖρα γενναῖος καὶ τὸ  
ἄνθος ἥρωϊκὸν μετὰ τῆς ἀκμῆς, τίς δὲ πολὺς πόνος, τίς ἥ χάρις, φησί, ἥ  
A63 κενὴ φιλοτιμία τῆς φύσεως, τίς δὲ κόσμος οὐχ' ἰσταμένων, τίς ὠφέλεια τῷ  
αἷματί μον ἐν τῷ καταβαίνειν με εἰς διαφθοράν, δ φησὶν ἥ γραφή, τί μοι  
πλέον ἀ μὴ πέφυκε μένειν, τί χαοίζῃ τὰ μὴ προσόντα, τί φέρεις ἀ μὴ πάν-  
τως ἔχεις, τί συνέχεις ἀ ὁρέει καὶ ἄμα μὲν λίνον λίνῳ συνάπτεις, ἔφη τις ἥ-  
δη, ἄμα δ' ἔξ ἀιματων πλέκεις σχοινία καὶ συνδεῖς ἀ φεύγει καὶ κατὰ τῶν μὴ  
180 ὅντων φιλονεικεῖς; εῖσω δεῖ νεύειν, εἰς ἑαυτὸν πάντοθεν ἐπεστράφθαι, μόνης  
ἐπιμελεῖσθαι καθ' ὅσον ἔξεστι τῆς ἀύλου καὶ ἀνωλέθρου ψυχῆς, τὰ δὲ ἄλλο  
διμοῦ χαίρειν ἔāν καὶ πάντ' ἄνω καὶ κάτω μετὰ τῶν χρόνων κινεῖσθαι καὶ

δέειν ἀεὶ τῆς ὑλῆς τὰ παίγνια· καὶ ταῦτα μὲν οἱ λόγοι τῶν ἔογων κριταί,  
τὸ δὲ πείθειν μάλιστ' εἶχον αἱ πράξεις· ἀμέλει τοι πᾶσα μὲν ἀπῆν ἀπειρο-  
185 καλία, πᾶσα δὲ ὁστώνη καὶ ἀπαλότης ἀγεννής, πᾶσα δὲ τρυφή, πᾶσα δὲ ὕ-  
βρις δόμοῦ καὶ τῦφος ἀπας ἔξωριστο· οὐ υψηλὸς ἀρπάζων ἀλόγιστος ἐκλόνει  
B4 καὶ ἀσχετος, οὐ γέλως ἐθριάμβευεν ἀσωφρόνιστος, | οὐ γλώττης ἔξηγεν αὐ-  
θαδεια, οὐκ ἄλλῃ πᾶσά τις ἀβασάνιστος δόμη τε καὶ κίνησις ἄλλὰ σεμνότης  
190 ἐκράτει καὶ νοῦς ἀληθῆς ἐνομοθέτει καὶ ἡγνισμένος καὶ λογισμοῦ καθαρότης  
καὶ ὑφος καὶ ἥθος ἐλεύθερον καὶ λόγων μέτρα καὶ πράξεων.

6. Εἶχε μὲν οὗτο ταῦτα, ἔδει δὲ ἄρα δειχθῆναι, μᾶλλον δὲ χωρῆσαι  
πρόσω πὴν φύσιν, ὑλῆς τυχοῦσαν ὡς ὄρμησεν ἔξαρχῆς πρὸ τῶν χρόνων· ἔδει  
τὰς ὑποθέσεις ἀξίας ἀπαντῆσαι τῶν ὄντων, ἔδει τὸν τόπον ἐσκευάσθαι, ἔδει  
τὸ θέατρον τοῦ καλοῦ θησαυροῦ, ἔδει ταῦτα καὶ γέγονεν· ὡς δὲ γέγονε καὶ  
195 εἰρήσεται. "Ονομα μὲν ἥδη μέγιστον Δημητρίου πρὸς ἀπαντας ἦει καὶ κού-  
φοις ἥ φήμη πτεροῖς, ὡς δὲ λόγος βιούλεται, φοιτῶσα πάντ' ἐπελάμβανεν,  
διπόσιοις ἐντύχοι. Φθάνει δ' οὗτος ἄρα καὶ εἰς αὐτὸν ἥκει τὸν βασιλέα καὶ  
A63v παραχρῆμα κειροῦται. "Εδειξε δ' ὅτι καὶ μεταπέμπεσθαι δεῖν ἥγεντο καὶ με-  
τεπέμπετο· ἄλλ' ἐντεῦθεν ἥ | πεῖρα κρείττων τῆς φήμης, δηλοῖ δὲ οἴα καὶ  
200 δσα εὐθὺς εἶπετο. Συγκλήτου γὰρ δὴ τὰ πρῶτα κοινωνία καὶ μετουσία τῷ  
Δημητρίῳ καὶ τῶν ἐν τοῖς πρώτοις ἐγκρίνεται, δὲ γέρας ἀρετῆς ἥ γένους  
ἐπιφανοῦς ἀναγκάζει κλῆρος ἥ ἀμφω μοι δοκῶ ταῦτα μάλιστα καὶ ὡς ἄρο'  
εἶχε τῷ μάρτυρι· τὰ δ' ἔξῆς οὐ πολλοῦ τοῦ χρόνου καὶ τῆς Ἑλλάδος πρου-  
βέβλητο πάσης ἀνθύπατος. 'Αλλ' ἥ μὲν δὴ πρὸ τῶν ἔογων παρασκευὴ τῷ  
205 μάρτυρι καὶ κατάστασις εἴρηται, τὸ γε μὴν ἔτι μέγεθος τῆς ἀρχῆς τοσοῦτο  
θαυμάζειν ὡς εὐθὺς ἀκούσαι. Τοῦτο μὲν ἀξίας ὄγκος ἥδη τοσαύτης ἐπὶ τῶν  
προτέρων μάλιστα χρόνων ὑπολογιζομένω, τοῦτο δὲ ἀπαρχῆς ταύτης κράτος,  
ἔθνους ἀρχαίους, ἔθνους οὐ μέγιστον ἀνωθεν ἐπ' εὐγενείᾳ φρόνημα τά τε ἄλλα  
καὶ σοφίας σεμνότης καὶ κάλλος προσῆν καὶ ἥθῶν καὶ πολιτειῶν καὶ νόμων  
210 αἰρέσεις κρείττους ἥ παραβάλλειν κατ' ἄλλους ἔξειναι· τοσοῦτο γε μὴν ἔτι  
κάλλιστόν ἐστιν ἐπ' αὐτοῦ τοῦ γένους, ἐπ' αὐτῆς μάλιστα τῆς πατρόδος προ-  
στῆναι καὶ παρὰ τοῦ βήματος συγγίνεσθαι τοῖς πολλοῖς καὶ ταῦτ' ἐν ὀλίγῳ  
κομιδῇ τῷ προλαβόντι καὶ πόνῳ καὶ χρόνῳ, ἀ δὴ μᾶλλον περὶ ταῦτ' ἀνύειν  
δοκεῖ· οὕπω γὰρ ἥν ἔτι τῆς ἡλικίας, ὥστε καὶ στρατιωτικοῖς σχεδὸν ἔξει-  
215 σθαι καταλόγοις, οὕπω τοσοῦτος, ὥστε καὶ ὑπηρετεῖν ἀξιοῦσθαι, καὶ προ-  
έδραμεν οὗτοι σφόδρα καὶ εἰς ἥγεμόνας ἐκριθῆ καὶ τούτων εἰς δόσον ἔξε-  
B4v στι | μέγιστον ἄλλ' ἐπὶ τοιούτων δὴ τῶν πραγμάτων γενόμενος καὶ ὥσπερ  
ἔξ ἀπόπτου τινὸς εἰς πέλαγος ἀποβλέψας ἀδάπανον δρυμαλμοῖς περαίνειν ἥ  
πρὸς θεωρικοῦ τινὸς ἐπιστάς ἐκ τῶν ὑπαρχόντων ἐπίδοσιν καὶ νομὴν ἀμετρον,  
220 οὐκ ἥπορησεν ἀν ἐπὶ τούτοις, οὐδὲ ἔξεπλάγη, οὐδὲ πρύμναν ἐκρούσατο, οὐδὲ

μὴν ταῦτὸν τοῦτ' ἔπαθεν, διμοῦ τε εἶδε καὶ φέρειν ἀλογίστως ἀφῆκεν ἔμπλη-  
κτος, ὥσπερ οἱ πλείους πάντα μιγνύντες καὶ συγχέοντες πράγματα. Ἐλλ' ἀπο-  
A64 ρῶ μὲν ὅτι ἄν καὶ χρήσωμαι, μᾶλλον δέ, εἰ δοκοίν, | τὰ μὲν ἄλλα τῶν τῆς  
ἀρχῆς παρείσθω· ἡ πῶς γὰρ ἄν τις ἐνταῦθα τὴν ἀξίαν ἀποδοῦναι γένοιτο, καὶ  
225 περὶ πάντων ἑξῆς διορίσασθαι καὶ ἐπεξελθεῖν μὴ οὐ σὺν μεγάλῳ τῷ τῶν  
λόγων πόνῳ καὶ κράτει καὶ τύχῃ καὶ ἄμα τῶν καιρῶν ἀφθονίᾳ καθ' ἔκαστον  
ἀνῆσαι; περὶ δὲ τῶν μάλιστα ἀναγκαίων νῦν εἶναι καὶ ἂ μηδὲ παραλιπεῖν  
θέμις, οὗτ' εὐλογον, οὐδὲ δλως ἔξεστι, καὶ δὴ νῦν ἡδη πειράσομαι δεικνῦναι  
καὶ λέγειν ἀρχομαι.

230      7. Οὕτω γὰρ ἐκεῖνος θεόθεν ὡς ἔοικε πάντα ἥλω καὶ θείᾳ τινὶ κινή-  
σει καὶ συνέψυ τὴν ἀρχὴν καὶ δλως ἀεὶ συγκεκλήρωτο, ὥστε διμοῦ τε ἐπέβη  
τῆς ἀρχῆς καὶ ὥσπερ ἐκ πολλοῦ συνθέμενος καὶ τινα ὀφειλὴν ἀμήχανον ὑπε-  
ξελθεῖν τοῖς πράγμασιν ἀποδιδοὺς; ἡ μᾶλλον ὥσπερ πόρρωθεν ὠδίνων καὶ  
235 πρός τι κατάντημα καὶ λιμένα τῆς φύσεως ἐπειγόμενος· καὶ δὴ καὶ τυχῶν τοῦ  
καιροῦ καὶ τοῦ πράγματος, παραχρῆμα δὴ ὅγηνυσιν ἐν τῷ μέσῳ καὶ ἀνακα-  
λύπτει καὶ προΐσταται σαφῶς τὴν εὐσέβειαν· ὡς ψυχῆς ἐκείνης ἀσχέτου καὶ  
μηδὲν ἔμπροσθεν τεθείσης μέτριον μηδὲ ὑποπτεπτωκός, μηδὲ ἀνθρώπινον,  
ὡς λογισμοῦ πάντα ἐν πᾶσι κρατοῦντος καὶ νομοθετοῦντος σὺν νόμῳ καὶ μέ-  
τρῳ καὶ τάξει τελεωτέορ τὰ κρείττονα, ὡς τάχους ἐπιχειρήσεως, πάσης ἀναβο-  
240 λῆς ἀνύειν ἀσφαλεστέρου, ὡς πάντα πάντων ἑξῆς ἄξια καὶ οὐδὲν ὅτι μὴ συμ-  
βαῖνον μηδὲ ὅρμόσθαι πεφυκὸς πρὸς ἄλληλα καὶ νοῦς καὶ λόγος καὶ κίνησις,  
ἥλθεν εἰς τὰ βάθη τῆς κοσμικῆς ταύτης θαλάσσης καὶ τῇ ὅσῃ τῆς φύσεως  
ἐδούλευσε καὶ γέγονεν ἀνθρωπός, ἀλλ' ἀνέσχεν, ἀλλὰ κούφως ἀνέδραμε καὶ  
τὸν μόνον τῶν πάντων ἔγνω δεσπότην καὶ ὑπὲρ τὴν ὑλὴν ἐφρόνησε, τὰ τῆς  
245 εὐσέβειας ἐδέξατο σπέρματα, ἀλλ' ἐπόθει καὶ γεωργῆσαι καὶ προσεπιδοῦναι,  
καὶ εἰς ἔκατὸν ἐπεργάσασθαι. Ἀγνοθεν ἐπλάσθη μετὰ τῆς φύσεως, ἀλλ' οὐκ  
A64v εἴχε μόνον ἐνταῦθα χρῆσθαι, καὶ πρὸς τέλος | ἀφεώρα μέγα καὶ τῆς ὑποθέ-  
B5 σεως ἄξιον, ἔξητε | τόπον κοινὸν καὶ θέατρον ἵκανὸν ἀναδείξεως ἀλλὰ τυγ-  
χάνει· καὶ εἰς ἡγεμονίας τοσαύτης ἕψος ἀρθεὶς τηνικαῦτα δὴ τὸν καιρὸν λαμ-  
250 βάνει καί, ὥσπερ ἔξ ἀπόπτου τινός, εἰς τὴν οἰκουμένην πᾶσαν φωνὰς ἐν-  
τεῦθεν ἀφίησι καὶ μετατάπτεται καὶ ἀντὶ πάντων πάντα Χριστῷ μετατί-  
θησι· καὶ πόλις μὲν ἐπὶ δρονς κειμένη, φησὶν δὲ θεῖος λόγος, οὐκ ἄν καὶ  
δύνατο κρύπτεσθαι· καὶ νῦν δὴ τοῦτο τε οὐδὲν ἥττον καὶ ἄμα πρόσεστιν  
255 ἐρεῖν, ὡς διμοῦ τε τὸ φῶς ἐπὶ τὴν λυχνίαν ἀνειέθη καὶ τὰ εἰκότα εἴπετο τῇ  
φύσει καὶ ήγιασε· καὶ εἰ δή τις κάλλιστα ἐπὶ τῶν ὄντων ἔχειν ἀξιοῖ τὸ πά-  
λαι δὴ τοῦτο κινούμενον, ὡς ἀρχὴ δείκνυσιν ἀνδρα, καὶ τὰ ἐκ τοῦ μάρτυ-  
ρος ἐνταῦθα μᾶλιστα δηλοῖ καὶ οὐκ οἶδ' ὡς εἴ τι τῶν μάρτυρων τὸ πι-

236 σαφῶς τὴν εὐσέβειαν Α<sup>2</sup>

252 cf Matth. 5,26

257 δηλοῖ Α<sup>2</sup> συνέστη Α

στὸν τῷ λόγῳ δίδωσι μὲν γὰρ δὴ καὶ τῶν πραγμάτων ἥψατο, γυμνοῦται μὲν αὐτίκα τ’ ἀληθὲς εἰς προῦπτον ἄπασιν, δτι ποτὲ ἔστι περὶ θεοῦ φρονεῖν καὶ καθάπερ ἀμέλει σύνθημα τῆς ἀρχῆς αἴρει καὶ προβάλλεται· οὐ μόνον δὲ ἄρα χρῆναι φησὶν δι τοῦ δεσπότου τὴν ὑπόθεσιν λαβὼν καὶ τὸ τάλαντον ἀμειαγώγητον ὡς ἐδέξατο συντηρεῖν, ἀλλὰ καὶ πανταχῇ φέρειν καὶ πάντοθεν προσπορίζεσθαι· δεινὸν γὰρ εἶναι κάνταῦθα γε μὴν ἔτι τὸ καθ’ ἔαυτὸν ἀξιοῦν ἀλλὰ μὴ χάριν εἰδέναι τῷ χρόνῳ τῆς δεδομένης νομῆς καὶ τάξεως μεγάλας ἀφοριμάς ἔργων προβαλλομένῳ περὶ πολλοὺς ἐπιχειρεῖν καὶ δείκνυσθαι τῶν ὄντων ἀξίως· κάκι τούτων οὔτις ἥδη μεγαλοψύχως πρόσω πήσι καὶ ὅσπερ ἀνωθεν ἐπὶ ὁρητοῖς ἥκων παγκόσμιον ἀγαθὸν καὶ θείαν τινὰ λειτουργίαν ταύτην ἀποδιδοὺς τῇ κοινῇ φύσει μεταποιεῖ τὰ τῆς ἀρχῆς κάλλιστα χρῆσθαι πρὸς τὸ βέλτιον καὶ τοῖς ὑπὸ χεῖρᾳ μάλιστα λυσιτελοῦν καὶ οὐδὲν ὑπελογίσατο τηνικαῦτα οὐδὲν ἡμιβλυννεν, οὐδὲν ἔσχε τι τὴν ὄρμὴν ἔκεινον, οὐδὲν δόξης ἔρως, οὐδὲ στοργὴ τῶν παρόντων, | οὐ μειζόνων ἐλπίς, οὐδὲν αὖ τοῦμπαλιν, οὐκ ἀρχῆς ἀποβολὴ καὶ ζημία τοσαύτης καὶ κύβου περιτροπὴ καὶ φρορά τις ἀντίρροπος, ἀκάθετος τε καὶ ἀνισος τῷ περιόντι τῆς δυσχερείας, ὡς εὑδηλόν γε ἦν εἰνάσαι παντί, οὐ τροπὴ τύχης καὶ μεταβολῆς αἰδὼς ἐπομένη, ἐπ’ αὐτῆς μάλιστα τῆς ἡγεμονίας, ἐπ’ αὐτῆς μάλιστα τῆς πατρίδος, οὐδὲν βάσκανος ἐφηδόμενος ἐντεῦθεν, οὐδὲν φίλοι κατακλῶντες, οὐκ ἄλλῃ τῆς μικροψυχίας ἐπιβούλῃ καὶ ἐπήρεια, οὐδὲ μὴν τὰ ἐπὶ τούτοις ἔξῆς, οὐδὲν σώματος ἀνθολκὴ καὶ δεσμός, οὐδὲν τυράννων ἐν ἔκεινοις τότε δὴ τότε τοῖς χρόνοις διαφερόντως περὶ τὸ σέβας σπουδῆ, οὐδὲν διωγμοῦ κατακλυσμὸς κατὰ πάσης ἀσχετα φέρων τῆς οἰκουμένης καὶ πάντα περιλαμβάνων καὶ πάντα παρασύρων διπόσοις ἐντύχοι, οὐδὲν βασάνων | ὁμότης, οὐδὲν ὑπηρετῶν ἐτοιμότης μείζων τῆς χρείας, οὐκ ἄλλο τι τῶν ἀπάντων οὐδὲν οὐδὲν ἀπανθ’ ὅμοιον, ἀλλ’ εἰς ὕψος τὸν νοῦν ἔκεινος διάρας δι γενναῖος καὶ πάντα ἀγήτητος καὶ τὴν τιμὴν τοῦ καλοῦ καὶ τὰς ἀγαθὰς ἔλπιδας ἐπίπροσθεν θέμενος, δῆλος ἡρωϊκός, δῆλος ἀνδρεῖος, δῆλος τῆς ὑλῆς ἀνώτερος, πρὸς τὸ μέγα τοῦτο τοῦ κόσμου στρατόπεδον ὑποδύνεται παρρησίᾳ, τὴν μάχην ἀναγορεύει, πρὸς οἰκουμενικὴν τῆς πλάνης ἴσχὺν ἐπανίσταται. ‘Ο μὲν οὖν ἀγῶν τοσοῦτος, ἡ δὲ παρασκευὴ τοῦ μάρτυρος οὐκ ἀγεννής, οὐδὲν ἀνελευθέρως κλέπτουσα ἀλλὰ καὶ σφόδρα ἐπίδηλος ἀπαντὶ συνιδεῖν ὡς ἀνὴρ ἔκεινος ἔοικε σπουδάζειν καὶ μάλιστα ἔστιν ἐν τοῖς πράγμασι καὶ οὐκέτι λείπεται φειδώ τις, οὐδὲν ἀναχώρησις· τό γε πρᾶγμα σαφῶς ἔχωρει καὶ πολλοὶ κατ’ ὅλιγους ἥδη καὶ κατὰ πλείους ὅμως ἀεὶ προσεχώρουν καὶ προσετίθεντο καὶ τῆς τῶν δαιμόνων ἀφίσταντο μανίας καὶ τὸν ἀληθινὸν καὶ μόνον θεὸν ἀνωμολόγουν παρρησίᾳ καὶ ἀνεκήρυττον ὡς τούτοις | μηδένα τινὶ τῶν ἀπάντων λείπεσθαι λόγον δτι καὶ παρεσκευασμένοις ἐοίκασιν, εἴ τις ἀπτοιτο καὶ πειρῶτο μεταποιεῖν καὶ μέχρις αἰματος ἀγωνιεῖσθαι καὶ δεῆσαν καταπροέσθαι τὸ σῶμα τοῦ δύγματος, ἐνταῦθα τῆς εὐσεβείας τὸ κέρδος ἄνω ταχέως δραμεῖν καὶ τοῦ ποθουμένου λαβέσθαι καὶ τῆς χρηστῆς προσδοκίας.

8. Μαξιμιανὸς δὲ τέως μὲν καθῆστο, μετὰ τὴν ψῆφον ἔκεινην, πλήρης ἐλπίδων τὸ μέλλον σκοπῶν καὶ μέγιστα ἔκειθεν ἀγαθὰ μένων ἥκειν αὐτόματα καί, συντόμως ἐρεῖν, οὐδὲν ὀλίγον ἐφόρνει περὶ τοῦ ἀνδρός, οὐδὲν οἶον καὶ παραβάλλειν ἑτέροις ἡξίσιον ὡς ἄρα τοῦτο γε μόνον ἔδειξεν ἀσφαλῶς οἰεσθαι καὶ οὐκέτ' ἔπειτ' ἐψεύσθη τῆς προσδοκίας οὐδὲν ἥμαρτε· τὰ γὰρ δὴ κρείττω συμπάσης διμοῦ φύσεως ἐγχειρεῖν ταῦτ' ἔκειθεν ἀπήντα καὶ ἂν μηδὲ βουλομένῳ θαυμάζειν ἀξίως ἔξῆν. Ἐπανιόντα δὲ αὐτὸν οἴκαδε τοῦ πρὸς 300 Σαυρομάτας πολέμου, ὃ μέγιστα ηὔχει καὶ πολὺς ἦν ἐπὶ τῇ τύχῃ φρονῶν ὡς κάλλιστα διενεγκών καὶ ἀνύσας, τηνικαῦτα δὴ καταλαμβάνει τὰ πάντων δεινότατα, ὡς δὲ γενναῖος ἔκεινος ἀνήρ καὶ πάντολμος μετέβαλεν ἀνθρόον καὶ εἰς προῦπτον ἐφρηξεν ἥδη καὶ πάντ' ἄνω καὶ κάτω χωρεῖ καὶ τοῦμπαλιν γίγνεται πράγματα, οὐεῶν μὲν καὶ δαιμόνων αἰδῶς ἐτράπη, καὶ πάντα οἴχεται, 310 τοῦ Χριστοῦ δὲ μόνον κρατεῖ καὶ τὸ νέον ἥδη τοῦτο δόγμα κατὰ πάσης τῆς Ἑλλάδος ἀνίσταται. Ταξίαρχος δὲ σαφῶς οὗτοι καὶ προστάτης καὶ τοῦ παντὸς ἡγεμῶν ἐργουν καὶ τὴν ὅλην ὁπτὴν διδοὺς τῷ συστήματι αὐτὸς ἔκεινος μόνος Δημήτριος, ἀπαντας αἴρων ἀνθρώπους διμοῦ καὶ συνασπίζων μὴ κατὰ χώραν ἔχειν μηδὲν ἐν μετρίοις φρονεῖν· ὃ δὲ ὡς ἥκουσε, τὴν ἀρχὴν μὲν, 315 οὐ γὰρ ἔχώρει τοὺς λόγους ἡ φύσις, οὐκ εἰχε πείθεσθαι, καὶ ἄμα ἡ βιούλησις | οὐκ εἴα, μάλιστα καὶ τὸν λογισμὸν ἀνθείλκε καὶ ἔτρεπε· μόλις δὲ οὖν ὃς ἔγνω, καὶ ἄκων συνεχώρει, ἥνιαθη μέν, πῶς γὰρ οὐκ ἔμελλεν, ἀμφότερα δὲ ὅμως μετ' ἐλπίδος τε ὃν ἔτι καὶ δέους, τοῦτο μὲν περὶ τοῦ ἀνδρὸς αὐτοῦ, τοῦτο δὲ καὶ περὶ τῶν ἄλλων διμοῦ πάντων εἰς αὐτὴν ὅμοσε χωρεῖν 320 ήξίου Θεσσαλονίκην τὴν πόλιν· καὶ δὴ τάχιστ' ἔχώρει καὶ ἥκε καὶ παραχρῆμα Δημήτριον μεταπέμπεται.

9. Τὸ τοίνυν κεφάλαιον τῆς ὅλης οἰκονομίας τῷ μάρτυρι καὶ δὲ τοῦ βίου παντὸς καὶ τῶν ἐργῶν καὶ τῶν λόγων σκοπὸς καὶ ἡ τῆς φύσεως ἔξετασις καὶ ἡ τῆς πόρρωθεν παρασκευῆς χρεία καὶ προθεσμία ἐνταῦθα νῦν ἐστί· καὶ τοίνυν ἐντεῦθεν ἥνοικται πέλαγος ἀγώνων μέγιστον ἐπ' αὐτῆς δὴ μάλιστα τῆς εἰνφημίας κατ' ἔχον διὰ πάντων δραμεῖν καὶ μηδὲν ὑποτρέσαι, μηδὲν ἄσπερ ἀπειπόντως ἀναχωρῆσαι καὶ προλιπεῖν τὴν τάξιν. Εἰς γὰρ ἔκεινον ὅντως τὸν χρόνον καινότης μεγίστων πραγμάτων εἰς ἀπαντας ἐκράτει καὶ σύμπας ἥλατο λογισμὸς καὶ ψυχῶν ἥν ἔξετασις καὶ ἀμιλλα καὶ δρμὴ 325 καὶ δρόμος ὕσπερ ἐν τοῖς ἄθλοις εἰς ὅσον τις ἴκνεῖται καὶ ὕσπερ ἀπὸ συνθήματος εἰς ἔνα τοῦτον σκοπὸν παντ' ἐβαλλεν· καὶ οὐκ ἔξῆν καθεύδειν οὐδὲν ἥρεμα ἔχειν οὐκέτι, οὐδὲν δστις κομιδὴ τὴν γνώμην ὀλίγος καὶ μάλα ἀκίνητος, πᾶς δέ τις ἥναγκαστο δρᾶν καὶ πᾶς τις ἥγερθη καὶ πᾶς ἀπηώρητο καὶ δὲ μέν τις ἔθαύμαζεν, δὲ δὲ ἔτρεχεν εἰς τὸ μέλλον καὶ τὸ τέλος ἥρπαζε καὶ δὲ μέν τις παρώρμηται καὶ παρῆλθε τοὺς ἄλλους ἔγγιστα συνορᾶν καὶ συλλογίζεσθαι, ἥπου μέγιστος ἀγώνος ἥδη συμβαίνει καὶ παράταξις αὐτῆς ψυχῆς ἀσπλος πρὸς πᾶσαν ὥλην καὶ πάντα πράγματα καὶ πρὸς νόμον θείον καὶ παντά-

πασιν ἀσχετον καὶ παντὸς ἄπτόμενον ἄτορεπτον νοῦ κόσμος ἀνίσταται καὶ κόσμου δεσπότης τρέπων τὴν μάχην καὶ φιλονεικῶν ἐν σώμασι καὶ δόγμα A66v οὐράνιον | ἐπὶ γῆς κρίνεται καὶ ἥδη τις ἀδηλητὴς ἐνταῦθα ἔστως καὶ παραβαλλόμενος εἰς οὐρανὸν ὅμολογει καὶ συνθήκας ποιεῖται καὶ τὸ σῶμα ὁπίτων εἰς μέσον καὶ προτιμεὶς ἐπείγεται θαρρῶν ἀνω λαβεῖν ἔπαθλα· ὃ δὲ ἀπεῖπε λογιζόμενος εὐψυχίαν ἀπλῶς καὶ λῆμμα τοσοῦτον, ἅπας δὲ ἡθλοθέτει καὶ εἰ-  
345 χεν ἐπὶ τοῦ νοῦ θέατρον καὶ ἥνοιγε τῷ λογισμῷ θεωρίαν καὶ ἵστη τὸν μάρ- τυρα, ἥδη δέ τις καὶ ἐδεδίει τί ἀν γένοιτο, τί ἀν δράσειεν.

10. Ἐάλλ' ἐν τοιαύτῃ δὴ πραγμάτων ἀκμῇ καὶ τοσαύτης ὑποθέσεως δύγκω καὶ μὴν ἔτι παντοίᾳ τῶν τοῦ τυράννου λόγων ἀνάγκῃ, ἐπειδὴ καὶ οὐ-  
350 τως ἥξειν τὴν ἀρχὴν πειρᾶσθαι, ποιόν τινα παρέσχεν ἐαυτὸν δι μάρτυς ἢ τί-  
νας ἀντεῖπε λόγους ἢ πῶς ἀντετάξατο, καίτοι ἥβουλόμην μὲν ἔγωγε καὶ τὰς πάντοθεν προσβολὰς τοῦ τυράννου καὶ αὐτὰς δὲ μᾶλλον τὰς ἐφ' ἐκάστοις  
355 ἀσφαλεῖς ἀπαντήσεις τοῦ μάρτυρος, ἀπαντα ἕξῆς ἐνταῦθα καθίστασθαι πρὸς τὸν λόγον, ἐπεὶ δὲ τοῦτο μὲν ἔξεστιν οὐδαμῶς καὶ ἀμα ὑπερβαίνει τὴν σπου-  
δὴν ἡ διατριβή, βραχὺς δὲ λόγος περὶ τούτου ἀρκέσει· ὡς γε δὴ καὶ παρεστή-  
σατο τὸν μάρτυρα καὶ εἶχεν ἔγγυς μάλιστα φειδομένως ἔτι καὶ κοσμίως δ  
360 τύραννος, «τίς ἡ καινότης» φησὶν «αὕτη, Δημήτριε; Τίς ἡ ἀωρία, τί τὸ τά-  
χος ἀνθρόδονον οὗτῳ δὴ μεταμαθεῖν τε καὶ μεταθέσθαι; πῶς ἀμα τε ἐπέστης  
365 ἐνταῦθα καὶ ἀμα μετέβαλες ἄρδην καὶ πρύμναν ἐκρούσθω καὶ πάντα ἥλεγχας διμοῦ πράγματα καὶ τοῦμπαλιν ἔθους γνώμην ὅραν ἐφ' ἐκάστοις; ἥσχυνας μὲν σαντόν, ἥσχυνας δὲ τοὺς προβεβληκότας ἡμᾶς καὶ τὴν ἐπὶ σὸν ψῆφον, ἐτόλ-  
370 μησας δὲ περὶ τῶν κρειττόνων αὐτῶν καὶ πατρῶν ἐτρεψας σέβας καὶ νεω-  
τερίζειν ἥρω φρόνημα καθ' ὃν οὐκ ἔξεστιν οὐδὲ μετρίως, οὐδὲ δῆστ' ἔχον,  
A67 οὐδὲ ἀσφαλῶς, | τοῖς πάλαι καλῶς κειμένοις ἐπαναστάξ». Καὶ τὸν γε δὴ μά-  
λιστ' ἀπτοήτῳ γνώμῃ, στεροφά τῇ φωνῇ καὶ καθάπαξ τῇ συμπάσῃ τάξει τῶν  
375 λόγων σφόδρα σεμνῶς καὶ ὡς ἀν ἅπας τις ἥδεσθη τε καὶ ἡγάσθη, «κοινότη-  
τα μὲν οὐκ οἴδ' ἥντιν' ἔγκεληκας, αὐτοκράτορ» φάναι «καὶ τί σοι βιούλε-  
ται μεταβολή τις αὕτη καὶ μετάθεσις ἐνταῦθα προφέρειν, εἰ μὴ ταῦτ' ἄλλο  
380 ἵσως οἱεὶ περὶ τῆς ἀληθείας αὐτῆς, ἦν ἔγῳ πρεσβεύω τὰ Χριστοῦ καὶ παρ-  
οησίᾳ κηρύττω καὶ βίου καὶ λόγου καὶ πάντων ἄλλων διμοῦ προΐσταμαι.  
Τοῦτο μὲν γε οὐκ ἥδη πρώτως οὐδὲ ἔστιν ἔγγιστα συνορᾶν, ἀλλὰ πόρρωθεν  
385 εῦ ἴσθι, καὶ παρ' αὐτὴν τὴν τῆς φύσεως ἀγωγὴν κάλλιστ' ἔγωγε καὶ συνέ-  
φυν τῷ Χριστοῦ δόγματι καὶ μέχρι νῦν προηλθον καὶ εἰ μὲν ἐνταῦθα ἥκων  
390 ἄλλο τι συνεθέμην καὶ συνεῖπον πυνθανομένῳ μάλιστα μὲν οὐδὲ οὔτως οὐ-  
δέπω γε δεινὸν οὐδὲν ἐπικαλεῖσθαι τὸ βέλτιον ἐνταῦθα μεταθέσθαι καὶ πει-  
σθῆναι τὰ κρείττονα· διμως εἰπὲ καὶ τὰς εὐθύνας οἴσομεν καὶ πεισόμεθα, εἰ-  
395 κότως ἔοικεν, ὡς μὴ πάλαι μετὰ τοῦ καλοῦ γεγονότες· εἰ δ' οὐδὲν οὐδαμῶς  
οὐδὲ ἔξεστι τοιοῦτον ἡμῖν ἐπενεγκεῖν καὶ σφόδρα βουλομένῳ φιλονεικεῖν, τίς  
δ λόγος ἐνταῦθα πειρᾶσθαι ἢ τί φορτικὸν ἢ ἀηδὲς ἢ τίς αἰσχύνη ταύτη προσ-

έχειν πάλαι καὶ συνεῖναι τῷ περὶ τῶν ὄντων ἀληθεῖ καὶ τῆς θείας γνώμης  
 καὶ τάξεως; ἀλλ᾽ ἔμοιγε καὶ σαφῶς ἡδη λέγω καὶ αὐθὶς ἐρῶ καὶ μάλ’ αὐθὶς  
 380 καὶ οὕτοτε μεταστήσομαι, μέγιστος κόσμος καὶ δόξα καὶ καύχημα ἡ περὶ<sup>380</sup>  
 Χριστοῦ πίστις καὶ ἡ τῆς εὐσεβείας ἀπλανῆς αἰσθησις καὶ οὐ μέμφομαι τῆς  
 κρίσεως ταύτης καὶ τῆς γνώμης, οὕτε πατράσιν οὔτ’ ἄλλοις ἥγεμόσιν οὔτ’  
 ἔμαυτῷ, οὕτε μὴν τῆς παρορθοσίας αὐτῆς, οἵς τοῦ δόξαντος ἀληθοῦς καὶ ἀγαθοῦ  
 A67<sub>v</sub> προκινδυνεύω καὶ προμάχομαι· καὶ σὺ δὲ | οὐκ αἰσχυνθήσῃ μᾶλλον ἐνταῦ-  
 385 θεν ἡ προδῆλως ὀνήσῃ τῶν ἡμετέρων καὶ κάλλιστα ἔξεις ἐπὶ σαντοῦ, εἴ γε  
 μοι πείθῃ, μεταμαθεῖν αὐτὸς τὰ συνοίσοντα». «Καίτοι γε κομψὸν δὴ τοῦτο  
 καὶ σεσηρός, ἢ χάριέν γε ἦν ἄν» φάναι «καὶ σφόδρα ἡδὺ νῦν ἡμᾶς σοῦ με-  
 ταίθεσθαι τῶν χρόνων ὀψὲ τὰς περὶ τῶν θείων δόξας καὶ συγχωρεῖν τε  
 390 καὶ πείθεσθαι πάλαι τὸν πρότερον ἄρα χρόνον ἔοικεν ἀεὶ δυστυχοῦντας καὶ  
 περὶ τῶν μάλιστ<sup>390</sup> ἀναγκαίων ἀμιθῶς οὕτως ἔχοντας». «Καὶ μάλα γε χάριεν»  
 395 ἔφη «καὶ μάλα γενναῖον τε καὶ ἐλεύθερον φαινόως ἔχοντα, μόλις μὲν ἀλλ’ ὅ-  
 μως αἰσθέσθαι καὶ μὴ φείσασθαι, μήδ’ ἀπαξιῶσαι, μηδ’ αἰσχυνθῆναι τὰς  
 περὶ τοῦ καλοῦ δοκιμασίας». «Καὶ τίνες ἀν εἰεν αὗται, ἃς περὶ τοῦ καλοῦ  
 φῆ; δοκιμασίας» ἔφη «καὶ πόθεν ἡ τῶν ὀθανάτων ἄρα θεῶν ἀρχαιότης  
 400 καὶ τὰ πάλι μὴ κινούμενα μιστήρια πρὸς βραχεῖαν οὕτω τοῦ καιροῦ  
 χώραν κέκριται καὶ δεῖ πεπαῦσθαι μετὰ τῶν χρόνων, ἐπειδὴ καὶ διαρκῶς, ὡς  
 ἔοικεν, ἐπόμπευσεν εἰς τὸν βίον καὶ οὕθ<sup>395</sup> ἡ τῶν χρόνων σεμνότης καὶ ἀξιώ-  
 σις, οὕθ<sup>395</sup> ἡ τῆς σοφίας ἀνάγκη, οὕθ<sup>395</sup> ἡ κρατήσασα πόρρωθεν φύσις μέγα  
 οὐδὲν οὐδ’ ἔχει τι πλέον, οὐδ’ ἔξετάζειν βουλομένῳ φανήσεται; ἀλλ’ ἄρα τὸ  
 καινὸν δὴ τοῦτο καθ<sup>400</sup> ὑμᾶς περὶ Χριστοῦ δόγμα διοῦ τε ἔξανέστη καὶ εἰσό-  
 δου πρὸς τὸν κόσμον ἔτυχε καὶ πάντας ἄρδην ἠλεγχται ποτὶ τὸν λίθον, φασί,  
 καὶ εἴκειν δὴ τῇ βίᾳ καὶ κάτω μένειν ὥσπερ τοῖς τυράννοις οἱ παρελθόντες  
 καὶ παρακμάσαντες, μόνον δ’ ἔξεστιν ἵσχειν δὲ χθὲς οὕπω, φασί, καὶ πρὸ<sup>405</sup>  
 τρίτης ἀνθρώπων ἀπτεται καὶ ἥγεμόνας μὲν αἰρεῖσθαι καὶ αὖ ὅπη τύχῃ τῶν  
 χρόνων ἀπολαύσαντας μετατίθεσθαι, οὕτε ὁρίδιον τοῦτο γε οὐδέπω οὔτε σε-  
 μινὸν ἔξεστι, τὰ θεῶν δὲ ἀνταλλαξαίμεθα καὶ νέον πριαίμεθα θεὸν καὶ δεσπό-  
 την καὶ συνεροῦμεν καὶ συνθήκας περὶ τῆς τῶν ὄντων αἰτίας ἐπ<sup>410</sup> ἔξουσίας  
 A68 ὡς ἀμφοτέροις δοκεῖ ποιησόμεθα, καθ<sup>405</sup> δὲν | μάλα οὐκ ἔστι ὁρίστα τίθεοθά  
 τε καὶ μετατίθεσθαι· τίς ταῦτα ἡμῶν ἐπαινέσεται, Δημήτριε, τίς συνησθή-  
 σεται, τίς ἔρει κατὰ λόγον κινεῖσθαι, τίς μὲν οὖν καὶ συγγνώσεται;» «τί  
 ταῦτα μᾶλλον» διάρτυς ἔφησεν «εἰς μέσον φέρειν καὶ συνεπιτίθεσθαι μετὰ  
 τῶν χρόνων καὶ ὥσπερ ἄλλο τι καὶ τοῦτ<sup>410</sup> ἀξιοῦν εἶναι τῶν προτέρων χρόνων  
 ἐνεγκεῖν θεῶν φορὰν ἡ καθάπερ ἀμέλει τοσαῦτα κινεῖσθαι δέον καὶ τοσαῦτα  
 λογίζεσθαι καὶ φρονεῖν καὶ τοσαῦτα καθάπαξ εἶναι καὶ ξῆν, δρόσα κάκεῖνοι

383 οἵς Α<sup>2</sup> ἡς Λ 396 χρόνων: δρῶν cod. 403 cf. Xen. Cyr. P. 6,31,11  
 403 τε καὶ μετατίθεσθαι ad. Α<sup>2</sup>

- 415 πρότερον ἄνθρωποι, εἰ δὴ καὶ ἔξεστι ταῦτα πάζειν περὶ τοιούτων ὅντος τοῦ λόγου καὶ πατράσιν οὐκ ἔστι εἰς ἀεὶ φειδώ, οὕτε παρὰ τῶν ἔξωθεν νόμων οὔτε παρ' αὐτῆς δὴ μάλιστα τῆς φύσεως καὶ τοῖς προλαβοῦσι ἄνωθεν ὅμοῦ, καθάπαξ περὶ τῶν ἄλλων, οὐ πάνυ τοι χρώμεθα συμβούλοις οὐδὲ πάντα περὶ πάντων πιστεύειν νομίζομεν, ἀλλ' ἔστιν ἀ καὶ ἡμῖν αὐτῶν ποιούμεθα καὶ πλέον ἀξιοῦμεν φρονεῖν καὶ πάντ' ἄνω καὶ κάτω μεταχωρεῖ διόλου καὶ ὁρεῖ καὶ μετατίθεται καὶ οὐδὲν δμαλὸν ἐν ἄνθρωποις οὐδὲ ἀσφαλές, τοὺς δὲ περὶ τῶν ἀεὶ μενόντων λόγους μόνοις κομιδῇ τοῖς πάλαι θαρρήσομεν καὶ συγχωρήσομεν ὡς παρὰ κρείττονος φύσεως ἐπιθειάζειν καὶ χρησμφδεῖν καὶ πεισόμεθα ποιηταῖς ἔκείνοις περὶ τῶν ἀναγκαίων μάλιστα χαριζομένοις μετὰ τοῦ μέτρου καὶ τοῦ μύθου καὶ τοῦ ὅμηρον; τὰ δὲ ἔξῆς τὴν ἀκμὴν ἀτεχνῶς τοῦ κόσμου πάντ' ἀργεῖν χρῆναι καὶ ὥσπερ ἀνδριάντες ἔστήξομεν ἀφωνοι, μᾶλλον δὲ ὡς πρὸς ἀνδριάντας ἔκείνοντος ἱεροὺς ἀνοίσομεν καὶ θεραπεύσομεν εἴκοντες καὶ καταγγωσμέθα τοῦ λοιποῦ χρόνου μετὰ τῆς παροιμίας, οὐδὲν ἱερὸν οὖθ' ὑγιές αὐτῷ φασιν; οὐκ, ἀν γε ἡμεῖς ὑγιαίνωμεν, οὐδὲ ἀν σωφρο-  
420 νῶμεν, ὃ βασιλεῦ, οὐδὲ μετρίως, πολλοῦ γε δεῖ, ἀλλ' ἔμοιγεν οὗν μάλιστα μὲν τόσα καὶ τόσα μήκη χρόνων καὶ πλήθη πρᾶγμα οὐδὲν οὐδὲ ἀξιῶ τίθε-  
A68v σθαι, δὲ λόγος δὲ πάνθ' αἰρεῖ καὶ ἡ τῆς ἀληθείας | εὑρεσις καὶ μετὰ τούτου πείθομαι γίγνεσθαι· ἔπειτα οὐ πρὸς ἀγνοοῦντα μὲν ἵσως, δμως δὲ οὖν καὶ αὐτὸς ἐδῶ. Εἰ γὰρ δὴ τῷ σεμνὸν δὲ χρόνος καὶ βούλοιτο πείθεσθαι καὶ ἡμῖν γε τοῦτο μάλιστα ἔξεστι τοῖς ἀπὸ Χριστοῦ, οὐ γὰρ δὴ νέον τὸ καθ' ἡμᾶς τοῦθ' ὃς ἀν ὑμεῖς γε φαίητε, ἀλλὰ καὶ πάντων δμοῦ τῶν ἄλλων διαφερόντως πόρωθεν ἦκον· εἰ γὰρ δὴ τινα παλαιὰν ἀκούεις 'Ἐρθραίων νομοθεσίαν πάντ' ἀρίστην καὶ πολιτείαν ἔνθεον καὶ παρασκευὴν καὶ βίον εὐδαίμονα καὶ Μωυσῆν τινα θεῖον ἔκεινον ἀνδρα τοῦ παντὸς ἔθνους τούτου προστάτην  
430 435 440 445 450
- ἀπ' ὅρους εἰς ἀπαντας ἄνθρωπους συγγενόμενον καὶ νομοθετήσαντα καὶ πλάκας θείων δογμάτων ταμιεῖα καὶ θεοῦ τύπους καὶ διατάγματα καὶ θαυμαστῶν πραγμάτων τηνικαῦτα τῶν χρόνων εἰς τὸν βίον ἐπίδειξιν καὶ φορὰν καὶ πάντα, οὐδεὶς ἀν ἐρεῖ σφόδρα σπουδάζων, ταῦτα ἐσμὲν ἡμεῖς, ὃ βασιλεῦ, καὶ ταῦτα ἡ τῆς ἀληθείας ἔστια καὶ πατρὶς καὶ πρώτη πῆξις, κάκεῖθεν ὥσπερ ἀπὸ πηγῆς εἰς τὸν βίον ἐλκει θάλασσα μεγίστη τὸ Χριστοῦ μυστήριον καὶ πᾶς δὲ διψῶν πορεύεται καὶ πίνει ὕδατος ζῶντος, ὕδατος ἄλλομένου καὶ οὐ μὴ διψήσῃ εἰς τὸν αἰῶνα, οὐδὲ ἀν ἀπορήσῃ περὶ παντὸς τοῦ βίου καὶ τοῦ χρόνου φιλοσοφεῖν. Οὕτως ἡμῖν τά τε ἄλλα περὶ τὸ εὐσεβὲς καὶ ἀρχαῖον ἔστι μάλιστα δίκαιον ὑπολογιζομένους σύμπαντα καιρὸν ἄνωθεν, καὶ πρῶτος ἀνὴρ ἔκεινος Μωυσῆς ἄνθρωπος ἄφα ἐπὶ γῆς ἀνέστη καὶ δόγμα κοινὸν ἔξήνεγκεν εἰς ἀπαντας οἷμαι περὶ θεοῦ καὶ τῆς τῶν ὅντων φύσεως καὶ δημιουργίας καὶ τῶν εἰς ἥθος ἤκοντων χρωμένους κατορθοῦν καὶ παγκόσμιον ἡρμόσατο πολιτείαν καὶ κοινὴν ἄνθρωπων παιδείαν προσύθετο καὶ παρασκευὴν· τὰ δὲ ὑμέτερα, περὶ ὧν ἔμοι δοκεῖν, ὅντως αἰσχύνη μὲν

λέγειν, αἰσχύνη δὲ μάλιστα χρῆσθαι, ὅσα μὲν εἰς ποιητὰς ἄνω φέρει καὶ τοὺς πρώτους ὑμῶν θεολόγους, πάντα μὲν οὖν καὶ αὐθις τῷ χρόνῳ λείπεται· | τίς δ' ἀν δυμώς ἀνάσχοιτο, τίς ἀν ὑποσταίη ὕβριν ἔκείνην καὶ οὐκ οἴδ' ἥγντινα φλυαρίαν καὶ γοητείαν, δῆμον θεῶν ἀτακτὸν καὶ πολυναρχίαν καὶ θροῦν ἀλογὸν καὶ στάσιν θείας οὐσίας καὶ παθῶν θρίαμβον καὶ τοιαῦθ' δημοῦ τάλλα πάντα, ἢ κἄν περὶ φαύλων τις ἀνθρώπων, κἄν περὶ βαρβάρων οὐκ ἀνάσχοιτο καὶ λέγειν καὶ γράφειν; διαδεξαμένη δὲ ἡ τῆς φιλοσοφίας ἐξῆς πολυπρογμοσύνη τὰ σπέρματα, τὰ μὲν οὐκ εἶχεν δπως χρῶτο καὶ πείθοιτο, τὰ δὲ ἥγναγκαστο· κάντενθεν ἦδη πενομένη χειραγωγίας καὶ πλανωμένη περὶ τὴν τῶν δητῶν ζήτησιν ἐσχίσθη καὶ πρὸς ἔαυτὴν ἐστασίασε καὶ οὗτο μᾶλλον ἀνθρώπος ἤλεγκται τῆς θείας ἀνευ ηγεμονίας καὶ συνεργίας οὐδὲν ἴκανός, πάντα πάντων τιθεμένων καὶ ὕσπερ ἐν νυκτομαχίᾳ βιαλλόντων αὐθις καὶ κλονούντων ἀλλήλους καὶ περιτρεπόντων τὰ δόγματα. Ταύτη μὲν οὖν ἔχει τὰ σά, ταύτη δὲ τὰ ἡμέτερα καθόλου διελέσθαι, πρὸς ταῦτα ἐλοῦ τὰ κρίττονα». Ἐπὶ τούτοις ἀπειπεῖν μὲν ἔκεινον, ἀλλ' ὅμως καὶ αὐθις πειρᾶσθαι καὶ «σὺ δὲ εἴ μοι πείθη» φάναι «Δημήτριε, σωφρονεῖν, τὴν μὲν τερατείαν ταύτην ἔάσεις, μεθ' ἥμῶν δὲ γενήσῃ καὶ θύσεις τοῖς ἀθανάτοις θεοῖς καὶ τὰ ἐξῆς τόσα καὶ τόσα προσέσται, τιμαί σοι καὶ βασιλικῶν δωρημάτων ὑπερβολαὶ καὶ τὰ προλαβόντα λόγος παραβάλλειν οὐκ ἔσται· κἄν μὲν γε πείσῃ, κἄν μεταγνώσῃ, τὰ κρείττω· εἰ δὲ μή, σύνες δὲ λέγω, φασί: πάντως οὐ σύ γέ μοι καὶ τὰ φίλτατα, ἀλλ' εἰς τοὺς νόμους ἀνάγκη βλέπειν καὶ τοῦ λοιποῦ καὶ δευθήσῃ καὶ στρεβλώσῃ καὶ μετέωρος αἰκίσῃ καὶ παντοίαν οἴσεις δυσκολίαν καὶ τελευτῶν γνώση πάντως κάκιστα ἐλέγχεις σαυτὸν ὑφ' ἡλίῳ μάρτυρι καὶ ἡμῖν γε τοσούτοις. Ἀλλὰ χάρισαι σαυτῷ καὶ τῷ λόγῳ, εἰ βιούλει δὲ καὶ ἡμῖν, ἀ μετ' ὀλίγον ταῖς βασάνοις αὐταῖς». «Εἴρηται» φησὶ «βασιλεῦ, τὴν ἀρχήν, εἴρηται ὡς οὐκ ἔστι γε μεταχωρεῖν τε καὶ μετατίθεσθαι καὶ ταῦτὸ τοῦτο γ' ἐπ' ἀμφότερα κομιδῆ | πάντων αἰσχιστὸν καὶ ἀγεννὲς καὶ λογισμὸν ἀνδρὸς οὐκ ἔχοντος τό τε μηδὲν περὶ μηδενὸς ἐπέχειν ἔαυτὸν καὶ τρέπειν, ἀλλ' ἀλογίστως ταχύτατα σφόδρα νοῦ καὶ προβάλλειν εἰς μέσον ἀξιοῦν καὶ περὶ παντὸς ἐγχειρεῖν, καὶ μὴν πρὸς γ' ἔσι μηδενὶ σὺν λόγῳ καὶ κόσμῳ φείδεσθαι, μήθ' ἔαυτοῦ μάλιστα πρὸς τὸν βίον, μήτε τῶν ἄλλων καθ' ἄπαξ οἴλα δρῶσιν ἀνθρώποι, ἢ τίς ἀν ἔλοιτο, ἀλλ' ἐπίδηλον τούμπαλιν ἀθρόδον εἰς μέσους ἀναχωρεῖν καὶ προΐεσθαι τὰ δόξαντα καὶ ἄμα τὰς ἐναντίας φέρειν ψήφους καὶ περὶ τῶν αὐτῶν πρὸς ἔαυτὸν στασιάζειν καὶ ἀντιπράττειν καὶ μετατάττεσθαι· καὶ εἰ μὲν ἔγωγέ τις παραπλήξ ἀνθρώπος περὶ παντὸς ἔργου καὶ λόγου καὶ δρᾶν καὶ φρονεῖν καὶ σύ γε οὕτως οἴει, τίς δὲ λόγος ἢ τί φημὶ χρῆναι καὶ πειρᾶσθαι ὕδωρ ἐν χερσὶν ἔχειν καὶ συνδεῖν ἀ μὴ συνδεῖται καὶ ἵσταν ἀ μὴ πέφυκεν; εἰ δὲ εἰς ἄπαντα λογισμός τις ἔστι καὶ ἡ κρίσις καθίσταται καὶ νικᾷ πρῶτον καὶ δεῖ μένειν ἔνταῦθα κατὰ χώραν καὶ ἴστασθαι τὴν λαχοῦσαν καὶ ὡς ἔοικε σὺν θεῷ λέγειν, οὐ πάντα φαῦλοι περὶ διοι

- 495 ήμεις τὸ βέλτιστον, ἔδειξεν ἡ προλαβοῦσα πεῖρα, ἦν οὐκ ἔγωγε μάλιστι οὐκ ἐνεσχέθην, οὐδ' ἡττημαι, οὐδὲ<sup>500</sup> ἔδωκά τινι τῶν ἀπάντων πρὸ τῆς τοῦ καλοῦ δοκιμασίας ἢ δεξιῶς ἀπήντησεν αὐτόματα παρὰ σοῦ τύχης ἔργα βουλομένῳ πρὸς χάριν χρῆσθαι· ἀλλὰ μὴν ἐκ τῶν αὐτῶν αὐθίς ἐπιχειρεῖν, ἀγεννές τε καὶ ἀνελεύθερον, καὶ παῖσαι γε περὶ τούτων μικρολογούμενος· περὶ δὲ τῶν βασάνων ἐνταῦθα χρῆσθαι, τί χρὴ καὶ λέγειν ἢ τί καὶ αὐθίς πειρᾶσθαι ὁ πολλάκις ὡς πάντων δὲ λόγος ἐπίπροσθεν καὶ πάντα ἡττηται καὶ δουλεύει; ἀλλ' ἔγγὺς ἡ δεῖξις· χρῷ σαφῆς, λάμβανε πεῖραν· ἵδού σοι τούτι σῆμα ἔργοιπται, δέδοται· εἰς μέσον ἀκίνητον ἐστήζει πάντοθεν προσβάλλειν, ὁ νοῦς δὲ ἀληπτος ἄνω φέρει καὶ δὲ λόγος, φασίν, οὐδὲ δέδεται, οὐδὲ ἔχει τι κοινὸν ἐνταῦθα, οὐκουν γε, διτι μὴ δσα πρὸς δούλους δεσπόται καὶ οὐδὲ τὰ | τουτί, μήπως ἐλέγξωμεν ἐαυτοὺς ὑφ<sup>505</sup> ἡλίῳ μάρτυρι καὶ ὅμιν γε τοσούτοις, ἀλλὰ τοῦτο μάλιστα, ὑμᾶς αὐτοὺς τρέπειν ἀλόγιως τὴν μάχην καὶ οὐκ εἰδέναι περὶ ὃν ἐστὶ φιλονεικεῖν καὶ τὸν μὴ παρόντα ποθεῖν· κάνταῦθα σύνες κάγῳ σοὶ λέγω καὶ σκόπησον πρὸ τῆς χρείας εἰς τοῦργον, κάνν μὲν ἐγχωρῇ, πρᾶξον ἐαυτῷ καὶ τῷ λόγῳ δοῦναι καὶ ὅμιν γε κάλλιστα πάντως ὅπη σοι δοκεῖ· εἰ δ' οὖν, ἔπειτ<sup>510</sup> ἐπιχειρεῖν ὅθεν ἀν ἥ βουλομένῳ σοι».

11. 'Ως δὲ καὶ αὐθίς εἶπε καὶ αὐθίς ἥκουσεν ὅμοια καὶ τελευτῶν ἀπέγνω τῶν λόγων δὲ τύραννος, διθυμὸς μὲν αὐτίκα πρὸς τὰς βασάνους ὥπλιζε καὶ σαφῶς ἐκλόνει, νικᾷ δὲ διμως κάνταῦθα τὰ κρείττω καὶ τῷ λόγῳ τίθεται κατέχειν ἔτι καὶ μὴ προΐεσθαι μηδὲ προσάγειν ἀξιοῦν ἡντινοῦν ἐπήρειαν καὶ τοῦ κολάζειν ἀνάγκην· ἀνίησι μέντοι τούτευθεν οὐκέτι φέρειν ὡς βιούλοιτο καὶ μετ' ἔξουσίας ἐαυτῷ χρῆσθαι· δὲ δὲ ἄρα φρονδᾷ δίδωσι, χώραν ἐμοὶ δοκεῖν ἐαυτῷ τε κάκείνῳ σκέψεως· τάχα μὲν οὖν καὶ δὲ πόθος εἴλκεν, οἴμαι, καὶ ἀπέσπα καὶ οὐδέπω προυδίδου τὰς ἐλπίδας καὶ μάλιστ<sup>515</sup> εἶχεν αἰδώς, τάχα δὲ καὶ τοῦτο μόνον, ὡς ἔστικε, τηνικαῦτα καλῶς ἐκεῖνος εἶδε καὶ εἶκεν ἄκων ὡς τὸ μὲν λόγῳ πεύθειν καὶ κατακλίνειν πειρᾶσθαι, καιρὸν ἵσως ἔχον ἀνύειν ἐστιν οὖν καὶ οὐχ οὔτως οὐδὲν ὡς ἡ τῶν λόγων διαφερόντως ἀναγκάζει λειότης καὶ νικᾷ χειροῦσθαι, τὴν δὲ τῶν ἔργων χαλεπότητα καὶ χρείαν, ἀποπον οὖσαν κομιδῇ πρὸς ἄνδρα τοσοῦτον ἐπιχειρεῖν, φ διὰ παντὸς μὲν δὲ λόγος ἡγεῖται δρᾶν καὶ ἡ τῆς ἀληθείας οὐσία προΐσταται, κοινὸν δὲ οὐδὲν πρὸς τὸ σῶμα μεμνῆσθαι καὶ λόγον ἔχειν καὶ στρέφεσθαι, ἀλλ' ἔργοιπται πρὸ τῆς κρίσεως δουλεύειν τὰ κοινὰ τῆς φύσεως καὶ μὴ ταράττειν μηδὲ ἀνασοβεῖν τὸν δεσμὸν τὰληθῆ δόγματα· ἀλλ' εἴχε μέν, ὡς ἔφην, οὔτω τὸν μέγαν τὸ δεσμωτήριον καὶ εἴχε μάλα ἥδομενον, | καὶ ὕσπερ ἐντρυφῶνται 520 καὶ κατ' εὐχὴν πράττοντα τοῦτο μέν γε παραχρῆμα καὶ ἦν ἀνθομολόγησις καὶ παρρησία πρὸς αὐτὸν τὸν μόνον δεσπότην ὑπὲρ οὖν καὶ ἡ τοῦ βίου καινοτομία καὶ δέσησις περὶ τῶν ἔξῆς, τὴν σύμπασαν ἀγωνίαν εὖ διαθέσθαι καὶ

συμμιαχῆσαι καὶ ἄμα ἐπιρρώσαι πρὸς τὸν προκείμενον ἔτι τῆς ἀθλήσεως δρόμον τῶν ἥδη φθασάντων ἀξίως ἀπαντᾶν τε καὶ τελευτῆσαι· «οὐδέ τι καὶ αἰνῆταις» φησὶν «ἐπείγῃ σατάν· τί καὶ αὐθίς ἐνεδρεύεις, τί συσκευάζεις, τί τὴν καλὴν ἀσχολίαν ἐκτρέπεις, τί πράττειν ἀναγκάζεις κατὰ σαυτοῦ, καὶ ἄμα μὲν ἄγρυπνος ἀεὶ πολεμεῖς, ἄμα δὲ τὸν κόσμον ἀνάπτεις καὶ δολίως ἡμῖν ἐπανιστᾶς καὶ φέρεις ὅλην κατὰ σαυτοῦ πολυτελῆ τοῖς μεγαλοψύχοις ἀνδραγαθίζεσθαι καὶ οὐδὲ νῦν ἔτι φείδη μικρολογεῖσθαι τὴν μάχην καὶ σκορπίον ἐπανασείεις ἥδη καὶ τοῦτον τείνεις ἵθι τῶν ποδῶν, οἱ κράτος ἔσχον παρὰ τοῦ πάντων δεσπότου καὶ ὅφεων καὶ σκορπίων ἐπάνω πατεῖν καὶ θλᾶν καὶ συντρίβειν καὶ περιγίνεσθαι, ὡς δὴ καὶ νῦν ὅψει κάκιστε;». Εἰπε ταῦτα· καὶ γὰρ ἦν οὕτω καὶ σκορπίος ἥν ἡ πρώτη παρὰ τὴν εἰρκτήν τοῦ ἔχθροῦ προσβολὴ καὶ παραχρῆμα τὸν σταυρὸν χραράττει καὶ πλήγτει καὶ ὁγγυνεῖ καὶ πρὸ τούτου μάλιστα σαφῶς αὐτὸν ἐκεῖνον τὸν κακομήχανον.

12. Ἐλλ' ἄρδε μὲν μάρτυς οὕτω καὶ ἔγνω καὶ παρατέτακται καὶ δείγματα ἥνεγκε καὶ ἥγωνισται, ταῦτὸν δὲ ἄρα εἰπεῖν καὶ μετὰ τῆς γνώμης ἥνυσε καὶ σφόδρα εἰλέν ἐν ἀσφαλείᾳ καὶ φρουρῷ τῆς ἀθλήσεως· τί δὲ ὁ πάντα καλῶς ἀνωθεν ἐπιβλέπων καὶ δοκιμάζων θεός, τί δὲ ὁ ποιῶν κρῖμα καὶ δικαιοσύνην ἀδόκητον, τί δὲ ὁ μὴ μόνον ἐν ἀσθενείᾳ τελειουμένην ἔχων τὴν δύναμιν καὶ τὸν ταπεινοὺς τῇ καρδίᾳ παρακαλῶν, ἀλλὰ καὶ μόνος παρακαλῶν ἐν ἰσχύι καὶ πνεύματι προστιθεὶς πνεῦμα καὶ τὴν ὁώμην αὐτὴν ἐπαύξων τοῦ κραταιοῦ; πῶς ἐπινεύει, πῶς δοκιμάζει, | πῶς ἀναρρωνύει, πῶς ἀναγορεύει τὸν ἀθλητήν; τίνες οἱ λόγοι, τίνες αἱ πίστεις, τίνα τὰ ἐπαθλα; ἄγγελος οὐρανόθεν ἥκει τῷ μάρτυρι καὶ τὸν μὲν λόγους, εἰ δή τις καὶ πέφυκε λόγος ἀγγέλων, οὓς ἄστελλε ὣν συνεγένετο πρὸς ἄστελλον καὶ αὐτὸν σχεδὸν καὶ ἀσώματον, τί τὶς ἂν ἔχοι λέγειν, ὡς ἄμα μὲν ἀπέδωκε τὰς δοφειλομένας τῆς ἀνδραγαθίας εὐφημίας, ἄμα δὲ καὶ ἐπέρρωσε καὶ διαφερόντως ἥλειψε πρὸς τὴν μέλλουσαν ἑζῆς ἵστασθαι σπουδήν; τὸ δέ γε μήν, οἶμαι, τηνικαῦτα κάλλιστόν ἔστι καὶ κατιδεῖν καὶ θαυμάσαι ὡς ἀνωθεν τῷ γενναίῳ τὰς τοῦ δικαστοῦ διαπρεσβεύεται ψήφους, ἃς πρὸ τῶν ἔργων τοῦ τέλους ἐκφέρει καὶ προεξανίσταται τῶν χρόνων καὶ οὐ φείδεται καὶ μάλα γε ὅστις βούλεται συνορῶν παράκλησιν ἀρετῆς μεγίστην καὶ περιδεῖται στεφάνῳ καὶ τοῖς συμβόλοις τῆς νίκης ἐν αὐτοῖς ἔτι τοῖς ἀγῶσιν ἀνακηρύττει τὸν ἀθλητὴν καὶ τὸ παράδοξον, οὐκ ἐν Ὁλυμπίᾳ μέσῃ οὐδὲ εἰς αὐτὸν τὸ θέατρον, ἀλλ' ὡς τοῦ θαύματος, ὃ δεσμώτης ἦν στεφανίτης καὶ ὃ ἐν εἰρκτῇ κηρυττόμενος· ἀνηγορεύθη μὲν καὶ δεσμώτης καὶ ἔνοις καὶ δοῦλος ὃ παλαιός· Ιωσήφ καὶ λαμπρὸς λαμπρῶς ἐθριάμβευσεν, ἀλλὰ μετ' αὐτὴν τὴν εἰρκτήν, ἀλλὰ μετ' αὐτὴν τὴν τῆς σοφίας ἐπίδειξιν, ἀλλ' ὑπὸ Φαραὼ μικροῦ προστάτου τῆς γῆς. Τὸ δὲ δὴ νῦν τοῦτο, δεῦτε καὶ ἀκούσατε θαυμαστὰ πράγματα θεοῦ παντοκράτορος, ὃς καθαιρεῖ δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ἀνυπονόητον κοσμεῖ διαδήματι.

13. Ἐλλ' εἴχε μὲν οὕτω ταῦτα καί τις ἦν ἐκεχειρία μεταξὺ τῶν ἀγώ-

νων τῷ μάρτυρι πρὸς τὸν τύραννον οἶον δὴ τόδε τοὺν μέσῳ συνέβαινεν ἐξῆς  
θαῦμα· ἀμιλλά τις ἦν πρὸς ἀλλήλους· ἔπραττον ἄνδρες ὅπλιται μόνοι τὴν  
575 μάχην καὶ τι Μαξιμιανὸς ἐνταῦθι πλέον ἔχειν φρονήσας οὐκ ἀρέτης· ἔμελλε χαι-  
ρῆσειν, ἀλλ' ἀντεξῆγεν αὐθίς ὁ μάρτυς καὶ οἵς μᾶλλον ἐκεῖνος ἐθάρρει καὶ  
A71v τούτοις ἥλεγχε· δηλώσει δὲ | ὁ λόγος· θέατρον ἐτελεῖτο Μαξιμιανὸς ἐπὶ Σαυ-  
ρομάτας τρυφᾶν τῇ νίκῃ καὶ παρεῖναι πάντας διμοῦ τὴν πόλιν ἔδει καὶ πα-  
ρῆν καὶ ἦν ἡ τρυφὴ μάλα κατ' αὐτὸν οἰκεία, ἦν ἀνδρες αἰμάτων εἰς μέσους  
580 ἵσταντο καὶ συνεπλέκοντο μόνος ἔκαστος μόνῳ καὶ συνερρήγνυντο καὶ τε-  
λευτῶντες ἔδρων ἀλλήλους πάντα διμοῦ δεινά, πληγὴν μυρίαν καὶ θάνατον  
ἔσχατον, καὶ ἀ κολάζειν ἔδει, ταῦτα εἰχε τηνικαῦτα κατορθοῦντας ἐπαινεῖν·  
καὶ προύκειντο ἔπαθλα καὶ προύκειντο γέρον μιαιφονεῖν· ἀλλ' ἐνταῦθα τὸ  
κράτος ἐνίκα τῶν ἀλλων Λυαῖος ἀνὴρ ὄνομα, βάρβαρος, ἀκαταγώνιστος, βρι-  
585 θύς τε μέγας τε, πελώριος οἶος εἶδος ἀγητός, σφόδρος ἔχων καὶ μήκους καὶ  
δόμητος σώματος καὶ ὡς εἰπεῖν ἐπίδειξις ἀξιόχρεως, μᾶλλον δὲ τέρας φύσεως,  
ἄμα μὲν ἰδεῖν, ἄμα δὲ χρήσασθαι· βῆ δὲ ἀρέτης γε διὰ προμάχων· πάντα δὲ  
προκαλίζετο, πάντα δὲ ἐνίκα καὶ οὐδεὶς ἦν οὔτως εὐτυχῆς, δις ἐγγὺς στὰς  
ἔπειτα ἐξελθεῖν τοῦ θράσους ἀνόνητος μηδὲ αἰσθέσθαι πῦρ χειρὶ σκάλλων  
590 καὶ ὑπονύττων τὸν λέοντα. Καθῆστο δὲ ἀρέτης δ τύραννος μετέωρος ἐπὶ βῆμα-  
τος ἐντρυφῶν ὃς πάντα εἰχεν ἀπορία καὶ πάντα θάμβος καὶ οὐκ ἀν ἀπέδοτο  
δῆλος ἦν πολλοῦ μάλιστα τὸ φρόνημα, ἀλλ' ἐν τῷ ὑπερηφανεύεσθαι τὸν  
ἀσεβῆ, φησὶν ἡ γραφή, ἐμπινδίζεται ὁ πτωχὸς καὶ δ ταπεινὸς τῇ καρδίᾳ  
τέως καὶ πρᾶξος καὶ πτωχὸς ὄντως τῷ πνεύματι τηνικαῦτα θεομόδις μαχη-  
595 τῆς καὶ τὸ πνεῦμα ζέει καὶ ζηλοτυπεῖ τὸ καθαρὸν τοῦ γενναίου καὶ ὑπὲρ  
τοῦ καλοῦ τῆς ἀρετῆς πρὸς τὴν πλάνην αὐτὴν ἀντανίσταται, οἶον δὴ καὶ τότε·  
εἴπετο νεανίας τις Νέστωρ ὄνομα, Θειταλὸς αὐτόθεν, καλὸς ἰδεῖν, εὐμήκης,  
εὐφυῆς, τὴν χεῖρα γενναῖος, πάντα ἀριστος δηλίτης Χριστοῦ, ὑπὲρ αὐτῷ στρα-  
τηγῷ μάλιστα Δημητρίῳ τηνικαῦτα παρὸν καὶ βλέπων ἐπιδήλως ἀσυνετοῦν-  
A72 τας, οὐ φέρει τὴν ὕβριν, | πλήττεται τὴν καρδίαν, ἐκκαίεται τὴν ψυχὴν περὶ  
τῆς φύσεως, περὶ τῆς ἀρετῆς αὐτῆς, καὶ σχολὴν οὐδυνάμενος ἀγειν τῶν λο-  
γισμῶν, οὐδὲ ἔχων κατασχεῖν οὐδὲ δι τι χρήσεται, ἔπειτα αἱρει λῆμμα γενναῖον  
εἰς αὐτὸν ἐκεῖνον τὸν ὑψηλὸν καὶ μετέωρον καὶ ταχὺς ἐπὶ τῆς εἰρκτῆς τῷ μάρτυρι  
γενόμενος «Ἄ τι» φησὶν «δὲ ἀλάστωρ οὗτος καὶ ὑβριστὴς ἐφρυάξατο; ἀκάθητός  
605 ἐστιν, ὑψηλοκάρδιος, θρασύς, αὐθάδης καὶ λοιμὸς καλεῖται, φησὶ Σολομών·  
ἔρριψε τὴν φύσιν, ἐξέστη τῶν δρων, ἐσκίστησεν, ἐμπληκτος ἀλλεται, εἰς  
οὐρανὸν ἀφάττει τὴν κεφαλήν· εἰπεν ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ, τίς με κατάξει ἐπὶ  
τὴν γῆν, τίς ἀν ἐνέγκοι, τίς ἀν ἀνάσχοιτο; ἀλλ' εἰ δοκεῖ, πειρώμεθα· κύβος  
ἐρρίφθω καὶ πρὸς αὐτὸν ἀντισταίην, μετὰ θεοῦ παντοκράτορος· καὶ δις «μά-  
610 λα σοι τοῦτο κάλλιστον, Νέστορ, καὶ τῷ καθ' ἡμᾶς τοῦ Χριστοῦ κηρύγματι

καὶ ἄπιθι» φησὶν «ἀνύσας, ἄπιθι· ἔλεγξον κάνταῦθα τὸν τύραννον, πρόστηθι τοῦ καλοῦ, δεῖξον τὴν φύσιν, χρῆσαι σαυτῷ· ἀγαθυνάτῳ σε ἡ καρδία σου ἐν ἡμέραις νεότητός σου καὶ περιπάτει ἐν ὅδοῖς καρδίας σου· ἀγαθὴ πρόθεσις, ἀγαθὸν τὸ λῆμμα· ἀπόλαυσον τῆς ὁρμῆς, ἀπόλαυσον ἔτι τῆς ἀκμῆς τοῦ χρόνου· ἀπολῶν ἀνὴρ πάρεστι. Τίς οἰδεν, εἰ καὶ αὖθις ἔσται καλῶν ἀφορμὴ καὶ βίου θέατρον καὶ κινδός ἐπιδείξεως» Ταῦτα τε καὶ ἄλλ’ ὅμοια παρακαλέσας τὸν νέον καὶ καθοπίσας τῷ σταυρῷ τύπῳ «ἄπιθι» καὶ αὖθις φησὶν «ἔγώ σοι τῆς νίκης ἐγγυητὴς ἀξιόχρεος καὶ τὰ τῆς νίκης ἔπαθλα κρείττω, γέρας ἀθλήσεως καὶ τέλει μαρτυρικῷ τὸν βίον ἐπισφραγίσασθαι»·

615 620 ἄλλ’ ἐπὶ τούτοις ἀπεισιν ἔκεινος καὶ φθάσας μέσος τὸ θέατρον «ἔγώ σοι» φησὶν «ἢκω μαχητής, αὐγοκράτορ, ἐκείνου τάνδρος, νέος μέν, ἄλλ’ αὐθόρμητος, ἀνάσκητος, ἄλλα μάλιστα ἐμπαράσκευος, ἀσπλος ἄλλ’ ἀσφαλέστατα πεφραγμένος καὶ συμπλακήσομαι σοῦ βουλομένου καὶ πεῖραν ἐμαυτοῦ καὶ

A72v 625 δώσω καὶ λήψομαι». Τὸν δὲ | μάλιστα μὲν ἀνδρόν ἐκπλαγῆναι καὶ ὥσπερ θαυματοποιόν τινα λογίσασθαι ταύτην τὴν πόλιν ἀνδρας οὔτε δὴ τούτους προβαθλούμενην παντόλμους καὶ περὶ παντὸς ἀήθεις ἐγχειρεῖν· ἔπειτα «τί τοῦ· ἀνὴρ εἴη χρῆμα» φάναι «νεανίσκε, τί τὸ θράσος, τίς δ σκοπός, τίς ἡ πρόθεσις; μεμηνέναι μὲν οὐκ οἶδα, μεμηνέναι δ’ ὅμως δοκεῖν» καὶ ἄττα ἀμετρα οὐκ ἐπ’ ἀσφαλεῖ μάλισθ’ ἔαυτοῦ, οὐδὲ ἔστιν εἰκάσαι «καὶ εἰ μὲν ἔρως 630 635 χρημάτων ἐμοὶ δοκεῖν ἐκίνησε, δυσκόλου πειρώμενον ἵσως τύχης δρᾶν ἐφ’ ἔαυτοῦ κατὰ χώραν καὶ μάλιστ’ ἀνδραγαθίας παρώρμηται ζῆλος λαβόμενον τοῦ καιροῦ ὡς νῦν γε δὲν εἰς τὸν βίον κάλλιστον θέατρον, εἰς ἡμᾶς αὐτοὺς παρορησίᾳ δείκνυσθαι, οὐκ ἀνεμέσητος μὲν καὶ αὖθις ἀλόγιστος αὕτη πέφυκεν ὅρμή, ἄλλ’ ἡμῖν ὅμως μελήσει καὶ ίάσασθαι καὶ δοῦναι τῇ φύσει καὶ

640 645 μάλιστα ἐν δέοντι χρήσασθαι· σὺ δὲ δὴ μήτοι τόνδ’ ἐρεθιζέμεν ἀνδρα δαιμῶν νύ τις ἔστι κοτήεις· αὐτόθεν μὲν οὖν κατάβαλε· ἔχει; σαυτοῦ μετὰ τῆς ὁρμῆς καὶ ἀποχῆναι φημί· εἰ γάρ δὴ καὶ συστίσῃ, τοῦ λοιποῦ σε πάντως οὖν δεήσει τρυφᾶν, οὐδὲ ζητεῖν ἐπίδειξιν ἀνθρώποις ἔαυτῷ χρῆσθαι, οὐδὲ ἀναχωρεῖν ἀσφαλῶς, ἄλλ’ ἀπάντων δεινῶν ἔσχατα πείσῃ καὶ μεταγνώσῃ τῶν χρόνων ἀνόνητος». Ἀλλὰ μὴν ἐπὶ τούτοις ἔκεινος οὐκ ἐσχέθη, οὐδὲ ἡτητο, οὐδὲ ἐθαύμασεν, οὔτε πρὸς τὰς ἐλπίδας οὐδὲ διτοῦν ἐξετάζων, δ δ’ ἀτρεστος εἰχε καὶ ἀτρεπτος τῆς γνώμης ἐπὶ τῶν ἔργων ἀπεσθαι καὶ οὐκ ἐπείθετο ἐπ’ ἀριστον βαλὼν τὴν χεῖρα ἔπειτα στρέφειν ὅπισθεν, οὔτε νῶτα δοῦναι, οὔτε λιπεῖν τὴν τάξιν, ἦν αὐτὸς ἔαυτὸν ἐπὶ καλλίστου καθάπαξ ἔστησεν ἀγῶνος, ἄλλ’ ἀκλόνιτος, ἑδραῖος, πάντοθεν ἀκίνητος, τῶν λογισμῶν νικᾷ τὸν τύραννον ἐκκαλούμενος καὶ πείθει μεταθέσθαι γνώμην καὶ καθ’ ἔαυτοῦ τρέπει καὶ δίδωσιν ἔκεινος πρὸς τὴν ὁρμὴν | τοῦ νέου, μᾶλλον δὲ πρὸς δοργὴν ἔαυτῷ παραχωρήσας εἰς προύπτον ὥσπερ οἷμαι δυσαπαλλάκτω θηρίωφ βρώμα-

τος ἀρπαγμα. Τὰ δ' ἔξῆς σὸν ἔργον πάντως καὶ τῆς σῆς δεξιᾶς, ὁ παντοκράτωρ θεός, ὁ κραταιὸς ἐν πολέμοις κύριος, ὁ τοῖς ὑπερηφάνοις ἀντιτασσόμενος, ταπεινοῖς δὲ χάριν διδοὺς καὶ γόνασιν ἀδυνατοῦσι θάρσος περιτίθεις, ὁ δεσπότης κύριος Σαβαῶθ, ὁ συνταράσσων τοὺς ἐνδόξους τῆς γῆς μετὰ ἵσχυος καὶ οἱ ἴψηλοι τὴν ὕβριν συντριβήσονται· σὺ ἀνταπέδωκας τοῖς περισσῶς ποιοῦσιν ὑπερηφανίαν καὶ ὄφθαλμοὺς αὐτῶν ἐταπείνωσας, σὺ 655 συνέτριψας τὴν ὕβριν αὐτῶν, ἔρριψας ἀσεβεῖς παραχρῆμα, σὺ ἔθραυσας ὅπλον καὶ φρυγάνιαν καὶ μαχητὴν ἄνδρα σὺ κατέσπασας ἐν διαφθόρῳ· ἔξελιπεν ἀνομος, ἀπώλετο ὑπερήφανος, ἔπεσεν δὲ ὑψηλὸς ἐν μαχαίρᾳ. Πάλιν Γοιλιάθ ὑπὸ Δαυὶδ πλήττεται καὶ πίπτει νεκρὸς καὶ νέος ἐκεῖνος κρατεῖ καὶ ἀοπλος· πάλιν ταπεινοῦται προδήλως ὡς τραυματίας ὁ ὑπερήφανος. Ἔστησαν μὲν γὰρ ἀλλήλοις ἔγγιστα καὶ γεγόνασι πρόσμαχοι κάτα ἐννοήσας ὁ Νέστωρ τὸ Θετταλὸν δὴ τοῦτο οὐκέτι μὲν ἥδη σόφισμα, σοφίας δὲ ἔργον ὄντως καὶ γνώσεως ἀληθοῦς ὡς ὑπὸ τοῦ μεγάλου Δημητρίου πεπαίδευτο, χαράττει τὸν σταυρὸν εἰς πρόσωπον, εἴτ' ἀλλεται γενναῖον ὥσπερ ἐκ μετεώρου θράσους πλησθείς, ἥρωϊκὸς δλος, ἀκαταγώνιστος, φοβερὸς ἰδεῖν, ἀπρόσιτος· εἴτ' αἰρει τὸ ξίφος, ὡθεῖται, πλήττει καιρίαν εἰς μέσον αὐτὴν τὴν καρδίαν. Βάλλ' οὕτω, καλλίνικε Νέστορ, καὶ κατάσπα υραύων εἰς γῆν ἐν κράτει τὸν παλαμναῖον τῆς ἀσεβείας προστάτην καὶ πρόμαχον. Ο μὲν οὖν ἔκειτο νεκρὸς κατὰ γῆς κακὸς κακῶς, ἐνὶ τούτῳ μόνῳ καλῶς, ἀξίως τῆς ὕβρεως, δὲ δ' ἵστατο μέσος μένων ἔτι τὸ λεῖπον τῆς μάκης τέλος, τὴν νίκην αὐτὴν ὡς ἐστὶ περάναι | ἢ μᾶλλον τῆς νίκης εὐθύνας ἔπαυθλα ὡς ἀντὶ στεφάνων αὐτίκα τετμημένος τὴν κεφαλὴν τὸ σῶμα μὲν ἀφείη κάτω παρ' αὐτὴν τὴν ἀγωνίαν ἔγγυς ἐστήξειν τρόπαιον, τὴν δὲ ψυχὴν ἐλκύσαι πρὸς τὸν ἄνωθεν ἀθλούμενην Χριστόν. Μαξιμιανὸν δὲ τέως μὲν ἐπελελούπει πάντα, μᾶλλον δὲ πάντα εἶχεν, ἔκπληξις, ἀνία, δέος, δρμή, καὶ προσέστι οὐκ εἶχεν δὲ τι 660 χρήσεται, οὐδὲ ἦν ἔχυτο· κατασχὼν δὲ ἐπειτα τὸν θυμόν, βίᾳ μέν, δμως δὲ οὖν κατασχὼν καί, ὡς ἔοικεν ἄρα, βασκαίνων εἰς τοσοῦτον ἀνθρώπων ἀριθμὸν παραχρῆμα ψήφους ἐνεγκεῖν τὰς ποθουμένας τῷ Νέστορι, λύεται μάλα τοι ταχὺς τὸ θέατρον καὶ τὸν ἄνδρα μεθίστησιν οἴκαδε· ἐπειτα μαγγανείας ἐπεκαλεῖτο καὶ ἡρευνάτο κάνταῦθα τρέπων τὸ κλέος τῆς τοῦ ἀνδρὸς νίκης 665 αἰσχύνειν φέτο, μᾶλλον δὲ τὸ κράτος Χριστοῦ, καὶ περὶ τούτων πράττεσθαι δίκας ἐποιεῖτο. Ω τῆς ἀνοίας, εἰ ταῦτα φέτο μαγγανείας εἶναι κοινὸν καὶ Χριστῷ, μᾶλλον δὲ τῆς ἀπάτης ἦ; αὐτὸς ἔαυτὸν ἡπάτα καὶ προσεδόκα τοὺς πολλοὺς οὗτω πείθεσθαι, ἀλλ' οὐκ αὐτίκα δὴ μάλα τάληθὲς γνώσεσθαι· ἐπεὶ δὲ κάνταῦθα μάταιος ἐκεῖνος ἡλέγχετο καὶ ἀσύνετος καὶ τὰ μηδὲν εἰκότα πονῶν καὶ τὸν Χριστὸν δέ Νέστωρ ἐκήρυττε παρρησίᾳ καὶ τὰ Δημητρίου θαύματα καὶ τὴν παρασκευὴν καὶ τὸ ὑπὸ αὐτὸν δηλιτικὸν ἄριστα γ' ἡσκημένον πάντα καὶ πράττειν καὶ πάσχειν διὰ Χριστὸν καὶ μὴ μέγα εἶναι μανθάνειν εἰ βούλοιτο ἐκκαλεῖσθαι τε καὶ πειρᾶσθαι καὶ ἀνιστᾶν εἰς ἐπίδη-

λον, τηνικαῦτα μᾶλλον ἐκεῖνος ἐπλήγτετο καὶ ἐδεδίει περὶ πάντων ὅμοῦ· με-  
690 τατίθεσθαι μέντοι πρὸς τὰληθὲς ἀπὸ τῶν εἰδώλων, πᾶς ἄρα καὶ ἦν, Μαξιμια-  
νὸν ὄντα καὶ αὐτὸν ὄντως εἴδωλον ἀλογον καὶ ὁφθαλμοὺς δρᾶν οὐκ ἔχοντα  
καὶ ὅτα μὴ ἀκούειν καὶ ἄλλο μηδὲν ἐπαισθάνεσθαι; τὸν μέν γε παραχρῆ-  
A74 μα | τὸ οἰκεῖον ἕιφος τὴν κεφαλὴν ἀφαιρεῖται καὶ τέμνει ἐξ ἐντολῆς τοῦ τυ-  
ράννου καὶ τίθησιν ἐκποδῶν, μηδὲν ἔτι πρᾶγμα περὶ αὐτὸν εἶναι Νέστορα  
695 τὸν ἀριστὸν δπλίτην Χριστοῦ καὶ ὁ πόθος αὐτῷ πέρας ἔσχε καὶ ἡ τοῦ μάρ-  
τυρος πρόρρησις· ὡς μακάριος μὲν ἀνὴρ ἐκεῖνος κτησάμενος, μακάριον δὲ  
ἕιφος ἐκεῖνο αἴμασιν ἡγνισμένον ὑπὲρ Χριστοῦ, καὶ πλήττων οὗτος κατ’ ἀμ-  
φω μάλιστα ἐπικαίρως, φῶ συνεισελθὼν δι μάρτυς καὶ μόνῳ τὸν ἀγῶνα θαρ-  
700 ρησας ἀμφότερα ἐθαυμάσθη τε καὶ συνδιήνεγκε κάλλιστα καὶ νενίκηκε καὶ  
βάλλων μετ’ αὐτοῦ καιρίως καὶ πίπτων δι’ αὐτοῦ γενναίως, μᾶλλον δὲ τοῦτο  
εἶχε νικᾶν ἐνταῦθα καὶ τέλος, πλήξας καλῶς, πεσεῖν ἄριστα κάντεῦθεν εἰς  
οὐρανοὺς ἀνελθεῖν καὶ μετὰ θείων ἀγγέλων ἔσταναι περὶ θεόν.

14. Ἀλλὰ τὰ μὲν κατὰ τὸν μάρτυρα Νέστορα πέρας οὗτως ἔσχεν, ὃς ὁ  
λόγιος ἔχει διεξελθών. Τὰ δ’ ἔξῆς ὡς ἔγωγε οὐκ οἷμαι εἰσὶν οἵα φασι, θυ-  
705 μοῦ τηνικαῦτα φορὰν ἀσχετον ἀρπάσαι τὸ τέλος τῆς δλης ἀγωνίας τοῦ μάρ-  
τυρος Δημητρίου καὶ καινοτομῆσαι πρὸ τῶν χρόνων ἀθρόον, ἀλλ’ αὐτῇ μά-  
λιστα μοι δοκεῖ τῷ τυράννῳ μεγίστη σκέψις ἔγγενεσθαι περὶ τῶν δλων πρα-  
γμάτων αὐτίκα, ὁπήποτ’ ἄρα χοὴ διαμέσθαι καὶ τοῦτο διαφέροντως ἐκεῖνον  
710 πείθομαι συνιδεῖν τότε δὴ καὶ λογίσασθαι πρὸς τὸν ἑαυτοῦ σκοπὸν καὶ τὴν  
χρείαν ὡς, εἰ μὲν τρίβοιτο ἡ μάχη κατὰ σχολὴν σὺν χρόνῳ πρὸς τὸ δοκοῦν  
καθίστασθαι καὶ βασάνων ἔλοιτο χαλεπότητα πειρᾶσθαι, τοῦτο οὐ μόνον  
οὐκ ἀν εἴη προῦργον πρὸς τὴν ἐξ ἀρχῆς ἔνστασιν ἀνύειν, ἀλλὰ καὶ κατὰ μι-  
κρὸν ἐκ τούτου μᾶλλον αἴρεσθαι τὴν ἀποστασίαν εἰς πρόδηλον ἀεὶ καὶ δή-  
γγυσθαι εἰωθδε τοῦτο συμβαίνειν, τὰς θερμὰς ἐκάστοτε φύσεις πρὸς πᾶσαν  
A74v αὐθάδη μάλιστα προσβολὴν ἐγείρεσθαι καὶ μὴ καταπίπτειν μήδ’ ἡττᾶσθαι | με-  
τρίως ἀξιοῦν· εἰ δέ τις ἐν τούτοις συντεμεῖν ἀξιώσει τοῦργον καὶ ἥκιστα δια-  
φανῶς, ἀλλ’ ὡς οἶόν τε μηδ’ ἐπισημῆναι τι πρὸς βραχύ, ἵσως ἔσβεσται παρα-  
χοῆμα καὶ οὐκ ἔλαβεν ὑλην ἡ φλόξ, ἐφιεμένη πρόσω δρᾶν ἀεὶ καὶ φέρε-  
σθαι· καὶ ἄμα εἶχεν ἔγγυς δρᾶν τε καὶ δεδιέναι φρονήματα τοιαῦτα τῶν ὑπ’  
720 ἐκεῖνον ἀνδρῶν τῆς πόλεως. Ταῦτ’ ἀρ’ ὡς ἐοικεν ἐκεῖνος ἀφροσύνην μὲν ὄντως  
ἐν καρδίᾳ καθ’ ἑαυτὸν διαλογισάμενος, οὐ μὴν παντάπασιν οὐκ ἀλόγως πρὸς  
τὴν ἑαυτοῦ βούλησιν ἔγνω συνελεῖν ἐν βραχεῖ καὶ συστεῖλαι μετ’ ἀφανοῦς  
μᾶλα τῆς ἐπιχειρήσεως τὰ κατὰ τὸν μέγαν Δημήτριον καὶ ἄμα μὲν οὗτος  
725 ἔγνω, ἄμα δ’ ἐψηφίζετο καὶ προσέταττε μηδ’ ἔξαγειν τῆς φρονδᾶς μηκέτι  
κανθ’ ἀπαξ μηδὲ πρὸς βραχὺ τὸν ἀνδρα παρρησιάζεσθαι, ἀλλ’ ὅστις μάλιστα  
ὑπηρετεῖν βούλοιτο καὶ χαρίζεσθαι, αὐτόθι βάλλειν, αὐτόθι τέμνειν, αὐτόθι

μυρίαν εὶ δύναιτο βάσανον φέρειν τὸ ζῆν αὐτὸν ἀφαιρούμενος· καὶ εἶχεν οὐ-  
τῶς ἐπὶ τῶν ἔργων καὶ ταχεῖς ἥσαν ἐκεῖνοι μαρτυρικὰ χέειν αἷματα· ἔτρε-  
χον κατὰ τοῦ μὴ φεύγοντος, ἡπείγοντο κατὰ τοῦ δεσμώτου, ὠπλίζοντο λογ-  
χηφόροι πρὸς τὸν ἐν εἰρκτῇ συνηλθόν ἀμέλει πάντες, ἔβαλλον πάντες, ἐ-  
πειρῶντο τῶν ὅπλων ἑαυτῶν, ἐπειρῶντο ἀλλήλων, οὐδενὸς ἐφείδοντο τῶν  
730 τοῦ σώματος μερῶν, οὐδὲ εἴων ἀγέραστον, ἐπληττον πάντη· οὐκ ἥρκει πρὸς  
τὴν γνώμην ἡ φύσις, ἡγανάκτουν, κατεμέμφοντο πρὸς αὐτὴν μὴ πλείω χώ-  
ραν διδοῦσαν κακουργεῖν, ἐφιλονείκουν καὶ κατὰ τεθνεῶτος ἐδυσχέραινον  
735 μὴ πλεῖστα ζῆν ἔχοντι, ἵνα καὶ θνήσκῃ πλεῖστα· ἥγγονουν δὲ ἄρα οὐ μᾶλλον  
ἑαυτοῖς καὶ τῷ τυράννῳ ἡ τῷ μεγάλῳ μάρτυρι χαριζόμενοι καὶ δυοῖν ἐκεί-  
νου πόθων, τοῦ μὲν ὅπως μέγιστα διὰ Χριστὸν ὑποσταίη, τοῦ δὲ ὅπως τά-  
A75 χιστα | πρὸς αὐτὸν μετασταίη κατ' οὐδὲν ἀτευκτῆσαι τῆς ἐφέσεως, πράττον-  
τες δὲ καὶ μάλιστα δυσχερεῖς ἡ κοινωνία καὶ ἄμφω δὴ ταῦτα περὶ ταῦτὸν συν-  
740 ελθεῖν καὶ οὐκ ἐνέλειψε τούτων ἀπάντων οὐδὲν ἀνωθεν ἔξεταξιμένῳ πρὸς  
ἐσχάτην εὐδαιμονίαν· εὐγενῆς ἡν τὴν κάτω γένεσιν καὶ γένους πόρρωθεν εἴλ-  
κεν ἀξίαν, ἀλλὰ παρῆλθε καὶ πρὸς τὴν πρώτην πλάσιν ἀπεῖδε καὶ τὸ τῆς  
ψυχῆς ἐζήτησεν εὐγενές· πλοῦτος ἔβριθεν ἀλλὰ ὁέοντι καρδίαν οὐ προσετί-  
θει καὶ ὡς ἄριστος οἰκονόμος πάντα διὰ τῶν πενήτων ἐδάνεισε τῷ Χριστῷ.  
745 Εἰνφυής ἦν ἵδειν, ὡραῖος ὡς νυμφίος, ἰσχυρὸς ὡς γίγας, ἀλλ’ ἔσωθεν εὐ-  
πρεπέστερος, ἀλλ’ ἀνδρεῖος μάλιστα τὴν ψυχὴν διλίτης πάντα γέγονεν ἄρι-  
στος καὶ μαχητὴς ἥσκητο γενναῖος· ἀλλ’ αὐτῷ στρατολογεῖται Χριστῷ καὶ  
τὴν περικεφαλίαν τοῦ πνεύματος κατὰ τοῦ κόσμου παντὸς ἐπενδύεται· λό-  
γων προσεκτήσατο κράτος εἰς δοσον ἔξεστι καὶ κλέος. Ἄλλ’ ἐν τῇ σοφίᾳ Σο-  
750 λοιμῶντος τίς ἴσωθη, φησί, τὴν ἀνωτάτω καὶ πρώτην λέγω σοφίαν, καθ’  
ἡν ὑψηλὸς ὑψηλῶς ἀνέκυψε τῆς ὥλης καὶ δλον δλου τοῦ καθαρωτάτου καὶ  
ἀύλου φωτὸς ἔξατὸν ἔξηρτίσατο καὶ γέγονεν δργανον θείον ὑπὸ τοῦ θείου  
λόγου πρὸς ἀπασαν κίνησιν ὁυθμιζόμενον· ἥγεμών ἐκ τούτων λοιπὸν καὶ ἥ-  
γεμόνων τὰ πρῶτα καὶ κλῆρος ἐπαρχίας δι μέγιστος. Ἄλλ’ ἀποδίδωσι τὰ  
755 καίσαρος καίσαρι καὶ τὰ τοῦ θεοῦ τῷ θεῷ, τῷ μὲν τὴν οἰκονομίαν τῶν ὑπὸ  
χεῖρα, τῷ δὲ τὴν τῆς εὐσεβείας διανομήν, μᾶλλον δὲ μεθίσταται παρερησίᾳ  
καὶ μεθαρμόζεται καὶ πάντα μετατίθησι πρὸς Χριστόν, κάντεῦθεν ὕσπερ ἐκ  
μετεώρου τῆς ἀρχῆς πυρσὸν τῆς εὐσεβείας ἴστησι, τοῦ σκότους ἔλκων, τῆς  
πλάνης, πρὸς τὴν τῆς ἀληθείας ἐπίγνωσιν· κάντεῦθεν διπλίζεται, παρατά-  
760 τεται, πόλεμον αἱρεῖται παγκόσμιον πρὸς τὰς ἀρχάς, πρὸς τὰς ἔξιουσίας, καὶ  
A75v τούτον | διπλοῦν πρὸς τὰ πνευματικὰ τῆς πονηρίας καὶ τοὺς κοσμικοὺς ἥγε-  
μόνας ὑπηρετοῦντας τοῖς δαιμοσι ταί, εἴτε δεῖ κρίνειν οἰκοθεν ὡς δ περὶ  
τούτων μάλιστα νόμοις ἔχει καὶ τὴν ἔσω κατ’ αὐτὸν παρασκευὴν ἔξετάζειν  
μεθ’ ἡς ἐθάρρησε τὸν ἀγῶνα, ἔλιπεν δπίσω τὴν φύσιν, πάντα διὰ Χριστὸν

765 ἔτοιμος ἦν ἐνεγκεῖν καὶ ἡνέγκετό γε ὅντως, εἴτε δεῖ τὴν τῶν διωκόντων ὁρ-  
μὴν λογίζεσθαι, ταυτὸ τοῦτο δίδωσιν· ἐπεὶ δὲ ἔδει καὶ τοῦ καλοῦ πόθου γε-  
νέσθαι πλήρωσιν ὃν ἐπόθει, τάχιστα συναφθῆναι Χριστῷ, γέρας τοῦτο τῆς  
ἀνδραγαθίας λαμβάνει καὶ τάχιστα θνήσκει καὶ πρὸς οὐρανοὺς μετατίθεται  
καὶ εἰς τὸν αἰώνα ζῇ καὶ παρίσταται τῷ βασιλεῖ τῶν αἰώνων ἐνώπιον τῆς  
770 δόξης αὐτοῦ καὶ ἀγαθὸς ὁ οἰκος τῆς σωφροσύνης αὐτοῦ καὶ μακαρίζεται ἡ  
εὐδαιμονία αὐτοῦ παρὰ τῶν ἀγγέλων καὶ γενεᾶς ἀρχαίας τῶν πάλαι δηλαδὴ  
προλαβόντων μακαρίων ἀνδρῶν, μεθ' ὧν συναγάλλεται καὶ οἰς τῶν ἔργων  
τῆς ἀρετῆς ἐκοινώνησε μετὰ Ἀθραάμ, ἐπίστευσε καὶ ἐλογίσθη αὐτῷ εἰς δι-  
καιοσύνην. Ἱωσὴφ δυνατὸς ἐν Αἰγύπτῳ, φησί, πλὴν ὑπερόριος· τοῦ δὲ μά-  
775 λιστα ἐν τοῖς οἰκείοις ἡ σεμνότης τε καὶ τὸ κράτος καὶ τὸ δὴ μέγιστον δυ-  
νατὸς ἀνῆλθεν ἐν Ἰσχύι, κραταὶς ἐν πολέμοις μαρτυρικοῖς, πρὸς τὴν πρώτην  
πατρίδα, πρὸς τὴν ἄνω μητρόπολιν. Μωυσῆς ἐκλεκτὸς καὶ δημαγωγὸς καὶ  
νομοθέτης καὶ μετασκευάζων πρὸς τὴν γῆν τῆς ἐπαγγελίας τὸν Ἰσραὴλ, ἀλ-  
λὰ καὶ οὗτος ἐκλεκτὸς πρὸς τῶν χρόνων, καὶ θεοῦ ψῆφος ἐκείνη τὸ τέλος  
780 ἔδειξε πρὸς ὃν ἐτάξατο καὶ ὑπὲρ οὖν παρετάξατο καὶ ἡγώνισται καὶ εἰς ὅρος  
ἀρετῶν ἀνελθὼν καὶ θεωρίας ὑπερβαίνοντας κάτω τὴν ὕλην, ὥχμαλώτευσεν  
αἰχμαλώσιάν, ἔξηγαγε τὸν λαὸν τοῦ Χριστοῦ ἐν χειρὶ κραταιῷ καὶ ἐν βραχί-  
A:6 ονι ύψηλῷ καὶ τῆς τῶν εἰδώλων ἀπέστησε πλάνης, | καὶ δόγματα θεῖα καὶ  
νόμους εὑσεβείας εἰς ἀπαντας ἀνθρώπους ἔξηνεγκε καὶ πρὸς τὴν ἄνω Σιάλων  
785 τὴν ἐπηγγελμένην τοῖς ἐκλεκτοῖς τοῦ θεοῦ παρεθάρουνε καὶ παρώρμησεν.  
Ἰωβ ἐπειράσθη μὲν ἀλλ ἀκων καὶ τῆς δοκιμασίας ἀπέλαβεν ἐπαθλα παρα-  
χοῆμα παραμυθίαν ἵσως ἔγγιστα ζῶν καὶ ηὔξησε τὸν βίον αὐτοῦ Κύριος  
καὶ διπλᾶ ἐποίησεν ἢ ἔμπροσθεν ἦν. 'Ο δ' ἐκάνων αὐτὸς ἥλατο πρὸς τοὺς  
κινδύνους, οἶκοθεν ὠρμητο πάντα διὰ Χριστὸν ἐνεγκεῖν καὶ ἡνεγκεν εἰς τέ-  
790 λος καὶ νενίκηκε καὶ οὐδὲν ἡνέσχετο τῶν παρόντων, οὐδ δέ πελογίσατο με-  
τρίως, οὐδ ἡξίωσεν ἀντιλαβεῖν ὃν ἔδωκεν ἦ παρεῖδε. Δαυΐδ ὀπλίτευσε κα-  
τὰ Γοιλιὰθ καὶ κατὰ κράτος εἶλε τὸν ἀσεβῆ καὶ ἀλάστορα, δες ὑβρισεν εἰς τὴν  
παρεμβολὴν τοῦ θεοῦ δ δ ἀλλον ὄπλισε καὶ ἀπηξίωσεν ἑαυτοῦ καὶ ἡδέσθη  
μικρολογεῖσθαι τὴν μάχην, ἐν ἀλλοις σχολάζων καὶ μέγιστον ἀνηρημένος ἀ-  
795 γῶνα πρὸς αὐτὸν ἐκείνον τὸν ἀρχοντα τοῦ κόσμου τὸν ἐπαναστάντα κατὰ  
θεοῦ παντοχράτορος· μετὰ Δανιὴλ εἰρχθη καὶ θῆρας εἶλε καὶ ἐπέβη ἐπάνω  
ὅφεων καὶ σκορπίων καὶ ἐπὶ πᾶσαν τὴν δύναμιν τοῦ ἐχθροῦ· εἰσῆλθον οἱ  
νέοι πάλαι θαρροῦντες τὴν κάμινον καὶ οὐκ ἐλάτρευσαν τῇ κτίσει παρὰ τὸν  
κτίσαντα καὶ ἀγγελος Κυρίου συγκατέβη ἀμα τοῖς περὶ τὸν Ἀζαρίαν εἰς τὴν  
800 κάμινον καὶ τοῖς τρισὶ συμπαρεζεύχθη καὶ τέταρτος ἀγγελος ἐπὶ τῆς εἰρκτῆς  
κάντανθα τῷ μάρτυρι καὶ συνῆλθον οὕτως ἀμφω καὶ ἥσαν ἀμα κατὰ Χρι-  
στὸν καὶ τὸ τούτου θεῖον καὶ ὑπερουράνιον ὅνομα. 'Αλλ ἐπὶ τούτοις οὖ-

771 δηλαδή : λαδὴ supr. δὴ Α<sup>2</sup>

τως ἄραι συνημμένοις αὐτοῖς μέσος αὐτός. ὡς ἔφη πάλαι Χριστός, καὶ μονὴν ἐν αὐτοῖς ποιεῖται καὶ τὰ εἰκότα συγγίνεται καὶ οὐ μόνος, φησίν, ἀλλ' 805 ἀθρόον ἄμα καὶ αὐτὸς δι πατὴρ καὶ ἡ χάρις πάντως ἀχωρίστως ἐπεφοίτα τοῦ πνεύματος. Τί δεῖ πόρρωθεν ἐπιχειρεῖν ἔτι καὶ διατρίβειν; προέδραμεν Ἰω-  
A76v ἀννης τοῦ Σωτῆρος, προϋπέδειξε τὸν | ἀμνὸν τοῦ θεοῦ, μετάνοιαν ἐπηγγεί-  
λατο πρῶτος ἀνθρώπων ἀνθρώποις· ἐκήρυξαν ἔξῆς οἱ μαθηταὶ καὶ τὸν λό-  
γον τῆς ἀληθείας πανταχοῦ τῆς οἰκουμένης ἐτράνωσαν· ἥκιολούθησεν δι μάρο-  
810 τυς, τὸν αὐτὸν ὑπέστη σκοπὸν καὶ δρόμον· ἐνίκησε τὸν κόσμον· ἤλεγχε περὶ  
ἀμαρτίας καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸν λαὸν μετάνοια καὶ ἐξεπορεύετο πρὸς αὐτὸν  
οὐχ ἡ περίχωρος μόνον, ἀλλὰ καὶ ἐπέκεινα· συνεκήρυξε τοῖς ἀποστόλοις τὸ  
δόγμα τῆς ἀληθείας καὶ συνετράνωσεν· οὐκ ἀπέγνω τὸν ἀγῶνα, οὐκ ἔδεισεν,  
οὐχ ὑπεστάλη, οὐχ ὑπεχώρησε· πρὸς πάσας τὰς ἀρχὰς τοῦ κόσμου ἐλάλει,  
815 βασιλέων ἐνώπιον καὶ τυράννων, καὶ οὐκ ἡσχύνετο, ἐνεκαυχᾶτο ταῖς ἀσθε-  
νείαις, ταῖς θλίψει, τοῖς διωγμοῖς, τοῖς κινδύνοις τῶν ὑπηρετῶν τοῦ λό-  
γου· λοιδορούμενος ηὐλόγει, πάσχων ἔφερε, πάντα ἦν διὰ Χριστόν, πάντα  
ἐγίγνετο, πᾶσιν ἡμιλλήσατο τοῖς ἀρετῆς οἰκονόμοις· ἐκοινώνει τῆς καθηγε-  
μόσι τοῦ λόγου, τοῖς μάρτυσι, σὺν αὐτοῖς ἐκοινώνει, τοῖς μὲν τῆς διδασκα-  
820 λίας, τοῖς δὲ τῶν ἀνθλων· τοὺς μὲν ἐζήλωσεν, τοῖς δὲ Ἰσώθη, τοὺς δὲ παρῆλ-  
θεν. Εἰρήσθω γάρ καὶ τετολμήσθω καὶ φθόνος οὐδείς, οὐδὲ ἐφέξει τ' ἀληθές.  
15. Ἀλλ' ἐκεῖνος μὲν οὗτος εἶχεν αὐτίκα καὶ ποθῆσας οὕτω τυγχάνει  
καὶ οὕτω τάχιστα ὁγήνυται τῶν δεσμῶν τοῦ σώματος καὶ πρὸς δὲν ἐπόθει  
μεθίσταται, οἷον δὲ δὴ τὸ.... εἴπετο καὶ οὐκ εἴλα Μαξιμιανὸν οὐδὲ εἰσαῦθις  
825 καθεύδειν, ἄμα μὲν θαῦμα τηνικαῦτα δρᾶν, ἄμα δὲ καὶ τότε καὶ νῦν ἡδὺ προσ-  
φέρειν, οἶμαι, καὶ χρῆσθαι καὶ παραλιπεῖν καθάπαξ οὐκ ἔξεστιν. Ἐπεὶ γάρ  
ἐκεῖνος τὸν δρόμον τοῦ μαρτυρίου τελέσας ἐκείτο νεκρὸς κατὰ γῆς, παρεστώς  
τις αὐτόθι τηνικαῦτα τῶν ὑπηρετούντων ἐπὶ τῆς φρουρᾶς οἰκετῶν, Λοῦπος  
A77 ὀνόμαστο, γενναῖος ὅντως ἐκεῖνος δοῦλος | καὶ μεγαλόψυχος καὶ ἀταπείνωτος  
830 καὶ τοῦ μεγάλου μάρτυρος ἀξιος, ἐπειδὴ οὗτος τί διανοεῖται καὶ τί δρᾶ;  
ἀφαιρεῖται τι τῶν ἱερῶν ἐσθημάτων τοῦ μάρτυρος καὶ δὲν εἴχεν δακτύλιον ἐν  
χειρὶ, ἐπειτα περιχωράσας ἐκεῖνα πάντοθεν καὶ περιχρόσας ἀμέλει κάλλιστα  
καὶ κοσμήσας τοῖς πανάγνοις ἐκείνοις καὶ ἱεροῖς αἰμασὶ καὶ δύναμίν τινα  
θείαν καὶ χάριν ὡς ἔοικεν μαρτυρικὴν ἐνθέμενος, εἴτα ἔξεισι. Τί σπεύδεις, ὡ  
835 Λοῦπε, τί κλέπτεις τὰ τοῦ δεσπότου; τί μᾶλλον κατεπεμβάνεις κειμένου καὶ  
οὐχ ὑποστέλλῃ τυμβωρυχεῖν ἢ, τάληθιστερον εἰπεῖν, ἱεροσυλεῖς καὶ τῶν ἀνα-  
θημάτων ἀπτῇ τῶν ἱερῶν καὶ οὐ φείδη πρὸς τόλμαν δλως τοσαύτην; «Ἐγώ»  
φησίν «ἔλέγξω Μαξιμιανόν, ὡς οὐκ ἔξεστιν οὐδὲ δύναται, οὐδὲ ἀν πάντα  
δράσειε, κατασχεῖν ἀρετὴν καὶ ταπεινῶσαι καὶ σβέσαι καὶ λήθης παραδοῦναι  
840 βυθοῖς ὡς κάκιστα βασκαίνων ἐκεῖνος οἴεται». Ἐντεῦθεν εἰς φῶς αἴρει τὰ

βλέμματα, παρρησιάζεται, πᾶσιν ἐπικηρυκεύεται κοινωνεῖν, μεταδίδωσι χαρισμάτων ἀφθόνως, ίσται πᾶσαν νόσον καὶ πᾶσαν μαλακίαν, πλήττει κατὰ καρδίας αὐθίς τὸν τύραννον, δὅς πυνθάνεται παραχρῆμα μηδὲ κατὰ τεθνεῶτος ἴσχύων, ἀλλὰ καὶ τὴν παροιμίαν πυντάπασιν ἡττᾶσθαι καὶ βάλλειν ἐκεῖνον νεκρόν, μᾶλλον δὲ τ' ἀληθὴς ἔρειν ἵασθαι καὶ νεκροὺς ἀνιστᾶν, αὐτὸν δὲ μόνον ἐκεῖνον πλήττειν τὸν τῆς ζωῆς ἔχθρόν, τὸν ὑπηρέτην τοῦ σκότους καὶ τοῦ δεσπότου τοῦ κόσμου συνεργὸν καὶ συνέριθον, ὡς ἄρδεν ἔδειξεν αὐτίκαι· συλλαμβάνεται γάρ ὁ καλὸς ὑπηρέτης καὶ δίκας πρόστεται τῆς κλοπῆς, μᾶλλον δὲ μισθὸν μέγιστον τῆς εὐγνωμοσύνης λαμβάνει τέλος μαρτυρικὸν καὶ 845 συνάγεται ἐναντίον τοῦ Κυρίου καὶ δπον ἐστὶν ὁ δεσπότης ἐκεὶ καὶ ὁ καλῶς  
A77v ἐκεῖνος διακονῶν μεταχωρεῖ τε καὶ | μετατίθεται καὶ αὐθίς συνδιάγει καὶ σύνεστιν· ὡς μακάριος ὅντως ἀνὴρ ἐκεῖνος τῆς τοῦ δεσπότου παιδείας καὶ ἀγωγῆς, μακάριος δὲ τοῦ κατ' αὐτὸν ἥκοντος εἰς εὔνοιαν καὶ θεραπείαν καὶ πίστιν, δὅς λαβὼν τὸ δεσποτικὸν ἐκεῖνο χρῆμα οὐκ ἔκρυψεν, οὐδὲ συνεκάλυψεν, οὐδὲ  
850 ἕφαντισεν εἰς τὴν γῆν, ἀλλ' ἔξετεινεν εἰς ἀπαντας ἀνθρώπους καὶ προύθετο κοινὸν καὶ ηὔξησε καὶ πολλαπλοῦν ἀπέδοτο καὶ δῆν εἰδὼν ὁ καλὸς δεσπότης  
855 ἐπ' ὀλίγων ἀγαθὸν οὕτω καὶ πιστὸν οἰκονόμον εἴλκυσεν εἰς ἑαυτὸν ἄνω μάλιστα συνήδεσθαι καὶ συγχαίρειν καὶ περὶ πλείω τῶν προτέρων ἔχειν προεστήσατο καὶ κατέστησεν.  
860 16. 'Αλλ' οὕτως ὁ μέγας εἰς οὐρανοὺς ἀνῆλθεν, ὡς ἀν τις ἐρεῖ, πανέστιος καὶ συνήγαγεν ἐκεὶ τὸν καρπὸν αὐτοῦ καὶ ἀπολαύει ἐν τοῖς ἀγαθοῖς τοῦ πατρὸς μετὰ τῶν οἰκογενῶν αὐτοῦ καὶ ἀπολαύει τῆς μακαρίας καὶ ζωαρχικῆς τριάδος, τοῦ καθαρωτάτου καὶ ἀποσύτου φωτός, ἦ καὶ παρίσταται καθὼς ἐπόθησε, καθὼς ἡγωνίσατο, καθὼς ἀνέδραμε τάξιστα καὶ γίνεται ἡμῖν προστάτης, βοηθός, ἡγεμὼν σωτηρίας, ἀντιλήπτωρ ἐφ' ἀπασι καὶ οὐκ ἐπιλανθάνεται τῆς κληρονομίας αὐτοῦ καὶ παντὸς μὲν ἀεὶ τοῦ κόσμου καὶ πάντων ἀνθρώπων, μάλιστα δὲ τῆς κατ' αὐτὸν ταύτης τῆς μεγαλωνύμου καὶ περιφανοῦς πόλεως, ἡς ἔφυ καὶ εἰς ἥν ἐφιλοτιμήσατο καὶ τοὺς ἀγῶνας ἐπεδείξατο καὶ τῆς μακαρίας ἔτυχε λήξεως καὶ ἀνταπέδωκεν ἀνταποδόματα  
865 870 πλείονα καὶ μέγιστα ἐπὶ μεγίσταις ταῖς χρείας ἐφ' ἐκάτερα καὶ ἡδέων τε καὶ ἀνιαρῶν καὶ τῆς ἀνθρούβου καὶ στασίμου καὶ ὑψηλῆς καὶ θείας καὶ ἀθανάτου πολιτείας ἐπιβάτης ἄνω, ὡς ἡρα διαφερόντως καὶ ἡπείγετο, καὶ γενόμενος μετὰ τῶν ἀγγέλων καὶ κοινωνῶν καὶ συγχορεύων αὐτοῖς καὶ συνευφραίνομενος  
A78 875 καὶ συγγιγνόμενος τῷ ἀθανάτῳ πάντων δεσπότῃ οὐκ ἐν σκιαῖς | οὐδὲ ἐν αἰνίγμασιν ἢδη, ἀλλ' ἐνώπιος ἐνώπιω, φησὶν ἥ γραφή, δ' ὅρδεν ἐν τούτοις,  
875 οὐδὲ εἰσαῦθις οὐκ ἔξισταται τῆς πόλεως, οὐδὲ ὑποχρωρεῖ, οὐδὲ ἀφίησι κάτω, ἀλλ' ἔτι ἐν σοὶ ἐγὼ εἰμί, λέγει, πόλις Σιών καὶ οὐκ ἔλιπόν σε εἰς τὸν αἰῶνα,

843 ὡς: ὡς cod. 844 cf. Soph. Ant. 1030 851 καὶ μετατίθεται καὶ iter. deinde del. 875 Ex 33.11

μᾶλλον δ' εἰς τὴν ἀστατον ταύτην τοῦ χρόνου τε καὶ τῆς ὑλῆς φορὰν καὶ  
χύσιν ἄπαντα περιτρέπουσαν ἀεὶ τὸν βίον ἀνωμαλίαις καὶ κατακλύζουσαν· ὁ  
880 καὶ ἀεὶ θαυμάζω καθ' ἔαυτὸν καὶ οὐκ ἔχω τί χρήσομαι, οὐδὲ βασκαίνω τῇ  
πόλει, οὐχούν γε οὐδὲ λόγον ἔχον, ἀλλὰ καὶ μάλιστα συνήδομαι τῆς καρπο-  
φορίας καὶ ἔτι τοῦ καλλίστου καὶ ἀδαπανήτου θησαυροῦ, ὃν ταμιεύει κοι-  
νὸν ἄπασιν ἀνθρώποις ἀγαθὸν καὶ οὐ κατέχει, οὐδὲ φείδεται, οὐδὲ ἔαυτῆς  
885 μόνης ποιεῖται τὴν εὐκληρίαν, ἀλλὰ καὶ μάλιστα ὑψηλῶς ἔπειτα κηρύττει  
καὶ προκαλεῖται, δεῦτε, λέγουσα, φάγετε τὸν ἔμδον ἀρτὸν καὶ πίετε οἶνον, ὃν  
κεκέρακα νῦν καὶ κατεπάτησεν αὐτὸν ἡγεμὼν ἐκ τοῦ ληνοῦ τῆς καρδίας μου  
καὶ προυθέμην δαψιλῆ τρυφῆν, δαψιλῆ τοῖς πᾶσιν ἀπόλαυσιν.

17. Ὁ δ' οὖν ἔγωγε θαυμάζειν ἔχω, τίς δ' τοσοῦτος δεσμός, ὃ γενναῖε,  
τίς δ' πόδιος, τίς ἡ σπουδή, πόθεν οὕτως ἐσχέθης δ' πάντα ἀγήτητος καὶ ἀνά-  
890 λωτος, πῶς οὕτω φιλόπολις καὶ φιλόπατρος δ' τὴν καθόλου πατρίδα καθάπαξ  
τὸν σύμπαντα κόσμον ὑπεριδῶν καὶ μόνην τὴν πρώτην πατρίδα, τὴν ἄνω  
κληρονομίαν, τὴν ἀνώλεθρον εὐδαιμονίαν ἐπιποθήσας καὶ τυχῶν ὡς ἐπόθη-  
σας; μᾶλλον δ' ἵν' οὔτως ἐρῶ, τέσσαρας δρῶμεν πολιτείας ἐπὶ τὸν μέγαν ἃς  
895 ἐσπούδασεν ἄριστα καὶ διήνεγκεν ἔξης ἀεὶ προβαίνων παρ' δ' ἀκορην κορυ-  
φὴν ἔστη, φησίν, οὐδὲ ἔξεστιν ἔκτείνειν ἔσχατον ἡ φιλόσοφος παροιμία·  
φέρε δέ, εἰ δοκεῖ, διελώμεθα παρ' ἔκάστην ιόντες πρώτην ἐπολιτεύσατο καὶ  
A78v δέδωκεν ἔαυτὸν τῇ πατρίδι κρῆσθαι, τάχιστα ὑπερέσχε διὰ πάντων καὶ | οὐκ  
ἐντὸς ἐσχέθη, οὐδὲ εἴχε χώραν ἡ φύσις, καὶ παρῆλθεν ἔξω καὶ προῆλθεν  
οὕτω πόρρω μετὰ τῆς φήμης ὡς καὶ εἰς αὐτὸν ἀφικέσθαι καίσαρα τὴν Ἀρ-  
900 ομαίων οἰκονομίαν ἐπὶ πάσης σχεδὸν πρυτανεύοντα τῆς οἰκουμένης· μετακα-  
λεῖσθαι κρίνει μαθῶν ἐκεῖνος, μετακαλεῖται, δοκιμάζει πρὸς τὴν αὐτοκρατο-  
ρικήν, οὐκ οἶδ' εἴτε πολιτείαν βούλεται τις καλεῖν εἴτε προστασίαν, ἐπὶ πά-  
σαις ἀπλῶς εἰπεῖν οἰκειότερον· συγκλήτου τοῦντεῦθεν λαγχάνει βουλῆς, ἀρ-  
χεται πραγμάτων εὐθύς, ἀρχαιορεσίαι παραχρῆμα καὶ ψῆφος τῆς κρείττονος  
905 ἐπαρχίας τῷ ἀνδρὶ νικᾷ καὶ κλῆρος δ' μέγιστος ἐπιδημεῖ, πειρᾶται, καθίστη-  
σιν· ἔπειτ' οὐδὲ ἀνθισ οὐκ ἀγαπᾶ, οὐδὲ ἀρκεῖται κατὰ χώραν μένειν, ζητεῖ  
πάλιν πράγματα, αἱρεῖ φρόνημα μέγιστον, μεθαρμόζεται τρίτον ἥδη τοῦτο,  
πρὸς ἄπαντα τὸν βίον δρᾶ, πολιτεύεται εἰς τὸ κοινὸν ἄπασιν ἀνθρώποις καὶ  
910 τὸ δὴ καλλιστὸν οὐχ ἀπλῶς οὕτωσί καὶ ἵσα τοῖς πολλοῖς ἀλλ' ἡγεμονικῶς  
ἐκεῖνος προΐσταται καὶ τὴν φύσιν ἀνακτᾶται καὶ ὀδηγεῖ καὶ τυποῖ περὶ τῆς  
ἀληθείας καὶ νομοθετεῖ τὰ Χριστοῦ παρρησίᾳ συνδέων εἰ οἶόν τε πάντας  
ἀνθρώπους καὶ τισιν διολογίαις ἀρρόκτοις τῆς εὐσεβείας χειρούμενος· καὶ  
ταῦτα ἥσαν ἔτι παρασκευαὶ πρὸς τὴν ἐσχάτην πολιτείαν, ἥν ἐκ πολλοῦ μάλι-  
915 στα σκοπὸν ἔτιθει πόρρωθεν ἀντὶ πάντων ἐν οὐρανοῖς ἀλλάξασθαι καὶ μετα-  
θεῖναι τὸ πολίτευμα· ἐντεῦθεν ἀναβάσεις ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ τίθεται, ἀφίησι

τὰ περιττὰ τῆς ὕλης, ἀφίησι τὸν κόσμον ἄπαντα, τελευτῶν ἀφίησι καὶ τὸ σῶμα καὶ ἀνήλθεν Ἰσραὴλ ἐν δόξῃ μετὰ τῆς ὑπηρεσίας αὐτοῦ, φησὶν ἡ γραφή. Ὡς τῆς ἀρμονίας, ὥς τῆς τάξεως, ὥς τῆς καλῆς προκοπῆς τε καὶ μεταβάσεως ἔκ τῆς κατ' αὐτὸν πόλεως ἔπειτα εἰς ἄπαν τῆς ὁμοιώτερης ἡγεμονίας  
A79 τὸ κράτος, ἐντεῦθεν ἔπειτα | εἰς πάντα τὸν κόσμον· ἐντεῦθεν ἔπειτα καὶ τὸν κόσμον ἀφεὶς εἰς οὐρανὸν ἀλλεται, ἐγκρίνεται τοῖς ἀνω τάγμασι, πολιτεύεται μετὰ τῶν ἀγγέλων καὶ σὺν αὐτοῖς τῷ κοινῷ δεσπότῃ παρίσταται. Ἀλλ' ὅπερ εἶχεν δὲ λόγος, οὐδὲν οὔτως ἄρα μεθίσταται τέλεον τῆς πρώτης πολιτείας,  
925 οὐδὲν ἔρημον ἔκ τὴν πόλιν τῆς αὐτοῦ κηδεμονίας καὶ προστασίας, μᾶλλον μὲν οὖν καὶ σύνεστιν ἀεὶ καὶ συμπράττει καὶ γίνεται αὐτῇ πνεῦμα ζωῆς,  
930 ἡγεμονία παρακλήσεως, φῶς αἰώνιον· πάντα γίνεται, πρόξενος εἰς θεόν, μεσίτης, διαλλακτής, πρέσβις καὶ συνήγορος, φησίν, ἐν τοῖς κρίμασι τῶν πλημμελημάτων σου, εἴτα προστάτης ἐν ἀπασι κινδύνοις, πρόμαχος ἐν πολέμοις, ὀπλίτης, ταξίαρχος, στρατηγός, ἵατρὸς ἐν νόσοις, ἐν ἀθυμίαις παρήγορος, γῆρας στήριγμα καὶ ἀνανέωσις καὶ ἀνακτᾶται τὴν ταλαιπωρίαν αὐτῆς καὶ οὐκ ἔκ φθείρειν μετὰ τῶν χρόνων ἀλλ' ἀεὶ συνεῖναι μετὰ τηλικαύτης τῆς δόξης αὐτῆς, ἀλλ' ἀεὶ προβαίνειν τε καὶ προάγεσθαι· ἀλλὰ μὴν αὐτὰ δὴ ταῦτα πάντα καθάπαξ ἀττα τῇ πόλει καὶ πάσαις καὶ πᾶσιν ὅμοι καθ' ἔκαστον τε καὶ κατὰ πλείους καὶ δστις ἰδιώτης καὶ δστις κρείττονι κέχορται τύχῃ καὶ φθόνος οὐδεὶς οὕτε δαπάνη πλείων τῆς χρείας νικᾷ· ὥσπερ γάρ τινα ἀκρόπολιν κατασχὼν ταύτην, ἔπειτα πομπεύει διαρκῶς εἰς ἄπαντα τὸν βίον ἑαυτοῦ ποιούμενος καὶ καθάπερ ἀφ' ἕρεοῦ τινος ἀσύλου τῆς πόλεως ταύτης ἴων ἐκ μετεώρου χορηγίαν τινὰ ταύτην αἰθέριος νέμει περὶ πάντας ἀνθρώπους εἰς ἑαυτὸν ἐπιστρέφων εὐ πράττειν καὶ πάντα ἐπέρχεται καὶ πάντα ἐπέχει καὶ δμοῦ τις ἐπικαλεῖται  
940 πόρωρ γῆς, παλαίων κινδύνοις, δμοῦ δὲ ἐφίσταται, ταχὺς σωτήρ, ἀλεξίακος ἔκαστην ἐπήρειαν, δμοῦ δὲνίοις πέμπει θαύματα καὶ οὐδέν εστι τῶν τῆς οἰκουμένης μερῶν ἀνεπίγνωστον οὔτως ἥτις μᾶλλον ἐρεῖν ἀσύνετον καὶ ἀλόγιστον | καὶ οὐκ οἰδ' ὅπως ἀκοινώνητον· ὥς μεγαλόφρων καὶ μεγαλόμαρτυς  
945 καὶ συμπάσης εὐποιίας ἀκένωτον πέλαγος εἰς δὲ μὴ χέεις, εἰς δὲ μὴ φθάνει τὰ ἐκ τῶν μαρτυρικῶν σου τραυμάτων μύρων βρύοντα δεν δη τοῦτο καὶνὸν ἐντεῦθεν, μᾶλλον δὲ κοινὸν εἰς ἄπαντας φάρμακον, τὸ ἀήττητον καὶ ἀδάπανον καὶ πρόχειρον ἵατρεῖον καὶ πιαίνει καὶ ἵλαιρύνει καὶ ἀγαθύνει μέχρις ὀστέων, φησίν, ὡν ἀγαθὴ ἥ δσμη ὑπὲρ πάντα τὰ ἀρώματα τῆς γῆς καὶ ὃν ἥ διάδοσις ἔλκει πάντα, μᾶλλον δὲ πανταχῇ ταῦτα χρὴ λέγειν ἔλκεσθαι καὶ τὸ μυστικὸν καὶ πολύτιμον χρῆμα δέειν ἀφθόνως ἀπασιν εἰς ἐπίδηλον καὶ τὸ σωματικόν σου μάρτυς ἀλάβαστον δην ἥ βραχεῖα πηγὴ προσορᾶν καὶ διλιγομήκης, ἀλλ' ἀνεξάντλητος, οὐ κενοῦται, οὐδὲν ἔλλείπει μετρίως, οὐδὲν ὑποχωρεῖ, οὐδὲ κρύπτεται, ἀλλὰ κατὰ παντὸς ἔαρκεῖ συνάμια τοῦ

931 τηλικαύτης in marg. A<sup>2</sup>942 οὔτως in marg. A<sup>2</sup>

κόσμου τε καὶ τοῦ χρόνου καὶ κρουνοὺς ἴαμάτων ἀνθ' αἰμάτων ἀεὶ πάντοθεν  
 955 ἀναβλύζει καὶ δύακας, μᾶλλον δ' οὐδὲ ἄμφω, ἀλλὰ ποταμὸς μέγιστος ὅντως  
 ἔκειθεν ἔλκει καὶ ἀλλεται, οὐ τὰ δρυμήματα τὴν πόλιν εὑφραίνουσι τοῦ θεοῦ  
 καὶ οὐ ταύτην λέγω δὴ ταύτην μόνην, τὴν ὑπὸ σοὶ πολιτάρχη καὶ ἡγεμόνι,  
 ἀλλ' ὅντως ἀρα πόλιν τοῦ μεγάλου βασιλέως ἔγωγε καὶ οἴομαι καὶ καλῶ τὸν  
 960 ἄπαντα κόσμον, ἵς δὲ πρῶτος καὶ ἀσχετος νοῖς ἀρχιτέκτων καὶ πολιτής, καὶ  
 εἰς ἣν δὲ σὸς ποταμὸς ἀρδεύει, κατακλυσμὸς ἀμαρτίας καὶ πληγῆς καὶ πάσης  
 νόσου καθάρσιον· καὶ τὸ δὴ μέγιστον, ἀπονόν ἐστι τὸ καλόν, εὐπόριστόν ἐστιν  
 965 ἔχειν καὶ καθάπαξ κτησάμενος κἄν εἰ χρήση πολλάκις ἔχεις ἀμείωτον καὶ οὐκ  
 ἀν ἀπολέσειας οὐδὲ ἀν αὐτὸς σφόδρα φιλονεικήσας ἄπαντα δράσειας· ἀλλ'  
 970 Α80 ἔστι σοι μένον ἀεὶ, μᾶλλον δὲ πλεῖον αὐτοῦ καὶ εἰ μὲν ἐκενοῖς, | εἰ προσ-  
 φέρεις, εἰ χαρίζῃ κινῶν, ἔχεις πλεῖστον· εἰ δὲ μηδὲν τούτων, πάντως ἔχεις,  
 975 ἀλλ' ἔλαττον. Ὡ τοῦ θαύματος, αὗξεται δαπανώμενον καὶ ὁρέον καὶ φθειρό-  
 μενον γίγνεται καὶ συντηρεῖ τὴν πρώτην φύσιν ἀπανταχοῦ καὶ θαυμαστὴν  
 ἄρα τινὰ ταύτην ἔχον ἰσχὺν ἐπ' αὐτῆς τῆς ὁλίζης, ἐπ' αὐτῆς τῆς πηγῆς ἀσχε-  
 τον φέρειν καὶ ἀεὶ πλεῖον ἔαυτοῦ, θαυμαστὴν τὴν αὐτὴν συντηρεῖ καὶ τμη-  
 980 970 θὲν οὐδὲ ἀνθίς οὐκ ἀποβάλλεται καὶ ὥσπερ εἰς τὰλλα καὶ εἰς ἔαυτὸ δοῦ καὶ  
 γεννᾷ καὶ γεννᾶται καὶ μένον καὶ ὃν ἀεὶ γίγνεται, μᾶλλον δὲ καὶ γιγνόμε-  
 νον ἔστιν ἀεὶ καὶ τοὺς παλαιοὺς ἐλέγχει λόγους τῶν ὅντων καὶ τὰ παλαιὰ  
 τῆς φιλοσοφίας μυστήρια καὶ καινοτομεῖ τὴν φύσιν καὶ οὐ πέφυκεν δλῶς  
 985 μὴ εἶναι, μηδὲ φθείρειν, μηδὲ παρέρχεσθαι, ἀλλ' ἐκείνα πέφυκεν ὅντως ἀπαν-  
 τα δυσχερῷ καὶ φθείρειν ἀεὶ καὶ παρέρχεσθαι ἐγγὺς γιγνομένου, ὥσπερ εὐ-  
 πρηστος ὅλη φλογὸς καὶ οὐδὲ οὔτως οὐδὲν ἰσχυρὸν καθ' οὐδὲν ἄψαιτο μὴ  
 πόρρω θέσθαι· ὃς ἀρ' ἔκαμπον ἐπ' Ἰωνίας ἔγωγε ἔνος, ἀνέστιος, παντά-  
 θλιος, ἀνθλίως κείμενος καὶ εἰχόμην ἀρρήκτοις νόσου σειραῖς καὶ φάρμακον  
 990 Ην οὐδὲν οὐδαμοῦ, ἐπιμέλεια δὲ πᾶσα καὶ πόνος ἀπας οἴμαι πρᾶγμα οὐδὲν  
 Α80v καὶ ἡ τῆς τέχνης αὐτῆς ἐπικυρεία πάντοθεν ἐδόκει παίζειν ἐν οὐ παικτοῖς  
 καὶ πλανᾶσθαι τῶν ὅντων καὶ πάντα μᾶλλον ἐπείγεσθαι ἡ φέρειν ἐνταῦθα  
 καὶ πρὸς τὸ δεινὸν ἀνύτειν· ἐταπείνωσε τοὺς βραχίονάς μου, διέρρηξε τοὺς  
 δεσμούς μου, οἵς ἡ φύσις ἔαυτῆς ἥρτηται καὶ θαρρεῖ καὶ ἰσταται, κατέφαγέ  
 με, ἐμερίσατό με, ἐκάλυψέ με σκότος λεπτὸν καὶ οὐδα πῶς ἀν ἐμαυτῷ  
 995 καὶ τοῖς ἀπὸ τῆς γραφῆς χρήσωμαι ἡ πῶς φέρω καὶ μεμνημένος τὸ πάθος  
 καὶ τὴν κατασχοῦσαν τότε τοὺς ἡμετέρους λογισμοὺς σύγχυσιν· καὶ τὸ μὲν  
 ἀπελθεῖν ἵσως μέτροιον ἐν δεινοῖς | καὶ οὐκ ἀηδὲς ἀπέραντα κάμνοντι, τὸ  
 δὲ καὶ τοσοῦτον ἐφόλκιον συνεπαγόμενον, μᾶλλον δὲ φορτίον πλημμελημάτων,  
 δὸν ἐμαυτῷ συνήδειν δὲίλαιος, (ὧ, τί ταῦτ' ἀρ' ὁ λόγος ἐπείγεται μεμνη-  
 990 μένος τῆς συμφορᾶς;) πάντοθεν ἀπορον είχε καὶ οὐκ ἦν ἡρέμα ἔχειν οὐδὲ  
 πρὸς βραχύ· τί τὸ ἐντεῦθεν; ἀμέλει τὸ τῆς ἀνάγκης εὐμήχανον, ἐπ' αὐτὸν εἰς

νοῦν ἥδη καταφεύγω τὸν μέγαν, τὴν τελευταίαν δόντως καὶ ἰερὰν εὐ μάλα τῶν ἐν κλύδωσιν ἄγκυραν καὶ οὕτω πρώτως ἀθρόου κατέπαυσεν ἡ ψυχή μου ἀπὸ τρικυμίας καὶ ἅμα ἦκε τις τῶν συνήθων φέρων τοῦ ἱεροῦ φαρμάκου·  
 995 εἴτα δίδωσιν, ἔγγυαῖται τὰ μέγιστα· δραστικὸν ἔστι μάλιστα δή· Ἰσχιρόν ἔστι καθ' ὅτουοῦν· οὐδὲν ἀντέχει· πάντα ἥττηται· εἴτα ἔχρησάμην ἀθρόου· ἀνύσας ἔχρησάμην ὡς ἔθος. Εἴτα τί ἔρω; ἢ νικᾶ καὶ αὐθίς τὰ τῆς γραφῆς· ἀγαθὸς δὲ νεανίας· καταπεσὼν ἀνίστατο καὶ ἐξῆλθεν ἡ ταλαιπωρία αὐτοῦ καὶ ἀνωρθούμην δὲ κάμνων ἔγω καὶ δὲν ὑπέστην τηνικαῦτα λόγον νῦν ἀποδίδωμι,  
 1000 κάνταῦθα πᾶς τις ἐλεύθερος καὶ γνώμης καὶ γλώττης κρίνειν ὡς βιούλοιτο· ἐμαυτῷ δὲ οὖν ὡς ἐδόκουν τὸ κρείττον δὲν μοι προσῆν καὶ ἀποδίδωμι νῦν τὸν αὐτὸν καὶ ἴκετήριον τοῦ λοιποῦ βίου, μᾶλλον δὲ πρόγραμμα τοῦθεν ἡμέτερον καὶ δεσμὸν ἐμαυτῷ πρὸς τὸν μέγαν οἰκείως ἔχειν ὡς ἔμοιγε μάλιστα πόθος ἐπιεικῶς ἐντέτηκεν ἐξ ἔκείνου· καὶ τί δράσω τοῖς μεγίστοις ἐμαυτὸν  
 1005 εἰσποιούμενο; καὶ εἰ μέν, ὡς πιρόντες, μετρίως ἵσως δὲ λόγος, καὶ αὕτη τοῦ μάρτυρος ἡ χάρις, δὲν ἐπεκαλεσάμεθα καλύτοις ἀπόμενοι· εἰ δὲ ἀλλως ἔχει, καὶ σύγγνωτε φειδομένῳ περὶ τῶν δυσχερῶν· ἀλλά ἄρα ἡμῖν ἴκανῶς ἔχει πρὸς τὴν ὁφειλήν.

3.

*<Νικηφόδου Γρηγορᾶ>, Εἰς τὸν ἄγιον μεγαλομάρτυρα καὶ μυροβλήτην Δημήτριον.*

A98,  
B43 1. Ἐγένετο ἀπιόντα τινὰ τῶν πάλαι τῆς Ρώμης στρατηγῶν ἐπὶ Πάρθους μετὰ δυνάμεων στρατιωτικῶν ἐντυχεῖν περὶ που τὰ Τέμπη τῆς Θετταλίας περὶ πόλεων κτίσεις ἀσχολουμένῳ τῷ ἥγειμόνι τῆς χώρας καὶ ἀποσκόψαντα φάναι καίριον ἥκιστα εἶναι δωδεκάτης οἴον τῶν πραγμάτων ὥρας τοιούτων ἥρχθαι οἰκοδομιῶν, μικροῦ τῶν ὅλων ἥδη Ρωμαίοις ὑποχωρούντων κράτους ὅμοιος καὶ φροντίδος ἀπάσης· τὸν δὲ καὶ αὐτὸν ἀντισκώφαντα φάναι, ὃς οὐδὲ ἀντός μοι δοκεῖς ὃς τὰ πολλὰ πρωτὶ κατὰ Πάρθων στρατεύειν, ἀριστεῖ στρατηγῶν. Φθῆναι γὰρ κάκείνους ἥδη πρὸς ὅπλα καὶ τόξα καὶ μηχανὰς ἀντιπάλους γεννναίως παρασκευάσθαι· καὶ συνέβη κατὰ τὸ καίριον ἔκατέροις ἀποπεφάνθαι τὸ τοῦ σκώμματος αὐτόματον, ὃς δὲ χρόνος ἔφηνε προϊών. Τετύχηκε γὰρ τοῦ προσήκοντος ἔκατέροις κατόπιν βαδίσασι χρόνου, μὴ πάνυ τυχεῖν τοῦ σκοποῦ. Τοῦτο ἐκείνῳ δοκῶ καὶ αὐτῷ μοι συμπεπτωκέναι πρὸς τὴν παροῦσαν ὑπόθεσιν· οἵ τε γάρ μοι πρὸς τοῦργον ἐγείροντες πατριῶται τοῦ μάρτυρος κατόπιν ἥκον ἔσορτῆς, αὐτός τε εἴκων αὐτοῖς μετὰ μάλα πολλούς τινας ἔρχομαι, οἷς ἐν καιρῷ προσειπεῖν τὴν πανήγυριν ἔξεγένετο, ὃς εἶναι τοσοῦτό τι καίριον, εἴ τις, ἵν' οὐτωσί πως εἴπω, τὰ ἔξ ἀμάξης κατασχεῖν ἡμῶν βιούλοιτο σκώμματα, δῆσην ἥ ἐγχείρησις ἔχει τὴν ἀωρίαν·

20 20 ὅμως ἐπειδὴ καὶ τοὺς ὅψε τῆς ἡμέρας εἰς τὸν ἀμπελῶνα μεμισθοφορηκότας ἐκεῖνον ἶσης τοῖς ἔωθεν ἐληλυθόσιν δὲ εὐαγγελικὸς μισθοδότης ἀξιοῖ τῆς τιμῆς, εὐέλπιδες εἶναι οὐκ ἀν ποτε οὐδὲ ἀντοῖ γε ἡμεῖς ὁσθυμήσαιμεν, οὐδὲ ἀπογνώσει τινὶ χαρισαίμεθα, ἀλλὰ τῇ τῆς ψυχῆς προθυμίᾳ καὶ γνώμῃ τοὺς τῆς γλώττης ἐπιστρέψαντες οἰακας, ὅποι τὸ πνεῦμα τῆς Δημητρίου προσθέσεως

B43v ἀγει, ἐγκελευσόμεθα φέρεσθαι· | εἰ δὲ μὴ καὶ τὸν συνήθη τοῖς ἀλλοτ’ ἀλλως A99 εἰποῦσιν ἐνταῦθα με δρόμον διδεύοντα συνορῷ τις, | μηδὲ κατὰ τῆς πατρίου πόλεως ἥθος τοῦ μάρτυρος, θαυμάζειν οὖ χρή· ἔστι γὰρ καὶ τοῖς ἐγχωρίοις ἥθεσι διὰ κόρον ἐνίστε ἀχθομένους, ἥδιον τοῖς ἀλλοτρίοις κεχρῆσθαι διὰ τὸ σπάνιον, εἰ καὶ μὴ πρὸς τὴν ἀρμόττουσαν ἵσως εὐδοκίμησιν πάνυ τοι ἐπε-

Cod. Monacensis gr. 10, 98 - 117 (=A), Angelicus gr. 82, 43 - 51v (=B).

1 - 11 Plut. Crass. 17      21 Matth. 20, 1 - 16      26 ὁδεύοντα : δεύοντα AB  
ἵσως ὁδεύοντα in marg. A

φύκει. "Ιδοι δ' ἂν τις κάκ τῶν ἐναντίως ἔχόντων ἐνίους οὐ μικρὰν τὴν εἰς τὸ βέλτιστον ποριζομένους ἐμπειρίαν καὶ μνήμην, ὅποιον δήπου καὶ τοῖς πάλαι τῶν ἀγαθῶν αὐλητῶν οὐ πάρεργον εἶναι ἀκούμεν σπούδασμα, παρὰ τοὺς φαυλοτέρους ίοῦσι τῶν αἰνῆτῶν μανθάνειν καὶ δπως δεῖ μὴ αὐλεῖν· φύεσθαι γὰρ ἐνίοτε κάκ πονηρῶν κρηπίδων λυσιτελοῦντα βλαστήματα οὐ καθ' ἔξιν καὶ φύσιν βαδίζοντος παρ' ἔκεινα τοῦ κρείττονος, ἀλλὰ κατά τι συμβαῖνον τητικαῖτα παράδοξον ἀκολούθημα. Ἐπεὶ καὶ Κῦρος ἔκεινος ὁ Πέρσης πρὶν τὸ τῆς βασιλείας περιζώσασθαι κράτος, εἴ τι τοῖς πρὸ αὐτοῦ βασιλεῦσι γινόμενον συνεώραι χρηστόν, ἔαυτῷ παρήνει λέγων, οὗτως ἄρα βασιλεύειν χρή, εἴ τι δ' ἄλλως ἔχον, οὗτως δ' ἄρα βασιλεύειν οὐ χρή· καὶ ἦν αὐτῷ πέρας ἐν πρὸς τὸ βέλτιστον ἥθροισμένον ἔξι ἐναντίων τῶν ἀκροτήτων, ὥσπερ ἐν αὐλῇ καὶ λύρᾳ τῆς δέξιτητός τε καὶ βαρύτητος τὸ μεταξύ· οὗτως οὐκ ἀσυντελεῖς οὐδὲν τῶν γενομένων τε καὶ γενομένων εἴη ἀν, εἴ τις μετά γε τῆς ἔκάστῳ προσηκούσης ἐπέρχοιτο διανοίας τε καὶ συνέσεως ἅπαντα· ἔπειτα οὐδὲν ἀισχύνην ἄλλως οἷμαι φέρειν ἀν τῇ πόλει καὶ τοῖς ἐνταῦθα τρυφῶσι λόγοις, εἰ καθάπερ τῶν διθεγδήποτε δώρων καὶ ἡμετέρων ἐνταῦθα γίνοιτο λόγων φρονὰ τῷ μεγίστῳ τῆς οἰκουμένης θαύματι, Δημητρίῳ τῷ μάρτυρι. Ἐπεὶ καὶ εἴ τις τῇ συβαριτικῇ προσεπιδιψιλευόμενος πάλαι μεγάλῃ τραπέζῃ κομίζων εἴ τι τῶν ἔξι Αἰγύπτου καὶ Ἀραβίας γλυκέων ὑγρῶν οὐκ ἀηδῆς ἐδόκει φιλοτιμία, οὐδὲν δ' οἵτις ἔξι αὐχμηρᾶς καὶ ψαμμώδους ἐκομίζετο χώρας πρὸς εὔυδον γῆν καὶ πολλὰς πηγὰς τῶν ὑγρῶν κεκτημένην περιττόν τι καὶ μάταιον ἐνομίζετο· καὶ γὰρ καὶ χειμῶνος τὸ θέρος ξηρότερον δὲν ὑγροτέρους διμως φέρει καρποὺς καὶ μάλια ταῖς αἰσθήσεις προσηγνεῖς· οὐδὲν γὰρ καινόν, οὐδὲ πραγμάτων | ὑπερόδιον ἀνθρωπίνων ἐνεῖναι καὶ τοῖς ἔξι ἄλλοδαπῆς αὐτοχθόνων ἥθων καὶ νομίμων ἵχνη τινά, καθάπερ δήπου γε καὶ κάλλος μὲν ἀττικὸν ἀκμαζούσης πάλαι νεότητος εἰχεν ἀττικὸν ἐραστὴν ἐν πόλει μιᾷ, τῇ τῶν λόγων ἐστίᾳ φημί, ταῖς Ἀθήναις, | εἶχε δ' οὖν κάκ τῆς ἄλλοδαπῆς ἥ Διογένους ἀνδρὸς Σινωπέως σοφία ἐραστὴν Μακεδόνα τὸν μέγαν Ἀλέξανδρον, φ καὶ τοσοῦτον ἔφωτος περιήν ἔκείνου, ὃς τῶν περσικῶν ἔκείνων πλούτων τῇς μηδικῇ; τρυφῆς τὴν Διογένους προτιμᾶν διερρωγυῖαν ἐσθῆτα καὶ τὸ τοῦ πίθου τεμάχιον, ἐν φ καθεύδων διαμόνιος ἔκεινος ἀνὴρ διετέλει, ἐθᾶς καὶ φίλος τῶν ὑπαίθρων ὃν διηνεκῆς· ἥδιστον δ' ἀν οἷμαι θέαμα εἶναι καὶ τοῦτο καὶ θυμηδίας μάλια τρυφώσης οὐκ ἔχωροῦν, εἴ τις, θαλάττιος ὃν καὶ νήσους οἰκῶν διὰ βίου, ἔξι ἡπείρου πολλοὺς πολλαχόθεν ὁρῷ τοὺς ποταμοὺς εἰς τὴν ἑαυτοῦ συνεισρέοντας θάλασσαν.

65 2. Ἀλλὰ καὶ Ἀλεξάνδρου μὲν ἦν ἔκεινου τοῦ Μακεδόνος ἐπὶ τοῖς Φιλίππου τοῦ πιτρὸς κατορθώμασιν ἀχθεσθαι καὶ δεδιέναι μή, πάντα ἔκεινου κατωρθωκότος, μηδὲν εἰς φιλοτιμίας αὐτῷ καταλίποιτο ἔνδειξιν, ἐμὲ δὲ τοῖς πρὸν εἰρηκόσιν οὐκ ἀν ποτ' ἀχθεσθαι γένοιτο, ἀτε προειληφόσι τὰ πάντα,

μηδὲν περὶ ὃν λέξοντες ἥκομεν καταλιποῖσιν ἀρρητον· ἀφθονία γὰρ ὑπο-  
 70 θέσεων ἐνταυθοῖ προκείσεται φῶ πρὸς βουλήσεως ἢν εἴη καὶ προθυμίας παν-  
 τί, ἐν μηδενὶ καὶ μηδαμῇ τῶν κατὰ δύναμίν πως ἀμελεῖν· οὐδὲ γὰρ οὐδέ-  
 σιν ὃν ἔκεινοις ἔστὶ παμπληθὲς εἰρημένα τὸ παράπαν αὐτὸς ἐνοχλήσω, οὐδὲ  
 75 τοὺς ἀμαλλοδέτας ἔγωγε καὶ θεοιστὰς τὸ μέρος τοῦτο γε μιμήσομαι, ἀλλ' οὐ  
 κατόπιν τούτοις ἔπονται· ἔκεινοι μὲν γὰρ τῆς τε ἀφθονίας τοῦ θέροντος ὅμοι  
 80 καὶ τῆς ταχυτῆτος ἐνδιατρίβειν ἀργίᾳ καιρὸν οὐ διδούσης περιορῶσιν δόπο-  
 σοι τῶν ἀσταχύων τῆς δρεπάνης κατὰ τὸ λεληθός ἐκατέρωθεν ὑπορρέουσιν,  
 οἵς δὲ διὰ πενίαν οὖσιν εὐζώνοις κατόπιν ἵεναι προσήκει, οὗτοι λοιπὸν ἀκρι-  
 βῶς τε καὶ σχολέταιρον ἴχνηλατοῦντες, ποστήτη μὲν ὀλίγα συλλέγουσι πάνυ  
 A101 τὰ δράγματα, ζιζανίου δ' ἀπαντος | καθάπαξ πάμπαν ἀμιγῆ· οὕτω δὴ οὖν  
 80 καὶ αὐτῷ μοὶ προσέσται ποιεῖν νῦν· ἀ γὰρ ἔκεινοις παρεῖται διακόπτειν μὴ  
 βουλομένοις οὐδὲ ἀκαρές τὸν δρόμον τῆς γλώττης ὅπη παρεκδρομῆς εἰναι  
 συνέβαινε χρείαν, ὅκνος ἡμῖν οὐ προσέσται, συλλέξασι, πρὸς τὴν μεθέορτον  
 ταυτηνὶ συγκομίζειν πανήγυριν, ὕσπερ εἴ τις γεωργὸς νεοφανέσι καρποῖς  
 περιηνθισμένον κομίζει στέφανον, ἐν φῶ τῆς ὁρας παρηβηκὼς ὁ χρόνος τὴν  
 85 τῶν καρπῶν ὅμοιν καὶ τῶν ἀγρῶν χλοαῖσονσαν πᾶσαν ἀμβλύνει πανήγυριν.

3. Ἀλλοις μὲν οὖν ἔστω τῶν τε λεγομένων ἄμα καὶ λεχθέντων ἄλλα,  
 ἐμὲ δ' δὲ τῶν οἰκητόρων ζῆλος καὶ πόθος δτρύνει θαυμάζειν, ὃν ἐν τοῖς τῆς  
 B14v καρδίας νύκτῳ καὶ μεθ' ἡμέραν | ἀεὶ περιθάλποντες εἰς τὴν μεθέορτον ταύ-  
 την πανήγυριν ἐκπυρρεύονται μάλιστα, περὶ οὐδὲν μοι καὶ αὐτίκα λελέξεται,  
 90 περὶ τῶν τῆς πόλεως οἰκιστῶν ὃς ἐν κεφαλαίῳ διεξεληλυθότι πρότερον ἔνια,  
 ὃν οὐκ οἶδα τοῖς ἄλλοις ὅπως παρεῖται, περὶ τὰ καιριώτερα, ὃς γε ἔοικεν,  
 ἀσχοληθεῖσιν· ἐχρῆν γὰρ οἷς λέγειν ἔρως ἐνταῦθα τῶν πόλεων ἔκειναις μάλι-  
 στα πρός γε τοῖς ἄλλοις προσεσχήκοτας τὸν νοῦν ἔξετάζειν πρὸς τήνδε, αἵς  
 πολλαχῇ θαυμαζούμεναις πρόσσεστι καὶ συγγενές ὑπόμνημα πρὸς ἀρχαιότατα  
 95 καὶ δεῖξαι δ' ὅσον ἔκεινων ὑπέροτερον ἔγεγόνει τ' ἀξίωμα καὶ τιμῆσαι πάτριον  
 πόλιν τοῦ μάρτυρος ἐκ τῶν πάνυ περιβλέπτων καὶ αὐτῇ γε διμοδόξων πό-  
 λεων· οὐδὲ γὰρ σαφῶς τῶν ἐν κόσμῳ πραγμάτων χρηστὸν καὶ τῆς χείρο-  
 νος μοίρας ἔδοι τις ἀν καθ' αὐτό, πρὶν ἀν ἔξετάσαι γένοιτο πρὸς τὰ διμόφυ-  
 λα τῶν ὄντων τε καὶ γενομένων. Οὕτω γὰρ ἡδίω τὰ ἡδέα γίνεται καὶ τὰ κα-  
 100 λὰ βελτίω καὶ τὰ χείρω χείριστα, τῆς πρὸς ἀλληλα ἔξετάσεως ζωγράφου δί-  
 κην μάλα εὐφυῶς τὴν τῶν λογικῶν χωριμάτων ἀνακινώσης βαφὴν καὶ πρὸς  
 τὸ δημοσιώτερόν τε καὶ ἐκφαντικώτερον ἀναφωτιζούσης τὴν τοῖς ὑποκειμέ-  
 νοις ἐνοῦσαν τοῦ κρείτονος δύναμιν.

4. Σεμιόραμις γὰρ γυνὴ βασιλὶς Ἀσσυρίων καὶ Μήδων τὴν μεγίστην  
 A102 ἔκεινην ἐδείματο Βαβυλῶνα, Θεσσαλονίκη δ' αὖ γυνὴ βασιλὶς | Μακεδόνων  
 καὶ Θετταλῶν τὴν αὐτῇ γε ἐπώνυμον καὶ εὐδαίμονα κτίζει τὴν Θεσσαλονί-

κην. Ἐλλ' ἡ μὲν ἀλώσιμος ταῖς τοῦ χρόνου γέγονε τύχαις καὶ φανεῖσα βραχὺ μακρὸν ὑπεκρύψατο, Θεσσαλονίκη δ' αὖ ἀνθοῦσα δι' αἰῶνος, ἀπειλὰς οὐ δέδιε τροπῶν καὶ περιόδων χρονικῶν, ἀλλ' οἶον ἀθάνατος ἀεὶ τῇ τοῦ μάρτυρος γίνεται συμμαχίᾳ· ὅσῳ δ' ἀθανασίᾳ φθιορᾶς διαφέρει, τοσούτῳ τῆς μηκέτ' οὔσης Βαβυλῶνος αὐτή, ζῶσα τε καὶ μένουσα καὶ ταῖς τοῦ χρόνου τύχαις πρὸς τὸ εὑδαιμονὸν ἐγκαλλωπιζομένη τε καὶ προϊοῦσα. Ἡ γε μὴν Ἀλεξάνδρεια καὶ αὕτη πόλις ἀρχαία τε καὶ εὐδαίμων, Θεσσαλονίκης ἀδελφὸν τὸν μέγαν Ἀλέξανδρον εὐτύχησεν οἰκιστήν, ἀλλ' οὖν ὡς πορρωτάτῳ τῆς πατρίδος ὑπερόφιον ἔλαχε αἰλῆρον, Θεσσαλονίκη δ' εὐ ποιοῦσα, τῆς πατρίδος μέσον τὴν ἑαυτῆς ἐπώνυμον ἔστησε πόλιν, μᾶλλον δ' ἐν αὐταῖς ταῖς τῆς μητρὸς ἀγκάλαις· ὅσον δ' οἰκείότερον καὶ βεβαιότερον μήτηρ εἰς παιδῶν πόθον καὶ τιμήν, τοσοῦτον Ἀλεξάνδρειας εὐτυχεστέρᾳ Θεσσαλονίκη, τῇ ἐγγύτητι διδοῦσα τε καὶ λαμβάνουσα συνεχῆ τὰ τῆς συγγενοῦς ἀρετῆς ὑπομνήματα καὶ οἶον εἴπειν γηροκομοῦσα καὶ ἀποξέουσα καθ' ὅσον ἐφικτὸν τὸ γῆρας τῆς μητρός· καὶ νῦν μὲν συγγενῆς Ἀλεξάνδρειας Θεσσαλονίκη διὰ τὸν ἀδελφὸν Ἀλέξανδρον, βελτίων δ' αὖ ἐκείνης τρόπον ἐτερον παρὰ τοσοῦτον, ὅσον ἀσεβείας εὐσέβεια καὶ ὅσον πενίας ἥκιστα δαπανώμενος πλοῦτος· ἀσέβειαν γὰρ ἡ τοῦ Ἀλεξάνδρου νοοῦσα Δημητρίῳ παραπλήσιον οὐχ ἔχει μέγαν θησαυρόν. Καί, ἵνα τοῖς κεφαλαιωδῶς εἰδημένοις σαφεστέραν δόδὸν ὑπανοίξωμεν, Φιλίππω, τῷ βασιλεῖ Μακεδόνων, Ἀλέξανδρον μὲν εἰδημένον ἔστι τοῖς πολλοῖς ἔξι Ὀλυμπιαδὸς τὸν μέγαν γενέσθαι, Κλεοπάτραν δὲ καὶ Θεσσαλονίκην ἔξι ὁμονύμου τούτων μιᾶς Κλεοπάτρας. Ἀλεξάνδρου δ' ἐπ' οὐδενὶ διαδόχῳ παιδὶ τελευτήσαντος κατ' ἄλλων ἄλλῳ τῆς δλῆς ἡγεμονίας μέρος διαλαχόντων, οἷς τῆς ὑπεροφρίου στρατείας ἔκεινῳ κοινωνῆσαι τῶν εὗρενοντων· Ἑλλήνων γεγένηται, εἰς ἀντίληψιν τῆς | ἀρχῆς οἰκειότερον ἑαυτὸν Πτολεμαῖος πρῶτος ἡπείρητο καθιστᾶν. "Οδεν καὶ μιᾷ τῶν δυοῖν ἀδελφαῖν Ἀλεξάνδρου, τῇ Κλεοπάτρᾳ, πρὸς γάμου συνάπτεται κοινωνίαν.

5. Κάστανδρος δ' ὁ τοῦ Ἀντιπάτρου, εῖς καὶ αὐτὸς τῶν τὰ μέγιστα εὐδοκιμηκότων ὑπάρχων παρ' Ἀλεξάνδρῳ τῷ βισιλεῖ, ἐπεὶ καὶ αὐτός, ἀπαλλάξαντος Ἀλεξάνδρου, Θετταλίας ὁμοῦ καὶ Μακεδονίας ἔλαχεν ἀρχειν, μείζω καὶ αὐτὸς ἑαυτῷ περιποιούμενος τὴν εὐγένειαν, γυναικα Θεσσαλονίκην ἄγεται, τὴν ἐτέραν τῶν ἀδελφῶν Ἀλεξάνδρου, καὶ ἡ παρὰ τοὺς τῆς καρδίας αὐτοῦ θαλάμους καθεύδουσα πρὸιν φιλοτιμίας πηγή, πρὸς δημόσιον ἦδη ὁνείσα φῶς καὶ μικρῷ τινὶ μέτρῳ τῶν ἄλλων ἡγεμόνων ἐπέκεινα παρρησιασμένη, βισιλικώτερον ἦ κατὰ Μακεδόνα τοῖς πράγμασι προσενήνεκται· καὶ ἦν ἐν προοιμίοις σκεμμάτων αὐτῷ προπύργιαίτανον ὁμονύμους δείμασθαι πόλεις τῇ τε γυναικὶ καὶ ἑαυτῷ· καὶ δὴ περισκεψάμενος τὴν πρὸς

107 ἀπειλαῖς ΑΒ  
123 εὐσέβεια: ἀσέβεια Α

108 ἀπεκρύψατο Β  
141 παρρησιασμένη ΑΒ

115 ἔλεχε Α

116 ταῖς ομ. Α

ζέφυρον ἄνεμον τοῦ Αἰγαίου παράλιον, δύση Μακεδόνων καὶ Θετταλίαν  
 145 δρίζουσα προσηνέσι διοθίοις αὐτῆς τὰ πρὸς ἥλιον ἀνίσχοντα περικλύζει κρά-  
 σπεδα καὶ πολλοὺς καὶ ποικίλους ἐλίττουσα κόλπους, καθάπερ ἀγκάλας καὶ  
 χεῖρας πολλὴν πολλαχόθεν ἔκεινην τὴν ἡπειρον κατὰ συχνὰ διαστήματα δε-  
 ξιοῦται καὶ ἀγκαλίζεται, τὸν μεγέθει μέγιστον καὶ κάλλει κάλλιστον ἀπολεξά-  
 150 μενος τῶν κόλπων, λαμπραῖς στεφανοῖς καὶ περιφανέσι τῶν πόλεων, ὃν ἀπα-  
 σῶν δύο τὸ ἐπικρατέστερον είχον ἀξίωμά τε καὶ μέγεθος, ἢ τε ἐπώνυμος  
 αὐτῷ Κασάνδρεια παρὸ τὰς κρηπίδας εὐθὺς τοῦ κόλπου τεθεῖσα, μήπου τις  
 B45v πολέμιος κατάπλους ἐπὶ πονήρῳ τῆς τοῦ τόπου | χάριτος βούλοιτο ναυστολεῖν,  
 καὶ ἡ εὐδαίμων αὕτη Θεσσαλονίκη, ἣν ἐπ' ἀκροτάτῃ κορυφῇ τῆς τοῦ κόλ-  
 που θαλάττης τῇ γυναικὶ παρέσχετο δείμασθαι καθάπερ γῆς καὶ θαλάττης  
 155 ἀκρόπολιν καὶ οἴον τινα μέσον δρον καὶ σύνδεσμον ὃν ἡρχε Μακεδόνων τε  
 A104 καὶ Θετταλῶν· ἀλλ' ἔκειναι μὲν ταῖς | τοῦ χρόνου πᾶσαι δουλεύσασαι τύ-  
 χαις ὥχοντο ἀπελαθεῖσαι τοῦ εἶναι καὶ μνήμης πάσης ἔκδημοι γεγονοῦνται.

6. Μόνη δ' αὕτη τὸν ἄπαντα πρὸς τοῦ μάρτυρος διατελεῖ φρουρούμενη  
 χρόνον καὶ πάσης καταγελῶσα φθορᾶς καὶ μετακοσμούμενη πρὸς τὸ ἐμβριθέ-  
 160 στερόν τε καὶ νεαρώτερον ὑπὸ τῶν αὐτοῦ τεραστίων ἀεί· δὲ γὰρ ἄπαξ τοῦ ἐνιαυ-  
 τοῦ διὰ τῶν ἀνθέων τὸ ἔαρ ἐλλαμπρύνεσθαι δοκεῖ, τοῦτο παρὸ δὲ διὸν ἔχει τὸν  
 χρόνον ἡ πόλις αὕτη διά τε τῶν θαυμάτων τοῦ μάρτυρος καὶ τῆς φιλοτίμου  
 τῶν πολιτῶν εὐκοσμίας· ἔκει μὲν γὰρ τῶν ἀνθέων ἡ τέρψις οὐ πάμπαν οὐδὲ  
 αὐτὴν τὴν τοῦ ἡρος ἥλικιαν ὑπερβαίνειν δοκεῖ, ἀλλ' ἐν αὐτῷ γεννηθεῖσα, ἐν  
 165 αὐτῷ καὶ ταχὺν καὶ ὠκύπονυ φερόμενον ὑπομένει τὸν μαρασμόν, ὥσπερ τινα  
 νηπιώδη μόνον θωπείαν τῇ τῶν ὅψεων μανιώδει λιχνείᾳ προδείξασα λείψα-  
 να τῆς τοῦ χειμῶνος ἔτι κατηφείας παρακατεχούσῃ καὶ τῷ ἥρινῷ τῶν ἀν-  
 θέων παρατιθείσῃ φωτὶ καὶ ποιούσῃ τὸ μὴ φύσει μέγα, μέγι τῇ παραπλοκῇ  
 τῆς χρείας· ἐνταῦθα δὲ ἀθανάτους τῶν καλῶν τὰς πηγὰς τῆς τοῦ μάρτυρος  
 170 ἀεὶ προϊσχομένης χάριτος, ἀθανάτον κεκτῆσθαι καὶ τῇ πόλει δίδωσι τὸ κλέος.

7. Ἐγὼ δὲ ἔκεινο ἐπαναλήψομαι· ἀνθέλκει γάρ μοι τοῦ λόγου τὸ πρό-  
 σωπον, δ τῶν πολιτῶν ζῆλος καὶ πόθος, διν πρὸς τὸν μέγαν ἐνδείκνυνται τῆς  
 ἀληθείας μάρτυρα καὶ παρὸ δὲ διὸν μέντοι τὸν χρόνον, μάλιστα δὲ παρὸ δὲ διερός  
 175 ἔστι μήν· ὥσπερ γὰρ τοῖς Ἐβραίων πάλαι νόμοις παισί, πρῶτον εἶναι καὶ ἀρ-  
 χὴν μηνῶν, ἐν ᾧ τὰ διαβατήρια θύνοντες ἥσαν, τῆς πάλαι ἐλευθερίας ὑπόμνη-  
 μα, οὕτω καὶ τοῖς τοῦ μάρτυρος πολίταις δὲ διερός διος, καθ' δὲν πρὸς τοὺς  
 τῆς εὐσεβείας παραταξάμενος ἀντιπάλους τὸ κράτος ἥνεγκατο, γίνεται μήν, καὶ  
 πολλῷ δήπου οἰκειότερόν ἔστι διερομηνίαν διον αὐτοῖς κεκλήσθαι τουτονὶ  
 τὸν μῆνα ἡ τοῖς πάλαι "Ἐλλησιν δστις ἐλέγετο, ἀλλήλοις ἀντιφιλοτιμούμενοις  
 180 καὶ μιμήσεις ἔξ ἀλλήλων ἔρανιζομένοις" οὐ γὰρ ὡς εἰς ἀρχέτυπα τὰ πάλαι  
 βλέποντες ὑποδείγματα πρὸς τὸ οὕτω φιλότιμον ἐνάγουσιν οὗτοι καθάπερ

A105 ήγεμόνα | τῆς ἑαυτῶν ἀρετῆς τὰ τῶν ἄλλων θεσπίσματα δρῶντες· δουλοὶ γάρ πως τὸ ἄφετον τῆς ψυχῆς ἡ τῆς μιμήσεως ἀνάγκη· ἢ γὰρ ὑπὸ κενῆς τινος  
 B46 δόξης καὶ τύφου | τηνικαῦτα τυρρανεῖσθαι εἴωθεν ἡ γνώμῃ τοῦ δρῶντος,  
 185 καντεῦθεν τῶν προστηκόντων ἔξολισθαινειν ἀνάγκη γερῶν, ἢ ὁ αθιμίας ἔγκλημα δεδιώς τις οὐχ ἔκών γε εἰναι ἀνδραγαθίζεσθαι θέλει· ὅ δή, βίαιον ὅν, παραμένειν οὐκ οἶδεν, οὐκ ἔχούσης τῆς φύσεως εὗ ἔκάτερα διατίθεσθαι καὶ τάναντία τοῖς ἔναντίοις αὐτοκρατορικῶς συμβιβάζειν, σπουδὴν ὁαθυμίᾳ δηλαδὴ καὶ φιλοτιμίᾳ ἐλευθερίαν δουλεία τυρρανικῇ· οἷς δὲ πηγὴ προθυμίας  
 190 ἡ ψυχὴ γίνεται σαφεστάτη πρὸς ἀρετήν, ἀπαν νοθεύουσα τὸ ἡναγκασμένον, τούτοις ἀταλαίπωρος ἡ σπουδὴ πρὸς τὸ διαρκέστερον δείκνυται καὶ φρούδα σύμπαντα τὰ τοῦ κόρου δήγματα λοιπὸν ἔκειθεν καθίσταται· ὅθεν καὶ ὁ τῶν πολιτῶν πρὸς τὸν μάρτυρα ζῆλος αὐτοφυὴς ὥν καὶ αὐτόχθων εἰπεῖν, ἀπρὶξ τῆς χρηστῆς ἔχεται συνηθείας, ἀεὶ τοῦ χρονικοῦ ὁοθίου τὸν δρόμον μὴ πρὸς  
 195 τὸ ἐλαττούμενον ἀπάγειν αὐτὴν συγχωρῶν, ἀλλὰ ὁποὴν ὑποβάλλων πεπυκνωμένην ἀεὶ πρὸς τὸ ἀκμαίοτερον καὶ ἄλλην ἐπ’ ἄλλῃ προσθήκην τοῖς προλαβοῦσι διηγεκῶς μηχανώμενος· ὅπερ γὰρ ὁ πᾶς ἔνιαυτὸς μικροῦ τοῖς πᾶσιν ἔστιν ἀνθρώποις εἰς χειμῶνα καὶ θέρος τεμνόμενος, καν χειμῶνι μὲν σκυθρωπότητα καὶ κατήφειαν τὸ τῆς γῆς ὑποδύεται πρόσωπον, ἀροῦσι δ’ οὖν  
 200 ἐν τούτῳ μάλιστα τοῦ ἔτους οἱ ἀνθρώποι καὶ τὰς ἐλπίδας τῆς ἐς νέωτα ζωῆς ταῖς τῆς γῆς κατακρύπτουσιν αὐλαξι, τοῦτ’ αὐτοῖς τῆς ἕορτῆς ἀρχομένου μηνὸς εὐθὺς οἰονεὶ προτέλεια μέχρι καὶ πρὸς αὐτὴν ἔστι τὴν πανήγυριν, ἐν φ προκαθαίρεσθαι ἔθος αὐτοῖς καὶ ἀστίαν ἀσκεῖν καὶ παντοδαπαῖς κεχρησθαι ταῖς εὐποιίαις καὶ πρὸς νυκτερινὰς ὑμνφδίας ἐγρηγορέναι θεομότερον ἢ κατὰ πάντα χρόνον καὶ οἰονεὶ τοῖς ἀγῶσι τοῦ μάρτυρος συναθλεῖν καὶ πρὸς τὰς ἀγαθὰς ἐλπίδας ἔτοίμους ἑαυτοῖς παρασκευάζειν ἀεί.

8. Εἰθ’ ὁ τῆς ἕορτῆς ἐπιστὰς καιρὸς πολύχουν αὐτοῖς καὶ μάλι τελεσι-  
 A106 ουργὸν τὸ τῶν ἀγαθῶν ἐλπίδων ἔκεινων ἔκτείνει γεώργιον· εἰς τέτταρας γὰρ καὶ οὔτος αὐτοῖς μεριζόμενος μοίρας τὸν πάντα δίεισιν αἰῶνα, οὐκ ἀνεχομένου  
 210 τοῦ τῆς πόλεως ζῆλου διὰ μιᾶς ἀπαλλαγῆναι τοῦ μάρτυρος, ἀλλ’ εἰς ὅτι πλεῖστον αὐτῷ συνησθῆναι καὶ οἴον εἰπεῖν συνευωχηθῆναι καὶ προσλαλῆσαι καὶ συμπομπεῦσαι τῇ δόξῃ ταύτῃ καὶ εὐγενείᾳ καὶ οὐτωσί πως τοῦ φλέγοντος πόθου τὸ πῦρ ἀναπαῦσαι, τελεώτερον ἢ κατὰ πᾶσαν δρῶντες ‘Ελλάδα καὶ πάντας ‘Ελληνας· ἔκεινοι γὰρ τετραετηρίδων σέβοντες περιόδους, ἐν τέτταρ-  
 215 σιν ἔτεσι μίαν ἐτέλουν πανήγυριν τῷ Διὶ, τὴν τῶν Ὀλυμπίων· οὔτοι δὲ  
 B46v καθ’ ἔνα | τὸν ἔνιαυτὸν τέτταρας ἀεὶ τελοῦσι πανηγύρεις τῷ πολλῷ Δημη- τρίῳ· ὥσπερ γὰρ ἐνός τινος σώματος ὅντος τοῦ ἔτους κατά τινας λόγους τῶν τετραχόδων ἀρμονικοὺς τετραχῆ διαιροῦσιν οἱ χαριέστεροι τῶν σοφῶν, οὕ-

186 οὐκ AB      197 πᾶς εκ παις A      202 ἔστι τὴν in marg. A      211 οἰον in marg. A      211 συνεπομπεῦσαι A συνεμπομπεῦσαι B

- τω καὶ αὐτοῖς τὸ τῆς Ἱερᾶς ταυτησὶ τελετῆς τετραχῇ διαιρεῖται μυστήριον,  
 220 ὃς ἀναλογεῖν τὴν μὲν βασιλικήν τε καὶ πρώτην πανήγυριν τῇ τοῦ ἔτους ἀρ-  
 χῇ καθ' ἡμᾶς, τὴν γε μὴν δευτέραν καὶ τρίτην, ἃς δὴ ποιμένες ἱεροὶ καὶ  
 μοναδικῶν ἀνδρῶν τελοῦσι συντάγματα, ὥσπερ ἐκ διαδοχῆς καινοτέραν ἀεὶ  
 δημιουργοῦντες ἑαυτοῖς ἡδονὴν καὶ χάριν ἀλλαττόμενοι χάριτος τῷ χειμῶνι  
 καὶ τῷ ἥρᾳ, ἥδ' οἱ τῆς πόλεως ταύτης Ἰδίως οἰκήτορες ἐκλεξάμενοι καὶ μεθ'  
 225 ἡμέραν ἄγοντες ὁκτὼ πρὸθον ἀφοσιοῦνται τοῦ μάρτυρος, ὥσπερ ἐξ  
 ἐπαναλήψεως τὴν μαρτυρικὴν ἔκείνην αὐθίς ἀνακαλούμενοι θυμηδίαν, τῷ  
 κρατίστῳ τοῦ ἔτους εἰκάζεσθαι μέρει, τῷ θέρει· ὥσπερ γὰρ ὥρᾳ θέρους τῶν  
 ἀναγκαιοτάτων καρπῶν ἡ φροὰ τοῖς ἀνθρώποις κομίζεται, οὕτω καὶ τού-  
 τοις ἡ τετάρτη καὶ τελευταία πανήγυρις αὐτῇ τὸ κράτος ἔχει τῶν ἀλλων, ὃς  
 230 ἔξειναι λέγειν εἰκότως αὐτὴν ἕօρτὴν ἕօρτῶν καὶ πανήγυριν πανηγύρεων  
 ἔχον γὰρ τοῖς αὐτόχθοις καὶ πατριώταις τοῦ μάρτυρος εἰλικρινεστέραν πάν-  
 τως καὶ τὴν χάριν καρποῦσθαι, τοῦτο μὲν καὶ διὰ τὸ πάτριον τῆς οἰκείοτη-  
 τος δίκαιον, τοῦτο δὲ καὶ διὰ τὸ θεομότερον ἥ κατὰ πάντας ὅσοι τοῦ μάρ-  
 τυρος ἀπολαύσουσιν ἔκτιννύντας τὸν πόθον καὶ ζῆλον αὐτῷ.  
 A107 9. Τοιγαδοῦν καὶ συνεργόνηκε· ποθοῦσι μὲν γὰρ | αὐτὸν ἀπαντες ὅσοι τὰ  
 καθ' ἡμᾶς εὔσεβῇ πρεοβεύοντι νόμιμα, καὶ τῆς οἰκουμένης πανταχῇ τεκμήρια  
 περιφανῆ τοῦ τοιούτου πρόκεινται πόθου, κἄν εἰς Αἴγυπτον ἀπέλθῃ τις καὶ τὰς  
 ὅχθας τοῦ τῶν Αἴγυπτίων τροφέως Νείλου, κἄν Λίβυας παραλλάξῃ καὶ Ἀρα-  
 βίαν εὐδαίμονα, κἄν εἰς τοὺς Καυκασίους Ἰθηρας καὶ τάς γε ἐκβολὰς τοῦ  
 240 Τανάϊδος παροδεύῃ, κἄν εἰς τὰς Ἐσπερίους τῆς οἰκουμένης ἐσχατιάς, εἰκόνας  
 καὶ νεώς εύρησει τοῦ μάρτυρος καὶ ὑπομνήματα ζήλου πρὸς τὴν τοῦ μάρτυρος  
 πόλιν καὶ πολιτείαν λαμπρῶς ἀμιλλώμενα. "Ηδη γάρ τινες καὶ κατὰ φυλὰς  
 καὶ δήμους καὶ οἰκίας οὐ μόνον τοὺς τῶν πολιτῶν πρὸς τὸν μάρτυρα φλέ-  
 γοντας μιμεῖσθαι προηγηνται, ἀλλὰ καὶ τὰς προτελείους αὐτῶν ἀσι-  
 245 τίας καὶ προκαθάρσεις τελεῖν κατὰ ζῆλον ἔκείνων ἐπείγονται· ἐφίενται γάρ  
 ἀπαντες πανταχόθεν δυοῖν θάτερον, ἥ παρ' ἑαυτοῖς ἔκαστον εἰ οἶόν τ' ἦν  
 ἔχειν τὸ σῶμα τοῦ μάρτυρος, οἷον ἀπάντων κειμηλίων θησαυρῶν ἰερώτατον,  
 B47 ἥ συμπολίτας αὐτοῖς εἶναι διὰ τὸ τοῦ μάρτυρος εὐδαιμον, | παραπλήσιον  
 ὥσπερ οἱ πανταχόθεν ἡγεμόνες πάλαι καὶ σατράπαι τῆς Ἀσίας διμοῦ καὶ  
 250 Λιβύης καὶ δσα λοιπὰ τῆς οἰκουμένης δίκην ὁγγύμενοι ποταμῶν συνή-  
 σαν πολιτογραφησόμενοι τῇ τῆς παλαιᾶς ἔκείνης Ρώμης πολιτείᾳ καὶ τοῖς ὀ-  
 ιόμασι τῶν ἔκει διασημοτέρων φυλῶν διὰ τὴν τῆς Ρώμης εὐδαιμονίαν καὶ τὴν  
 τοῦ κράτους εὐγένειαν· ἀλλ' εἴ τις ἔξετάζειν ἐθέλοι τοὺς οὕτω πανταχόθεν τῆς  
 οἰκουμένης ἀναγομένους τῷ μάρτυρι πόθους καὶ ἔρωτας πρὸς τοὺς ἐκ τῆς  
 255 πατρίου πόλεως οἷον ἐξ ἀενάου πηγῆς ἀναπεμπομένους αὐτῷ, διμοιον ἀν  
 ποιοίη, ὥσπερ ἀν εἴ τις ὑπερδόιον ἄγων δίαιταν, ἔπειτα παρελθὼν ἡμιλλάτο

πρὸς τὸν πατρικὸν τῶν παιδῶν ἔρωτας καὶ πόθους· εἰ δέ τις καὶ τοῦτο  
 ἵσως συγχωροίη (οὐ γάρ ἀποκλείειν χρὴ ψυχῆς καὶ γνώμης αὐτονομίαν ἐκ  
 φύσεως κεχορηγημένην καὶ ἄλλοτ' ἄλλῳ σκιρτῶσαν καὶ νῦν μὲν ἀδελφὰ καὶ  
 A108 διμόφυλα ἔιφη καθ' αἴματος θήγουσαν συγγενοῦς, νῦν δ' ἔξ ἄλλοδαπῆς | εἰς  
 Ὁρέστου καὶ Πυλάδου φίλτρον ἄλλοτ' ἄλλους συνάπτουσαν καὶ ὁρᾶστα πεί-  
 θουσαν μιμεῖσθαι τέως τὰ κρείττω τε καὶ σεμνότερα), εἰ δὴ οὖν κάνταῦθα  
 καὶ τοῖς ἐπ' ἄλλοδαπαῖς τὸν ἵσον τις τῶν πολιτῶν διδοίη ζῆλον, οὐκ ἔγωγε  
 265 διοίσομαι, πλὴν γε δὴ καὶ τοῦτο, δῶρον μὲν τοῦ μάρτυρος, καύχημα δὲ τῶν  
 αὐτοῦ πολιτῶν, πρὸς γάρ αὐτοὺς ἀμιλλωμένοις ἀπασιν δόποσι τοὺς διακαεῖς  
 πρὸς τὸν μάρτυρα τρέφουσιν ἔρωτας, εἶναι βέλτιον ἔξεγένετο· ὥσπερ γάρ  
 τοὺς ἐφ' Ἑν σημείον τοξεύοντας, κανὸν πολύς, κανὸν βραχύς, κανὸν ὅποσοῦν ὅχλος  
 ἦ, ἐν τοὺς πάντας ἐκδέχεται τέλος, αὐτοῦ τυχεῖν τοῦ σκοποῦ, κάκειθεν τὸ  
 μεῖζον καὶ ἡττον τοῦ τε τόνου καὶ τῆς τέχνης κρίνεται, οὕτω κάνταῦθα τοῖς  
 270 τοῦ μάρτυρος πατριώταις αἰτίοις ὑπάρχειν ἀκολουθεῖ τῆς τῶν ἄλλων φιλο-  
 τιμίας ὅσοι πρὸς αὐτοὺς ὡς εἰς ἔνα σκοπὸν ἐρείσαντες τὴν διάνοιαν τὴν τοῦ  
 μαρτυρικοῦ πόθου τρέχουσιν ἀμιλλαν καὶ οἵς προκατειληφέναι τὸν τοιοῦτον  
 γέγονε δίαυλον καὶ οἵς ἐπελθεῖν καὶ οἵς μετέχειν ἔτι τοῦ ἀγῶνος λείπεται·  
 275 οὕτω πανταχῇ τῆς οἰκουμένης τὸ τοῦ μάρτυρος πολιτεύεται κλέος καὶ τῆς  
 πατρίου πολιτείας ἡ μίμησις, καὶ τὰ τῆς ἐντεῦθεν ἀρετῆς ὑπομνήματα, θά-  
 λασσαν, γῆν δομοίως ἐπιπορεύεται· καὶ τοῖς μὲν Ἐβραίων πάλαι παισὶν ἐπὶ  
 γῆς ἄλλοτρίως ἄδειν τὴν τοῦ Κυρίου ὕδην οὐκ ἐνῆν, τοῖς δὲ τὸν μέγαν τι-  
 μῶσι Δημήτριον ὥσπερ ἀνομοθέτητον τίθεται δίκαιοιν μακροῦ τυραννήσαντος  
 πόθου ἐν ἀγροῖς καὶ πόλεσι καὶ πανταχοῦ τῆς γῆς τὰς ἐκείνουν τελεῖν πανη-  
 280 γύρεις καὶ δημόσιον κεῖσθαι τοῖς πᾶσιν ἐντρύφημα· κάκείνοις μὲν ὅρων ἐν-  
 B47v τὸς Ἱεροσολύμων ἰορτάζειν ἐφείται, | καὶ τοῦτο δ' ὑπὸ σαλπιγκταῖς καὶ αὐ-  
 ληταῖς, ἵνα κωφούς τινας ὄντας καὶ τῶν βελτίστων ἀσυνέτους τῷ θέλγοντι  
 τοῦ μέλους κατακήλοῦντες ἵσως καὶ τῆς ἀκοῆς οὐτωσὶ καταγοητεύοντες τὸ  
 σαμρὸν πειθομένους ἔχωσιν οἱ πάλαι νόμοι πρὸς τὴν ἀκρόασιν τῆς θείας  
 285 φόδης, Δημητρίου δὲ τὰς σεμνὰς πανηγύρεις ἄδουσι μὲν πάντες ἀνευ σαλπίγ-  
 A109 γων καὶ αὐλῶν, ἄδουσι δὲ μάλα | ἐθελονταί, ὁαθυμίαν ἀποσειόμενοι πᾶσαν  
 ὥσπερ τινὰ βλάσφημον γνώμης κηλίδα· καὶ Καρχηδόνος μὲν ἐκεῖνα τὰ πά-  
 λαι πρὸς πάσης ὑμνούμενα γλώττης περιτειχίσματα καὶ νεώρια καὶ τὰ τῶν  
 μεγάλων ἐκείνων ναυστάθμιων ἐπίνεια παρὰ φαῦλον αἱ τοῦ χρόνου τύχαι καὶ  
 290 μηχανὰ πεποίηνται, δις μὲν ὑπὸ τῶν δυοῖν Σκηπιόνων τὸ κράτος ἀφαιρεθεί-  
 σης, τέλος δ' ὑπὸ τῆς τοῦ χρόνου δρεπάνης καὶ αὐτό γε ἀφηρημένης τὸ εἰ-  
 ναι, καὶ νῦν οἷον κλέος ἐκείνης ἀκούμεν, οὐδέ τι ἵσμεν, καὶ τοῦτο δ' οὖν  
 ἐν ταῖς ἐκείνων φρονδούμενον βίβλοις, οἵς μὴ πάρεργον τὸ τῆς ἴστορίας τῶν  
 γεγονότων χρῆμα γενόμενον, τῷ ἐφεξῆς ἐμμελῶς ἐπιλέξασι παραπέμπειν αἱ-

257 τοῦτο: τοῦ τὰ Β τον τὰ et ἵσως τοῦτο in marg. A      259 κεχορηγημένην  
 ΑΒ ἵσως κεχορηγημένην in marg. A

295 ὅνι συμπέπτωκε· τὸ δὲ κλέις τοῦ τε μάρτυρος καὶ τῆς πατρίου πόλεως πανταχῇ τῆς οἰκουμένης τὸν ἄπαντα δίεισι χρόνον μετά τινος εἰπεῖν θεάτρουν σκιρτῶντος ὁμοῦ καὶ πανηγυρίζοντος καὶ ποικίλην ἀπασι κομίζει τὴν χάριν καὶ ἡδονήν, ἀθανασίᾳ συγχεκφαμένην μακρῷ, ἐφ' ἦν τὰ πάντα κυκῶσα τοῦ χρόνου φορὰ ἔχνος ἐρείδειν οὐκ ἵσχυσεν δλως, οὐδὲ οὐ μή τι ἴσχύσῃ, μέχρις ἀν γῆ καὶ θάλαττα καὶ πόλεις ὥσιν ἀνθρωπίνων γέμουσαι πραγμάτων· οὗτος ἀνάλωτα πάμπαν τὰ τείχη τῆς τοῦ μάρτυρος εὐκλείας καὶ χάριτος· καὶ πρὸς μὲν τοὺς τὴν Ἀλεξάνδρου πάλαι διαγγέλλοντας τελευτὴν νεκροῦ ἀν δῖειν ἔδοξεν ἡ οἰκουμένη, εἰ μὴ ψεύδους ἔψαυεν ἡ φήμη, λέγειν ἐποίει οἵς τὸ πιστεύειν οὐ δόγμιον ἦν· πρὸς γὰρ τὴν τῶν πανταχῇ τῆς οἰκουμένης πολεμικῶν ἐκείνου τροπαίων περιφάνειαν τὸ τῆς ἀγγελίας παρεξετάζουσιν ἐρραθυμημένον μακρά τις ὡς τὸ εἰκὸς περιεκέχυτο ἀπιστίᾳ· Δημητρίου δὲ τελευτῆσαντος εὐωδίας καὶ μύρων τὴν πᾶσαν δῖειν γέγονεν οἰκουμένην καὶ οὐ καθ' ἕνα καιρὸν καὶ ὥστα δρῷ τινὶ πεφραγμένην, ἀλλὰ καὶ θέρος καὶ χειμῶν καὶ πᾶς αἰών τῆς ἐκείνου πᾶσαν γῆν ἐμπίπλησι τρυφῆς καὶ χάριτος·

310 τοῖς γὰρ ἀνομοίοις ἀγῶσι καὶ δρόμοις ἀνόμοιον καὶ τὸ πέρας ἀνάγκη συνειναι. Ἀλεξανδρος μὲν γὰρ στάδιον τῶν ἀγώνων Εὐρώπην ὁμοῦ καὶ Ἀσίαν A110, πεποιημένος καὶ τοῖς τροπαίοις τὰς | ἡπείρους συνάπτιων μακρὸν μὲν ἔχορή-

B48 γει ταῖς ἀκοαῖς τῶν ἀνθρώπων τὸν θόρυβον, μακρὸν δὲ οὐκ εἶχεν δ θόρυβος τὸν καρπόν, ἀλλ' ἡ παροῦσα δόξα, σύντροφον ἔχουσα τὸ θνητόν, τὴν ἐφεξῆς κατέκλυζεν εὔκλειαν· συνετεθνήκει γὰρ εὐθὺς ἐκείνῳ πᾶσα, καθάπερ ἀνθος ἀπὸ γῆς καὶ μικρὰ τὴν ὄψιν τέρπον κρίνον ἐξ ἀγροῦ· Δημήτριος, εἰς ὧν καὶ δεσμώτης, διπλοῦν ἐποιεῖτο τὸν ἀγῶνα τῆς παρατάξεως ἐν στενωτάτῳ χωρίῳ δεσμωτηρίουν· ἐμονομάχει μὲν τὸ τῆς ψυχῆς ἐμπόρευμα λαμπρῶς ἐν τῷ ἀφανεὶ τῆς καρδίας σταδίῳ πρὸς τὸν ἀσαρκὸν ἔχθρὸν καὶ κουπιῶς ἐλλοχῶντα πολέμιον, ἐστρατήγει δὲ ἐμφανῶς πρὸς τῆς γῆς καὶ τῆς θαλάττης ἀρχοντας καὶ βασιλέας καί, οἶον εἰπεῖν, ἀμφίστομον ἐτίθει τὸ τῆς οἰκείας φάλαγγος πρόσωπον, τὸν μὲν τῆς σαρκὸς ἀντ' ἀσπίδος φραγμὸν ὑπὲρ ψυχῆς ἀγχίστροφον ποιούμενος, τοὺς δὲ τῶν αἰμάτων ὁύακας ὥσπερ ἰδρῶτας ἐκτινάσσων ἄμα καὶ περιφρονῶν καὶ θέατρον ἔχων οὐκ φ στρατὸς δπλομάχος ἐκατέρωθεν συνασπίζει, δόρυ σείων καὶ τόξα τείνων καὶ βέλη πέμπων συχνά, οὐδὲ οἶον πολεμικὰ καὶ περιηχοῦσαι σάλπιγγες τὰ παρακλητικὰ συγκροτοῦσαι τῆς μάχης, ἀλλ' οἶον ἥδεται βλέπων δ ἀκοίμητος δφθαλμός, καὶ οἶον ἀγγέλων μὲν ὑμνοῦσι χοροί, θαυμάζουσι δὲ δυνάμεων ἀύλων στρατόπεδα· καὶ νῦν ἐστιν δρᾶν τὴν κεκρυμμένην ἐκείνην παρατάξιν τοῦ μαρτυρικοῦ πολέμου τὰ πέρατα περιηχοῦσαν τῆς γῆς, καὶ νικῶντα μὲν τὸν ἀθλητὴν πανταχῇ, ἥτιώμενον δὲ Μαξιμιανὸν καὶ Λυαῖον καὶ δπλων ἐκείνων καὶ παλαισμάτων τὸ κράτος αἰσχυνόμενον δι' αἰῶνος· οὗτος παντὸς Ἀλεξάνδρου περιφανέστερος δ τοῦ μάρτυρος γέγονε θάνατος· καὶ Ἰώβ μὲν ἐκείνον τὸν πάνυ,

303 ἐπήει B 316 εἰς: εὶ et εἴς in marg. B ἴσως εἴς in marg. A

οὐ τὴν καρτερίαν διπάς αἰώνων ἐκεῖθεν ὑμνεῖ, ἔτεσιν διπόλεμοις ἐμάστιζεν  
 335 δῆλοις ἐπτὰ καὶ ἐν ὑπαίθρῳ σταδίῳ· ἥλιπιζε γάρ δψὲ τῇ παρατάσει τοῦ χρό-  
 νου καὶ τοῖς ποικίλοις τῶν μακρῶν μηχανημάτων βέλεσι τὸν πύργον τῆς γεν-  
 ναίας ἐκείνης κατασείσειν ψυχῆς· οὐ γάρ ἀδαής διπόλεμοις τῶν τοιούτων  
 A111 ἦν | παρατάξεων, ἵνα ἀπολελογημένον δοκῇ πως αὐτῷ τὸ τῆς προπετείας δι-  
 μοῦ καὶ τῆς ἡττῆς αἰσχρούν ἐκ τοῦ μήπω παραπλησίων ἀγώνων εἰς πεῖραν  
 340 ἐληγυμθέναι, ἀλλ’ αὐτός τε φύσις ἀϋπνος ἀεὶ καὶ τὸ στάδιον τῶν τοιούτων  
 ἀθλῶν αὐτῷ πᾶσι τῆς ἐξ ἀρχῆς ἥλιου δρόμοις ἴσομέτρητον εἶχε τοῦδαφος  
 καὶ ἥκιστα τελέως παρὰ θύρας ἔβλεπον αἱ τούτου προσδοκίαι, ἀλλ’ ἔβοσκε  
 B48v πως αὐτοῦ τὴν γνώμην τὸ ἐξ ἡμέρας εἰς ἡμέραν ἀμειβόμενον μῆκος τοῦ | τη-  
 λικοῦδε χρόνου· ἐπεὶ δὲ τῆς τοῦ μάρτυρος ἐνστάσεως ἐπὶ τὴν πρὸς νίκην χει-  
 345 ραγωγοῦσαν ἐλπίδα μὴ ἐν βεβαίῳ κειμένῃ ὅλως ἐώρα, ἀμα τε ἀπηγορεύκει  
 καὶ ἄμα βαπτίζειν τὸν τύραννον ἐπειθε τὸ ξίφος εἰς τὴν ἐκείνου σφαγήν·  
 μανιάδους γάρ ἐγχειρήσεως ἔκρινεν εἶναι παρὸν ἐν σιωπώσης ἀφανείας κα-  
 λύπτειν τὴν ἡτταν νυκτί, τόνδ’ ὕσπερ ἀνακαλυπτήρια τῆς ἰδίας θύειν αἰ-  
 σχύνης ἔκόντα.

350 10. Δῆλον γε μὴν ἐποίει μάλιστα τοῦτ’ αὐτὸς ἐκ τῶν ἐφεξῆς· πα-  
 ρενθήκη ἦν αὐτοῦ τῆς κακίας οὐκ δρνέοις βρῶμα καὶ κυσὶ τὸ μαρτυρικὸν  
 ἐκείνο σῶμα ποιεῖσθαι, ἀλλ’ ἐν κατωτάτοις φρέατος πυθμέσι διπτεῖν, ἵνα  
 μὴ σαφῆς τῶν ἐκείνου μηχανημάτων ἔλεγχος ἢ τοῖς δρῶσιν, δμοια τῇ τῶν  
 νεφῶν ἀκοσμίᾳ δρῶν καὶ αὐτός, ἐπειδὰν ἀνθίστασθαι καὶ ἀντιπαλαμᾶσθαι  
 355 πρὸς τὴν πλουσίαν ἐκείνην ἀπορροὴν τοῦ παγκοσμίου πειρῶνται φωτός·  
 ἐπεὶ γὰρ τὰ θεῖα τοῖς ἀνθρωπίνοις ἐκ διαμέτρου κεῖσθαι πολλάκις συμβαί-  
 νει βουλεύματα καὶ τὰ βέλτιστα διὰ τῶν ἐναντίων ὃς τὰ πολλὰ κατορθοῦται,  
 πρὸς τούναντίον κάντανθα τοῖς πονηροῖς ἐχώρει τὸ σπούδασμα· ἀκροσφαλὲς  
 γάρ ἡ τῶν ὑπὲρ δύναμιν ἐγχείρησις γίνεται νόσημα καὶ τῷ δρῶντι μᾶλλον  
 360 φέρει τὸν ὅλεθρον ἢ καθ’ ὅν αὐτὸν δρῶν συσκευάζειν ἐπείγεται· ἐκ γάρ  
 ὃν τὸ σῶμα τοῦ μάρτυρος ἔφριπται μυχαιτάτων πυθμένων εὐωδίας καὶ μύ-  
 ων ὑπερεκχυθεὶς ποταμὸς πᾶσαν εἰπεῖν περιέκλυσεν οἰκουμένην, βέλτιον ἢ  
 A112 κατὰ τὸν πάσις βίβλοις ὑμνούμενον μέγαν ὠκεανόν· ἐκεῖνος μὲν γὰρ ἐν κύ-  
 κλῳ στεφάνου καὶ ζώνης δίκην περίεισιν ἀπασαν γῆν, τὰ δὲ δεῖθρα τῶν  
 365 ἐνταῦθα μύρων ὃς ἐκ τίνος κέντρου ὁνεῖσαί τινες εὐθεῖαι παμπληθεῖς κύ-  
 κλῳ τε καὶ μεταξὺ καὶ κατὰ πόλεις καὶ οἰκίας καὶ κατ’ ἵχνος πᾶσιν ἐπεται  
 ζητοῦσι καὶ πᾶσαν ἄρδει γῆν καὶ θάλασσαν καὶ νήσους καὶ ἡπείρους καὶ οὐ-  
 δεὶς οὐδέπω χρόνος ἀναλῶσαι δεδύνηται, οὐδ’ οὐ μὴ τὸν ἀπαντα δυνηθῶ-  
 σιν αἰῶνα οὕτ’ ὑετοὶ φθινοπωρινοὶ παρασύραι, οὕτ’ ἀνθρακες θερινοὶ μα-  
 ράναι, οὕτε χειμῶνος κρυμοὶ συστεῖλαι, οὐδ’ ἱεροσύλων μηχαναὶ καὶ χεῖ-

335 παρατάσει AB 342 ἥκιστα τελέως — 344 χρόνου : ὡραῖον in marg. A  
 350 ἐπεὶ γάρ — 358 τὸ σπούδασμα in marg. γνωμικὸν AB

οες ἐκκενῶσαι πολέμιοι. Γραὸς γὰρ ἐκείνης τῆς Σαραφθίας ἡν συμμετρουμένην τὴν τοῦ ἀκενάτου χάριν ἔχειν ἐλαίου τῷ τε οἴκῳ καὶ τῷ χρόνῳ τῆς ζωῆς, καὶ Ἡλιοῦ τοῦ μὴ ταῖς εὐλογίαις ἀθανασίαν παντὶ τῷ αἰῶνι συμμετρουμένην χαρίζεσθαι δυναμένου, Δημητρίου δὲ τὸ μήτε τόπῳ μήτε χρόνῳ περιγράφειν τὴν χάριν, ἀλλὰ πρῶτον μὲν ἀπολαύειν | τῇ πατρίῳ διδόναι πόλει καὶ πολιτείᾳ καθάπερ γεωργοῖς τῶν καρπῶν, ἔπειθ' ὃς ἔξ ἐνὸς ἥλιου μυρίας ἐκεῖθεν εἰς πᾶσαν ἔχειν τὰς ἀκτῖνας τὴν γῆν· τοῖς μέντοι τοῦ σωτῆρος ποσὶ τριακοσίων δήπου δηναρίων μύρον ἀκούομεν πόρονην πάλαι προσενεγκοῦσσαν, ἀλλ' οὖν ἐκείνην βάσκανον ὁφθαλμὸν ἐκτήσατο θεατὴν τὸν Ἰούδαν καὶ σφόδρα γογγύζουσσαν γλῶτταν διαβολικῆς κακίας ὁρμητήριον· ἐνταῦθα δ' οὔτε δηναρίων ὕνιον τριακοσίων ἔστι τὸ θαῦμα τοῦ μάρτυρος, οὔτε μετρητὸν ὅλως οὔτ' ἦν οὔτ' ἔσται ποτέ, ἀλλ' ἔοικε θαλαττίοις πελάγεσιν, ἀντλουμένοις μὲν ἀεί, κενοῦσθαι δ' οὐδαμῆ δυναμένοις οὐδέποτε· καὶ πόρον μὲν ἐκεῖνο γυνὴ τὸ μύρον ἐκόμιζε, τοῦτο δὲ πόρναι καὶ μοιχαλίδες 380 κομίζονται ψυχαί, καὶ βασιλέων κορυφαὶ μετὰ πολλῆς ὑποκύπτουσσα τῆς αἰδοῦς ἀνατίθενται, νοσημάτων παντοδαπῶν τοῖς πᾶσιν ὃν καθαρτήριον φάρμακον, καὶ ὁ γογγύζων διάβολος δεδιὼς τὴν ἐκεῖθεν αὐτὸν ἀοράτως μαστίζουσαν δύναμιν, ἔπεισι, τὴν δπλιτικὴν | ἀκμὴν τοῦ φθόνου τεθραυσμένος· ἔπειτα οὐδὲ ζεύγματος ἐδέησε ποτε Δημητρίου τοῖς θαύμασιν, οὐδὲ δρῶν καὶ 385 σκοπέλων διώρυχος, ἵνα κορυφαῖς μὲν δρῶν τὴν θάλατταν, ὁσθίῳ δὲ κύματι κρύψας τὴν ἥπειρον ἀταλαίπωρον ἔχῃ νῦν μὲν τὸν ἥπειρότην διὰ θαλάττης δρόμον, νῦν δὲ τὸν θαλάττιον διὰ τῆς ἥπειρου τελεῖν. Ξέρξου γὰρ τοῦτ' ἦν καὶ τῆς βαρβαρικῆς ἀπονίας ἐκείνης, δις ἐτρύφα μὲν πάλαι κατὰ τῆς φύσεως, βιαιότερος δ' εἶναι καὶ τῶν στοιχείων ἐφιλονείκει, στρατοῦ μὲν ἐπαγόμενος μυριάδας δσαι λαβυρίνθοις ἀριθμητικῶν μεθόδων οὐδαμῆ ποτε σπένδεσθαι ἵσασι, πάντα δὲ σείων δποι πορεύοιτο, πάντα δ' ἐκπλήττων δποι τὰ τῆς φήμης ἀκούοιτο, ἵνα πολλὰ μὲν δ μάταιος φρυαττόμενος, δλίγα δ' ἀνύων, τὸ ὑπερφυὲς τῶν Δημητρίου δεῖξη θαυμάτων δσων ἔστι στρατοπέδων ὑπέρτερον καὶ δσων δπλων καὶ δυνάμειων κραταιότερον· δ μὲν γὰρ βαρβαρικὸς ἐκεῖνος δγκος τε καὶ κρότος καὶ ἡ πάνυ τρυφῶσα καὶ γῆν συγκυκῶσα 390 καὶ θάλατταν ὕβρις δμοῦ καὶ βλακεία τῷ ἐκείνου πᾶσα συνετενήκει σώματι καὶ φροῦδα πάντ' ἐκεῖνα κατέστη καὶ ἀπέσβεσται καθάπερ φλόξ, ταχὺ μὲν ἐπὶ πλεῖστον αἰθέρος ἀφθεῖσα, ταχύτερον δ' αὖ ἀπομακρυνθεῖσα, Δημήτριος δ' ἀπὸ βραχέος τε καὶ βαθυτάτου πυθμένος τῆς γῆς πᾶν περιηκεὶ τὴν οἰκουμένην ἀεὶ καὶ πάνυ τοι προσηνοῦς καὶ γλυκέος ἐμπίπλησι τοῦ θορύβου καὶ τῆς βροντῆς τῶν θαυμάτων. "Ω τίς Ἱερεμίας μοι νῦν παρασταίη, | κάκεῖνα βραχύ τι μετενεγκῶν ἐπιλέγοι τὰ δῆματα; «ἀπέλθετε εἰς Κηδαρ καὶ 395 400 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 559v 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 599v 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 609v 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 619v 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 629v 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 639v 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 649v 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 659v 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 669v 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 679v 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 689v 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 699v 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 709v 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 719v 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 729v 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 739v 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 749v 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 759v 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 769v 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 779v 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 789v 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 799v 799v 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 809v 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 819v 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 829v 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 839v 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 849v 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 859v 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 869v 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 879v 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 889v 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 899v 899v 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 909v 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 919v 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 929v 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 939v 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 949v 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 959v 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 969v 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 979v 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 989v 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 999v 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1009v 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1019v 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1029v 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1039v 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1049v 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1059v 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069 1069v 1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077 1078 1079 1079v 1080 1081 1082 1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089 1089v 1090 1091 1092 1093 1094 1095 1096 1097 1098 1099 1099v 1100 1101 1102 1103 1104 1105 1106 1107 1108 1109 1109v 1110 1111 1112 1113 1114 1115 1116 1117 1118 1119 1119v 1120 1121 1122 1123 1124 1125 1126 1127 1128 1129 1129v 1130 1131 1132 1133 1134 1135 1136 1137 1138 1139 1139v 1140 1141 1142 1143 1144 1145 1146 1147 1148 1149 1149v 1150 1151 1152 1153 1154 1155 1156 1157 1158 1159 1159v 1160 1161 1162 1163 1164 1165 1166 1167 1168 1169 1169v 1170 1171 1172 1173 1174 1175 1176 1177 1178 1179 1179v 1180 1181 1182 1183 1184 1185 1186 1187 1188 1189 1189v 1190 1191 1192 1193 1194 1195 1196 1197 1198 1199 1199v 1199v 1200 1201 1202 1203 1204 1205 1206 1207 1208 1209 1209v 1210 1211 1212 1213 1214 1215 1216 1217 1218 1219 1219v 1220 1221 1222 1223 1224 1225 1226 1227 1228 1229 1229v 1230 1231 1232 1233 1234 1235 1236 1237 1238 1239 1239v 1240 1241 1242 1243 1244 1245 1246 1247 1248 1249 1249v 1250 1251 1252 1253 1254 1255 1256 1257 1258 1259 1259v 1260 1261 1262 1263 1264 1265 1266 1267 1268 1269 1269v 1270 1271 1272 1273 1274 1275 1276 1277 1278 1279 1279v 1280 1281 1282 1283 1284 1285 1286 1287 1288 1289 1289v 1290 1291 1292 1293 1294 1295 1296 1297 1298 1299 1299v 1299v 1300 1301 1302 1303 1304 1305 1306 1307 1308 1309 1309v 1310 1311 1312 1313 1314 1315 1316 1317 1318 1319 1319v 1320 1321 1322 1323 1324 1325 1326 1327 1328 1329 1329v 1330 1331 1332 1333 1334 1335 1336 1337 1338 1339 1339v 1340 1341 1342 1343 1344 1345 1346 1347 1348 1349 1349v 1350 1351 1352 1353 1354 1355 1356 1357 1358 1359 1359v 1360 1361 1362 1363 1364 1365 1366 1367 1368 1369 1369v 1370 1371 1372 1373 1374 1375 1376 1377 1378 1379 1379v 1380 1381 1382 1383 1384 1385 1386 1387 1388 1389 1389v 1390 1391 1392 1393 1394 1395 1396 1397 1398 1399 1399v 1399v 1400 1401 1402 1403 1404 1405 1406 1407 1408 1409 1409v 1410 1411 1412 1413 1414 1415 1416 1417 1418 1419 1419v 1420 1421 1422 1423 1424 1425 1426 1427 1428 1429 1429v 1430 1431 1432 1433 1434 1435 1436 1437 1438 1439 1439v 1440 1441 1442 1443 1444 1445 1446 1447 1448 1449 1449v 1450 1451 1452 1453 1454 1455 1456 1457 1458 1459 1459v 1460 1461 1462 1463 1464 1465 1466 1467 1468 1469 1469v 1470 1471 1472 1473 1474 1475 1476 1477 1478 1479 1479v 1480 1481 1482 1483 1484 1485 1486 1487 1488 1489 1489v 1490 1491 1492 1493 1494 1495 1496 1497 1498 1499 1499v 1499v 1500 1501 1502 1503 1504 1505 1506 1507 1508 1509 1509v 1510 1511 1512 1513 1514 1515 1516 1517 1518 1519 1519v 1520 1521 1522 1523 1524 1525 1526 1527 1528 1529 1529v 1530 1531 1532 1533 1534 1535 1536 1537 1538 1539 1539v 1540 1541 1542 1543 1544 1545 1546 1547 1548 1549 1549v 1550 1551 1552 1553 1554 1555 1556 1557 1558 1559 1559v 1560 1561 1562 1563 1564 1565 1566 1567 1568 1569 1569v 1570 1571 1572 1573 1574 1575 1576 1577 1578 1579 1579v 1580 1581 1582 1583 1584 1585 1586 1587 1588 1589 1589v 1590 1591 1592 1593 1594 1595 1596 1597 1598 1599 1599v 1599v 1600 1601 1602 1603 1604 1605 1606 1607 1608 1609 1609v 1610 1611 1612 1613 1614 1615 1616 1617 1618 1619 1619v 1620 1621 1622 1623 1624 1625 1626 1627 1628 1629 1629v 1630 1631 1632 1633 1634 1635 1636 1637 1638 1639 1639v 1640 1641 1642 1643 1644 1645 1646 1647 1648 1649 1649v 1650 1651 1652 1653 1654 1655 1656 1657 1658 1659 1659v 1660 1661 1662 1663 1664 1665 1666 1667 1668 1669 1669v 1670 1671 1672 1673 1674 1675 1676 1677 1678 1679 1679v 1680 1681 1682 1683 1684 1685 1686 1687 1688 1689 1689v 1690 1691 1692 1693 1694 1695 1696 1697 1698 1699 1699v 1699v 1700 1701 1702 1703 1704 1705 1706 1707 1708 1709 1709v 1710 1711 1712 1713 1714 1715 1716 1717 1718 1719 1719v 1720 1721 1722 1723 1724 1725 1726 1727 1728 1729 1729v 1730 1731 1732 1733 1734 1735 1736 1737 1738 1739 1739v 1740 1741 1742 1743 1744 1745 1746 1747 1748 1749 1749v 1750 1751 1752 1753 1754 1755 1756 1757 1758 1759 1759v 1760 1761 1762 1763 1764 1765 1766 1767 1768 1769 1769v 1770 1771 1772 1773 1774 1775 1776 1777 1778 1779 1779v 1780 1781 1782 1783 1784 1785 1786 1787 1788 1789 1789v 1790 1791 1792 1793 1794 1795 1796 1797 1798 1799 1799v 1799v 1800 1801 1802 1803 1804 1805 1806 1807 1808 1809 1809v 1810 1811 1812 1813 1814 1815 1816 1817 1818 1819 1819v 1820 1821 1822 1823 1824 1825 1826 1827 1828 1829 1829v 1830 1831 1832 1833 1834 1835 1836 1837 1838 1839 1839v 1840 1841 1842 1843 1844 1845 1846 1847 1848 1849 1849v 1850 1851 1852 1853 1854 1855 1856 1857 1858 1859 1859v 1860 1861 1862 1863 1864 1865 1866 1867 1868 1869 1869v 1870 1871 1872 1873 1874 1875 1876 1877 1878 1879 1879v 1880 1881 1882 1883 1884 1885 1886 1887 1888 1889 1889v 1890 1891 1892 1893 1894 1895 1896 1897 1898 1899 1899v 1899v 1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1909v 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1919v 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1929v 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1939v 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1949v 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1959v 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1969v 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1979v 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1989v 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 1999v 1999v 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2009v 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2019v 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2029v 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2039v 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2049v 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2059v 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2069v 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2079v 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2089v 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2099v 2099v 2100 2099v 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2109v 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2119v 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2129v 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2139v 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2149v 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2159v 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2169v 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2179v 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2189v 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2199v 2199v 2200 2199v 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2209v 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2219v 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2229v 2230 2231 2232 2233 2234 223

ἡλλάξαντο ἔθνη θεοὺς ἑαυτῶν» τῶν Δημητρίου θαυμάτων λαμπρῶς ἡττηθέν-  
 410 τα, καὶ εἰ μὲν ἡλλάξαντο, θαῦμα ἐπὶ θαύμασι καὶ τοῦτ' ἀν εἴη, τοῦ μάρτυ-  
 ρος ὅρστα μεταβάλλειν καὶ φύσεις ἵσχυοντος, αἵς τὸ λιθῶδες τῆς πατρίου  
 A114 διάτης ἀεὶ συμπέψυκεν· εἰ δὲ μὴ ἡλλάξαντο, οὐκ ἀν | τῶν θαυμάτων εἴη  
 τοῦ μάρτυρος ἔγκλημα, ἀλλ' οἷς ἐνεπιλελησμένοις γῇ βεβιωκόσι συνιέναι  
 δικαιοσύνην οὐ μάλα ἐνην· καὶ λύκων γάρ καὶ μονιῶν οὔτ' ἀκοή λόγων τε  
 415 καὶ μαθημάτων ἀνθρωπίνων ἐν περινοίᾳ ποτέ, οὔτ' ὁφθαλμὸς ἀνθρωπίνου  
 κάλλους γένοιτ' ἀν ἐφαστῆς, αἰτίου γινομένου τοῦ μήτ' ἀλλήλων ἐγγυτάτω  
 τὴν τοῦ γένους ἐστᾶναι φύσιν, ἵνα δήποτε καὶ συγγενείας ἕχνος ἀναιέλλῃ  
 τινὸς μεταξὺ καὶ γνωρισμάτων ἐμφυλίων ἀναλάμπῃ τι γειτόνημα, ἀλλ' ἐκά-  
 τερον ἐκατέρουν σφόδρα ἀπηρτῆσθαι καὶ πάμπαν ὑπερορίους κεκτῆσθαι τὰς  
 420 φύσεις, καὶ τὸ μὲν ἰερὸν αὐτοῦ σῶμα μιᾶς τινι πατρῷφ περιγράφεται πό-  
 λει, μᾶλλον μὲν οὐδὲ δῆλη πόλει, ἀλλὰ βραχεῖ τινι τῆς πόλεως μέρει, τὰ δὲ  
 τῶν θαυμάτων ἔργα τόπου δουλεύειν οὐκ οἶδε περιγραφῇ, ἀλλὰ πανταχῇ καὶ  
 πᾶσι πάρεστιν ὅμοιώς οἷς ἀν καὶ δρπας εἴη βονλομένοις καὶ πόλει καὶ ἀγρῷ  
 425 καὶ δούλῳ καὶ δεσπότῃ καὶ θαλάσσῃ καὶ ἡπείρῳ καὶ οὐκ ἔστι τόπος οὗπερ  
 οὐκ ἐπίασεν ἥλιακῶν ἀκτίνων δίκην, οὐδὲ ἔστι μικροῦ τῶν εὑσεβούντων οὐ-  
 κον οὐδείς, δις οὐ πεπείραται τούτων ἢ ἀκούσας ἢ θεασάμενος, θνητοῦ γὰρ  
 ἀφειδήσας σώματος, ἀθάνατον εἰλήφει χάριν, βέλους ὀκύτερον ἀπαντος βάσιμα  
 πάντα ποιεῖν δυναμένην· καν δικηρός τοῦ μάρτυρος τύχῃ τις ἔχων τε-  
 μάχιον, καν δακτύλιον, καν σφραγίδος μιᾶς τινος τύπον, καν δικηρός μύ-  
 430 ρον, καν ἐπὶ γλώττης ὀνόματος μνήμην τοῦ Δημητρίου, ὅρστα καὶ περιφα-  
 νῶς ἐπὶ ἀσπίδα καὶ βασιλίσκον ἐπιβήσεται καὶ πᾶν θηρίον καταπλήξει καὶ  
 πᾶς αἰσθόμενος ποταμὸς ἀναχαιτίσας κομίσει τὸ δεῖνθρον καὶ θάλασσα θρα-  
 συνόμενον παύσει τὸ δόρθιον καὶ πάντα πρὸς τὴν τοῦ μάρτυρος ἀρετὴν ὑπο-  
 κύψει καὶ καταιδέσεται· καὶ δι μὲν Ἡρόδοτος ὅψεως εἶναι φησὶν ἀπιστοτέ-  
 435 θαν τὴν ἀκοήν, ὡς εἶναι καταφανῆ τῶν δυοῖν αἰσθητηρίων μηδέτερον ἀπο-  
 φαίνειν πιστόν, ἀλλ' εἶναι μὲν ἀσθενὲς πρὸς πίστιν ἐκάτερον φάσκειν, μᾶλ-  
 B50 λον δὲ θατέρουν θάτερον καὶ ὑγιεῖς οὐδὲν ἀπηρτισμένον· ἐπὶ δὲ τῶν | τοῦ  
 A115 Δημητρίου θαυμάτων καὶ ὅψεως | ἀκοή πιστοτέρα καὶ ἀκοῆς ὄψις καὶ ἄμφω  
 ἀλλήλοις διμόλογα· ὥσπερ γάρ πάσης μὲν διηγήσεως ἀνθρωπίνης ὑπηρέτις  
 440 τις ἔστιν ἀκοή, δτε δ' οὐρανοὶ καὶ στοιχεῖα καὶ δσος ἐν οὐρανῷ τοῦ κάλλους  
 δ πλοῦτος τὴν τοῦ θεοῦ διηγούμενα δόξιν διατελοῦσι, τότε λέληθε, κατὰ τὸ  
 ἀντίστροφον, ἀκροατὴς ἡ ὄψις καθισταμένη τοῦ θαύματος καὶ τὸν τῆς ἀκοῆς  
 ἐπιλαμβάνουσά τε καὶ πληροῦσα τόπον, οὗτοι κανταῦθια δήπουθέν ἔστιν δ-  
 ὅραν· δπου γὰρ ἀν δντες διατελῶσιν δσοι πεπείρανται τῶν τοῦ μάρτυρος ἀγα-  
 445 θῶν, πᾶσα μὲν ἔκειθεν ἀμφισβήτησις ἔρριπται καὶ ἄμφω τὰ αἰσθητήρια γί-  
 νεται πᾶσι πιστά, μαρτυρούσης ἐκάτεραι κατὰ ταυτὸν τῆς ἐκατέρων

δυνάμεως καὶ φωναῖς ἀφθούγγοις ὅμολογα φθέγγονται διαρρήδην, ὡς πᾶσιν  
 ἐπαρκεῖ τὰ τοῦ μάρτυρος ἀγαθὰ κατὰ τὸ ἀνάλογον, λογικῇ τε λέγω καὶ ἀλό-  
 γῳ φύσει καὶ αὐτὸν ἐμψύχῳ καὶ ἀψύχῳ καὶ πᾶσιν ἀπλῶς ἀπάσης ἐπίκουρος  
 450 γίνεται χρείας, δσαι τε τῶν μυστικῶν καὶ δσαι τῶν προδήλων, καὶ ἀνθρώ-  
 ποις μὲν δίδωσι φῶς νοερὸν ἐν ψυχῇ, σῶματι δὲ ὑγείαν ἀκραιφνῇ καὶ πρό-  
 εισι μέχρις ἀλόγων καὶ φυτῶν τὰ τῆς χάριτος· καὶ τοῖς μὲν τὴν οὖσαν εὐ-  
 πραγίαν συντηρεῖ, τὴν δὲ οὐκ οὖσαν προσεπιδαψιλεύεται, τοῖς δὲ τὴν μὲν  
 455 οὖσαν κακοδαιμονίαν ἀφανίζει, τὴν δὲ οὐκ οὖσαν εὐδαιμονίαν παρέχει καὶ  
 τοῖς πᾶσι γίνεται τὰ πάντα καὶ παντοδαπὸς δρᾶται πᾶσιν, δσοις παντοδαπὸν  
 ἔγγινεται τῆς χρείας. Καὶ τῶν μὲν ἄλλων μαρτύρων αἱ χάριτες, ὡς ἂν τις φαίη,  
 διεστήκασι καὶ ἄλλον ἄλλος τῶν αἰχρούμενων δι' ἄλλο τιμῶσιν αὐτούς,  
 τοῦτον δὲ οὖν ὀλίγον δέω λέγειν ἀπαντεῖς καὶ οὐχ ἐνί τινι χρόνῳ οὐδὲ ἐνί  
 τινι χρόνου μέρει ἀλλ' ἀεί, καὶ δείλης καὶ πρωτίας καὶ ἀμα νύκτωρ τε καὶ  
 460 μεθ' ἡμέραν, ἀπερο εἴ τις ἀφηγεῖσθαι καθ' ἔκαστα βούλοιτο, δμοιον ἀν ποι-  
 οίη, ὥσπερ ἀν εἴ τις παρὰ τὸν αἰγιαλὸν στὰς μετρεῖν τὰ τῆς θαλάττης ἐπε-  
 χείρει κύματα, Μαργίτου τινὸς πρᾶγμα δρῶν ὡς ἀληθῆς καὶ δστις αὐτῷ  
 νοσῶν διαγέγονε παραπλήσια. 'Ως γάρ θαλάττης ἐπὶ κύμασι κύματα καὶ ἐπὶ  
 A116 διοθίοις δόθια διηνεκῶς ἐπιγίνεται, οὔτω τοῦ μάρτυρος | ἐπὶ θαύμασι γίνε-  
 465 ται θαύματα καὶ ἐπὶ τέρασι τέρατα ἐπεισιν ἄλλα ἐπ' ἄλλοις ἀεὶ καὶ οὐχ  
 ίσταται, οὐδὲ ἐπιλείπει χρόνος, δσ οὐκ ἐπιρρεῖ τοῖς οὖσι καὶ προσεπιτίθησιν,  
 οὐδὲ ἔστιν οἵς οὐ δῆλα ταῦτα γίνεται, δσοις τὸ παρεῖναι γέγονε καὶ δσοις  
 μή, δσοις τε θεάσασθαι καὶ δσοις μή.

B50v 11. Ἐγὼ δὲ ἐκείνοις παραπλήσιον ἔλαθον πεπονθώς, οἵς πρὸς  
 470 μακρὰν δροθίσασιν δδοιπορίαν, τοῖς δὲ ὡς περὶ κέντρον ἐν τὴν ἐαυτῶν οἰ-  
 κίαν λαβυρίνθους δδῶν ἀνελίττειν συνεπεπτώκει συχνάς, τῆς δψεως ὑπό  
 τε λήθης καὶ νυκτὸς ἐπισκοπουμένης καὶ οὐκ ἐχούσης δπως ποτὲ συνορᾶν  
 τοὺς κύβους τῆς ἀπάτης, τῆς ἔω δὲ ἐξηγησαμένης τὸ δράμα, τοῦ μήκους ἥδη  
 ἀπεγνωκότας τὴν δδὸν τὸ βαδίζειν ἀπείπασθαι. Πολλὰ γάρ εἰπὼν καὶ αὐ-  
 475 τὸς καὶ πλείστους λόγων κύκλους ἀνελίξας ἐνταυθοῖ, ἔλαθον ἐκ τοῦ πελά-  
 γους οἵα κύλικα λαβῶν καὶ κινδυνεύω στῆσαι τοῦ λόγου τὸν δρόμον ἐν προοι-  
 μίοις, οὐκέτ' ὃν ἡμῖν ἐφικτὸν οὐδὲ τοῦ μέσου λαβέσθαι, οὐκον οὔπερ ἐξ ἀρ-  
 χῆς προσυθέμεθα σκοποῦ, οὔτε γάρ δροθίσασιν ἡμῖν οὔτε γοῦν τὰς μεσημ-  
 βρινὰς τοῦ ἥλιου πορείας ἀνύοντος ἔτι τοῦ παρόντος ἀψεται γέγονε λόγου,  
 480 ἵνα τινὸς ἐφιεμένης ἴσως εἶη ζώπυρον ἐλπίδος ἐγγίς ἐληλυθέναι σκοποῦ,  
 ἀλλ' ὥρας εἰπεῖν δωδεκάτης, ἐν ᾧ τὰ τῆς ἡμέρας τε ἥδη συστέλλεται κρά-  
 σπεδα καὶ ᾧ νῦν τὰς τοῦ φωτὸς ἀποκλείουσα θύρας ἐν ὑπαίθροις αὐλίζε-  
 σθαι χώραν τοῖς ἡμεροδρόμοις οὐ δίδωσι, καν πάνυ τις εῖζωνος ᾧ, καν  
 πάνυ γε τῇ τῶν ποδῶν ὀκύτητι θαρρῇ. Λείπεται τοίνυν συγγνώμην ἀλλή-

458 ἐνί τινι: εἴτι τινι AB 460 ἀφηγεῖσθαι — 461 εἰ τις in marg. A

473 ἔως A 476 οἱ AB καὶ ομ.

- 485 λοις διδόναι, οἵς τε κατόπιν ἡμᾶς κεκληκέναι τῆς ὥρας δπως ποτὲ γέγονε  
καὶ οἵς κατόπιν ἐληλυθόσιν οὐ προσεγέγονε τυχεῖν ἡμῖν τοῦ σκοποῦ· αὐτὸ<sup>A117</sup>  
γὰρ ἐφ' ἑαυτοῦ ἀπολογίαν εὐπρόσωπον καὶ αὐτοφυῶ τὸ τῆς ὑποθέσεως ἔχει  
μέγεθος μεῖζον ἦ κατὰ λόγου δύναμιν ἄπασιν δν, οἵς τε προλαβεῖν καὶ οἵς  
κατόπιν ἐληλυθέναι συνέβῃ· δσον γὰρ ἡ ὑπόθεσις ἔχει τὸ | ὑπερβάλλον, το-  
490 σοῦτο καὶ τοῖς ἐκπίπτουσι, τὸ ἀνεγκλήτοις εἶναι δίδωσιν, ἐπεὶ καὶ ἀδοξίαν  
ἀποτυγχάνοντες τῶν μεγίστων κληροῦνται, οὐχ δν ἡ προθυμία μετὰ γνώ-  
μης εὑσχήμονος τὸ εὔλογον τῆς εὐνοίας ἔχει προπορευόμενον, ἀλλ' δσοις τὸ  
θράσος ἐπισκοποῦν μικρῷ λογισμῷ τὰ μέγιστα τῶν πραγμάτων σταθμᾶσθαι  
τε καὶ τὰς τοῦ κατορθοῦν ἐλπίδας ὡς ἐν βεβαίῳ κειμένας ἐπεισι λογίζεσθαι·  
495 τὸ μὲν γὰρ ἐπ' εὐνοίας μετὰ τοῦ μετρίου φερόμενον, εἰ μὴ τῶν ἐλπισθέντων  
ἐπιτυχὲς γένοιτο, οὐκ ἀν αἰτίαν δικαίαν φέροιτο πρὸς οὐδενός· οὔκουν δς τις  
παιδιᾶς ἀντιποιεῖται καὶ δπωσοῦν, οὐ γὰρ αὐτοῦ τὸ ἀμαρτηθέν, ἀλλὰ τοῦ τῆς  
B51 ὑποθέσεως ἀνεφίκτου λογίζοιτ' ἀν εἰκότως· οἵς δ' ἡνίοχον μάλα θρασὺν  
προστησαμένοις τῆς γλώττης, δληγ ἀπολωλέναι τὴν διφρηλασίαν κρημνοῖς  
καὶ δαχίαις<sup>1</sup> προσρηγνυμένους σαφῶς διακινδυνεύεται, δστις οὐ μέμφεται,  
οὐκ ἀν ἔγωγε μέμφεσθαι ἀποσχόμην· οὐ γὰρ ἐναντίωμα τύχης αὐτοῖς προσ-  
γεγονέναι δοκεῖ, ἀλλὰ μοχθηρᾶς διανοίας γνώρισμα τὸ πραχθέν.

12. Ὁθεν τῷ ἔξ εὐνοίας ἡμῶν ἔκατερων δ μάρτυς προθύμω προσεσχη-  
κώς, Ἄλεως εἴη τῷ ἀνεφίκτῳ καὶ μήποτε διαλίποι προστάτης ὧν ἀκάματος τῆς  
505 τε πατρίου πόλεως καὶ πολιτείας καὶ δσαι τῶν ἀλλως θερμότερον αὐτοῦ τὴν  
ἐπικουρίαν ἐπιβοῶνται καὶ πρός γε παντὶ τοῖς ἐκ θεοῦ βασιλεῦσιν ἡμῶν εἴη  
ταμίας παντὸς ἀγαθοῦ καὶ πρόμαχος ἄμαχος ἐν ἀπαντι καλοῦντι χρόνῳ τε  
καὶ βίῳ, εἰς δόξαν τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, φ πρέπει πᾶσα δόξα,  
τιμὴ καὶ προσκύνησις.

---

500 διακινδυνεύεται : κινδυνεύεται īn marg. A      503 τῶν AB  
506 πάντι AB

## 4.

**Συμεών μοναχοῦ καὶ φιλοσόφου, Ἐγκώμιον εἰς τὸν ἀγιον καὶ πανένδοξον τοῦ Χριστοῦ μεγαλομάρτυρα Δημήτριον.**

1. Δημήτριος ἡμᾶς δὲ μέγας ἐν ἀθληταῖς συνεκάλεσε σῆμερον, φιλομάρτυρες, δὲ γνήσιος ἡμῶν πολιούχος καὶ προστάτης θεομότατος, τοὺς ἔσωτοῦ προσθεὶς ἡμῖν εἰς ἑστίασιν ἄθλους. "Οτι μὲν οὖν περιφανὴς ἀμφοῖν δὲνήρ καὶ τῶν ἄλλων ὑπερανεστηκὼς ἀπάντων, γένει τε καὶ εὐκληρίᾳ φύσεως, συνέσει τε τῶν θείων καὶ εὐκλείᾳ τῶν ἀνθρωπίνων, ἐκ πολλῶν δῆλον τῶν τὰ ἐκείνου διασαφούντων, διτὶ δὲ καὶ τοῖς ἄθλοις ἀκαταγώνιστος καὶ τοῖς λόγοις ἀπρόσιτος μαρτυρεῖ τὰ δρῶμενα. Τίς γὰρ τιμὴ τοσαύτη καὶ τηλικαύτη, πάνδημοί τε χροστασίαι καὶ ἄσματα χαριέστατα καὶ βασιλεῦσιν αὐτοῖς, μὴ διτὶ γε τοῖς ἄλλοις, ἀπονενέμηνταί ποτε; καὶ εἰ τὰ παρ' ἡμῶν ἐνταῦθα τελούμενα διὰ τοὺς ὑπὲρ Χριστοῦ πόνους | αὐτοῦ καὶ ἄθλους οὗτω μέγαν αὐτὸν καὶ λαμπρὸν ἀποδείκνυσι, πηλίκον αὐτὸν ἥ ἐκεῖθεν μακαριότης ἐναποδεῖξει; Κατὰ παντὸς οὖν λόγου φέρων τὰ νικητήρια, θαυμαστὸν οὐδὲν εἰ καὶ τῶν ἡμετέρων ἐπαίνων κατακρατήσειε. Θαυμασιώτερος γὰρ ἐντεῦθεν μᾶλλον ἀναφανήσεται τῷ κρείττονι τῆς αὐτοῦ δόξης ἡττωμένων ἀπάντων καὶ τῷ κατόπιν πάντας ἀπολιμπάνειν ἐπὶ πλέον μεγαλυνθήσεται.

2. "Ἄρ' οὖν τοσαύτης ὑποθέσεως ἀμελήσομεν τοῦ καιροῦ βράδιον ἀπηντηκότες καὶ τὸ μὴ δευτέρους τῶν πρὸ ἡμῶν ἐπαινετῶν φανῆναι τοῦ μάρτυρος; ἐπὶ τοσοῦτον ὀκνήσομεν, ὃς μὴ τῷ δοκεῖν ἐκείνον ἐγκωμιάσαι, πλέον ἔαυτοὺς τιμῆσαι καὶ τὴν γλῶτταν καθαγιάσαι; οὔμενον. Καὶ αὐτὸ γὰρ τὸ τῆς ἀξίας ἐκείνου τοὺς λόγους μὴ ἐφικέσθαι καὶ τῆς πάντοθεν ἡττᾶσθαι μεγαλειότητος φιλότιμον ἀγαν τοῖς ἐπαινοῦσι καὶ ἀξιέραστον. Τοσοῦτον κλέος ἡ τοῦ μάρτυρος εὐφημία.

3. Τὰ πάντα τοίνυν περιφανέστατον καὶ ἀμφοτέρωθεν αὐτὸν εὐκλεέστατον ἔξ αὐτῶν ὑπογεγραφότος προοιμίων τοῦ λόγου, πόθεν ἐπιχειρήσομεν αὐτῷ τὸν ἴστον ἔξυφαίνειν τῶν | ἐγκωμίων; διθεν γὰρ ἀν ἐθελήσωμεν, πολλῶν εὐπορήσομεν καὶ μεγάλων καὶ οὐδενὶ τοῦ κράτους ἥ τῶν πρωτείων ἐκείνον τῶν ἄλλων ἐν πᾶσι παραχωρήσομεν, ἔως ἀν οὐδεὶς πείθῃ με λόγος

Codex Atheniensis 2118, 70v - 79r

17 τῷ : τὸ 21 τῷ : τὸ

ὅτι μὴ τοῖς ἀλλήλων ἐπαίνοις οἱ μάρτυρες ὡς οἰκείοις ἔγκαλλωπίζονται. Γένος μὲν οὖν ἐκείνου λέγειν δποῖον ἀν ἔξῃ τὸν ὄντιναοῦν καὶ συγγένειαν καὶ πατρίδα στρατευμά τε καὶ ἐπιτήδευμα καὶ ὅλβον καὶ κληρουχίαν, ἀπεὸν ἐν ἑκατέραις βιοταῖς δι' εὐσέβειαν κατημοίρησεν, μαρῷδὸν ἀν ἦ καὶ ἐργῶδες 35 καὶ ἵστοφίας ἔργον, οὐκ εὐθημίας· πλὴν δσον εἰπεῖν προσῆκεν, εὐγενῆς ὡς ἄλλος Ἰώβ ὑπῆρχε καὶ τῶν ἀφ' ἥλιου ἀνατολῶν ἦ δυσμῶν μᾶλλον εἰπεῖν οἰκειότερον, οὐ βασιλεὺς μὲν ὡς ἐκεῖνος, τῶν ἐγγὺς δὲ βασιλέων ἀνθύπατος ὃν πάλαι καὶ τῆς συγκλήτου βουλῆς.

4. Πατρὸς δ' ἦν αὐτῷ Θεσσαλονίκη, τὸ δι' αὐτὸν ἐκεῖνον εὐκλεες ἡμῶν ἔδαφος, οὐχ ἦττον εὐδόκιμος οὖσα πόλεων τῶν λοιπῶν, εἰ μὴ καὶ πασῶν ἐν πᾶσι κρατοῦσα τῶν δι' δσα πόλις ἔγκωμιαζεται, πολλῷ δὲ πλέον τῷ πολιοῦχον ἔχειν τὸν μάρτυρα. Στρατεία δὲ καὶ τάλλα, δι' ὧν ἡ κάτω διαγινώσκεται περιφάνεια, λαμπρὰ | μὲν προσῆν αὐτῷ καὶ μεγάλα, μικρὰ δὲ πρὸς τὴν εἰς Χριστὸν πίστιν καὶ τὸν ἐκεῖθεν ὅλβον καὶ τὴν διαιωνίζουσαν εὐκλειαν κατεφαίνετο. Μόνος γὰρ ἀντὶ πάντων δι Χριστὸς ἦν αὐτῷ καὶ στεργόμενος καὶ σεβόμενος καὶ τοῖς δμοφύλοις δρθῶς καὶ τρανῶς κηρυττόμενος.

5. "Οθεν τὸ μὲν νυκτερινὸν σκότος ὡς ἀεὶ καὶ τότε διέκοπτεν ἥλιος, τὸν δὲ τῆς ἀσεβείας καὶ εἰδωλομανίας ζόφον ἐκ τῶν ἐγκάτων τοῦ δεισιδαίμονος ἐρευγόμενον Μαξιμιανοῦ καὶ πάσης τῆς οἰκουμένης ἀντικρατοῦντος, 50 Δημήτριος ταῖς ἀστραπαῖς τῆς κατὰ Χριστὸν διδασκαλίας διέλυε, σοφῶς δὲ ἄμα καὶ συνετῶς βουλευόμενος, βασιλέας βασιλέως ἀντήλλαττε, τοῦ προσκαίρου καὶ δυσσεβοῖς τὸν ἀληθῆ καὶ αἰώνιον, καὶ ἀπόστολος ἔξι ὑπάτου καὶ ἀνθ' Ἰλλουστρίου μυστολέκτης ἐγίνετο. Κρείσσον γὰρ ἦδει καὶ ἔξελέγετο παραρριπεῖσθαι ἐν τοῖς θείοις σκηνώμασι μᾶλλον ἢ ἀνδρὸς πατεῖν ἄμαρτωλῶν ἀνάκτων καὶ ἀποπνεόντων δυσσέβειαν.

6. Εἶχε τοίνυν αὐτὸν ἡ μεγαλόπολις αὕτη καθὼς ἄρτι λαμπρὸν καὶ τότε καὶ φαιδρότατον ἐωσφόρον, τοῦ θείου καὶ νοητοῦ ἥλιου ταῖς τῆς εὐσεβείας μαρμαρυγαῖς προανίσχοντα καὶ τὸ τῆς ψυχῆς σελασφόρον οὐδὲν | 72v ἦττον τῇ ἔξωθεν ἐπανθούσῃ τῷ σώματι καλλονῇ τηλαυγέστατα πᾶσι προλάμποντα.

7. Καὶ δὴ καθάπερ νέφος τετριγὸς καὶ δλέθριον τὴν Ἰλλυρῶν Μαξιμιανὸς ἐπιτρέχει, τὸ γένος δμοῦ καὶ τὸν τρόπον Ἐρκούλιος δχυρὸς γὰρ ἦν τὴν ἀσέβειαν ἐπίσης καὶ τὴν ἀπήνειαν, βρενθυόμενος μὲν καὶ ἄλλως τῇ τυραννίδι, γαυριώμενος δὲ καὶ μάλιστα ταῖς κατὰ τῶν Σαυροματῶν καὶ Γότθων ἐπικρατείας. Εἰσελαύνει τοιγαροῦν πρώτως εἰς τήνδε τὴν πόλιν καὶ κακῶς μετεωριζόμενος διατρίβει, κρατύνων ἄμα καὶ κατωχυρῶν τὴν ἀσέβειαν.

8. Ἐπεὶ δὲ περιεχύθη τῇ Ἐσπερίων οἴα τις δμίχλη καὶ ἀγρία θύελλα καὶ σκότος αἰγύπτιον, τίς τὰ τηνικαῦτα δεινὰ καὶ τὸν κατὰ χριστιανῶν ἵκανῶς ἐκτειγόμενος πρόλεμον; βραχὺς δ λόγος καὶ δ χρόνος οὐ διαρκῆς

οἱ μὲν παροησιαζόμενοι τὴν εὐσέβειαν καὶ πρὸς τοὺς ἀγῶνας αὐτομολοῦντες ποικίλαις καὶ δειναῖς ἀνηλίσκοντο τιμωρίαις, οἱ δὲ μικρὸν ἔτι δι’ ἀσθενειαν φύσεως τὴν ἄθλησιν εὐλαβούμενοι σπηλαίοις καὶ ὅρεσι καὶ ταῖς ὀπαῖς τῆς γῆς κατεκρύπτοντο. Τότε δὴ καὶ ὁ φωταυγὴς λυχνίτης τῆς εὐσεβείας  
 73r Δημήτριος οὐκ ἔξω που καὶ μακρὰν τῆς ἐνεγκαμένης, ἀλλ’ ἐν αὐτῇ μέσῃ κρυπτόμενος, ὡς οὐκ ἄν τις οἰηθείη τὴν μαρτυρίαν ἀναδυόμενος ἢ πρὸς τὴν ἄθλησιν ἐνδοιάζων καὶ πρὸς τοὺς πόνους ἀπαγορεύων (πῶς γὰρ ἄν, ὁ πολλοὺς μάρτυρας ταῖς σοφαῖς αὐτοῦ προτροπαῖς ἐργασάμενος), ἀλλ’ ὡς ἄν πλείους τῷ Χριστῷ τῆς διδασκαλίας προσάρξῃ διανοούμενος τοῖς προσιοῦσι πλουσίως τὸν θεῖον φωτισμὸν ἐπωχέτευν. Ἀλλὰ γὰρ οὐκ ἦν εἰς ἅπαν τὸν λύχνον ὑπὸ τὸν μάδιον κρύπτεσθαι· πανταχόστε γάρ οἱ τῇ τῶν εἰδώλων μανίᾳ προστετηκότες καὶ τοῖς δυσσεβῶς κρατοῦσι καθυπουργοῦντες ὕδως καὶ ἀνηλεῶς περιτρέχοντες τὰ χριστιανῶν πλήθη προσανηρεύνων, ἐφηδόμενοι τῶν μαρτύρων τοῖς αἷμασι καὶ οίονει κορεννύμενοι καν τούτῳ τῶν παρ’ αὐτοῖς λατρευομένων δαιμόνων τὸ αἷμοχαρὲς ἐκμιμούμενοι.

9. Καὶ τί δεῖ τὸν λόγον ὑπερακμᾶειν; Ἐπ’ αὐτὸν ἥδη τὸν πανένδοξον Δημήτριον φθάνουσιν ὡς ἄγριοι θῆρες ἐπιδραμόντες ἐν αἷς ὑπογείοις στοαῖς διελάνθανε καὶ λίαν ἥσθέντες, ὡς μεγίστης θῆρας ἐπιτυχόντες καὶ τῷ Μαξιμιανῷ μείζονα χάριν κατατιθέντες, εἴλκον ἀγοντες ὡς ὑπεύθυνον τὸν ἀνεύθυνον. |

10. Ἄλλ’ οὗτοι μὲν συσχόντες τὸν ἄγιον πρὸς τὸν ἐναγῆ κατήπειγον ἀσμενοι, δὲ δυσσεβῆς ἐκεῖνος Μαξιμιανὸς τῇ εὐνοίᾳ τῶν κάτω παιζόμενος καὶ παιδιὰν τὴν πᾶσαν αὐτοῦ ζωὴν ἐργασάμενος, πρὸς τὸ κατὰ τὴν πόλιν ἥπειγετο στάδιον, θέας μὲν ἔνεκεν τῶν πεντάθλων, ἃ τῶν ἄλλων ἵσασιν οἱ θεατρικοὶ μάλιστα καὶ ἡ μηδὲ ὠφελον ὀνομάζεσθαι μὴ δ, τι γινώσκεσθαι, τὸ δὲ ἀληθέστερον αἵματεκχυσίαις ἥδόμενος καὶ φόνοις ἀνθρώπων ἐπιτερούμενος. Λαϊφ γάρ τινι πάνυ προσέκειτο, τοῦ τῶν Οὐανδάλων ἔθνους ὑπάρχοντι, μεγέθει τε καὶ ἴσχυΐ σώματος τῶν ἄλλων πάντων ὑπερισχύοντι καὶ διά τινων σανίδων μαγγανικῶν ἐμπειρικῶν διατρέχοντι, δις πολλοῖς ἄγωνιστικῶς συμπλεκόμενος πολλοὺς τῷ θανάτῳ διὰ τῆς τοιαύτης μάχης παρέπεμψεν. Ἐπὶ τοῖς τοιούτοις οὖν αὐτοῦ πορευομένου καὶ ὅλον τοῖς θεατρικοῖς παρεσκευασμένου, συνάντημα γίνεται προσαχθεὶς δι μέγας Δημήτριος.

11. Ἄλλ’ ἐναγώνιος ἡμῖν νῦν δὲ λόγος γίνεται πρὸς αὐτὸ τὸ κεφάλαιον καταστὰς τῶν ἀγώνων | τοῦ στεφανίτου. Πῶς γὰρ ἄν ἀξίως διηγησαίμην ἢ τὴν τοῦ τυράννου θρασύτητα ἢ τὴν τοῦ ἀγίου στερρότητα; δὲ μὲν ἐπωχεῖτο μέγα φυσῶν καὶ ἔξοιδεῖτο τὸν φαραωνίτην ἐκεῖνον τρόπον, ὡς ἄλλος Αἰγύπτιος, λαλῶν βλασφημίαν εἰς τὸ τῆς θεότητος ὑψος καὶ τὴν δύσφημον γλῶσσαν ἀκοντίζων κατὰ τοῦ κτίσαντος καὶ οἱ προπορευόμενοι καὶ ἐφεπ-

μενοι τὴν ἐλὺν τοῦ θράσους ἐπαινῶντες καὶ τὴν φλόγα τῆς ἀλαζονίας ἔξαί-  
 110 φοντες. Ὁ δὲ προσήγετο κάτω νεύων, οἷος δὲ ἐμὸς Ἰησοῦς πρὸς Ἡρώδην  
 πάλαι τε καὶ Πιλάτον βδελυσσόμενος καὶ ταῖς τῶν ἀσεβῶν ὅψεσι τοῖς μαρ-  
 τυρικοῖς ἐκείνοις ὅμμασιν ἀτενίζειν. Καὶ ὃ μὲν καὶ διὰ τῶν  
 διορυφόρων τὰς ἀθέους ἐκείνας καὶ ἀσεβεῖς ἐρωτήσεις προσέτεινεν, εἰς χριστια-  
 νὸς εἶη καὶ εἰ τὸ εἶναι προσθεῖη καὶ εἰ μὴ μεταβληθείη τὸν τρόπον· ὁ  
 115 δὲ χαρίεσσαν καὶ φαιδρὸν καὶ τὴν ὄψιν καὶ τὴν ψυχὴν ἐνδεικνύμενος λαμ-  
 πρῷ τῇ φωνῇ καὶ συνετωτάῃ τὰς τοῦ δυσσεβοῦς ἀκοὰς κατεβρόντησε.  
 74<sub>v</sub> «Καὶ οὐκ ἐβούλου γέ συ» φησὶν «ὦ σοφὲ τὰ μάταια | καὶ ἴσχυρὲ τὴν ἀσέ-  
 βειαν, χριστιανὸν εἶναι με καὶ λέγεσθαι καὶ τῷ κτίστῃ λατρεύειν ἥπερ τῇ  
 120 κτίσει, συνανοητάινειν δέ σοι μᾶλλον καὶ τὴν ἄψυχον καὶ ἀναίσθητον σέ-  
 βειν ὑλὴν καὶ τὰ δι᾽ ἐμὲ γεγονότα ὑπὲρ ἐμὲ τίθεσθαι, μὴ διτὶ γε θεοῦ τοῦ  
 τὸ πᾶν ἔξ οὖτις ὅντων παραγαγόντος καὶ θεοπρεπῶς ὑποστήσαντος. Ἀλλὰ  
 γὰρ οὐχ οὕτω ἐγὼ λημῶν τὸν τῆς ψυχῆς ὀφθαλμόν, καὶ ὡς σὺ πρὸς τὸ  
 θεῖον φῶς μυωπάζων ἢ ἀντωπεῖν τῇ ἀληθείᾳ πειρώμενος, ὥστε δαίμονας  
 ἀποστάτας καὶ ψυχοφθόρους διὰ ξοάνων καὶ ἀγαλμάτων ἐξευμενίζειν καὶ  
 125 σπονδαῖς καὶ κνίσαις τὴν κτίσιν ἐπίπροσθεν τοῦ κτίσαντος ἀγεσθαι δογμα-  
 τίζειν. Εἴθε γάρ καὶ αὐτὸς τῆς τοιαύτης πλάνης ἀνθυπενόστεις καὶ μὴ πολ-  
 λοὺς ἄλλους σοι κοινωνοὺς τῆς ἀπωλείας περιενόστεις. Πάντων οὖν ἀπει-  
 πών, φέροντες δύνασαι μάχεσθαι, τῷ σώματι, πολέμει, καὶ τοῦτο παντοίαις  
 αἰλίαις καὶ πάσαις βάλλε, τίτρωσκε, θανάτου. Πάλιν γάρ ἀφθαρτον αὐτὸ  
 130 κατὰ τὴν ἀνάστασιν ἀπολήψομαι καὶ δι᾽ ὃν νῦν πάσχω Χριστὸν προσκαί-  
 ρως, αἰωνίως σὺν αὐτῷ δοξασθήσομαι. Κατὰ γάρ ψυχῆς νοερᾶς οὔτε σὺ  
 75<sub>r</sub> οὔτε τις ἀνθρώπων, πλὴν μόνον θεοῦ, τῆς τοῦ κολάζειν ἔξουσίας | καθέ-  
 στηκε κύριος».

12. Πρὸς οὖν τὴν τοιαύτην παρρησίαν καὶ τοσαύτην τοῦ ἀοιδίμου  
 135 γενναύδος μετ᾽ ἐκπλήξεως καὶ θάμβους ἀπειρηκῶς δὲ ἀνόσιος, ἔτι δὲ καὶ πρὸς  
 τὸ στάδιον ἐπισπεύδων τῶν τε ἄλλων ἔνεκεν θεαμάτων καὶ τῆς Λυαίου  
 πλέον μονομαχίας, αὐτοῦ που τὸν ἄγιον, ἐν ταῖς σύνεγγυς τοῦ σταδίου  
 δημοσίου τινὸς λουτροῦ στοαῖς, ἐν τῷ τέως φρουρεῖσθαι προσέταξε. Καὶ οὐ-  
 140 τού τὰ ψυχοφθόρα βέλη τῶν τοῦ δυσσεβοῦς λόγων, οὐδὲν γάρ ἄλλο τοὺς  
 βλασφήμους ἐκείνου λόγους ὀνομάζειν προσῆκε, τῷ στερεῷ τῶν ἰδίων ἐπῶν  
 δὲ μάρτυς συντρίψας, τὸν πρῶτον καὶ κατὰ Χριστὸν ἀθλον νενίκηκε καὶ τοῦ  
 πολλῶν τῇ τυραννίδι κατακρατοῦντος ὁμολέως κεκράτηκε.

13. Καὶ δὴ τὸν μὲν ἀθλητὴν ἦ φρουρὰ διεδέχετο καὶ σπορπίος ἀντὶ  
 Μαξιμιανοῦ πρὸς πληγὴν τοῦ μάρτυρος παρετάτεο· πέφυκε γάρ πως δὲ τῶν  
 145 ἀγίων ἔχθρος διὰ πάντων αὐτοῖς ἐφάλλεσθαι καὶ πανταχόθεν ἡττώμενος  
 καταισχύνεσθαι· τῇ γάρ μαρτυρικῇ χειρὶ τῷ τύπῳ τοῦ σταυροῦ χρησαμένῃ  
 νεκρὸς παραυτίκα καὶ ἀνενέργητος δὲ σκορπίος πεφύραται.

14. Μαξιμιανὸς δὲ ἐπὶ τοῦ σταδίου προκαθεσθεὶς δόμον τοῖς αὐτῷ

75<sub>v</sub> συνεδρεύουσι πρὸς τὴν τοῦ Λυαίου μονομαχίαν διὰ | τῶν κηρύκων τοὺς  
 150 βουλομένους ἔξεκαλεῖτο· καὶ πάντων τῶν ἄλλων τὴν τοῦ Λυαίου ὁδόντην καὶ  
 τὸ γενναῖον κατεπτηχότων ἀνάστημα, Νέστωρ τις, κομιδῆ νεανίας, χριστια-  
 νὸς καὶ τὸν τρόπον καὶ τὴν ἀνδρείαν καὶ τοῦ Πυλίου Νέστορος ἐν τε φρο-  
 νήσει καὶ θάρσει κατὰ πολὺ κραταιότερος, φρονδονμένῳ προστρέχει τῷ  
 155 μάρτυρι καὶ τὴν βουλὴν ἔξαγγέλλει καὶ δι' εὐχῆς αὐτὸν ἔξαιτεῖ συνεπαμύναι  
 τῇ πρὸς τὸν ἄλλοφυλον μάχῃ καὶ τὸ τοῦ Λυαίου θράσος ἀμύνασθαι.

15. Θᾶττον οὖν διὰ μάρτυρος τῇ τοῦ Χριστοῦ ἐπικλήσει καὶ τῇ τοῦ  
 σταυροῦ καθοπλίσει τὴν τε κατὰ Λυαίου νίκην καὶ τὴν ὑπὲρ Χριστοῦ μαρ-  
 τυρίαν τῷ Νέστορι προοιμιασμένος τεθωρακισμένον παρέπεμψε πρὸς τὸ  
 στάδιον.

160 16. Ἐμφανίζεται τοίνυν θαρσαλέως ὁ Νέστωρ τῷ βασιλεῖ, τὸν σκοπὸν  
 παρίστησι τῆς ἐμφανείας, οἰκτίζεται παρὰ πάντων τῆς εὐτολμίας μόνης ἔνε-  
 κεν, παρὰ Μαξιμιανῷ καὶ τοῖς συνοῦσι θαυμάζεται, χρήματα λαμβάνειν  
 ἀκοντίζεται καὶ μὴ δι' αὐτὰ παρὰ Λυαίου τοῦ ζῆν κακῶς ἀπαλλάττεσθαι.  
 Καταγελᾷ πάντων διὰ Νέστωρος καὶ καταπτύει· καταβαλεῖν μόνον τὸ θράσος  
 165 Λυαίου σπείρειν δηλοποιεῖ· συμπλέκεται, δίδωσι τῷ Λυαίῳ καιρίαν, ἀναι-  
 76<sub>r</sub> θεῖ τὸν ἄλλοφυλον, καὶ τέλος χριστιανὸς εἶναι διαγνωσθεῖς τὴν ἐπὶ θάνα-  
 τον ὥχετο, διπλῆν νίκην νικήσας καὶ διπλῶν ἐπιτυχῶν τῶν ἐπάθλων.

17. Σκότους ἐντεῦθεν καὶ δίνης τὴν καρδίαν Μαξιμιανὸς ἀναπέπλη-  
 σται καὶ τίνι παρηγορεῖσθαι τὴν ἐπὶ Λυαίῳ συμφορὰν οὐδόλως ἐφηύρισκε·  
 170 σφοδρότερος κατὰ τῶν χριστιανῶν ἦ πρότερον δείκνυται καὶ τούτους ἀρδην  
 ἔξαραι τῆς γῆς ἀπηνέστατον δόρον ἐκτίθεται.

18. Καὶ δῆτα περὶ τοῦ καλλινίκου μάρτυρος Δημητρίου παρὰ τῶν  
 τοῖς ἀδήλοις τοῦ φθόνου γνάθοις κατεσθιωμένων ἀναμνησθεῖς, ὃς κακὸν  
 175 οἰωνὸν αὐτῷ χρηματίσαντα, τοῖς παρεστῶσιν αὐτῷ κατ' αὐτὸν γενομένους  
 τὸν τόπον, καθ' ὃν διὰ γίγαντος ἐφρουρεῖτο, ταῖς πάντων λόγχαις καὶ δομφαι-  
 αῖς κατασφάξαι καὶ ἀνελεῖν αὐτὸν ἐγκελεύεται. Ἡν οὖν ἵδεῖν τινα θροῦν  
 καὶ ἀτακτὸν συνδρομὴν τηνικάδε πάντων ἀμιλλωμένων, ποίος πρῶτος τὸ  
 180 ξίφος ὠθήσας κατὰ τοῦ μάρτυρος τὴν πρώτην Μαξιμιανῷ χάριν καταθεῖ-  
 ται. Μιὰ γὰρ δοπῆ κατὰ τὸν αὐτὸν τόπον τοῦ σώματος τὰ διάφορα ξίφη  
 φερόμενα μακρὰς καὶ βιαίους ἐνεποίει τῷ ἀθλητῇ τὰς ὅδύνας.

76<sub>v</sub> 19. Ἀλλ' ὅμως τὰς Βοιάρεω χειρας ἔκείνας καὶ δυσσεβεῖς | καὶ τὴν  
 ψυχοφθόρον χάρινβδιν ἦ ἀμπλωτιν τῆς εἰδωμανίας ὑπεκδραμών, εὐχαρι-  
 στηρίοις ὕμνοις πρὸς τὸν οὐρανὸν δόρμον ἐλλιμενίζεται καὶ τῷ Χριστῷ,  
 δι' ὃν προθύμως ἐσφαγίασται, γεγανωμένος τοῖς ἰδρῶσι παρίσταται, σὺν  
 185 ἀποστόλοις καὶ προφήταις καὶ μάρτυσι καὶ πᾶσι τοῖς ἀπ' αἰῶνος ἀγίοις τὴν  
 ἀπρόσιτον καὶ θείαν ἀπειληφώς κληρουχίαν. Καὶ νῦν ἐστι μετὰ πάντων ἀ-  
 γίων ἐν οὐρανοῖς, δι' ἀποκριθεῖσαν τὰ κάλλιστα συλλεξάμενος ἐν εἰδος ἀρε-  
 τῆς ἀπηκριθώσατο κάλλιστον. Τοῦ μὲν γὰρ τὸ σοφὸν ἐμμήσατο, τοῦ δὲ τὸ

γενναῖον, ἀλλου τὸ ἐπιεικές, ἑτέρου τὸ τληπαθέστατον καὶ οὕτω καθ' ἐν ἔκαστον, ὡς οὐδὲ εἰς πάντα, καὶ οὕτω πάντα τούτῳ συνῆλθεν εἰς τὸ ἀκρότατον ὃς οὐδὲν ἀλλω τινὶ τῶν καθ' ἔκαστον. Τῷ γοῦν πάντων ἐφικέσθαι κατ' ἄκρον τῶν πάντων ἀσυγκρίτως ἐκράτησεν.

20. Εἰ δὲ δεῖ καὶ βεβαίωσιν προσθεῖναι τῷ λόγῳ, διανίδες αἷματος ὀλίγαι μύδον δέναον βλύζουσι καὶ τὸ θαῦμα πάντα νοῦν ἀνθρώπινον 195 ὑπερθέρηκεν. "Ισως γὰρ διαγύπτιος Νεῖλος ἢ ὥκεανὸς δι βαθύρρους, εἰ μέχρι τῆς δεῖρο παρὰ τοσούτων καὶ καθ' ἔκάστην ἥντλοῦντο, μικροῖς δροῖς περιεγράφοντο ἄν.

21. Περὶ γὰρ τῶν δσημέραι γενομένων | θαυμάτων πειρωμένῳ τινὶ διεξέρχεσθαι ἵσον ἐμοὶ δοκεῖ καὶ οὐρανίους ἀστέρας ἢ τὴν παράλιον ψάμμον ἢ σταγόνας ὑετοῦ καὶ τὰ Δημητρίου τεράστια ἔξαιριμεῖν τινα οἴεσθαι. Τίς γὰρ μέχρι καὶ τήμερον, ἔξι διτού διὰ Χριστὸν ὑπερήθλησεν, ἀνιστορεῖν τὸν ἐσμὸν τῶν ἐκείνου θαυμάτων δυνήσεται, τῶν κατὰ τὴν οἰκείαν πολίχνην, τῶν ἐν πλείστοις καὶ διαφόροις τοῦ κόσμου τοῖς μέρεσι, τῶν κοινῇ τελουμένων κατὰ πᾶσαν τὴν οἰκουμένην, ὅσα τοὺς πολεμίους ἐκτρέποντα, 205 προπολεμοῦντος τῶν πιστῶν καὶ προκινδυνεύοντος, ὅσα λιμοὺς καὶ λοιμοὺς καὶ ποικίλας διαλύοντα νόσους κατὰ διαφόρους καιρούς καὶ τρόπους, συμπαθῶς τῶν αἰτούντων ταῖς αἰτήσεσιν ἐπινεύοντος, ὅσα κατ' ἡπειρον, ὅσα κατὰ θάλασσαν καὶ ὅσα κοινῇ καὶ ὅσα ἴδια τοῖς δεομένοις ἐτοιμότατα παρισταμένου καὶ προασπίζοντος; Οὐδὲ γάρ εἰ δέκα μοι γλῶσσαι, κατὰ τὴν 210 ποίησιν, τόσα δ' ὑπῆρχε στόματα, προσθείην δ' ἀν ἔγωγε καὶ χεῖρες τοσαῦται, οὐδὲ οὕτω καὶ λέγων καὶ γράφων τῶν τοῦ τερατουργοῦ Δημητρίου κατ' ἀκρίβειαν ἐφικόμην ἀν θαυματουργιῶν.

22. Πλὴν ἐκείνο λέγειν ἄμεινον, διτι θέλημα τῶν φοβουμένων αὐτὸν ποιήσει Κύριος· | καὶ τοῖς ἀγίοις τοῖς ἐν τῇ γῇ αὐτοῦ ἐθαυμάστωσε πάντα τὰ θελήματα αὐτοῦ ἐν αὐτοῖς. "Ω τῆς καλῆς ἐκείνου ἐμπορίας καὶ πραγματίας, ὃ τῆς ἀδλήσεως, ὃ τῆς συνέσεως· αἷματος δλίγου τοὺς οὐρανοὺς ἀντηλλάξατο, προσκαίρων πόνων, τὴν ἀπέραντον εὐφροσύνην, ζωῆς βραχυτάτης, τὴν μακραίωνα καὶ ἀτελεύτητον βιοτήν.

23. Τοιγαροῦν Δημήτριον οἱ συνειλεγμένοι καὶ τοὺς ἐκείνου γεραίρουντες ἄθλους καὶ λαμπρῶς ἐπὶ τούτοις πανηγυρίζοντες τὸν ὅμοιον αὐτῷ τρόπον ζηλώσωμεν. Σπεύσωμεν διὰ βίου καὶ θεωρίας, εἰ καὶ μὴ τῆς ἵσης ἐκείνῳ δόξης κατατυχεῖν, μέγα γὰρ τοῦτο εἰπεῖν, ἀλλ' οὖν τῆς ἐλάσσονος. Εἰ δ' οὐδὲ ταύτης, πολὺ γὰρ καὶ τούτο διὰ τὴν ἐνοῦσαν ἡμῖν ὁμοίαν, ἀλλ' οὖν καὶ θεαρέστως πανηγυρίζειν καὶ οἵς δι θεός σὺν τῷ μάρτυρι γήθεται μή, δοκοῦντες ἐορτάζειν ἐνθέως, λάθωμεν ἑαυτοὺς ἐπὶ πλέον ταῖς ἥδοναῖς ἐφιέντες καὶ μᾶλλον τοῖς δαίμοσι χαριούμενοι καὶ ταῦτα πά-

θωμεν τοῖς κινδυνεύουσιν ἐν λιμένι καὶ ἐν λατρείᾳ τὰ ἀνήκεστα πάσχουσιν.

24. Ἐχομεν πρὸς τὰ καλὰ τὸν θεὸν συνεργόν, ταῖς ἐντεῦξεσι τῆς θεομήτορος, τῶν ἐπουρανίων τάξεων, τῶν ἀποστόλων καὶ προφητῶν καὶ μαρτύρων καὶ τῶν ἀπ' αἰῶνος | ἀγίων καὶ οὖν τὸ μνημόσυνον ἔκτελον·  
78r διηγεκῶς ὑπὲρ ήμῶν δυσωπούμενον. Χάισοντι τῶν ἀγίων οἱ δῆμοι κατὰ πάντα τρόπον καὶ χρόνον ἐκ πάσης ἡλικίας καὶ τάξεως τὴν ἑαυτῶν πληθὺν προστιθεμένην ὁρῶντες καὶ αὔξουσαν, ὕσπερ αὖ σκυθρωπάζουσαν τὴν ἔξι εὐωνύμων μοῖραν πολυοχλούσαν κατανοοῦντες.

235 25. Ἀλλ' ὁ Δημήτριε, τὸ τῶν ἀθλητῶν ἀγλαῖσμα καὶ καλλώπισμα, πρὸς σὲ γὰρ τρέψας ἥδη τὸν λόγον ἐπανατείνω, διότι σοῦ τῶν ἀλλων διαφερόντως ἥττημαι τῷ πόδῳ καὶ σὲ πνέειν μᾶλλον ἐμοὶ ποθεινὸν ἢ τὰ εὐώδη τῶν ἀρωμάτων, ὁ δίζης εὐσεβοῦς ἄμα καὶ εὐγενοῦς εὐσεβές καὶ εὐγενέστατον βλάστημα, καρποῖς ἀρετῶν κατάκομον καὶ ἀθλήσεως, ὁ λαμπρὸς κατ' ἀμφοῖν καὶ πάντα περιφανέστατε καὶ λαμπτήρος χριστιανῶν διαυγέστατε, ὁ τῆς ἀσεβείας ἀναιρετὰ καὶ Μαξιμιανοῦ καθαιρετά, ὁ τοῦ Νέστορος καὶ ἀλείπτα καὶ σύμμαχε καὶ τῆς ἀθλήσεως πρόξενε καὶ Λυαίου τῆς ἀλαζονείας ἔκμοχλευτὰ κραταιότατε, ὁ τὸ τοῦ δεσπότου πάθος ταῖς λόγχαις ἔξεικονίσας καὶ πλευράν κεντηθεὶς ὃς ἐκεῖνος καὶ ἀντὶ τοῦ τότε χυθέντος αἷματος κρουνηδὸν νῦν ἀναβλύζων λαματοφόρον μύρον καὶ εὐωδέστατον, | ὁ τοὺς οὐρανοὺς μὲν  
78v τῷ πνεύματι σὺν ἀγγέλοις περιπολεύων καὶ σὺν αὐτοῖς τῷ ἀστέκτῳ θρόνῳ τῆς θεότητος παριστάμενος, ἥμιν δὲ καὶ τῇ σῇ πόλει τὸ μαρτυρικότατον σῶμα σου θησαυρὸν ἀκένωτον χαρισάμενος, ὁ τῶν ἀπείρων καὶ μεγίστων θαυμάτων τὸ ἀπειροπλάσιον πέλαγος, ὁ καλῶς μερισάμενος τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν καὶ μηδαμῶς ἐλλειπόμενος ἀλλὰ καὶ ἀνωθεν ἐποπτεύων καὶ κάτωθεν περιέπων τὴν πόλιν σου, ὁ φιλόπολις καὶ φιλάνθρωπε καὶ τὴν τοῦ θεοῦ συμπάθειαν ἔστιν ὅτε νικωμένην τῷ πλήθει τῶν ἡμετέρων ὅμαρτημάτων συντόμως ἀνακαλούμενος, δέχοιο τοὺς παρ' ἥμῶν ἐπαίνους καὶ λόγους ἐν τῇ λαμπρᾷ τῶν ἀγώνων σου μνήμῃ προσαγομένους ὃς τὸν τῶν νηπίων αἰνον δ ἀθλοθέτης σου Χριστὸς κατηρτίσατο καὶ εἰ μὴ τῆς ἀξίας ἐφικνουμένους τῆς σῆς, ἀλλά γε τῆς ἥμῶν προαιρέσεως οὐκ ἐνδέοντας· βλέψον οὐρανόθεν λοιπὸν καὶ τὸ πρὸς σὲ τῆς σῆς πόλεως φίλτρον κατάμαθε μικρὸν ἐνταῦθα συγκαταβάς, ἵστορησον τῶν συνειλεγμένων τὰς μελφδίας, τὸ σὸν ἰερώτατον ποίμνιον, σὺν τῷ ποιμενάρχῃ πνευματικῶς εὐωχούμενον ἐν τῇ  
250 μνήμῃ σου, τὸ σὸν τέμενος ἀπαν δαιψιλεῖ τῇ φωτοχυσίᾳ ἀπαντας τοὺς παρόντας | περιαστράπτον, τῆς εὐωδίας τῶν θυμιαμάτων ἀναπιμπλάμενον τὸν ἀέρα, πᾶσαν ἡλικίαν καὶ τάξιν ἐπικροτοῦντας ἀσπασίως τοὺς ἀθλους σου. Μικροῦ σήμερον ἡ γῆ τὸν οὐρανὸν ἐκμιμεῖται καὶ ἡ τῷ τοῦ καλλινίκου σου σώματος τεμένει περικεχυμένη λαμπρότης τὴν ἐκεῖθεν σοι προσοῦ-

265 σαν παραδηλοῖ θεόθεν φωταύγειαν.

26. Τούτων ἀμείβοι πάντας ἀξίως, ἐκάστῳ καθ' ἐκάστην ἀπονέμων τὰ πρόσφορα. Προηγουμένως τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν ταῖς νίκαις κατατεφάνωσον· καὶ αὐτὸι γὰρ ἐπίσης ἡμῖν τὴν σὴν τιμῶσι διαφερόντως πανήγυριν. 'Υπόταξον τοῖς ποσὶν αὐτῶν τῶν πολεμίων ἔθνῶν τὰ συστήματα, παράτεινον ἐν εἰρήνῃ τὸ ὑπόλοιπον τῆς ζωῆς αὐτῶν, δροθοδοξίᾳ κρατύνων, εὐνομίαις ὁνθμίζων.

27. Τῶν ἔκκλησιῶν ἔκποδῶν τὰ σκάνδαλα ποίησον, τῷ στρατῷ κατὰ τῶν πολεμίων συμμάχησον, τῷ ποιμένι καὶ ἀρχιποίμενι τῆς πατρίδος σου λυσιτελοῦσαν ἐν πᾶσιν ἐπιχορήγει τὴν χάριν σου, ποιμαίνοντι συμποιμαίνων, 275 ἐπαγρυπνοῦντι τῇ ποίμνῃ συνεπαμύνων εὐπειθῶς ὑπείκειν αὐτῷ, θεοφιλῶς ἐκδιδάσκοντι παρασκευάζων τὸ ποίμνιον, ὡς ἄν, τῶν | ψυχοφθόφων λύκων ὑπέρτερον δείξας αὐτό, πρὸς τὴν οὐρανίον μάνδραν μεταβιβάσῃ. Τοὺς ἐν ἀθυμίαις παρηγόρησον, πλουσίοις καὶ πένησιν ἀναλόγως ἐπικουρῶν, γῆρας καὶ νεότητα τοῖς καθήκουσι συνετίζων, ἡλικίαν πᾶσαν τῆς δωρεᾶς τῶν χαρίτων σου καταξιῶν προμηθέστατα.

28. Πρὸς δὲ τούτοις πᾶσιν, ἀντιδοίοις ἡμῖν τὴν κατὰ τῶν δαιμόνων καὶ τῶν παθῶν ἐπικράτειαν καὶ μικρὸν ὕστερον τῶν τῆδε μεταχωρήσαντας δεξιοὺς παραστάτας τῆς τριαδικῆς θεαρχίας ποιήσαις ἡμᾶς ταῖς πρεσβείαις σου, κάκεῖθεν σοι τῆς αἰώνιου καὶ θείας λαμπρότητος ὡς ἀχρείους οἰκέτας σου συμμεθέξοντας, χάριτι τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. ᾩ ή δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

## 5.

**\*Ἐγκάρμιον εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ ἀγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος  
Δημητρίου.**

A35r        1. ..Πρὸν τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ | κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ  
εἶχεν δὲ πονηρὸς διάβολος, δὲ πρότερον Ἐωσφόρος, τώρα δὲ σκοτεινοφόρος,  
5        καταρριμμένον τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων εἰς τόσην ἀσέβειαν καὶ ἀθεῖαν, ὃπου  
παντελῶς ἐνσέβεια εἴς ὅλον τὸν κόσμον δὲν ἔγραικοῦντο, μὰ τινὲς ἐπροσκυ-  
νοῦσαν πέτρες, ἄλλοι ξύλα καὶ ἄλλοι ἄλογα ζῶα. Διὰ τοῦτο δὲ εὔσπλαχνος  
υἱὸς τοῦ ἀθανάτου πατρός, δὲ κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός, κατελθὼν ἐκ  
10        τῶν πατρικῶν κόλπων ἐσαρκώθη καὶ ἔγινε ἀνθρωπός φέροντας τὴν θεο-  
γνωσίαν καὶ εὐσέβειαν εἰς τὸν κόσμον καὶ τὸν τοῦ θεοῦ φόβον, διὰ τὸ δποῖον  
B11        ἐδιαλύθησαν τοῦ διαβόλου τὰ μηχανήματα καὶ ἡ τυφλάγχα δποῦ ἐτύφλωνε  
τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων καὶ δὲν ἔγνωρζαν τὸν ὄντως ὄντα θεόν, καὶ ἔτζι  
ἡλθαν οἱ ἀνθρωποι εἰς τὴν ὁδὸν τῆς σωτηρίας. Μὰ πάλιν δὲ μισόκαλος καὶ  
πονηρὸς διάβολος, κινηθεὶς ἐκ τὸν πολὺν καὶ ἀμετρόν του φθόνον, μὴν  
15        ἥξενροντας τὸ τί νὰ κάνῃ, εὗρεν μίαν μέθοδον δεινὴν μὲ τὴν δποίαν νὰ  
πλανέσῃ πάλιν τοὺς ἀνθρώπους, δίδοντάς των γνώμην νὰ στέκουν σταθε-  
ροὶ εἰς τὴν πίστιν δποῦ εὑρίσκονταν καὶ νὰ εὐσεβοῦντι εἰς τὰ θεῖα ἐπειδὴ  
διάβολος, διὰ νὰ πλανέσῃ τὸν ἀνθρωπὸν, δὲν ἔρχεται μὲ ἀτυχίαν καὶ πο-  
νηρίαν του, μὰ μὲ κάποιον εἶδος ἀφετῆς. Λοιπὸν ἀσήκωσεν δλους τοὺς ἀνθρώ-  
20        πους εἰς μάνιταν καὶ τοὺς εἰδωλολάτρας εἰς βοήθειαν τῶν εἰδώλων, λογιά-  
ζοντας μὲ τέτοιον τρόπον νὰ ἔχουν τὴν ἀγάπην τῶν θεῶν καὶ ἀπὸ κάθε  
κακὸν νὰ τοὺς ἐλευθερώνουν· καὶ καθημερινὸν ἐτιμωροῦσαν δλους ἔκείνους,  
δποὺ δὲν ἐπροσκυνοῦσαν τὰ εἰδωλα, δὲν εὐλαβοῦνταν τοὺς δαίμονας καὶ  
δὲν ἐτιμοῦσαν τὰ κτίσματα ὡσὰν τὸν κτίστην θεὸν δποὺ τὰ ἔκαμεν· καὶ τόσα  
25        ἐφάνη μεγάλη ἡ τέτοια τῶν δαιμόνων παρακίνησις, ὥστε δποὺ καὶ οἱ βα-  
σιλεῖς τοῦ καιροῦ ἔκείνους ἔκίνησαν διωγμὸν φρικτὸν καὶ ἀπάνθρωπον κατὰ  
B11v        τῶν ὑπηκόων τους, προστάσσοντας νὰ προσκυνοῦν καὶ νὰ λατρεύουν τὰ εἰ-  
δωλα ἀπαντες· καὶ δστις παρακούσῃ νὰ παιδεύεται ἀνηλεῶς μὲ τελευταῖον

Κάδικες Βατοπεδίου 802, 34v - 38r (=A) καὶ 427, 10v - 19r (=B)

Ilectiones codicis B 6 τινὲς: ἄλλοι 9 φέρωντας 12 τὸ ἀνθρώπινον γένος  
12 ἔτζι : οὖτως 15 κάμη 19 ἐσήκωσεν 22 καθ' ἡμέραν

θάνατον' ἐκ τοὺς δόποίους ἀσεβεῖς καὶ παρανόμους βασιλεῖς ἡτον ἔνας καὶ πρῶτος τως Μαξιμιανὸς δὲ Ἐρχούλιος, δὲ δόποιος τότε ἐβασίλευε εἰς τὴν Ρώμην<sup>31</sup> καὶ τόσον ἐπερίσσευεν τοὺς ἄλλους εἰς τὴν εἰδωλολατρείαν καὶ ἀσέβειαν, διποὺ σκληρότερος, δεινότερος καὶ ἀνοσιώτερος ἀπὸ ἐκεῖνον τινὰς δὲν ἐγίνηκεν εἰς τὸ νὰ τιμωρῷ τοὺς χριστιανοὺς καὶ νὰ τοὺς βασανίζῃ μὲ διάφορες τιμωρίες καὶ μαρτύρια<sup>32</sup> δι' αὐτῶς καὶ εἰς δλην του τὴν βασιλείαν ἔστειλε γράμματα, τὰ δόποια ἐλέγασιν ἔτζι : «Βασιλεὺς Μαξιμιανὸς πᾶσι τοῖς ὑπὸ τὴν ἐμὴν ἔξουσίαν χαίρειν· πάντων τῶν ἀνθρωπίνων κατορθωμάτων τὸ εὐσέβειν κατὰ γῆς τὰ πρωτεῖα ἐκφέρεται· ὅθεν καὶ ἡμεῖς πολλῶν ἀγαθῶν πρὸς τῶν ἡμετέρων θεῶν ἐπαπολαύσαντες καὶ αὐτοὺς τιμῇ κατέχειν καὶ πάσῃ λατρείᾳ ἀμειβεσθαι δέον εἶναι ἐκρίνομεν, τοὺς δὲ αὐτοὺς ἀτιμάζοντας χριστιανοὺς δειναῖς τιμωρίαις ὑποκείσθαι θεσπίζομεν· οὕτω γὰρ ποιοῦντες, τὴν μὲν ἐμὴν βασιλείαν οἱ θεοὶ ἀγίτητον διατηρήσουσιν, ὑμᾶς δὲ πάντας ἀπειράστους διαφυλάξουσιν». Τὰ δόποια γράμματα τρέχοντες εἰς δλον τὸν κόσμον, ἐκαταχαλοῦνταν αἱ ἄγιαι τοῦ θεοῦ ἐκκλησίαι, ἐτιμωροῦνταν οἱ χριστιανοὶ καὶ ἀνυψοῦνταν οἱ θεικοὶ δοῦλοι<sup>33</sup> δύμως αὐτὸς δὲ ἀνόσιος καὶ A35<sub>v</sub> σκληρὸς βασιλεὺς ἐκύνησεν πόλεμον κατὰ τῶν Ἰσαύρων<sup>34</sup> καὶ παγαίνοντας εἰς τὴν Θεσσαλονίκην διὰ νὰ συναθροίσῃ λαόν, ἀφειδῶς τοὺς χριστιανοὺς ἐβασάνιζε ὡς τόσον, διποὺ δλον τὸ χριστιανικὸν ἐκινδύνευεν σέβας καὶ τὸ τοῦ Χριστοῦ ὄνομα ἐκινδύνευε νὰ διαλυθῇ ἐκ τὲς ἀτιμίες καὶ πειρασμοὺς διποὺ ἐπαίρονταις ἐκεῖνοι διποὺ τὸ ἐκήρυτταν. "Ομως ἔστοντας νὰ εἶναι καὶ νὰ βρίσκωνται τέτοιας λογῆς συγχυσμένα τὰ τῶν χριστιανῶν σεβάσματα, δὲ μέγας θεὸς θέλοντας νὰ δεῖξῃ τὰ μεγαλεῖα του ἀνέδειξε στρατιώτην καὶ πιστόν του θεράποντα τὸν μεγαλομάρτυρα Δημήτριον, δὲ δόποιος ἐπερίσσευσε τοὺς παλαιοὺς εἰς τὴν καύχησιν τῆς πατρίδος του, τοὺς νέους εἰς τὴν δόξαν τοῦ γένους του, τοὺς δὲ χριστιανοὺς ἐτίμησε μὲ τὰ ἀπειρά του μαρτύρια. Ἐπειδὴ καὶ ἡ πατρίδα του ἡτον ἡ περίφημος Θεσσαλονίκη, ἡ στολισμένη πόλις ἐκ τὲς ἄλλες τῆς B12<sub>v</sub> Ἑλλάδος εἰς τὲς φυσικὲς χάρες, εἰς τὲς | πολιτικὲς μέθοδες δεδοξασμένη καὶ εἰς τὲς ἀγωνιστικὲς μεγάλα φημισμένη. Τὸ γένος τοῦ θαυμαστοῦ τούτου Δημητρίου ὄμοιον βλάστημα τέτοιας πατρίδος, λαμπρὸν καὶ περίδοξον, περίβλεπτον διὰ τὲς πλουσιότητες, τίμιον διὰ τὲς ἀρετὲς τῶν προγόνων, ἐπιφανὲς διὰ τὲς τιμὲς καὶ ὀνομαστὸν διὰ τὲς βασιλικὲς ἀξιότητες. Καὶ ἔτζι ἀπὸ γένους λαμπρὸν καταβαίνοντας μὲ τὲς ἀρετές του ἐστόλισε περισσότερον τὸν ἔαυτόν του, περισσεύοντας δλους τοὺς συνηλικιώτας εἰς τὴν μαθηματικὴν σπουδὴν, εἰς τοὺς στρατιωτικοὺς ἄθλους καὶ εἰς τὴν ὁραιότητα καὶ κάλλος τοῦ σώματος, ὥστε διποὺ νέος Ἀβεσαλὼμ ἐλογίζετον, ἀπὸ δλους θαυμαζόμενος καὶ παρὰ πάντων ἐπαινώμενος.

31 καὶ τόσον: δὲ δόποιος τόσον εἰδωλολατρείαν καὶ οι. 49 εὑρίσκωνται 55 ἡτονε ἡ ὑπερίφημος ἐκείνη χώρα Θεσσαλονίκης 63 κάλλος: εὐμορφίαν 64 ἐλογιάζετον

2. Λοιπόν, ώς ἄνωθεν εἴπομεν, τοῦ βασιλέως εὐφισκομένου εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, ἦτον τὸ ὄνομα τοῦ ἀγίου πολλὰ φημισμένον εἰς ὅλους τοὺς μεγιστάνους καὶ βασιλικοὺς ἀνθρώπους, οἵ δποῖοι πολλὲς φορὲς ἐπαινῶντες τὸν ἔμπροσθεν τοῦ βασιλέως καὶ αὐτὸν τὸν βασιλέα ἐπαρακίνησαν εἰς πόθον νὰ τὸν ἴδῃ καὶ νὰ συνομιλήσῃ μετ' ἐκεῖνον· τὸ δποῖον ἔστοντας νὰ γένῃ καὶ νὰ ἔλθῃ ὁ μέγας Δημήτριος εἰς τὸ μέσον τῆς συγκλήτου, νέος εἰς τὴν Β13<sub>r</sub> ἡλικίαν, μὰ εἰς τὴν φρόνησιν καὶ σοφίαν | ἐπερίσσευτε τοὺς γέροντας, λαμπρὸς εἰς τὴν ὅψιν καὶ περίβλεπτον ἔχων τὸ βλέμμα, ὅλοι ἐπροσηκώθηκαν εἰς ἀποδοχήν του· καὶ αὐτὸς ὁ βασιλεὺς πολλὰ τὸν ἐθαύμασεν καὶ διὰ τὲς πολλὲς 75 του ἀρετὲς ἀνθύπατον καὶ αὐθέντην δλης τῆς Ἑλλάδος τὸν ἀνέδειξε καὶ ὅλοι ὡς ἡγεμόνα τὸν ἐπροσκύνησαν. Ὁ δὲ θαυμαστὸς Δημήτριος εἰς οὖδεν λογιζόμενος τὴν δόξαν τοῦ κόσμου καὶ τὲς τιμὲς τοῦ προσκαίρου βασιλέως, δὲν ἐταπείνωσε τὸ χριστιανικὸν του φρόνημα, μὰ παροησίᾳ καὶ χωρὶς φόβον τὸν Χριστὸν ἐκήρυξε θεὸν ἀληθινόν, τὰ δὲ εἰδωλα κωφὰ καὶ ἀναίσθητα· τὸ δποῖον ἴδόντες πολλοὶ τῶν χριστιανῶν ἔλαβον θάρρος, ἔχοντες ἀντιλήπτιορα καὶ βοηθὸν τὸν Δημήτριον, ἀρχίζοντες καὶ αὐτοὶ νὰ διδάσκουν τὴν Χριστοῦ πίστιν, ὥστε δποὺ ἐκαίνουργιόντεν τὸ χριστιανικὸν ὄνομα καὶ ἐλαμπρύνετο τῆς θεογνωσίας τὸ φρόνημα καὶ χωρὶς φόβον οἱ ἄνθρωποι τοὺς ἑαυτούς τως χριστιανοὺς ἐπωνόμαζον. Ταῦτα ἀκούσας ὁ 80 βασιλεὺς περὶ τοῦ Δημητρίου, δτι εἶναι χριστιανός, παντελῶς δὲν τὸ ἐπίστευσε· λέγοντας κατὰ νοῦν του τὲς τιμὲς δποὺ τὸν ἔχαρισε καὶ τὴν ἀξίαν δμοίως λυπούμενος, | νὰ χαλάσῃ τέτοιον ἀνθρώπων καὶ νὰ χαθῇ τέτοιον ἀξιον παληκάρι ἐκ τὴν βασιλείαν του, δὲν ἥξενυρε τί νὰ κάμη. Ὅμως παρακινθεὶς ἀπὸ τὴν τυραννικήν του μάνιτα προστάσσει νὰ ἔλθῃ δμπρός του ὁ μέγας 85 Δημήτριος. Τὸ δποῖον γενόμενον, ὁ ἀνδρειωμένος στρατιώτης Χριστοῦ τοῦ θεοῦ ἡμῶν, ὁ μέγας λέγω Δημήτριος, δὲν ἐφοβήθη τὸ πρόσωπον τοῦ βασιλέως, οὔτε τὸ ἀπάνθρωπον τῆς γνώμης του, μὰ μὲ μεγάλην ἀποκοτίαν ἐφανέρωσε τὸν ἑαυτόν του χριστιανὸν καὶ δοῦλον τοῦ ἀληθινοῦ θεοῦ καὶ καταφρονητὴν τῶν εἰδώλων. Τὸ δποῖον ἀκούσας ὁ βασιλεὺς ἐθαύμασε καὶ 90 προστάσσει νὰ τὸν φυλακώσουν διὰ νὰ λογισθῇ πῶς νὰ τὸν γυρίσῃ εἰς τὴν γνώμην του, ἀν δυνηθῇ, ἢ τί κολαστήρια νὰ τοῦ δώσῃ. Ὁ δὲ μέγας Δημήτριος ἐρχόμενος εἰς τὴν φυλακὴν ἔλεγεν «ὅ θεὸς εἰς τὴν βοήθειάν μου πρόσχες, Κύριε εἰς τὸ βοηθῆσαι μοι σπεῦσον»· καὶ τελειώνοντας μέσα εἰς τὴν φυλακὴν τὴν εὐχήν του θεωρεῖ ἔνα σκορπίον φοβερώτατον νὰ περιπατῇ 95 εἰς τὴν γῆν καὶ νὰ ὑπαγάνῃ πρὸς ἐκεῖνον διὰ νὰ τὸν βλάψῃ· τὸν δποῖον ἴδων ὁ ἄγιος, εὐθὺς κάνοντας τὸ σημεῖον τοῦ τιμίου σταυροῦ, ὃ τοῦ θαύματος, Β14<sub>r</sub> ἐν τῷ ἀμα ὁ σκορπίος | ἐψόφησε καὶ ὁ ἄγιος ἔμεινεν ἀβλαβῆς· καὶ εὐθὺς θε-

76 ἐπροσεκίνησαν      81 καὶ ἀρχισαν νὰ διδάσκουν καὶ αὐτοὶ      82 ἔξανα-  
καίνουργιόντεν τὸ χριστιανῶν ὄνομα      86 ἔχαρισε: ἔδωκε      89 ἐμπροσθέν του  
95 λογιάσῃ      96 ἔάν

ωρεῖ ἔναν ἄγγελον δποῦ ἐκράτει στεφάνι καὶ τὸν ἐστεφάνωσε λέγοντας «εἰ-  
οήνη σοι, Δημήτριε ἀθλητὰ τοῦ Χριστοῦ, ἵσχυε καὶ ἀνδρίζου».

105       3. Καὶ ὁ μὲν μέγας Δημήτριος εὐρίσκετον εἰς τὴν φυλακήν, ὁ δὲ παράνομος βασιλεὺς μὲ πρόσταξίν του ἔκαναν ἱπποδρόμια καὶ παλαίσματα οἱ ἄνθρωποι μεγαλότατα καὶ τινὲς ἐπεριμαζώνουνταν διὰ νὰ βλέπουν τοὺς ἄθλους καὶ τὰ παλαίσματα καὶ ἄλλοι διὰ νὰ παλεύουν καὶ νὰ σκοτώνωνται· δποὺ ἀναμέσον τῶν πολεμίων ἡτον ἔνας βάρβαρος στρατιώτης ἥγαπημένος 110     καὶ τιμημένος ἐκ τὸν βασιλέα διὰ τὴν μεγάλην δύναμιν καὶ ἀνδρείαν δποὺ εἶχεν, ἐπειδὴ τοὺς πάντας τοῦ καιροῦ ἐκείνου ἐπερίσσευεν εἰς τὴν μεγαλότητα τοῦ κορμίου καὶ εἰς τὰς δύναμες, ὁ δποῖος ἐκράζετον Λυαῖος, βάρβαρος καὶ ἀσπλαχνος ἄνθρωπος, στέκοντας εἰς τὸν διωρισμένον τόπον δποὺ δ βασιλεὺς τοῦ ἔδωκε, ἐμονομάχει μὲ δλους καὶ τοὺς πάντας ἐνίκα φονεύοντας τοὺς. ‘Ο δὲ παρανομώτατος Μαξιμιανὸς θωρῶντας τόσην αἵματοχυσίαν, ἔχαίρετον ἔχοντας τέτοιον παληκάριν εἰς τὸ φουσᾶτο του. Μὰ ἡτον δλίγη ἦ B14v     χαρά του, ἐπειδὴ καὶ νὰ εὐρίσκετον ἔνας νέος στρατιώτης, | δνομαζόμενος Νέστωρ, πολλὰ νέος εἰς τὴν ἥλικιαν, εἰς δὲ τὴν καρδίαν ἀνδρας μέγας· καὶ θεωρῶντας τὴν τοσαύτην ὕβριν δποὺ ἔκανεν δλονῶν καὶ τὸν ἀδικον θάνατον δποὺ τῶς ἔδιδεν δ παράνομος Λυαῖος, μεγάλα ἐλυπήθη. Μὰ ἔχοντας τὴν γνώραν τοῦ ἀγίου Δημητρίου, ἐπῆγεν εἰς τὴν φυλακὴν καὶ πέφτοντας ἐμπροσθέν τοῦ ἀγίου, τὸν ἐπαρακάλει νὰ τοῦ εὐχηθῇ καὶ νὰ τὸν εὐλογήσῃ διὰ νὰ πολεμήσῃ μετ’ ἐκείνου τὸν γίγαντα. ‘Ο δὲ μέγας Δημήτριος σφραγίσας εἰς τὴν κεφαλήν του τὸ σημεῖον τοῦ τιμίου σταυροῦ, τοῦ εἶπεν εὐχόμε A36v     νος «πορεύου καὶ τὸν Λυαῖον νικήσεις καὶ ὑπὲρ Χριστοῦ μαρτυρήσεις». Ταῦτα ἀκούσας | δ εὐλογημένος Νέστωρ, ἔλαβε πολὺ θάρρος καὶ εὐθὺς τρέχει πρὸς τὸν βασιλέα ζητῶντας θέλημα νὰ μονομαχήσῃ μὲ τὸν Λυαῖον. ‘Ο δὲ βασιλεὺς τὸν ἐνουθέτα λέγοντας νὰ λυπηθῇ τὴν νεότητά του καὶ νὰ μὴν ἀποκοτήσῃ πρᾶγμα δποὺ αἱ δύναμες του δὲν τὸ ὑποφέρασιν, ἐπειδὴ δ Λυαῖος 130     εἶναι δυνατὸς ἀνδρας καὶ πολλοὺς ἐθανάτωσε. ‘Ο δὲ Νέστωρ εἰς οὐδὲν λογιάζοντας τοῦ βασιλέως τὲς νουθεσίες, ἀρματώθη καὶ μὲ μεγάλην προθυμίαν καλέσας τὸν τοῦ ἀγίου Δημητρίου θεὸν εἰς βοήθειαν ἐφόρευε τὸν βάρβαρον καὶ ἀγριοντάς τον εἰς τὴν καρδίαν. ‘Ο δὲ βασιλεὺς, ἰδὼν τὸ γεγονός, B15r     πολλὰ ἐπικράνθη καὶ σηκωθεὶς ἐπῆγεν εἰς τὸ παλάτιν του. Μὰ μὴν ὑποφέροντας τόσην λύπην καὶ μὴ ἡξεύροντας τί ποιῆσαι, ἔκραξε τὸν Νέστορα καὶ λέγει του «ποῖος σοῦ ἐρμήνευσε τὰς μαγίας, ὡς νέες, καὶ ἐφόρευσες τὸν Λυαῖον;» ‘Ο δὲ Νέστωρ μὲ μεγάλην ἀποκοτίαν τοῦ ἀπεκρίθη λέγοντας

112 δύναμες                   115 καὶ ὁ παρανομώτατος                   120 - 121 καὶ ἔχοντας τὴν  
γνώραν τοῦ μέγα Δημητρίου                   122 ἐμπροσθέν του                   124 σφραγίζοντας  
125 εὐχόμενός του                   130 δυνατός: φοβερός                   132 ἀγίου οι.                   133 ὁ μέγας Δαβὶδ  
135 παλάτι                   137 ἀρμήνευσε

- «δ θεὸς τοῦ Δημητρίου μοῦ ἔβοήθησε καὶ ἐφόνευσα τὸν ἄγριον γίγαντα».
- 140 Ταῦτα ἀκούσας ὁ βασιλεὺς, εὐθὺς τὸν ἄγιον Νέστορα ἀποφασίζει εἰς θάνατον καὶ μὲ τὸ ἔδιον σπαθὶ διόποὺ ἐφόνευσε τὸν Λυαῖον νὰ κόψουν τὴν κεφαλήν του· καὶ οὕτως ἔλαβε τὸν στέφανον τοῦ μαρτυρίου· καὶ πάλιν εὐθὺς ἐπόσταξε νὰ φονευθῇ καὶ διέγας Δημήτριος εἰς τὴν φυλακὴν μὲ κοντάρια κτυπῶντες τὸν εἰς τὴν δεξιὰν πλευράν. Τὸ διόποιον γενόμενον, διέγας
- 145 Δημήτριος ἔλαβε τοῦ μαρτυρίου τὸν στέφανον. Τὸ δὲ ἄγιον του κορμὶ ἐκείτετο ἀθαπτόν. Ὁ δὲ ἄγιος ἐπιφανεὶς ἐν δράματι εἰς τινας εὐσεβεῖς, τὸ ἔθαψαν τιμίως, ἐκ τὸ διόποιον ἔγιναν πολλὰ καὶ μεγάλα θαύματα τρέχοντας
- B15v πάντοτε μύρον ἐξ αὐτοῦ καὶ δι' αὐτῶς μυροβλήτης ὄνομάζεται, διτι δ ἐνδοξάζομενος ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ θεὸς ὑψώνει καὶ δοξάζει τοὺς ἐκεῖνον δοξάσαντας ἀγίους καὶ θαυμασίους τοὺς φανερώνει εἰς τὰ πέρατα τοῦ κόσμου. Εἰς δὲ τὴν σφαγὴν τοῦ ἀγίου εὑρέθη ἐκεὶ ἔνας του δοῦλος καὶ ἔγραψε τὸ ἄγιον του μαρτύριον, παίρνοντας τὰ ἐνδύματά του καὶ τὸ δακτυλίδιόν του αἵματωμένον καὶ μετὰ ταῦτα ἔκανε πολλὰ θαύματα ἰατρεύοντας ἀρρώστους καὶ διώκοντας δαίμονας. Ὅμως δίκαιοι μοῦ φαίνεται νὰ ἀναφέρω-
- 150 μεν τινὰ ἐκ τὰ ἀμετρα τοῦ ἀγίου θαυμάσια διὰ νὰ ἐγγνωρίσῃ καθ' ἔνας τὴν δύναμιν τοῦ θεοῦ καὶ τὴν χάριν διόποῦ χαρίζει τῶν ἀγίων του.
- 155 4. Εἰς τὸν καιρὸν τοῦ βασιλέως Μαυρικίου Χαγάνος, δ ἡγεμὸν τῶν Περσῶν, τουτέστι τῶν βαρβάρων, κάνοντας πόλεμον μὲ τοὺς συγγενεῖς του ἔζητησε βοήθειαν καὶ ἐκ τὸν βασιλέα Μαυρίκιον, διόποιος ἐστοντας νὰ μὴν
- 160 τοῦ δώσῃ ἀπῆλογίαν, μὰ νὰ τὸν ἀποβγάλῃ ἀπρακτόν, δ βάρβαρος ἐμάνισε καὶ εἰς δλίγον καιρὸν ἔρχεται πολεμῶντας τὴν Ἀνατολὴν καὶ κουρσεύοντας πολλοὺς τόπους. Ἐπέρασε δὲ καὶ εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, εἰς τὴν πατρίδα
- A37r τοῦ ἀγίου, καὶ βάνοντας σκάλες εἰς τὰ τειχία τῆς χώρας, | δρυθαλμοφανῶς ἐφάνη διέγας Δημήτριος καὶ κατατέρχοντας τές σκάλες καὶ ἀπείρους φο-
- B16r νεύοντας, ἐλύτρωσε τὴν Θεσσαλονίκην ἐκ τὰς χεῖρας τῶν βαρβάρων καὶ οἱ μένοντες ἔφυγον ἐντροπιασμένοι καὶ κατατζακισμένοι.

5. Ὁ δὲ Μιχαὴλ δ νέος βασιλεὺς, ἐστοντας καὶ νὰ ἀρρωστήσῃ βαρέως καὶ νὰ μὴν ἡμπορῇ νὰ εῦρῃ θεραπείαν, ἔβαλε κατὰ νοῦν νὰ στείλῃ νὰ πάρῃ τὸ λείψανον τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἐκ τὴν Θεσσαλονίκην καὶ νὰ τὸ βάλῃ εἰς τὰ βασίλεια διὰ νὰ τὸν ἰατρεύσῃ· καὶ ἔτι ἐστειλε τὸν ὅσιον

140 τότε δ βασιλεὺς ταῦτα ἀκούσας ἀγιον : μέγαν 141 ἐσκότωσε  
 145 τοῦ μαρτυρίου τὸν στέφανον 145-146 ἐκείτετον ἄθαυτον 148 - 151 ὄνομά-  
 ζεται καὶ δ θεὸς δ ἀγιος πάντοτε ὑψώνει καὶ δοξάζει τοὺς ἐκεῖνον δοξάσαντας ἀ-  
 γίους καὶ θαυμασίους τοὺς δείχνει 151 ἔνας δοῦλος εὑρέθη ἐκεὶ 152 ἐπῆρε  
 δὲ καὶ τὸ ἐνδύμα του 153 μετὰ ταῦτα : μετ' ἐκεῖνα 156 δίδει εἰς τοὺς ἀ-  
 γίους του 157 - 158 δ ἡγεμὸν τῶν βαρβάρων 161 - 162 καὶ ἐκούρσευσε πολ-  
 λοὺς τόπους καὶ ἐπέρασε καὶ εἰς τὴν 164 καταρίζοντας 165 τὴν Θεσσαλο-  
 νίκην καὶ ἔφυγεν δ βάρβαρος ἐντροπιασμένος καὶ κατατζακισμένος 167 δ Μιχαὴλ  
 169 ἐκ : ἀπὸ

Κοσμᾶν μὲ μεγάλα τασίματα καὶ χαρίσματα εἰς τὸν ἄγιον. Λοιπὸν παγαίνοντας εἰς τὴν ὀδόν του δ ὅσιος, τοῦ ἐφάνη εἰς τὸ ὄντειρόν του δ ἄγιος φοβερίζοντάς τον δυνστὰ νὰ γυρίσῃ ὅπισω, δτι δὲν θέλει νὰ μισεύσῃ ἐκ τὴν πατρίδα του καί, ἐὰν παρακούσῃ τὴν ἐντολήν, θέλει τὸν φονεύσῃ. Ταῦτα εἰπεν δ ἄγιος, δ δὲ ὅσιος Κοσμᾶς εὐθὺς ἐγύρισε εἰς τὸν βασιλέα. Ὁ δὲ βασιλεὺς ἔδωκεν εὐθὺς ὁρισμὸν καὶ ἔκτισαν ναὸν εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν ὥραιοτατον εἰς τὸ ὄνομα τοῦ ἄγιον.

6. Ἐνας ἀσκητῆς ὀνόματι Βιτάλιος ενδίσκετον εἰς τὸν καιροὺς ἐκείνους, θαυμαστὸς εἰς τὴν μοναχικὴν πολιτείαν καὶ ἄξιος εἰς τὸ λέγειν. Ὁ μως ἀγροικῶντας τὰ ἀπειρα θαύματα ὅπου δ μέγας Δημήτριος ἔκανεν καθ' ἡμέραν μὲ τὸ μύρον ἐκεῖνον ὅπου ἔβγαινεν ἐκ τὸν τάφον του, | δὲν τὸ ἐπίστευε, λέγοντας πὼς εἶναι ἀδύνατον νὰ ἀναβλύζῃ μύρον ἀπὸ τὸν ἄγιον, ἐπειδὴ δὲν ἔπαθε πολλὰ μαρτύρια ὡσὰν ἄλλους ἄγιους, οἱ δοποῖοι δὲν ἔβγάνουν μύρον, μὰ ἔλογιαζεν πὼς τινὰς ἀνθρωπος τὸ ἔχουνεν ἐκεῖ διὰ τιμὴν τοῦ ἄγιον. Τοῦτον τὸν κακὸν λογισμὸν θέλοντας διεόδης νὰ ἔβγάλῃ ἐκ τὸν ἀσκητῆν, ἔκαμε τὴν τοιαύτην πρόνοιαν· καὶ ἔστοντας νὰ κοιμᾶται μίαν νύχτα τοῦτος δ ὅσιος Βιτάλιος, τοῦ ἐφάνη πὼς ἦτον εἰς τὸ κάστρον τῆς Θεσσαλονίκης καὶ πὼς ἐμπῆκε μέσα εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἄγιον Δημητρίου. Καὶ ἐκεῖ ηὔρεν ἔνα νέον ὅπου ἔκρατε τὰ κλειδία τοῦ τάφου τοῦ ἄγιον καὶ παρακαλώντας τὸν τοῦ ἄνοιξε νὰ ἔμπη μέσα νὰ προσκυνήσῃ τὸν ἄγιον· καὶ στέκοντας ἐκεῖ τοῦ ἐφάνη πὼς ἔσκαπτε μὲ τὸν νέον ἐκεῖνον τὸν φύλακα τοῦ ναοῦ τὸν τάφον τοῦ ἄγιον· καὶ ἔβγάνοντας ἐπτὰ πλάκες μαρμαρένιας εὐρήκασι χῶμα ἀνακατωμένον μὲ μύρον· καὶ ματασκάπτοντες εὔρον ἔνα κιβούριον· καὶ ἀνοίγοντας τὸ σκέπασμα θεωρεῖ τὸ κορμὶ σῶον καὶ ἀκέραιον καὶ ἐκ τες πληγὲς τῶν κονταρίων ἔτρεχε μύρον ὡς βρύση ὕπτε διοὺς ἔγινεν ἐκ τὸ μύρον ὀλόγρος δ ἀσκητῆς. Τὸ δὲ μύρον ἔστοντας νὰ τρέχῃ πλῆθος ἀμετρον καὶ B17r φοβούμενος δ | ἀσκητῆς νὰ μὴν πνιγῇ ἔκρατε τὸ «ἄγιε Δημήτριε βοήθει μοι» καὶ ἐκ τὸν φόβον του ἔξυπνησε καὶ, ὡ τοῦ θαύματος, εὐρέθη ὀλόγρος ἐκ A87v τὸ μύρον· διὸ ἔδωκε δόξαν τῷ θεῷ καὶ ἀφῆκε | τὴν ἀπιστίαν του.
7. Ἐνθυμούμενοι οἱ βάρβαροι τὶς πολλὲς κακοτυχίες καὶ ἀπείρους χαλασμοὺς διοὺς ἐλάβασιν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην πολλὲς φορές, γυρεύοντας νὰ τὴν κουρσεύσουν, ἐσυνιβάστησαν καὶ ἐμαζώχθησαν ἀπειρα πλήθη καὶ φθάνοντες ἐκεῖ ἐπολεμοῦσαν· μὰ τὴν μιαράν τως γνώμην δὲν ἦταν δυνατὸν νὰ κερδίσουν, διότι τὰ πλήθη τῶν χριστιανῶν ἐκ τὰ τειχία τοὺς ἀποζύγωναν μὲ βίαν μεγάλην· οἱ δοποῖοι βάρβαροι κάνοντας συμβούλιον εὐρέθη μέσα εἰς αὐτοὺς ἔνας τεχνίτης πονηρὸς χαλκίας εἰς τὴν τέχνην καὶ τοὺς ἔτασσε νὰ κάμη κάποια

172 εἰς τὴν ὀδὸν τοῦ ἐφάνη 175 εἰς τὰ βασίλεια 180 γροικῶντας  
180 - 181 ἔκανεν μὲ τὸ μύρον 186 καὶ οι. 190 τὸν οι. 193 ηδρικαν  
194 σῶον: γερὸν 196 τὸ δὲ μύρον: τὸ ὄποιον 201 δὲν ἔγύρεψαν νὰ τὴν  
κρουσέψουν 203 τους: των δὲν ἦταν δυνατὸν; δὲν ἦταν τρόπος διατὶ

σιδερά σκεύη δποὺ νὰ φθάνουν ἀπάνω εἰς τὰ τειχία σκεπασμένα ἀπὸ πάνω καὶ ἀπὸ κάτω καὶ μέσα εἰς αὐτὰ νὰ βάλῃ στρατιώτας μὲ κοντάρια καὶ μὲ δοξάρια, νὰ σκοτώνουν τοὺς ἀνθρώπους τῆς χώρας καὶ αὐτοὶ νὰ μὴν βλά-  
 210 πτωνται. Τὸ δποῖον ἀκούσαντες οἱ βάρβαροι ἔχάρισαν χαρὰν μεγάλην· ὁ δὲ  
 B17· πονηρὸς τεχνίτης ἐκεῖνος, πρὶν νὰ βάλῃ ἀρχὴν τῆς κατασκευῆς | τοῦ πονηροῦ  
 μηχανήματος, τοῦ φαίνεται ἔνας νέος εὔμορφος μὲ οοῦχα χρυσούσφαντα καὶ  
 τοῦ ἔδωσεν ἔναν δαρμὸν φοβερόν· καὶ ἐκ τὸν πολὺν φόβον τοῦ δαρμοῦ  
 215 δποὺ ἀγροίκησε, ἐδαιμονίσθη καὶ φεύγοντας ἔτρεχε ἀπάνω καὶ κάτω· τὸ  
 δποῖον ἰδόντες οἱ βάρβαροι ἔφυγαν μὲ μεγάλην ἐντροπήν· εὐθὺς δὲ δποὺ  
 ἐμίσευσαν, ὁ τεχνίτης ἐκεῖνος ἐσυνήφερε καὶ ἐβαπτίσθη. "Εστοντας δὲ νὰ  
 220 ὑπάγῃ εἰς χάριν προσκυνήσεως τοῦ ἀγίου καὶ θεωρῶντας τὴν ὅγιαν του εἰ-  
 κόνα ἔσυρε φωνὴν μεγάλην λέγοντας «τοῦτος εἶναι κατ' ἀλήθειαν, ὡς ἀν-  
 θρωποί, ὁ εὔμορφος νέος δποὺ μοῦ ἔδωκε τὸν τρομακτικὸν δαρμόν» καὶ πέ-  
 φτοντας ἔμπροσθεν εἰς τὸν τάφον τοῦ ἀγίου ἥλευθερώθη ἐκ τὰ δαιμόνια,  
 δποὺ εἰς αὐτὸν ἐκατοικοῦσαν, δοξάζοντας τὸν Θεόν.

8. Ἔνας νέος Θεσσαλονικιός διά τινα χρείαν πηγαίνοντας εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν ἀρρώστησε· καὶ ἔστοντας νὰ τοῦ ἐβγάλουν αἷμα πολὺ, ἀπὸ μὲν τὴν ἀρρώστιαν ὑγίαινεν, ἔχασε δὲ τὸ φῶς του· δι' αὐτιῶς ἔλεγε μὲ  
 225 μεγάλην πίκραν καὶ κλαύματα γυρίζοντας εἰς τὴν πατρίδα του «κακὸν δποὺ ἔπαθα δ ἄθλιος· τί νὰ γίνω, καὶ ποῦ νὰ ὑπάγω; δμως ἀς τρέξω πρὸς τὸν ἄγιον  
 B18· Δημήτριον»· καὶ μέσα δποὺ τοῦτα ἔλεγεν συναπατός του, τοῦ ἐφάνη δ ἄγιος· |  
 καὶ λέγει του «ὦ νέε, ἐμένα θέλεις; ·Ελα τὸ ταχὺ εἰς τὴν ἐκκλησίαν τῆς Θεοτόκου καὶ θέλω σὲ ἰδῃ καὶ θέλεις μὲ ἰδῃ». ·Ο δὲ νέος τὸ ταχὺ ἐπῆγεν εἰς  
 230 τὴν ἐκκλησίαν καὶ κάνοντας τὴν προσευχήν του ἀπεκοιμήθη. ·Ο δὲ ἄγιος τοῦ ἐφάνη λέγοντάς του «σηκώσου διγλήγορα νὰ μὲ ἰδῃς»· καὶ ἐγερθεὶς δ νέος μετὰ βίας, ὡς τοῦ θαύματος, εἶδε τὸν ἄγιον καὶ ἔμεινε σῶος καὶ ὑγιὴς ὡς τὸ πρότερον.

9. Λοιπόν, ὡς ἀδελφοί, ἔχοντες τέτοιον βοηθὸν καὶ ὑπερασπιστὴν θαυ-  
 235 μάσιον καὶ φοβερόν, τοῦ δποίου τὰ θαύματα ἐὰν θελήσω νὰ διηγηθῶ δὲν  
 A38· θέλω δυνηθῆ, δτι τὴν ἀμμον | ὑπερβαίνουσιν, ἐπειδὴ καὶ τὸ ἀπειρον τῆς διη-  
 γήσεώς των περισσεύει πᾶσαν δύναμιν, διὰ τοῦτο πρέπει νὰ χαιρόμεσθεν  
 ἔχοντες τέτοιαν σκέπτην καὶ τέτοιον βλεπάτορα· δμως ἥξενθετε δτι δ ἄγιος  
 εἶναι πολλὰ ζηλωτής καὶ γυρεύει τὸ ἐδικόν του καὶ ὅστις τοῦ χρεωστεῖ τά-  
 240 σιμον, ἀς τοῦ τὸ φέρῃ· διατὶ ἀν κάνη ἀλλέως, τὸν θέλει ἔχει ἐναντίον καὶ  
 μὲ κάθε τρόπον θέλει λάβῃ τὸ τάσιμόν του· δμως διὰ βεβαίωσιν τοῦ λό-

---

210 ἔκαρήκασιν 213 φόβον: πόνον 216 ἐκεῖνος δ τεχνίτης 219 δ νέ-  
 ος δ εὔμορφος 220 τρομακτικόν: ἀπαραμύθητον 223 πολὺ αἷμα 224 διὰ τὸ δ-  
 ποῖον 225 πρίκα 234 τέτοιον βοηθὸν καὶ ὑπερασπιστὴν ἔχοντες ἀδελφοί  
 238 δμως: μὰ 239 ὅστις: ὅποιος 241 τοῦ λόγου ομ.

γου, ἀκούσατε, παρακαλῶ τὴν ἀφεντίαν σας, ἔνα θαῦμα παράδοξον καὶ μετὰ τοῦτο θέλω τελειώσει τὸν λόγον μου. ‘Ο αὐτοκράτωρ καὶ μέγας βασι-  
 B18. λεὺς Μανουὴλ δὲ Παλαιολόγος, ἔστοντας καὶ νὰ κάμῃ πολλοὺς πολέμους ἐναν-  
 245 τίον τῶν βαρβάρων καὶ κατὰ χράτος νὰ τοὺς νικήσῃ, γυρίζοντας εἰς τὸν  
 θρόνον του ἐπρόσταξε νὰ τοῦ κάνουν μίαν πορφύραν κόκκινην, φοῦχον βα-  
 σιλικόν, καὶ νὰ τὸ στολίσουν μὲ ἀκριβές πέτρες καὶ μαργαριτάρια· ἔστον-  
 250 τας δὲ νὰ τοῦ τὸ τελειώσουν, τὸ ἐφύλαξε νὰ τὸ φορέσῃ τὴν ἡμέραν τῆς ἀγίας  
 Λαμπρᾶς. ‘Ἐν μιᾷ δὲ τῶν ἡμερῶν γυρεύοντάς το δὲ βασιλεὺς δὲ τὸ ηὔρε πο-  
 σῶς, ἀλλ’ οὕτε ἥξευρε τινάς τί ἔγινε καὶ δι’ αὐτῶς ἔμεινε πολλὰ λυπημένος·  
 μὰ τὴν ὥραν δποὺ δ βασιλεὺς τὸ ἔχασεν, ὥ τοῦ θαύματος, εύρεθη εἰς τὴν  
 Θεσσαλονίκην, ἐπάνω εἰς τὸν τάφον τοῦ ἀγίου Δημητρίου· καὶ πιάνοντές το  
 255 εὑρήκασι μίαν γραφήν ἐπάνω του, τὴν δποίαν ἔστειλεν τοῦ βασιλέως δ  
 ἄγιος· καὶ ἰδόντες τὴν ἀπάνω γραφήν, ὡς ἐγνώρισαν πὼς δ ἄγιος τὴν στέλ-  
 νει τοῦ βασιλέως, ταχυδρόμος εὐθὺς τὴν ἐπῆγε εἰς τὸν βασιλέα καὶ ἀνοίξας  
 αὐτήν, τοῦ ἔγραφε ἔτζι· «὾ βασιλεῦ, ἔστοντας ἐγὼ πολλὰ νὰ σοῦ βοηθήσω  
 καὶ νὰ νικήσῃς τὸν ἔχθρον σου, ὡς ἥθελες, διατὶ εἰσαι εἰς τὸν εὐεργέτην  
 σου ἀχάριστος καὶ δὲν μοῦ δίδεις καμμίαν εὐεργεσίαν καὶ εὐχαριστίαν ἐκ  
 τὰ τόσα πλούτη δποὺ ἥλαβες κάνοντάς σου τόσες καὶ τόσες χάρες;»  
 260 10. ‘Ο δὲ βασιλεὺς ἀκούσας ταῦτα ἐπαρακάλεσε δόλοψύχως τὸν ἄγιον  
 νὰ τοῦ συγχωρήσῃ· καὶ εὐθὺς ἔχάρισεν εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ ἀγίου μίαν  
 χώραν ὀνομαζομένην Μελιδώνιον μὲ καὶ ἄλλα χαρίσματα. Λοιπόν, θεωρεῖτε,  
 ἀδελφοὶ ἐν Χριστῷ, πῶς ἐπληρώθη δ ἄγιος ἀπὸ ἐκεῖνον δποὺ δ βασιλεὺς  
 δὲν τοῦ ἥταξεν· διὰ τοῦτο, δστις ἔχει τάσιμον, ἀς τὸ δώσῃ ἀπείρακτα.  
 265 11. ‘Αλλ’ ὁ μεγαλομάρτυς καὶ μυροβλήτα Δημήτριε, ἥξεύρομεν καλὰ  
 τὰ μεγάλα σου κατορθώματα καὶ τὴν μεγάλην παροργίαν δποὺ ἔχεις εἰς τὸν  
 θεόν. Λοιπὸν παρακαλοῦμεν σέ, καθὼς ἐλευθέρωσας Λέοντα τὸν σοφώτατον  
 A38v | βασιλέα καὶ Μανουὴλ τὸν Παλαιολόγον ἐκ τὴν δομὴν καὶ τὴν δργὴν τῶν βαρ-  
 βάρων, χαρίζοντάς των τὴν νίκην, τοιουτοτόπως καὶ ἡμᾶς ἐλευθέρωσον ἐκ  
 270 τὰς χειρας τῶν παρανόμων δρατῶν καὶ ἀδρατῶν ἔχθρῶν ἡμῶν καὶ νικητὰς  
 κατὰ τῶν ἀδέως πολεμούντων ἡμᾶς, ἄγιε, ποίησον· καὶ ὡς ἔχάλασες τὸν Λυαῖ-  
 ον τὸν ἄγριον γίγαντα, τοιουτοτόπως κατάφθειρε τὸν πολυμήχανον Λυαῖον,  
 τὸν πονηρὸν διάβολον, δ δποῖος ὑπερηφανεύεται ἐναντίον μας. Ναί, ἄγιε  
 τοῦ θεοῦ Δημήτριε, ἐπάκουσον ἡμῶν καὶ φύλαξον ταύτην τὴν ἀδελφότητα  
 B19r εἰς ὅμονοιαν ἴγαμδων ἔργων, | διὰ νὰ δοξάζεται τὸ ἄγιον ὄνομά σου εἰς τοὺς  
 ἀπεράντους αἰῶνας, ἀμήν.

245-246 εἰς τὸν θρόνον του: εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν 247 καὶ ἔστοντας νὰ  
 248 ἐφύλαγε φορέσῃ: βάλῃ 249 μὰ ἐν μιᾷ τῶν ἡμερῶν 251 δποὺ τὸ ἔ-  
 εχασεν δ βασιλεὺς 252 τὸ μνῆμα 255 εὐθὺς ταχυδρόμος 257 εἰς τὸν εὐ-  
 εργέτην σου οι. 258 εὐεργεσίαν: εὐχαριστίαν ἐκ: ἀπὸ

## 6.

**Δόγμας εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ ἀγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Δημητρίου.**

- 668        1. ...Ταύτην τὴν μακαρίαν καὶ θείαν ἀγάπην ἐφρόντισε νὰ φυλάξῃ  
      δ σήμερον παρ' ἡμῶν εὐφημούμενος καὶ ἑορταζόμενος, δ μεγαλομάρτυρος λέγω  
      τοῦ Χριστοῦ Δημήτριος, ἥ κρίσις τῶν μαρτύρων, δ φωστήρος δ ὑπέρολαμπρος  
      τῆς ἐκκλησίας, δ στύλος δ ἀσειστος τῶν πιστῶν, ἥ χαρὰ τῶν ἀγγέλων, μ'  
      5        ἔνα, τὸ καύχημα ταύτης | τῆς περιφήμου πόλεως Θεσσαλονίκης ἥ μᾶλλον  
      669        εἰπεῖν ὅλης τῆς οἰκουμένης· δὲν ἐφρόντισεν πλέον διὰ δόξαν καὶ τιμήν, δὲν  
      ἐλυπήθη τὸ κάλλος τῆς νεότητός του, δὲν ἐμελέτησε διὰ βίου τὰ κτίσματα,  
      δὲν ἐσυλλογίσθη διὰ δούλους καὶ σκλάβους, ἀμή, ἐπειδὴ καὶ νὰ εἶναι ὅλως  
      10        δι' ὅλου τετρωμένος ἀπὸ τὴν ἀγάπην τοῦ ἐπουρανίου βασιλέως Χριστοῦ, τὰ  
      ἐλόγιασεν δλα ὁσὰν σκύβαλα, μόνον διὰ νὰ κερδίσῃ τὸν Χριστόν, τὸν πο-  
      λύτιμον μαργαρίτην. Διὰ τοῦτο καὶ δ βασιλεὺς τῶν βασιλευόντων, δ Χριστὸς  
      καὶ θεὸς ἡμῶν, τὸν ἐδόξασε καὶ τὸν ἐτίμησε καὶ ἐδῶ καὶ εἰς τὴν οὐράνιον  
      15        του βασιλείαν περισσότερον ἀπὸ ὅλους τοὺς ἄγιους μάρτυρας καὶ τοῦτο μὲ  
      δίκαιον τρόπον, διότι ἐπενθύμησεν ὅτι νὰ λάβῃ τὸν ἕδιον θάνατον τοῦ δεσπό-  
      του Χριστοῦ καὶ νὰ φέρῃ τὰ ἕδια στίγματα καὶ πληγώματα. Διὰ τοῦτο καὶ  
      δπόταν ἐπῆγαν οἱ στρατιῶται διὰ νὰ τὸν θανατώσουν, ἐσήκωσε τὴν ἀγίαν  
      του δεξιὰν καὶ ἐλοχεύθη εἰς τὸν ἕδιον τόπον δποὺ ἐλοχεύθη καὶ δ δεσπότης  
      Χριστός. Διὰ τοῦτο καὶ μόνον ἄγιον καὶ σεβάσμιον ἀνέβλυσεν ἥ ἄγια του  
      20        πλευρὰ καὶ θαύματα ἀπειρα ἐγίνοντο καθ' ἐκάστην ἡμέραν τῇ χάριτι του  
      παναγίου πνεύματος καὶ δλος δ κόσμος ἐγεμίσθη καὶ ἀνεπλήσθη ἀπὸ τὰ  
      θαύματά του, καθὼς ἀπὸ τὸν βίον του εἶναι φανερόν. "Οθεν ἥ δὲ περί-  
      φημος καὶ περίδοξος ταύτη πολιτεία τῆς Θεσσαλονίκης ἐπαυσε καὶ δὲν ἐκό-  
      μπαζε πλέον εἰς τὲς ἀνδραγαθίες τοῦ Φιλίππου καὶ εἰς τὲς γίκες τοῦ Ἀλε-  
      25        ξάνδρου, ἀμὴ ἔχαιρε ψυχικῶς καὶ σωματικῶς εἰς τὰ ὑπερφυῆ θαύματα δποὺ  
      ἐγίνοντο ἀπὸ τὸν ἄγιον, διὰ τὸ δποῖον ἐγίνε περίφημος καὶ περίδοξος.  
      670        "Οθεν καὶ | ἀπ' ὅλον τὸν κόσμον ἐτιμῶντο καὶ ἐφημίζετο, μάλιστα ἥτον  
      ἐπιθυμητὸς καὶ μακαριστός.
2. Πλήν, ἀκροαταί μου ἐντιμότατοι, ἐνθυμούμενος τὲς παλαιὲς βοή-  
      30        θειες καὶ ἐπισκέψεις τοῦ ἄγιου καὶ βλέποντας τώρα πὼς μᾶς ἀστόχησε παν-



τελῶς, στρέφω πρὸς αὐτὸν τὸν λόγον μου καὶ μὲ λυπημένην καρδίαν λέγω.  
 Ὡ μεγαλομάρτυρα τοῦ δεσπότου Χριστοῦ Δημήτριε, ποῦ εἶναι τὰ θαύματα,  
 δποὺ καθ' ἐκάστην ἡμέραν ἔκαμνες ἐδῶ εἰς τὴν πατρίδα σου; πῶς τώρα δὲν  
 35 μᾶς βοηθεῖς; πῶς δὲν μᾶς ἐπισκέπτεσαι; διατί, ἄγιε Δημήτριε, ἀστόχησες  
 καὶ τελείως μᾶς ἀπάργιασες; δὲν βλέπεις πόσα βάσανα μᾶς ἐπερικύklωσαν,  
 πόσοι πειρασμοί, πόσα χρέοι; δὲν βλέπεις πῶς ἐγεννήθημεν ὅνειδος καὶ κα-  
 ταπάτημα τῶν ἐχθρῶν, παίγνιον τῶν ἀσεβῶν, περίπταιγμα τῶν Σαρακηνῶν,  
 40 ἐξουθένημα καὶ γέλως τῶν πάντων; Διατί λοιπόν, ἄγιε, δὲν μᾶς λυπᾶσαι ὡς  
 συμπατριώτης; διατί δὲν μᾶς συμπονᾶς; δὲν ἀκούεις τοὺς ἀναστεναγμούς;  
 δὲν βλέπεις τὰ δάκρυνά μας; δὲν στοχάζεσαι τοὺς παραδαφμούς μας; διατί  
 45 δὲν μᾶς βοηθεῖς παρακαλῶντας τὸν βασιλέα τῶν βασιλευόντων Χριστὸν νὰ  
 μᾶς ἐλευθερώσῃ ἀπὸ τοῦτα τὰ κακά, δποὺ μᾶς ἐσυνέβησαν; Διατί δὲν τοῦ  
 δέεσαι νὰ μᾶς σπλαχνισθῇ; Ἡμεῖς τὸ ἐγνωρίζομεν πῶς τοῦ εἴμεσθεν πτα-  
 50 σται, παρήκοοι, παραβάται, ἀχάριστοι, ἀμὴ πάλιν αὐτὸν μόνον προσκυνοῦ-  
 μεν, αὐτὸν μόνον λατρεύομεν, καὶ αὐτὸν μόνον σεβόμεθα. Διὰ τοῦτο, ἄγιε  
 μεγαλομάρτυρας τοῦ Χριστοῦ Δημήτριε, ἵκετευσον, παρακάλεσον καὶ μεσί-  
 55 τευσον διά τ' ἐμᾶς τοὺς δούλους σου, διὰ τὴν πατρίδα σου, διὰ τῆς σῆς  
 671 χειρὸς νὰ ἐλευθερωθοῦμεν ἀπὸ τὰ βάσανα, | ἀπὸ τοὺς πειρασμούς, ἀπὸ  
 τοὺς ἀναστεναγμοὺς καὶ ἀπὸ τὰ ἀνυπόφερτα βάσανα καὶ χρέη, καὶ τέτοιας  
 λογῆς πορευόμενοι καὶ γενικῶς τὴν ζωήν μας θέλομεν κάμνει τὸ θέλημά σου  
 δοξάζοντες καὶ ὑμνοῦντες τὸ πανάγιόν σου ὄνομα, μένοντες καὶ ὑπόχρεοι  
 τῆς σῆς ἀγιότητος.

3. Δότε μου δλίγην ἀνεσιν καὶ μὲ δλίγα λόγια θέλω κάμει τέλος.  
 Ὁπόταν τινὰς ἀνθρωπὸς ἥθελε εἰσέβη μέσα εἰς κανένα εὔμορφον περι-  
 55 βόλι, περισσὰ χαίρεται ὁ ἀνθρωπὸς ἐκεῖνος καὶ κατὰ πολλὰ εὐφραίνεται.  
 Χαίρεται μὲν διὰ τὴν γῆν τὴν καλήν, ἥ δποιά ὠσὰν εὐλογημένη μήτηρ θρέ-  
 φει δλα ἐκεῖνα, τὰ αὐτὰ εὐφραίνεται διὰ τὴν ὅποιαν ποικιλότητα τῶν δέν-  
 δρων, διὰ τὴν πολυειδόχροον ἐμφάνειαν τῶν καρπῶν καὶ τῶν ἀνθέων εύο-  
 σμίαν, τέρπεται δὲ διὰ τὰ γλυκύποτα καὶ νόστιμα ὃδατα καί, τέλος πάντων,  
 60 ἀκούοντας τὸ γλυκύτατον κελάδημα τῶν ἀφορήτων πουλιῶν, δχι μόνον χαί-  
 ρεται, ἀμὴ ἀκόμη καλῶντας τοῦ λόγου του εύδαιμον καὶ καλότυχον, ὡσὰν  
 δποὺ ἥξιώθῃ τοιαύτης θεωρίας, μεγαλοφώνως λέγει: ὡς ὁραιότης, ὡς μακα-  
 ριότης! καὶ ποῖον τάχα νὰ εἶναι τὸ εὔμορφον περιβόλι; Ὅχι βέβαια στο-  
 65 χάζομαι τὴν σήμερον ἄλλο, παρὰ ταύτην τὴν περιφήμον πόλιν τῆς Θεσσα-  
 λονίκης. Αὕτη ἥ πόλις εἶναι τόπος ποθητὸς ἀπὸ δλους, διατί ἥ φήμη τῆς  
 τοιαύτης πολιτείας εἶναι παντοῦ κηρυγμένη, ἥ εὔμορφία της ἀπὸ δλους ὅμο-  
 λογεῖται, ἥ εὐκοσμία της ἀπὸ δλους χαίρεται· οἱ ἐνάρρετες καὶ καλὲς πρά-  
 672 ἔις τῶν ἐντιμοτάτων καὶ περιφήμων ἀρχόντων ταύτης τῆς περιφήμου πό-  
 λεως Θεσσαλονίκης ἀπὸ δλους μακαρίζονται. Ταῦτα καὶ τὰ τοιαῦτα μὲ πα-  
 ρακίνησαν | ἐμένα τὸν εὐτελῆ σας δοῦλον, ἀκοοαταί μου εὐσεβέστατοι, νὰ

σέβω μέσα εἰς τέτοιον θαυμαστὸν περιβόλι, διὰ νὰ ἀπολαύσω καὶ ἔγῳ ὁ  
εὐτελής ἀπὸ τὰς ἐναρέτους ὑμῶν πρᾶξεις τελειότητα ἀρετῆς καὶ τοῦ λόγου  
μου. Διὰ τοῦτο ὁ νοῦς μου ἀδημονεῖ, ἥ γλῶσσα μου ἵλιγιζ, πονεῖ καὶ ὅλως  
διόλου τεταργμένος εὑρίσκομαι μὲ τί λογῆς ἐγκώμια, μὲ ποίους ἐπάίνους  
75 τὸν ἐμὸν λόγον νὰ ὑφάνω διὰ ἀποδώσω τὸν πρεπούμενον ἔπαινον τῆς  
περιφήμου ταύτης πολιτείας. Εἰς ἄλλον οὐρανὸν ἐπίγειον ὅμοιον κατὰ πάντα  
τοῦ οὐρανίου εὑρίσκομαι. Οὐρανὸς ἐπίγειος εἶναι καὶ λέγεται ὁ περίφημος  
τοῦτος ναὸς τοῦ μεγαλομάρτυρος τοῦ Χριστοῦ Δημητρίου, εἰς τὸν ὅποιον  
ώσαν ἄλλος ἥλιος, μᾶλλον δὲ καὶ αὐτοῦ τοῦ ἥλιου τῷ φωτὶ ὑπερβάλλει κατὰ  
80 τὴν ἀξίαν καὶ χάριν τῆς ἀρχιερωσύνης ὁ παναγιώτατος καὶ οἰκουμενικὸς  
πρώην πατριάρχης κύριος Διονύσιος, ὁ ὅποιος εὑρίσκεται μὲ τὰς χάριτας  
τοῦ παναγίου πνεύματος καὶ μὲ τὰς ἀρετὰς αὐτοῦ τὸν ἀπαντα κόσμον περι-  
βάλλει καὶ μὲ πίστιν ὁρθὴν καὶ εὐλάβειαν τὸ λογικὸν ποίμνιον τοῦ Χριστοῦ  
ἀξίως ποιμαίνει, τὸν ὅποιον, παρακαλοῦμεν τὸν βασιλέα τῆς δόξης, σὺν τῇ  
85 παναγίᾳ αὐτοῦ μητρὶ καὶ τὸν μεγαλομάρτυρα τοῦ Χριστοῦ Δημητρίου, νὰ  
σκέπῃ αὐτόν τε καὶ ἡμᾶς.

## 7.

*<Διονυσίου>, Ὑγκάμιον εἰς τὸν ἄγιον μεγαλομάρτυρα καὶ μυοβλύτην Δημήτριον.*

1. Ἐὰν εἰς τοῦ κόσμου τὰ πέρατα, ἀδελφοὶ ἐν Χριστῷ καὶ ἕρθον συνάθροισμα, ἥθελεν ἀκουστῆ ἔνα τοιοῦτον παραδόξον ἀκουσμα, πῶς εἰς ἔνα μέρος τῆς γῆς ἔξήνθησεν κρίνον ὁραιότατον, πάντερπνον καὶ εὐωδέστατον, καί, ὅταν ἥθελεν πνεύσῃ δὲ ἡρῷ, νὰ πέμπῃ πλουσιωτάτην τὴν εὐωδίαν του, νὰ τὴν αἰσθάνωνται ἔκεῖνοι ὅπου μὲ τὰ αὐτία τὸ ἥκουσαν πρότερον, καὶ ὅχι μόνον εἰς ἔνα μέρος τῆς γῆς νὰ πέμπῃ τὴν γλυκυτάτην ἔκείνην εὐωδίαν του, ἀμὴ εἰς ὅλα τοῦ κόσμου τὰ πέρατα, ἀραγε δὲν ἥθελεν ἀπορεῖ καὶ θαυμάζει 5 κάθε ἔνας ὅπου τὸ ἥκουσεν καὶ τὴν εὐωδίαν τὴν θαυμαστὴν ἔκείνην ὡσφράνθη | καὶ ἀκόμα νὰ ἐπιθυμῇ καὶ μὲ τὴν ὅρασιν καὶ ἀφὴν νὰ τὸ ἀπολαύσῃ;
- 10 | 504 Βέβαια κάθε ἔνας ἐπιθυμεῖ ἥθελεν νὰ πλησιάσῃ καὶ νὰ ἀπολαύσῃ μὲ ὅλας τὰς αἰσθήσεις τὴν ὁραιότητα καὶ γλυκύτητα ἔκείνου τοῦ θαυμαστοῦ καὶ ὁραιοτάτου κρίνουν.
- 15 2. Κρίνον, ὅπου δὲ χοιριγὸς τῶν ἀγαθῶν κύριος εἰς τὰ τοῦ κόσμου πέρατα ἐφανέρωσεν, ἀδελφοὶ ἐν Χριστῷ, ὅχι ἐπίκαιαιον καὶ εὐμάραντον, ὅχι νὰ τέρπῃ τὰς σωματικάς καὶ ἔξω αἰσθήσεις, ὅχι νὰ πέμπῃ τὴν εὐωδίαν μὲ τὴν ἔμπνευσιν τοῦ αἰσθητοῦ ἀέρος, ἀμὴ κρίνον λογικὸν καὶ ἀμάραντον, κρίνον θεοφύτευτον καὶ ποτισμένον ἀπὸ τὴν χάριν τοῦ παναγίου πνεύματος 20 | 505 ἔξήνθησεν εἰς ἔνα μέρος τῆς γῆς, εἰς τὴν μεγαλόπολιν λέγω Θεσσαλονίκην. Ὅμως ἡ γλυκυτάτη καὶ πάντερπνος εὐωδία του μὲ τὴν ἔμπνευσιν τοῦ παναγίου πνεύματος πέμπεται εἰς τῆς οἰκουμένης | τὰ πέρατα καὶ κανένα μέρος τῆς γῆς καὶ θαλάσσης δὲν ἔμεινεν ἄμοιρον ἀπὸ τὴν γλυκυτάτην καὶ πάντερπνον εὐωδίαν του, καὶ δὲν λέγω εὐωδίαν καὶ σωματικὴν ὅσφρησιν, ὅπου εἰς ὅλιγον διάστημα παρέρχεται καὶ ἀλησμονᾶται, ἀμὴ εὐωδίαν πνευματικὴν καὶ τὴν ψυχὴν ζωογονοῦσαν καὶ τρέρουσαν. Κρίνον εὐωδέστατον καὶ πρόξενον τῆς θείας χάριτος εἰς ἔκείνους, ὅπου ἀπολαύσουν τὴν εὐωδίαν του, ὅπου δὲ Κύριος εἰς τὴν Θεσσαλονίκην ἐφύτευσεν καὶ ἔκει σκέπει καὶ θάλπει τὰς φίζας του, ἡ δὲ κορυφὴ καὶ τὸ ἄνθος του, ἔρθασεν ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν εἰς 25 τὴν κραταιὰν χεῖρα τοῦ παναγάθου καὶ παντοδυνάμου θεοῦ καὶ ἔκειθεν πέμ-
- 30

πει εἰς τοὺς μετὰ πίστεως ἐπικαλουμένους καὶ πλησιάζοντας εἰς αὐτὸ τὴν πάντερπον εὐωδίαν του, δποὺ ἀφανίζει τῆς ψυχῆς τὸν δύπον καὶ κάθε δυσωδίαν, ἀκόμα καὶ τῶν σωμάτων τὰς ἀνιάτους ἀσθενείας καὶ | χαλεποὺς κινδύνους.

35       3. Κρίνον, ἀδελφοί, θεοφύτευτον σχηματίσαντες, ἃς μὴ νομίσῃ τινὰς ἄλιον καὶ ἄψυχον, ἀμὴ λογικὸν καὶ ἔμψυχον καὶ πεπληψωμένον τῆς θείας χάριτος, τὸν σήμερον ἑορταζόμενον, τὸν μεγαλομάρτυρα καὶ μυροβλύτην Δημήτριον, τὸν ὀνομαστότατον καὶ ἐπαινούμενον εἰς τῆς οἰκουμένης τὰ πέρατα, τὸν πανταχοῦ προφθάνοντα καὶ τοὺς αὐτὸν ἐπικαλουμένους τὴν χάριν δωρούμενον. Κρίνον εὐωδέστατον καὶ θεοφύτευτον πρεπόντως ὠνομάσθη ὁ μέγας Δημήτριος, δποὺ εἰς τέτοιον καιρὸν ἔξήνθησεν ἀναμέσον τοσούτων ἀκανθῶν καὶ τὴν εὐωδίαν τῆς θείας καὶ πανσόφου διδασκαλίας εἰς τὸν λαὸν ἀνέπεμπεν, δποὺ τὰ δοχεῖα τοῦ σατανᾶ τὸ πῦρ τῆς εἰδωλολατρείας καὶ τὴν δυσωδίαν τῆς μυσαρᾶς ἀθεῖας μανικῆς ἀνάψωντες, διοικητιανὸς λέγω καὶ 507 Μαξιμιανός, οἱ συνεργοὶ καὶ πρόδυμοι ὑπῆρχεν τοῦ σατανᾶ, δποὺ ἄλλους ἐπαρακινοῦσαν μὲ δωρεὰς εἰς τὴν δούλευσιν τοῦ πατρὸς αὐτῶν διαβόλου, ἄλλους μὲ ἀπειλὰς φοβερῶν κολάσεων, ἄλλους μὲ πικρότατον καὶ ἐπώδυνον θάνατον. Ἀραγε ἐδυνήθησαν αὐτὰ νὰ σαλεύσουν ἢ νὰ φοβίσουν καὶ τὸν γεναιότατον δοῦλον τοῦ Χριστοῦ Δημήτριον; ἢ νὰ παύσῃ τὴν εὐωδίαν τῆς πανσόφου καὶ θείας διδασκαλίας του; Οὐδαμῶς. Ἐχοντας διαγιος τὸν Χριστὸν κάτοικον εἰς τὴν ψυχήν του, ἡ χάρις ἐσωθέν του ὡς πηγὴ βρύουσα καὶ μετὰ μεγάλης βίας σκιρτῶσα, οὐδεὶς δύναται νὰ ἐμποδίσῃ τὴν ἀνάβλυσιν τῶν ὑδάτων, ἐπειδὴ καὶ τὴν δύναμιν ἔχει ἀπὸ τὴν ἀβύσσον. Ὁμοίως καὶ διέγας Δημήτριος ἔχοντας τὸ δεῖνδρον τῆς διδασκαλίας κινούμενον καὶ 55 πεμπόμενον ἀπὸ τὴν ἀβύσσον τῆς χάριτος τοῦ παναγίου πνεύματος, δὲν ἐδυνήθησαν οἱ δρατοὶ καὶ νοητοὶ τῆς ἀληθείας ἔχθροι, νὰ ἐμποδίσουν τὸ δεῖνδρον τῆς διδασκαλίας τοῦ Δημητρίου. |

4. Κάθε χριστιανὸς ἀκούοντας τὴν πλουσίαν χάριν καὶ μεγίστην δόξαν, δποὺ ἀπὸ τὸν θεὸν ἐπλούτισθη διέγας Δημήτριος καὶ εἰς ὅλα τοῦ κόσμου τὰ πέρατα ἀπὸ κάθε χριστιανὸν προσκυνεῖται καὶ μεγαλύνεται, ἀκόμα καὶ πολλοὶ ἀπὸ αὐτὰ τὰ ἀπίστα ἔθνη ἐπικαλοῦνται εἰς βοήθειαν τὸν μέγαν Δημήτριον, τοῦ ἔρχεται νὰ ἔλθῃ εἰς ἀπορίαν. Καὶ μερικοὶ νικώμενοι ἀπὸ ἀνθρώπινον λογισμόν, συγκρίνοντες τὸ μαρτύριον τοῦ ἀγίου Δημητρίου μὲ ἄλλων ἀγίων μαρτύρων ἀποροῦντες λέγουσι· ἀραγε πῶς διέγας Δημήτριος τοσοῦτον ἀπὸ τὸν θεὸν ἐδοξάσθη; Καὶ πάλιν λέγουσι: Κύριος πτωχίζει καὶ πλουτίζει· ἀνιστᾶ ἀπὸ γῆς πτωχὸν καὶ ἀπὸ κοπρίας ἀνυψῶν πένητα. Ναί, ἀδελφοί, αὐτὰ εἰς τὴν θείαν γραφὴν εὑροίσκονται. Ὁμως τὰ νοήματα εἶναι εἰς ἄλλην ὑπόθεσιν καὶ ὅχι εἰς τοὺς ἀγῶνας καὶ παλαίσματα | τῶν ἀγίων, δποὺ τὴν ἀγάπην εἰς τὸν Χριστὸν ἔδειξαν 509 καὶ τὴν θερμότητα, δποὺ κάθε ἔχει νὰ λάρη κατὰ τὰ ἔργα του, δποὺ 70

καὶ ἡ θεία γραφὴ φανερῶς τὸ λέγει, ἡ νὰ δοξασθῇ ἡ νὰ αἰσχυνθῇ. Ὁμοίως καὶ ὁ ἀπόστολος φανερώνει τοῦ καθενὸς τὴν ἔργασίαν καὶ τὴν δόξαν, ὅπου μέλλει νὰ ἀπολαύσῃ ἀπὸ τὸν δίκαιον καὶ ἀποσωπόληπτον Κύριον, λέγοντας ἄλλη δόξα ἡλίου καὶ ἄλλη δόξα σελήνης καὶ ἄλλη δόξα ἀστέρων καὶ ἀστὴρ ἀστέρος διαφέρει ἐν δόξῃ, καὶ διὰ νὰ μὴ δεχώμεθα τοιούτους πονηροὺς καὶ ἀπατηλοὺς λογισμοὺς νὰ σμικρύνωμεν τὸν ἄγιον καὶ νὰ κάνωμεν προσωπολήπτην τὸν ἀποσωπόληπτον καὶ δικαιοκρίτην θεόν.

5. Τολμηρὸν εἶναι αὐτὸ δόπον ὑέλω νὰ εἰπῶ καὶ εἰς τὴν ἔδικήν μου ἀσθένειαν πάντη ἀδύνατον. Ὅμως πρῶτον βάνω τὴν ἔλπίδα μου καὶ ὅλον τὸ θάρος εἰς τὸν ἄγιον καὶ δεύτερον εἰς τὰς εὐχάς σας καὶ ἔτει ὑέλω τολμήσει νὰ ἔξετασθω δλίγον μέρος ἀπὸ τὰς ἀρετὰς τοῦ ἀγίου καὶ τὴν καθαρότητα, ὅπον εἰχεν εἰς τὴν ψυχὴν καὶ τὸ σῶμα καὶ πρὸ τῆς διμολογίας ἀπόκτησεν, καὶ ἀπὸ ὅλα τὴν θεώνυμον ἀγάπην, ὅπον εἰς τὸν θεόν καὶ εἰς τὸν πλησίον ἀπόκτησεν. Καὶ πόθεν ἀλλοῦ ἡθέλομεν μάθει τὴν πρὸς τὸν θεόν εὐσέβειαν καὶ τὴν εἰς τὸν πλησίον ἀγάπην, ἀκόμα καὶ τὴν στερεὰν καὶ ἀδίστακτον πίστιν καὶ βεβαίαν εἰς τὸν Χριστὸν ἔλπίδα τοῦ μεγάλου ἥρωος Δημητρίου; Πρῶτον μανθάνομεν δλίγον τι ἀπὸ τὸ παλαιὸν συναξάριον, ὅπον μὲ συντομίαν τὰ περὶ τοῦ ἀγίου διηγάται, καὶ δεύτερον ἀπὸ τὸν φιλαληθῆ Μεταφραστήν. Λέγει λοιπὸν τὸ παλαιὸν συναξάριον διὰ τὸν ἄγιον πῶς ἡτον εἰς τὸν καιρὸν Διοκλητιανοῦ καὶ Μαξιμιανοῦ ἐκ τῆς Θεσσαλονικέων πόλεως. «Ἐύσεβης ἀνωθεν καὶ τῆς εἰς 50 Χριστὸν διδάσκαλος πίστεως | καὶ τῇ εὐσέβειᾳ διαβόητος». Καὶ πρῶτον λέγει πῶς ἡτον εὐσεβῆς ἀνωθεν, καὶ ἀπὸ τοὺς προγόνους καὶ ἀπὸ νεαρᾶς ἡλικίας του, καὶ δεύτερον λέγει καὶ διδάσκαλος τῆς ὁρθοδόξου καὶ ἀληθοῦς ἡμῶν πίστεως καὶ τρίτον ὅπον ἡτον ἀπὸ ὅλους τῆς εὐσέβειας διαβόητος. Πολλοὶ εὐσεβεῖς καὶ ἀπὸ τοὺς προγόνους καὶ ἔξ αυτῆς τῆς νεαρᾶς ἡλικίας καὶ ἔως τὸ ἔσχατον γῆρας, ὅμως μόνον διὰ λόγου τους ἀπόκτησαν τὴν εὐσέβειαν ἦ, ἢν ἔτυχεν, καὶ δλίγοι ἀπὸ αὐτοὺς νὰ ὠφελήθησαν· ὁ δὲ μέγας Δημήτριος ἀκόμη ἀπὸ αὐτῆς τῆς νεαρᾶς ἡλικίας ἔγινεν εἰς ὅλους διαβόητος εἰς τὴν εὐσέβειαν. Ἐσπάρθη δὲ λόγος τῆς εὐσέβειας ἀπὸ τὸν μέγαν γεωργὸν εἰς τὴν 55 μακαρίαν ψυχὴν τοῦ παμμάκαρος Δημητρίου, ὅμως κανὲν ἐμπόδιον δὲν εὑρεν νὰ ἐμποδίσῃ τὴν βλάστησιν, | οὕτε ἀκάνθιας πλεονεκτίας καὶ φιλαργυρίας ηὔρεν νὰ πνίξουν τὸν σπόρον οὕτε πέτρα τῆς ὑπερηφανείας καὶ δαιμονικῆς σκληρότητος οὕτε στράτα τῆς μυσταρᾶς καὶ φιληδόνου τῶν σαρκικῶν ὁρέξεων. Διὰ τοῦτο πίπτοντας δὲ θεῖκὸς σπόρος τῆς εὐσέβειας εὑρῆκεν γῆν καθαρὰν ἀπὸ κάθε πλεονεκτίαν καὶ φιλαργυρίαν, ἀπὸ κάθε λίθον ὑπερηφανείας, ἀπὸ κάθε ὀδὸν φιληδονίας, περιφραγμένην μὲ τὸν φραγμὸν τῆς καθαρᾶς παρεμβολίας. Διὰ τοῦτο καὶ ἔβλαστησεν καὶ θεῖκὸν καρπὸν ἐποίησεν καὶ πρὸ τῆς μακαρίας ἀθλήσεως, ὅχι μόνον εἰς τοιάκοντα, ἀλλ’ εἰς ἔξηκοντα καὶ εἰς ἕκατόν, ὅπου εἰς ὅλους ἔγινε διαβόητος. Τέτοιαν φύσιν ἔχει δὲ θεῖκὸς σπόρος, ὅταν εὑρῇ γῆν ἀγαθήν. Πρῶτον ἔξαπλώνει εἰς τὸ βάθος τὰς φίζας τῆς

πίστεως. Ἔπειτα αὐξάνει εἰς ὑψος μέγα τοὺς κλώνους τῆς ἐλπίδος. Ὁμοίως καὶ ἡ κορυφὴ τῆς θεομημήτου ταπεινώσεως ἀνεβαίνει ἔως καὶ εἰς αὐτὸν τὸν οὐρανὸν καί, ἀφ' οὗ ἔλθῃ εἰς | τοιαύτην κατάστασιν, τότε ἀνθίζει καὶ τὸ ἄνθος τῆς θεομημήτου ἀγάπης καὶ πέμπει εἰς ὅλους τὴν εὐωδίαν τῆς διδασκαλίας καὶ τῆς ἐλεημοσύνης, καθὼς φανερὰ καὶ ἀπὸ ὅλους μαρτυρούμενα καὶ εἰς τὸν μέγαν Δημήτριον ἐνεργήθησαν καὶ δὲν θέλουν παύσει διὰ παντὸς ἐνεργούμενα.

6. Ἐτιμήθη μὲ πρόσκαιρον τιμὴν ἀπὸ τοὺς δυσσεβεῖς βασιλεῖς ὁ μέγας Δημήτριος. Ἐλαβεν τὴν ἔξουσίαν καὶ αὐθεντίαν ὅλης τῆς Θετταλίας. Ἀραγε ἐδυνήθησαν νὰ σαλεύσουν οἱ τρεῖς γίγαντες καὶ ἀσπονδοὶ ἔχθροὶ τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, ἡ φιλαργυρία λέγω, ἡ κενοδοξία καὶ ἡ φιληδονία, ὃποὺ ἀδύνατον εἶναι νὰ φύγῃ τινὰς τὰ μιαρά τους δίκτυα (καὶ μάλιστα οἱ ἔχοντες ἔξουσίαν καὶ ἡγεμονίαν εἰς τὸν λαὸν) καὶ τὸν Δημήτριον; Οὐδαμῶς· ἡ φροντίδα καὶ μέριμνα τοῦ Δημητρίου δὲν ἦτον ἀλλή, μόνον πῶς νὰ βλαστήσῃ τὸν σπόρον τῆς εὐσεβείας, πῶς νὰ τὸν αὐξήσῃ, πῶς νὰ | φέρῃ εἰς τὸν Κύριον καρπὸν λογικὸν καὶ ὕριμον, πῶς νὰ φυλάξῃ τὸ κατ' εἰκόνα ἀμόλυντον, πῶς νὰ τὸ τελειώσῃ εἰς τὸ καθ' ὅμοιώσιν, πῶς νὰ κατορθώσῃ τὴν ἀγγελομίμητον παρθενίαν, καθὼς καὶ εἰς τέλος τὴν ἐκατόρθωσεν, καθὼς πολλοὶ τὸ ὅμολογοῦσι καὶ μάλιστα τὴν μαρτυρίαν ἔχομεν ἀπὸ τὴν μεγίστην χάριν, ὃποὺ ἀπὸ τὸν θεὸν ἔλαβεν, νὰ βλύζῃ εὐῶδες μύρον ποταμῷδὸν ἐκεῖνο τὸ παρθενικὸν καὶ ἄγιον λείψανον. Διατὸν αὐτὸν τὸ χάρισμα, τὸ περισσότερον ἀπὸ τὸν θεὸν χαρίζεται εἰς ἐκείνους, ὃποὺ μὲ τελειότητα εἰς ὅλην τους τὴν ζωὴν ἐτήρησαν ἀμόλυντον καὶ σῶμα καὶ ψυχὴν. Πολλοὶ τὸ χάρισμα ἔλαβον καὶ μυριοβλύται ἐγένοντο, ὅμως δὲ μέγας Δημήτριος ἀπὸ ὅλους ἀσυγκρίτως πλουσιωτέρων τὴν χάριν ἔλαβεν, προξενῶντας την ἡ εὐωδία τῆς καθαρᾶς παρθενίας, ὃποὺ εἰς ὅλην του τὴν ζωὴν ἐπιμελῶς ἐφύλαξεν καὶ τὰς αἰσθήσεις ὅλας ψυχῇ τε καὶ σώματι ἀμολύντως | ἐτήρησεν. Λοιπὸν ἡ παρθενία καὶ καθαρότης τοῦ Δημητρίου θεομαρτύρητος ἔγινεν ἀπὸ τὴν ἀνάβλυσιν τοῦ μύρου καὶ τὴν θείαν ἐκείνου πνευματικὴν εὐωδίαν, ὃποὺ ἀπὸ τὸ ἄγιον σῶμα του πλουσίως ἐπέμπετο.

7. Καὶ ἂς ἔξετάσωμεν νὰ μάθωμεν καὶ διὰ τὸ κεφάλαιον πασῶν τῶν ἀρετῶν, ὃποὺ εἰς τὴν μακαρίαν τοῦ Δημητρίου ψυχὴν ὀλοκλήρως εὑρίσκετον, τὴν ἀγάπην λέγω εἰς τὸν θεὸν καὶ εἰς τὸν πλησίον, ὃποὺ ὡς κάμινος ἔπνεε, καὶ θέλομεν εῦρει καὶ αὐτὴν μαρτυρημένην ὅχι ἀπὸ ἀνθρώπους, ἀλλὰ ἀπὸ αὐτὸν τὸν Ἰδιον θεὸν καὶ ποιητὴν πάσης κτίσεως.

8. Πολλὰ πλήθη ἄγιων μαρτύρων καὶ διμολογητῶν εἰς τοὺς τυράννους καὶ δυσσεβεῖς τὸν Χριστὸν διαφέρονταν καὶ διὰ τὴν ἀγάπην του τὸ αἷμα τους ἔχουσαν καὶ ἀπὸ τὸν ἀπροσωπόληπτον καὶ πανάγαθον Θεὸν διαφέρονταν δωρεῶν καὶ χαρισμάτων θείων ἀπήλαυσαν, θαυματουργιῶν καὶ ἴασεων καὶ ἀλλων χαρισμάτων | πολλῶν καὶ ἀναριθμήτων, καθὼς καὶ δινῆς ἐορταζόμενος καὶ παρὰ

πάντων ἐπαινούμενος μέγας μυροβλήτης Δημήτριος, ὅπου ἀπὸ τὴν μεγίστην καὶ ὑπερζέουσαν ἀγάπην, ὅπου εἰς τὸν θεόν καὶ τὸν πλησίον ἐφύλαττεν, δὲν ἔλαβεν μόνον τὰ θεῖα χαρίσματα, ὅπου καὶ ὅλοι οἱ ἔκλεκτοὶ δοῦλοι τοῦ Χριστοῦ πλουσίως λαμβάνουσι, ἀμὴ μὲ δλα ἔκεινα τὰ θεῖα χαρίσματα ἡξιώθη νὰ γένῃ καὶ μιμητὴς τοῦ Χριστοῦ, νὰ λάβῃ τὴν πληγὴν εἰς τὸ ἵδιον μέρος τοῦ σώματος, ἔκει ὅπου καὶ διὰ τὰς ἀμαρτίας μας ἐλογχεύθη ὁ ἀναμάρτητος· τῆς ἀγάπης τὸ κέντρον καὶ ἡ ἀπειρος φλόγα τὴν κατοίκησιν καὶ ἀνάπαινσιν εἰς τὸν ἀνθρωπὸν, ὅπου καταξιωθῇ νὰ τὴν ἀποκτήσῃ, μέσα εἰς τὴν καρδίαν ἔχουσι καὶ ἀπ’ ἔκει ἀναβλύζει ὡς πύρινος ποταμὸς καὶ κατακαίει ὅλον τὸν ἄνθρωπον, ἀλλοιώνοντάς τον εἰς θείαν ἀλλοίωσιν καὶ ποτὲς δὲν παύει τὴν ψυχὴν καίοντας καὶ φλογίζοντας, καθὼς | καὶ τοῦ μακαρίου Λουκᾶ καὶ Κλεώπα, καὶ ἀείποτες ζητεῖ τρόπον εὐποιίας εἰς τὸν πλησίον καὶ διμόδουλον νὰ λάβῃ δλίγην δρόσον καὶ ἀνάπαινσιν τῆς μεγάλης ἔκείνης φλογὸς καὶ καύσεως· ὅταν πάλιν εἰς τὸν θεόν ὑψωθῇ ἡ φλόγα τῆς μακαρίας ἀγάπης καὶ μὴ ἔχοντας ἀνταπόδομα νὰ προσφέρῃ εἰς τὸν ἀνενδεῆ καὶ δοτῆρα πάντων τῶν καλῶν θεόν ἐπιθυμεῖ διὰ τὴν ἀγάπην του καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν νὰ τὴν παραδώσῃ εἰς θάνατον καί, ἐὰν ἡτο δυνατόν, νὰ τὸν μιμηθῇ καὶ εἰς τὰ πάθη, ὅπου διὰ τὴν σωτηρίαν καὶ ἀγάπην τοῦ ἀνθρωπίνου γένους ἔπαθεν διὰ της Κύριος, ἐπιθυμεῖ, λέγω, διὰ τὴν ἔνθεμον ἀγάπην νὰ ἀνέβῃ εἰς τὸν σταυρόν, νὰ λάβῃ ἀναψυχὴν ἀπὸ τὴν στενοχωρίαν τῆς μεγίστης ἀγάπης, ἐπιθυμεῖ νὰ ἐμπήξουν εἰς τὰς χεῖρας καὶ πόδας του τοὺς σιδηροῦς ἥλους, νὰ μιμηθῇ δλίγον τὸ δεσποτικὸν | πάθος, νὰ λάβῃ καὶ παρηγορίαν, διόπου εἰς δλίγον ἔχει νὰ ἀπολαύσῃ τὸν ποθούμενον, νὰ κατοικῇ μαζί του εἰς τοὺς ἀτελευτήτους αἰῶνας, ἐπιθυμεῖ, θερμαινόμενος ἀπὸ τὴν ἔνθεμον καὶ μεγίστην ἀγάπην, ἐὰν ἡτον δυνατόν, νὰ ἀξιωθῇ ἀπὸ τὸν δεσπότην νὰ λάβῃ τὴν χάριν νὰ τὸν μιμηθῇ καὶ εἰς τοῦτο, νὰ λογχευθῇ εἰς τὴν πλευρὰν καὶ εἰς τὴν καρδίαν νὰ λάβῃ δλίγην δρόσον, νὰ ἀναψυξῃ τὴν μεγίστην ἔκείνην κάμινον τῆς θεῖκῆς ἀγάπης. Καὶ διὰ της Κύριος, ἀκαδιογνώστης καὶ παντεπόπτης θεός πληροῖ τὸ θέλημα τῶν φοβουμένων καὶ ἀγαπώντων αὐτόν. Τοιούτος διάπυρος ἐραστῆς τῆς θεόν τοῦ πλησίον ἀγάπης ἡτον καὶ διὰ της Μυροβλήτης μέγας Δημήτριος· εἰς τοὺς ἀδελφοὺς καὶ πλησίον ἐδρόσιζε τὴν φλέγουσαν αὐτὸν ἀγάπην μὲ τὸν καθημερινὸν κόπον καὶ τὴν ἀκατάπαυστον διδασκαλίαν· | εἰς τὸν Κύριον πάλιν μὴν ἔχοντας ἀνταπόδομα ἀξιον νὰ προσφέρῃ, εἰς τὸν ἀνενδεῆ καὶ πλουσιόδωρον Κύριον, ἀκατάπαυστον εἶχεν τὴν ἐπιθυμίαν νὰ ἀξιωθῇ νὰ μιμηθῇ τὸ πάθος του. Ἡξιώθη λοιπὸν κατὰ τὸν πόθον του, τῆς θείας προνοίας συνεργούσης. Καθὼς διὰ της Κύριος τὴν ἀκήρατον πλευρὰν ἀπὸ τὸν στρατιώτην ἐλογχεύθη, δομοίως καὶ διὰ της θείας ἀθλητῆς Δημήτριος ἀπὸ τὸν στρατιώτην τὴν πρώτην πληγὴν εἰς τὴν πλευρὰν ἔλαβεν καὶ οὕτως ἐφανερώθη, μαρτυρούσης τῆς θείας προνοίας, ἡ διάπυρος εἰς τὸν Κύριον τοῦ Λημιτρίου ἀγάπη, ἀξιωθεὶς κατὰ τὸν πόθον του νὰ μιμηθῇ εἰς τὸ

πάθος τὸν δεσπότην τῶν ἀπάντων.

9. Δοχεῖον πασῶν τῶν ἀρετῶν ἡτον ὁ μέγας Δημήτριος· ὅμως ὁ λόγος διὰ τῶν δύο προκρίτων καὶ τῶν ἄλλων μειζοτέρων, τὴν παρθενίαν λέγω καὶ τὴν ἀγάπην, διοὺ μὲ τὴν ἀνάβλυσιν | τοῦ μόδου ἡ θεία πρόνοια κηρύττει εἰς ὅλους τὴν καθαρὰν τοῦ ἀγίου παρθενίαν, τὴν μεγίστην ἀγάπην πάλιν εἰς τὸν θεὸν καὶ εἰς τὸν πλησίον φανερῶς τὴν μαρτυρεῖ ἡ θεία πρόνοια, μὲ τὴν δμοίαν πληγῆν, διοὺ καὶ ὁ δεσπότης διὰ τὴν ἀγάπην τοῦ δούλου ἔλαβεν· δμοίως καὶ ὁ Δημήτριος διὰ τὴν μεγίστην ἀγάπην, διοὺ εἰς τὸν Δεσπότην ἀπόκτησεν, τὴν δμοίαν ἔλαβεν καὶ παρὰ πάντων μακαρίζεται. Ἐαλλ' ὁ μιμητὰς τοῦ δεσποτικοῦ πάθους μυροβλύτα Δημήτριε καὶ ἡμῶν τῶν ἀμαρτωλῶν προστάτα καὶ πρεσβευτὰ διαπρύσιε τῶν δρυθοδόξων χριστιανῶν, ὃς παρησίαν μεγίστην, διοὺ ἔχεις εἰς τὸν εὐδιάλλακτον καὶ ἀμνησίκακον δεσπότην, μὴ ἐλλείπης πρεσβεύων τὴν αὐτοῦ ἀγαθότητα διὰ τὴν εἰρήνην τῆς οἰκουμένης καὶ νὰ δωρήσῃ εἰς τὰς ψυχὰς τῶν δρυθοδόξων τὸ μέγα του ἔλεος. Καὶ μάλιστα εἰς τοὺς τιμῶντας καὶ ἕορτάζοντας τὴν | σεβασμίαν καὶ ἱεράν σου πανήγυριν καὶ τοὺς ἐπικαλουμένους σε εἰς βοήθειαν τῶν ψυχικῶν καὶ σωματικῶν κινδύνων ταχέως πρόφθασον καὶ τὸν πολέμιον καὶ βάσκανον ἐχθρὸν δέξεως ἀφάνισον. Μνήσθητι, ἄγιε, καὶ τῆς ἐμῆς ἔλαχιστότητος καὶ ταλαιπωρίας καὶ ἵκετευσον τὴν αὐτοῦ ἀγαθότητα, ἵνα φωτίσῃ τὸ σκότος μου, ὅπως ἴδω καθαρῶς τὸ φῶς τὸ ἀληθινόν, τὸ φωτίζον πάντα ἀνθρωπον ἐρχόμενον εἰς τὸν κόσμον, καὶ νὰ ἀξιώσῃ κάμε τῆς ἀκηράτου καὶ αἰωνίου βασιλείας του μαζὶ μὲ ὅλους τοὺς δρυθοδόξους καὶ εὐσεβεῖς χριστιανούς, δοξάζοντες πατέρα, υἱὸν καὶ ἄγιον πνεῦμα, τὴν μία θεότητα, ἥ πρέπει πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.
- 215       'Ετελειώθη τὸ ἐγκάμιον τοῦ ἀγίου μεγαλομάρτυρος καὶ μυροβλύτου Δημητρίου παρὰ τοῦ ταπεινοῦ Διονυσίου τοῦ ἀγραμμάτου.

αψῆβ' Ἰουλίου 10 (=1792)

## Σ Η Μ Ε Ι Ω Σ Ε Ι Σ

### 1. Τὸ ἐγκώμιον τοῦ Νεοφύτου.

Συγγραφεὺς τοῦ πρώτου (σελ. 49 - 55) ἐκδιδομένου ἐνταῦθα ἐγκωμίου εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον εἶναι δὲ πολὺς Νεόφυτος ἐκ Κύπρου, «πρεσβύτερος μοναχὸς καὶ ἐγκλειστος» ὅπως δονομάζεται συνήθως, ἀκμάσας κατὰ τὸ δεύτερον ἥμισυ τοῦ δωδεκάτου καὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ δεκάτου τρίτου αἰῶνος (1134 - 1215;). Τὰ περὶ τοῦ δίου του ὑπάρχοντα στοιχεῖα συγεκέντρωσε συστηματικῶς ὁ Delehaye εἰς τὸ τρίτον κεφάλαιον τῆς περὶ τῶν ἀγίων τῆς Κύπρου μακρᾶς μονογραφίας του,<sup>1</sup> ἔργα δὲ ἡ ἀποσπάσματα ἔργων του ἔχουν δημοσιεύσει οἱ Κυπριανός,<sup>2</sup> Warren<sup>3</sup> καὶ Delehaye.<sup>4</sup> Τὰς ἐκδόσεις ταύτας ἀνετύπωσεν εἰς εἰδικὸν τόμον τὸ 1914 δ. I. X. Χατζηϊωάννου,<sup>5</sup> ἡ ἐκδοσίς δημως αὐτῆς, ἡ δοπία ἐπανελάμβανε τὰ σφάλματα τῶν παλαιοτέρων, ἐπεκρίθη αὐτηρῶς ὑπὸ τοῦ Στίλπωνος Κυριακίδου εἰς μακρὰν καὶ ἀπηχριθωμένην διθλιοκρίσιαν του.<sup>6</sup> Ἐπ’ ἐσχάτων μὲν τὰ ἔργα τοῦ Νεοφύτου ἀσχολεῖται συστηματικῶς δὲ ἐν Κύπρῳ φιλόλογος Ι. Π. Τσικνόπουλος, δὲ δόποιος, ὃς προκύπτει ἐκ τῶν δημοσιευμάτων του, ἔχει ηδη συγκεντρώσει πλούσιον καὶ ἀξιόλογον νέον διλικόν.

<sup>1</sup> H i p. D e l e h a y e, Saints de Chypre. Analecta Bollandiana, XXVI, 1907, 161 - 301. Πρᾶτος τὸ τρίτον κεφάλαιον Le Panegyricon de Néophyte le Reclus, σελ. 274 κατ. Πρὸ τοῦ Delehaye βιογραφίαν τοῦ Νεοφύτου εἶχε συγγράψει δ. I. P e t i t, Vie et ouvrages de Néophyte le Reclus. Échos d' Orient II, 1899, 257 - 268.

<sup>2</sup> Κ υ π ρ : α ν ο ὖ, Τυπικὴ σὺν Θεῷ διάταξις καὶ λόγοι εἰς τὴν ἐξαγήμερον τοῦ δούλου πατρὸς ἥμιδν Νεοφύτου ἐγκλειστοῦ... Ἐνετίχησε 1779 (D e l e h a y e, 274, 1).

<sup>3</sup> F. E. W a r r e n, The Ritual Ordinance of Néophytus. Archaeologia 47, 1882, 1 - 36.

<sup>4</sup> D e l e h a y e, ἔνθ. ἀν. 162 - 228.

<sup>5</sup> I. X. Χ α τ ζ η ᾥ ω ἀ ν ν ο υ, Ἰστορία καὶ ἔργα Νεοφύτου πρεσβύτερου μοναχοῦ καὶ ἐγκλειστοῦ. Ἐν Ἀλεξανδρείᾳ, 1914, σελ. 344.

<sup>6</sup> Λαογραφία 5, 1915, 426 - 432.

<sup>7</sup> Ι ω ἀ ν ν ο υ ΙΙ. Τ σικνός ποσός λ λ ο υ, Ἡ ποιητικὴ παραγωγὴ τοῦ ἐγκλειστοῦ ἄγιου Νεοφύτου. Κυπριακαὶ Σπουδαὶ 16, 1952, 39 - 50. Τοῦ δὲ ἀντίου, Αἱ παραθολικαὶ παραθίσεις Νεοφύτου πρεσβύτερου μοναχοῦ καὶ ἐγκλειστοῦ. Κυπριακαὶ Σπουδαὶ 17, 1953, 29 - 37. Τοῦ δὲ ἀντίου, Κινητέρα καὶ πηγαὶ τοῦ συγγραφικοῦ ἔργου τοῦ ἄγιου Νεοφύτου. Κυπριακαὶ Σπουδαὶ 18, 1954, οε' - ιε'. Τοῦ δὲ ἀντίου, Ἡ ἐρθογραφικὴ ίδιο-

Τὸ διὰ πρώτην φορὰν ἐκδιδόμενον ἐνταῦθα ἐγκώμιον τοῦ Νεοφύτου εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον διεσώθη εἰς τὸν κώδικα ὑπὸ ἀριθ. 1189, τῶν ἀρχῶν τοῦ δεκάτου τρίτου αἰώνος, τοῦ τμῆματος ἐλληνικῶν χειρογράφων τῆς Ἐθνικῆς βιβλιοθήκης τῶν Παρισίων, δ ὅποιος ἀπετέλει τὸν πρῶτον, καὶ μόνον διασωθέντα, τόμον τριτόμου συλλογῆς πανηγυρικῶν διμiliῶν τοῦ Νεοφύτου. Τὸ ἐγκώμιον τὸ ἐγγόριζεν καὶ ὁ Delehaye, δ ὅποιος ἐδημοσίευσεν ἡδη τὸν στίχους 191 - 201, χαρακτηρίσκεις αὐτὸὺς ὡς «la seul passage un peu vivant du discours».8 Κατὰ τὸν Τσικνόπουλον,<sup>9</sup> δρμώμενον ἀπὸ σχετικὰς παρατηρήσεις τοῦ Delehaye, δ κῶδις 1189 (πρβλ. δεῖγμα γραφῆς του ἐνταῦθα εἰκὼν 1) κατεγράφη ὑπὸ μαθητῶν τοῦ Νεοφύτου κατ' ἐντολὴν καὶ ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψίν του, τὸ δὲ τμῆμα τὸ περιέχον τὸ ἐγκώμιον εἰς ἄγιον Δημήτριον κατεγράφη ὑπὸ τοῦ σχετικῶς περισσότερον ἐγγραμμάτου ἔξ αὐτῶν. Παρ' ὅλην δμως τὴν ὑπεροχὴν ἔγαντι τῶν συνεργατῶν του εἰς τὴν καταγραφὴν τῶν πανηγυρικῶν διμiliῶν τοῦ διδασκάλου του δ ἀντιγραφεύς τοῦ ἐγκώμιου δὲν ἀπέφυγε τὰ δρθογραφικὰ σφάλματα. Συμπληρῶν τὰ ἀναφερόμενα εἰς τὸ κριτικὸν ὑπόμνημα παραθέτω ἐνταῦθα καὶ τὰ ὑπόλοιπα. Στ. 16 τιμᾶς. 21 τὸ χριστιανόν. 25 Θεοσαλωνικέων. 34 ὑποσκελλίσαι. 40 φῦσις. 45 πρὸς τούτῳ. 56 Θεοσαλωνίκη. 61 ἐκεῖνο. 64 κομιδή. 68 ποιῆσας. 69 Νέστωρος. 73 διαδίψας. 98 ἐκπηδηκῶς. 100 τοσαῦτας καὶ τοιαῦτας. 113 παμμεγέθει. 125 ἐφρονδοῦτο. 139 καὶ 145 Λοῦππος, Λοῦππον. 145 μεθυσθής. 181 τετελεκῶς. 184 ἀληθῶς. 188 λυτρωτής. 189 ταχυνώτατος. 191 καταφαίνεσε. 205 δρμήν. 212 χειμέρριον. 213 δγκοῦτο. 218 ἀβλαβῆς. Διορθώσεις τὸ κείμενον ἔχει ἐλαχίστας, αὗται δὲ ἐγένοντο ὑπὸ τοῦ ἰδίου τοῦ ἀντιγραφέως, ὅχι δὲ ὑπὸ τοῦ Νεοφύτου ἢ ὑπὸ ἄλλου. Ἡ εἰς τὴν παροῦσαν ἐκδοσιν διαίρεσις εἰς παραγράφους ἀνήκει: εἰς τὸν κωδικογράφον. Τὸ κείμενον παρουσιάζει καὶ διαφέρους γλωσσικὰς ἰδιορρυθμίας καὶ φραστικὰς ἀτελείας, αἱ ὅποιαι δμως, δπως ἀλλωστε καὶ τὰ περισσότερα τούλαχιστον ἐκ τῶν δρθογραφικῶν σφαλμάτων, ἀνήκουν εἰς τὸν συγγραφέα καὶ ὅχι εἰς τὸν κωδικογράφον, διότι γνωρίζομεν καὶ ἐκ μαρτυρίας τοῦ ἰδίου τοῦ Νεοφύτου δτι αἱ γραμματικά του γνώσεις ἦσαν περιωρισμέναι.<sup>10</sup>

μορφία τῶν συγγραφῶν τοῦ ἐγκλείστου ἄγιου Νεοφύτου. Κυπριακαὶ Σπουδαὶ 19, 1955, 43 - 72. Ὁ ἴδιος ἐπίσης ἐδημοσίευσε καὶ τὴν «Τυπικὴν σὺν Θεῷ διαθήκην» ἐπὶ τῇ έδασι τοῦ κώδ. Laing Ms III, 811, Λάρναξ 1952.

<sup>8</sup> De le h a y e, ἔνθ<sup>3</sup> ἀν. 287.

<sup>9</sup> Τσικνόποιού λοιπού, Ἡ δρθογραφικὴ κ.τ.λ. ἔνθ. ἀν. 56.

<sup>10</sup> Λόγω τοῦ ἴδιοτύπου χαρακτῆρος τοῦ κώδικος, δ ὅποιος κατεγράφη τῇ ἐποπτείᾳ καὶ διδηγίᾳ τοῦ Νεοφύτου, ἀπέφυγα τὰς πολλὰς διερθώσεις. Οὕτω π.χ. διετήρησα τὸν τύπον «οὐράριον» (στ. 140 καὶ 208), διότι είναι πιθανόν δτι δ κωδικογράφος δὲν ἐγγόριζε τὸν δρθόν τύπον. Προσανάθηκε τὴν λέξιν δπως τὴν ἐγνώριζεν. Ηλήν τῶν ἐλαχίστων σημειώθεισῶν διορθώσεων ήσως καὶ τὸ «ἄραδονθέντα» (στ. 113) θὰ πρέπη νὰ γρα-

“Οπως διεπίστωσεν ηδη δ' Delehaye, οἱ στ. 198 - 201 ἀποτελοῦν σαφῆ ἔγδειξιν διὰ τὴν χρονολογίαν τοῦ ἐγκωμίου· «ὅτι δὲν ἡττᾶται τὸ μέρος ἡμῶν ἐν ἡμέρᾳ πολέμου, οἶδα κάγω. Ἐλλ' οὐ τῇ ἀδρανείᾳ τῶν στρατηγῶν τούτων [τῶν ἀγίων Δημητρίου, Γεωργίου καὶ Θεοδώρου] τὴν ἡτταν ὑποτοπάζομεν, ἀλλ' οἱ καρποὶ τῶν πονηρῶν πράξεων ἡμῶν κραταιοτέρους καθ' ἡμῶν ἀπεργάζονται». Αἱ φράσεις αὗται ἀναφέρονται βεβαίως εἰς τὴν ὑπὸ τῶν σταυροφόρων ἀλωσιν τῆς Κύπρου τὸ 1191 καὶ τὴν σύλληψιν τοῦ Ἰσαακίου Κομνηνοῦ. Διὰ τὴν ἀλωσιν αὕτῃ δὲ Νεόφυτος ἔγραψε καὶ εἰδικὸν θρῆνον, δημοσιευθέντα πολλάκις μέχρι τοῦδε.”<sup>11</sup>

Διὰ τὴν σύνθεσιν τοῦ ἐγκωμίου εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον δὲ Νεόφυτος ἐδιαστήθη ἀποκλειστικῶς ἐπὶ τῆς γνωστῆς ὑπὸ ἀριθ. 2 παραλλαγῆς τοῦ μαρτυρίου τοῦ ἀγίου, τὴν δοπίαν μάλιστα ἐν πολλοῖς σχεδὸν ἀντιγράφει, ὡς προκύπτει ἀπὸ τὴν κάτωθι ἀντιστοιχίαν.

#### Νεόφυτος

18-30 πρῶτον μὲν ἐνσκέπτωρ ἦν τὸ δξίωμα καὶ τῆς συγκλήτου βουλῆς κοινωνὸς καὶ συμμέτοχος ὑστερον δὲ καὶ ἀνθύπατος τῆς Ἑλλάδος ἀναγορεύεται.

21 εἰς οὐδὲν τὰς ἐκ βασιλέων τιμὰς ἐλογίζετο.

25-26 ταῦτα...δημηγοροῦντος καὶ μεγαλυτομένης τῆς περὶ αὐτοῦ φήμης καθ' ὅλης τῆς περιχώρου.

27-28 οὐ φεύγων κρατεῖται, ἀλλὰ τὰς συνήθεις τῷ λαῷ ποιούμενος δροθοδέους ἐκφαντορίας.

29 δις θήραμα...προσάγεται.

55-56 δις καὶ ἐν τῇ Ρώμῃ καὶ ἐν

#### Μαρτύριον (Migne 116)

1173 τῆς συγκλήτου βουλῆς ὑπάρχων ἐκσκέπτωρ τὸ πρῶτον στρατευσάμενος καὶ ἀνθύπατος γεγονὼς τῆς Ἑλλάδος.

1173 πᾶσαν γήϊνον δόξαν εἰς οὐδὲν λογισάμενος.

1176 ταῦτα διδάσκοντος...μεγαλυτομένης τε τῆς περὶ αὐτὸν φήμης καθ' ὅλης τῆς πόλεως καὶ τῆς περιχώρου.

1176 οὐδὲν γάρ φεύγων συνελήφθη, ἀλλὰ τὰς συνήθεις ἄμα τοῖς ἀδελφοῖς ἱερονοργῶν λατρείας.

1176 καθάπερ... θήραμα προσήγαγον.

1176 δις οὐ μόνον ἐν Ρώμῃ πολ-

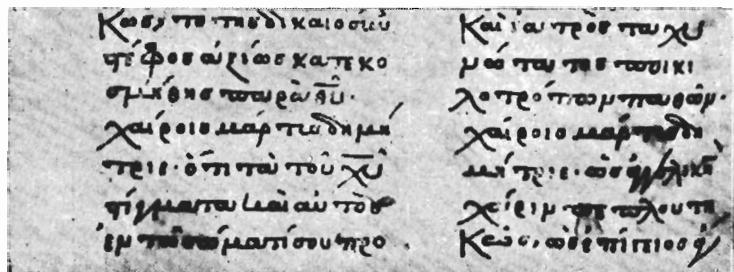
φῇ «ἀγαδυθέντα». Διόρθωσις είναι καὶ ἡ λέξις «ἀποθέσας» (στ. 209) ἀντὶ τοῦ ἐκ παραδρομῆς μὴ σημειωθέντος εἰς τὸ κριτικὸν ὑπόμνημα «ἀποθήσας» τοῦ κώδικος. Ἀκατανόητον είναι τὸ «ἀπιουσιμένοι» (στ. 47), τὸ δοπίον διώρθωσα εἰς «οὖση ἡμμένη». Ο. κ. Σ. Κυριακίδης ὅμως ὀρθότερον μοῦν ὑπέδειξεν τὸν τύπον «ἀπιουσιμένη». Ή λέξις είναι συνήθης καὶ εἰς τὴν κυπριακὴν καὶ εἰς τὴν κρητικὴν διάλεκτον.

<sup>11</sup> D e l e h a y e, 288 καὶ 296. Διὰ πρώτην φοράν ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ C o t e l i e r, Ecclesiae graecae monumenta II, 1681, 457-62. Διὰ τὴν ἀλωσιν τῆς Κύπρου ὑπὸ τῶν σταυροφόρων τοῦ Ριχάρδου τοῦ Λεοντοκάρδου, πρέξ. G. O s t r o g o r s k y, Geschichte des byzantinischen Staates, München 1952, 325.

- τῷ Σερμίῳ καὶ ἐν πολλοῖς τόποις πολλοὺς ἀνθρώπους ἀνεῖλε μονομαχῶν.  
 89 τὸν ἀκινάκην λαβών.  
 220 τῷ σεβασμίῳ νεῷ τῆς καλλινίκου μάρτυρος Ἀναστασίας.
- λοὺς εἰς τὸν λοῦδον ἀνηρήκει ἀλλὰ καὶ ἐν τῷ Σερμίῳ καὶ ἐν τῇ Θεσσαλονικέων πόλει.  
 1180 ἔλαβε τὸν ἀκινάκην.  
 1184 τοῦ σεβασμίου οἴκου τῆς καλλινίκου μάρτυρος Ἀναστασίας.

Αἱ ὡς ἀνω ἀντιστοιχίαι, χαρακτηριστικώτεραι τῶν δποίων εἰναι αἱ λέξεις ἐνσκέπτωρ καὶ ἀκινάκης (μὴ ἀπαντῶσαι εἰς ἄλλα κείμενα), ἐλήφθησαν μεταξύ πολλῶν ἄλλων, ἀποδεικνυουσῶν δτι δ Νεόφυτος ὅχι μόνον ἐδασίσθη ἐπὶ τῆς παραλλαγῆς ὑπ' ἀριθ. 2 τοῦ μαρτυρίου τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἄλλὰ καὶ ἐν πολλοῖς μετέφερε ταύτην αὐτουσίαν εἰς τὸ ἐγκάμιόν του. Προσιωπικῶς εἰς αὐτὸν ἀνήκουν ἡ παράγραφος 1 μὲ τοὺς γενικοὺς χαρακτηρισμοὺς καὶ δσαι ἄλλαι γενικότητες (π.χ. §§ 21, 22) ὑπάρχουν εἰς τὸ ἔργον του. Κατὰ ταύτα διὰ μὲν τὴν μελέτην τοῦ βίου τοῦ ἀγίου Δημητρίου τὸ ἐγκάμιον τοῦ Νεοφύτου οὐδὲν νέον στοιχεῖον εἰσφέρει, εἰναι δμως ἀξιόλογον, ἀφ' ἐνὸς μὲν ὡς ἐν ἐπὶ πλέον ἔργον τοῦ διαπρεποῦς αὐτοῦ Βυζαντινοῦ συγγραφέως, ἀφ' ἑτέρου δὲ ὡς τεκμήριον τῆς κατὰ τὸν δωδέκατον αἰώνα ἐν Κύπρῳ τιμῆς τοῦ μεγαλομάρτυρος τῆς Θεσσαλονίκης, τὸν δποῖον δ Νεόφυτος χαρακτηριστικῶς συγκαταλέγει μετὰ τῶν ἀγίων Γεωργίου καὶ Θεοδώρου εἰς τοὺς στρατιωτικοὺς ἀγίους, τοὺς προστατεύοντας τοὺς βασιλεῖς τοῦ Βυζαντίου. Ἀξιοσημείωτον προσέτι εἰναι δτι ἐνῷ εἰς τὸν τίτλον ἀναφέρεται δτι τὸ ἐγκάμιον πραγματεύεται «περὶ τε τῆς αὐτοῦ μαρτυρίας καὶ τῶν θαυμάτων καὶ τοῦ σεβασμίου ναοῦ αὐτοῦ», εἰς τὸ κείμενον ἐπειτα ἀπὸ τὴν μνείαν τοῦ μαρτυρίου ( §§ 3 - 18) καὶ τῶν θυματῶν ( §§ 19, 20, 23 καὶ 24) δὲν γίνεται λόγος μόνον περὶ τοῦ ναοῦ ἐν Θεσσαλονίκῃ (§:20), ἀλλὰ καὶ περὶ τοῦ ναοῦ ἐν Σερμίῳ, ἐπὶ τῇ θάσεις τῆς παραλλαγῆς 2 τοῦ μαρτυρίου.

Εἰκὼν 1.



Parisinus gr. 1189, f. 127<sup>v</sup> (Νεοφύτου ἐγκάμιον, σελ. 54, στίχοι 181-184 καὶ 188-190).

## 2 Τὸ ἐγκάρτιον τοῦ Μετοχίτου.

Τὸ εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον ἐγκάρτιον τοῦ Θεοδώρου Μετοχίτου (1270 - 1332) ἐκδίδεται ἐπὶ τῇ δάσει τοῦ κώδικος τῆς ἐν Βιέννῃ Αὐστριακῆς Ἐθνικῆς βιβλιοθήκης (Oesterreichische Nationalbibliothek) Vindobonensis Phil. graecus 95, δστις εἶναι καὶ διασώσας διόκληρον τὸ κείμενον.<sup>1</sup> Ο κῶδιξ, ἐκ περγαμηνῆς μεγάλου σχήματος, περιέχει κατὰ τὰς πληροφορίας τοῦ Κ. Σάθα, περιγράψαντος αὐτὸν λεπτομερῶς,<sup>2</sup> δεκαοκτὼ διμιλίας τοῦ Θεοδώρου Μετοχίτου, ἐγράφη δὲ κατὰ πᾶσαν πιθανότητα περὶ τὰ μέσα τοῦ δεκάτου τετάρτου αἰώνος, ἵσως μάλιστα ζῶντος εἰσέτι τοῦ συγγραφέως ἡ ἀμέσως ἔπειτα ἀπὸ τὸν θάνατόν του.<sup>3</sup> Μερικὰ ἐκ τῶν κειμένων τοῦ κώδικος αὐτοῦ ἔχουν ἥδη δημοσιευθῆ. Τὸ ἐγκάρτιον ὅμως εἰς ἄγιον Δημήτριον ἐκδίδεται ἐνταῦθα διὰ πρώτην φοράν.<sup>4</sup> Ο κωδικογράφος, εἰς δι’ ὅλα τὰ κείμενα, εἰργάσθη μετὰ πολλῆς προσοχῆς, μερικὰ δὲ σφάλματά του, δπως π.χ. παραλείψεις λέξεων ἢ μικρὰς ἀγορθογραφίας, τὰ διώρθωσεν διδιος εἴτε εἰς τὴν ὥραν τοῦ κώδικος εἴτε μεταξὺ τῶν γραμμῶν.<sup>5</sup>

Τὸ εἰς ἄγιον Δημήτριον ἐγκάρτιον εἶναι ἔργον τῆς νεανικῆς συγγραφικῆς περιόδου τοῦ Μετοχίτου, δ ὁποῖος τὸ παρουσιάζει ὡς «ἱκετήριον τοῦ λουποῦ βίου, μᾶλλον δὲ πρόγοραμμα τοῦθ<sup>3</sup> ἡμέτερον καὶ δεσμὸν ἔμαυτῷ πρὸς τὸν μέγαν οἰκείων ἔχειν»,<sup>6</sup> εἰς ἀνταπόδοσιν τῆς διὰ τοῦ μύρου τοῦ ἄγιου Δημητρίου ἀποκαταστάσεως τῆς ὑγείας του, ἢ ὁποίᾳ εἶχε κλονισθῆ ἀπὸ διαρεῖαν νόσου.<sup>7</sup> Τὸ ἐγκάρτιον παρουσιάζεται ὑπὸ τύπου διμιλίας, δπως διμως τὰ δύο δημοσιευθέντα ἥδη ἐπὶ τοῦ διδίου θέματος ἐγκάρτια τοῦ Νικολάου Καβάσιλα<sup>8</sup> καὶ τὸ ἐνταῦθα ἐν συγεχείᾳ ἐκδιδόμενον ἐγκάρτιον τοῦ Νικηφόρου Γρηγορᾶ, εἶναι φιλολογικὸν δημιούργημα, προοριζόμενον δι’ ἐπιδείξιν καὶ δχι δι’ ἀπαγγελίαν ἐν τῷ γαφ τοῦ μεγαλομάρτυρος. “Οπως μοῦ ἐδόθη ἥδη ἢ εὐκαριρία νὰ διαπιστώσω ἀλλοῦ,” κατὰ τὸν δέκατον τέταρτον

<sup>1</sup> Ἔλαθον ὑπ’ ὅφιν μου ἐπίσης καὶ τὸν κώδικα Vind. Suppl. gr. 103, δ ὁποῖος περιέχει μόνον τμῆμα τοῦ ἐγκαρτίου (μέχρι τοῦ στ. 281) καὶ εἶναι πλήρης ὀρθογραφικῶν λαθῶν. Πρότυτόν του ὑπῆρξεν αὐτὸς οὗτος δ Vind. phil. gr. 95.

<sup>2</sup> K. N. Σ ἀ θ α, Μεσαιωνικὴ βιβλιοθήκη, Α' Βενετία 1872, ρκά—ρκδ.

<sup>3</sup> I h o r S e v c e n k o, Observations sur les reueils de Discours et de Poèmes de Th. Méthochite et sur la Bibliothèque de Chora à Constantinople. Scriptorium, V, 2, 1951, 283.

<sup>4</sup> Πίνακα τῶν μέχρι τοῦδε δημοσιευθέντων δίδει δ Sevcenko, ἔνθ αν. 279,4.

<sup>5</sup> Εἰς τὸ κριτικὸν ὑπόμνημα αἱ διορθώσεις αὐταὶ ἀναφέρονται ὡς Α<sup>2</sup>.

<sup>6</sup> Σελ. 83.

<sup>7</sup> Σελ. 57, στ. 31 - 41.

<sup>8</sup> Θ. Ἰωάννος, Μνημεῖα ἀγιολογικά, Βενετία 1884, σ. 67 - 114 καὶ Β α σ. Λ α ο ύ ρ δ α, Νικολάου Καβάσιλα Προσφόνημα καὶ ἐπιγράμματα εἰς Ἀγιον Δημήτριον. Επ. Ετ. Βυζ. Σπ. 22, 1952, 97 - 109.

<sup>9</sup> Β α σ. Λ α ο ύ ρ δ α, Ἐγκάρτια εἰς τὸν Ἀγιον Δημήτριον κατὰ τὸν δέκατον τέ-

αιῶνα τὸ θέμα τοῦ δίου καὶ τῶν θαυμάτων τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἀπετέλει τρόπον τιγὰ «φιλολογικὸν τόπον», δ ὁποῖος παρεῖχε τὴν εὐκαίριαν εἰς νέους συγγραφεῖς γὰ τὸ πειδεῖξουν τὴν παιδείαν των, τὰς φιλολογικάς των γνώσεις καὶ τὴν συγγραφικήν των δεινότητα. Τὸ ἐγκώμιον τοῦ Μετοχίτου εἶναι πράγματι κείμενον ἐπιδεικτικοῦ χαρακτῆρος, δ ὃ δὲ συγγραφέος του δὲν ἔφεισθη κόπων, διὰ γὰ τὸ πειδεῖξῃ καὶ τὰς συγγραφικάς του ἴκανότητας καὶ τὴν πλουσίαν εἰς χωρία κλασικῶν συγγραφέων καὶ εἰς χωρία τῆς γραφῆς μνήμην του. Ἡ ἀλληλουχία τῶν νοημάτων του, ἡ ὅποια δὲν εἶναι εὐκόλως κατανοητή, λόγῳ τῶν σχοινοτενῶν φράσεων καὶ τῶν παρεκβάσεων, ἔχει ὡς ἀκολούθως.<sup>10</sup>—§ 1. Ἀν ἐπρόκειτο γὰ συνταχθῆ λόγος ἐπὶ θέματος γέου, θὰ ἔπερπετε γὰ σκεφθῶ πολὺ τὰς δυσκολίας καὶ νὰ φοβηθῶ, μήπως δὲν δυνηθῶ γὰ ἀντεπεξέλθω κατὰ τὸν πρέποντα τρόπον. Προκειμένου δημοσίου περὶ ἐγκωμίου εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον, δὲν ὑπάρχουν πολλαὶ δυσκολίαι, διότι ἔχουν ἥδη γραφῆ πλεῖστα μέχρι τοῦδε ἐγκώμια καὶ ὑπὸ καλῶν καὶ ὑπὸ δευτερεύοντων συγγραφέων καὶ συνεπῶς εἶναι εὔκολον γὰ λάθη κανεῖς ὑπὸ δψίν του ἀλλους καὶ γὰ ἐπιληφθῆ τοῦ ἔργου ἀφόδως. Παρ' ὅλ' αὐτὰ δημοσίες ἔγων ἔδισταζον γὰ ἐπιχειρήσω τὴν συγγραφῆν τοῦ ἐγκωμίου, σκεπτόμενος δτὶ δὲν θὰ ἥτο εὔκολον καὶ πρέπον γὰ ἀποτολμήσω συγγραφῆν ἔργου ἐπὶ θέματος, διὰ τὸ ὅποιον ἔχουν γραφῆ ἔως τώρα τόσον πολλὰ καὶ μάλιστα ὑπὸ δοκιμωτάτων συγγραφέων. Ἀσθένεια δημοσίες, ἡ ὅποια μὲ ἐταλαιπώρησεν, ἔπαυσε διὰ τῆς θαυματουργοῦ ἐπεμβάσεως τοῦ ἀγίου Δημητρίου. Ἡ πρὸς τὸν ἄγιον εὐγνωμοσύνη διὰ τὴν θεραπείαν αὐτὴν εἶναι τώρα τὸ κίνητρον τῆς συγγραφῆς τοῦ ἐγκωμίου.—§ 2. Ἡ παράδοσις τοῦ λογοτεχνικοῦ εἰδούς τῶν ἐγκωμίων ἐπιβάλλει γὰ ἐγκωμιάζεται πρῶτον ἡ πατρίς τοῦ ἐγκωμιασθησομένου. Τοῦτο δὲν εἶναι ἀναγκαῖον προκειμένου περὶ τοῦ ἀγίου Δημητρίου, δ ὁποῖος ἔχει τόσα πολλὰ καὶ τόσον μεγάλα γὰ παρουσιάσῃ πρὸς ἔπαινον. Ἐτυχεν δημοσίες καὶ ἡ πατρίς του γὰ εἶναι μεγάλη, ἡ μεγαλυτέρα καὶ σπουδαιοτέρα πόλις ὅχι μόνον εἰς τὴν Μακεδονίαν ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα, καὶ μάλιστα σχεδὸν εἰς δλῆν τὴν Εὐρώπην, λόγῳ τῆς ἐκτάσεως αὐτῆς, τῆς γεωγραφικῆς της θέσεως, τῆς ἐμπορικῆς της κινήσεως, τῆς εὐγενείας καὶ τῆς θρησκευτικότητος τῶν κατοίκων της.—§ 3. Αὕτα δημοσίες οὐδεμίαν σημασίαν ἔχουν ἐνώπιον τοῦ μάρτυρος, δ ὁποῖος ἥτο καὶ εἶναι ἡ ψυχὴ τῆς πόλεως, τὸ ὠραιότερόν της δημιούργημα καὶ τὸ πλέον χαρακτηριστικόν γνώρισμά της. —§ 4. Παραλλήλως πρὸς τὴν καταγωγὴν τοῦ μάρτυρος ἀπὸ τὴν μεγάλην πόλιν τῆς Θεσσαλονίκης ἐξ ἵσου σημαντικὰ ὑπῆρχαν καὶ τὰ φυσικά, ἥθικά καὶ πνευματικά του χαρίσματα. Κατήγετο ἀπὸ γνωστοτάτην καὶ πλουσίαν οἰκογένειαν, διεκρίνετο δὲ διὰ τὴν ἰσχὺν καὶ τὴν ὠραιότητα τοῦ σώματος,

ταρτον αἰῶνα. Ἐπ. Ἐτ. Βυζ. Σπ. 24, 1954, 275 - 290.

<sup>10</sup> Ἡ διαιρεσίς εἰς παραγράφους ἐγένετο ὑπὸ ἐμοῦ.

διὰ τὴν εὐγένειαν τῶν ἡθῶν καὶ διὰ τὴν ἀρμονίαν δλων αὐτῶν τῶν προσόντων, τὰ δποῖα ἐγνώριζε νὰ χρησιμοποιῇ κατὰ τὸν πρέποντα τρόπον. Ἐπὶ πλέον δὲ τούτου εἶχε καὶ μεγάλην πνευματικὴν καλλιέργειαν, ἥ δποῖα, συνδυαζομένη πρὸς τὰ ἄλλα χαρίσματά του, τὸν ἔκαμψε νὰ εἰναι ἀγαλμα τελειότητος. Τὸ μεγαλύτερον δμως χαρακτηριστικόν του ἦτο ἥ εὐσέβεια του, ἥ δποῖα ἐρρύθμιζε καὶ ἐχαρακτήριζεν δλας τὰς ἐκδηλώσεις τῆς ζωῆς του.

—§ 5. Ἡ ἡθικὴ αὐτὴ ἀρτιότης τοῦ ἐπέτρεπε νὰ σκορπᾷ ἀφθόνως τὰ ὅλικὰ του ἀγαθὰ καὶ νὰ πλουτίζῃ ἀκόμη περισσότερον τὴν ψυχήν του διὰ τῆς ἐλευθερίας ἔναντι τῆς ὅλης. Αἱ πράξεις του ἦσαν ἐκδήλωσις τῆς πίστεώς του εἰς τὰ πνευματικὰ ἀγαθὰ καὶ τῆς πλήρους κυριαρχίας τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ πνεύματος.—§ 6. Ἐπρεπεν δμως ἥ τελειότης αὐτὴ νὰ ἐκδηλωθῇ πλήρως· ἐπρεπε νὰ εὐρεθοῦν ὑπόθεσεις ἀντάξιαι τῶν χαρισμάτων αὐτῶν καὶ ἐπρεπεν ἐπίσης δ Δημήτριος νὰ προσχωρήσῃ ἀκόμη περισσότερον. Οὕτω καὶ ἐγένετο.

Ἡ φήμη τοῦ Δημητρίου ἥπλωθή ταχύτατα, δὲ δὲ βασιλεύς, δ δποῖος ἐξήτησε νὰ τὸν γνωρίσῃ, τὸν διώρισε κατ' ἀρχὰς συγκλητικόν, ἀξίωμα τὸ δποῖον ἀνήκει εἰς τοὺς ἐπιφανεῖς τὴν καταγγήν καὶ τὴν ἀρετήν, ἔπειτα δὲ ἀγθύπατον δλης τῆς Ἐλλάδος. Τὸ ἀξίωμα αὐτὸ δητο μέγιστον, διότι οὕτω δ Δημήτριος εὐρέθη, ἀν καὶ νεώτατος, ἐπὶ κεφαλῆς ἔθνους ἀρχαίου, τὸ δποῖον εἶχε μακρὰν παράδοσιν πολιτισμοῦ ἀνωτέρου ἀπὸ κάθε ἄλλον λαόν. Ὁ Δημήτριος δὲν ἐπήρθη ἀπὸ τὴν προσχωρήσῃ αὐτήν, ἀλλ' ἐξετέλει τὰ καθήκοντά του μετὰ σωφροσύνης καὶ σεμνότητος.—§ 7. Ἀπὸ τὸ ὑψηλὸν αὐτὸ ἀξίωμα, εἰς τὸ δποῖον ἀνῆλθε διὰ τῶν χαρισμάτων του, ἥθέλησε νὰ ὠφελήσῃ ἀκόμη περισσόμερον τοὺς δμοεθνεῖς του, τίποτε δὲ δὲν ἥδυνατο νὰ τὸν ἐμποδίσῃ, οὔτε ἥ ἐνδεχομένη ἀπώλεια τοῦ ἀξιώματός του οὔτε ἄλλαι δυσχέρειαι, δπως ἐπίσης οὔτε ματαιοδοξία ἥ χρησιμοθηρία τὸν παρεκίνει. Αἱ προθέσεις του ἦσαν ἀγνόταται, ἥτο δὲ καὶ πανέτοιμος διὰ τὸν μέγαν ἀγῶνα, δ δποῖος συνίστατο εἰς τὴν συντριβὴν τῶν πολλῶν θεῶν ὑπὲρ τοῦ ἐνδές καὶ μόνου ἀληθινοῦ.—§ 8. Ὁ Μαξιμιανός, δ δποῖος ἥτο εὐτυχής, διότι εἶχε συνεργάτην του τὸν Δημήτριον, ἐπιστρέψων ἐκ τοῦ πολέμου πρὸς τοὺς Σαυρομάτας ἥκουσε μετὰ καταπλήξεως δτι ἔξ αἰτίας τῶν κηρυγμάτων καὶ τῶν ἐνεργειῶν τούτου εἶχε κλονισθῆ ἥ πίστις εἰς τοὺς ἀρχαίους θεούς. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν δὲν ἥθέλησε νὰ πιστεύσῃ εἰς τὴν ἐνοχὴν τοῦ Δημητρίου, δτε δμως ἐθεκαιώθη περὶ αὐτῆς, ἐσπευσε εἰς τὴν Θεσσαλονίκην καὶ τὸν διέταξε νὰ παρουσιασθῇ ἐνώπιόν του.—§ 9. Τὰ νέα περὶ τῆς ἀντιδικίας τοῦ βασιλέως καὶ τοῦ μάρτυρος προεκάλεσαν μεγίστην αἰσθησιν καὶ δλοι κατενόησαν δτι εὑρίσκοντο ἐνώπιον μεγάλων γεγονότων.—§ 10. Δὲν εἶναι εύκολον νὰ ἀποδοθῇ ἐγταῦθι λεπτομερῶς ἥ συζήτησις μεταξὺ τοῦ τυράννου καὶ τοῦ μάρτυρος. Αἱ βασικαὶ πάντως γραμμαὶ αὐτῆς ἔχουν ώς ἀκολούθως. Ὁ βασιλεὺς ἐρωτᾶ —«τί συγένη ὡστε νὰ μεταβάλῃς πεποιθήσεις, Δημήτριε, καὶ γὰ ἔλθῃς εἰς ἀντίθεσιν μὲ ἐκείνους, οἱ δποῖοι σὲ ἐψήφισαν καὶ εἶχον ἐμπιστοσύνην εἰς

σε;»—«Δὲν μετέβαλα πεποιθήσεις» λέγει δ Ἀρμήτριος «διότι εὐθὺς ἔξ αρχῆς ἀνετράφην μὲ τὴν διδασκαλίαν τοῦ Χριστοῦ. »Αλλωστε καὶ ἀν ἐκ τῶν ὑστέρων ἐγγώρισα τὴν ἀλήθειαν καὶ τὴν ἀνεγγώρισα, δὲν εἶναι κακόν. Καλὸν μάλιστα εἶναι νὰ κάμης καὶ ἔσù τὸ ἰδιον».—«Εἶναι ἀλήθεια πολὺ παράξενον» εἶπεν δ βασιλεὺς «νὰ ἀναγνωρίσω διτὶ αἱ θρησκευτικαὶ πεποιθήσεις, τὰς δποίας ἔχω ἔως τώρα, εἶναι λανθασμέναι καὶ διτὶ πρέπει νὰ τὰς ἀλλάξω».—«Τοῦτο εἶναι χαρακτηριστικὸν τοῦ ἐλευθέρου ἀνθρώπου» ἀπήγνητεν δ Ἀρμήτριος.—«Καὶ πῶς εἶναι δυνατὸν» εἶπεν δ τύραννος «οὕτω αἰφνιδίως νὰ παύσουν νὰ ὑπάρχουν οἱ ἀρχαῖοι θεοί, παρὰ τὴν παλαιότητά των, παρὰ τὴν πειθανάγκην τῆς σοφίας, παρὰ τὴν μεγάλην των ἀξίαν, καὶ ἀντ' αὐτῶν νὰ ἀρχίσῃ νὰ ἴσχυῃ κάτι νέον, τὸ δποίον δὲν ὑπῆρχεν ἔως χθές?»—«Ἡ ἔννοια τοῦ χρόνου» ἀπήγνητεν δ Ἀρμήτριος «οὐδεμίαν σχέσιν ἔχει μὲ τὸ θέμα τῆς ἀληθείας. Εἰς πλείστας περιπτώσεις ἀναγκαζόμεθι νὰ ἀναθεωρῶμεν πεποιθήσεις, τὰς δποίας ἐλάθομεν ἐκ τῶν πρὸ γῆμῶν, διότι ἀναγνωρίζομεν διτὶ εἶναι ἐσφαλμέναι. Τὰ πάντα εἶναι ρευστά· πῶς εἶναι δὲ δυνατὸν νὰ πιστεύσωμεν εἰς δια μᾶς λέγουν οἱ ποιηταί, οἱ δποίοι μάλιστα προσαρμόζουν τοὺς λόγους των εἰς τὰς ἀνάγκας τοῦ μέτρου; »Αν ἀλλωστε ἐπρόκειτο νὰ χρησιμοποιηθῇ ὡς κριτήριον τῆς ἀληθείας δ χρόνος, τοῦτο εἶναι ὑπὲρ τῶν χριστιανῶν, διότι ἡ γομοθεσία τῶν Ἐβραίων, ἀπὸ τὴν δποίαν πηγάδει ἡ διδασκαλία τοῦ Χριστοῦ, εἶναι παλαιοτέρα τῶν ἀρχαίων θεῶν. Ἀντὴ αὗτη ἀλλωστε ἡ ζωὴ τῶν ἀρχαίων θεῶν εἶναι πλήρης ἀναρχίας καὶ ἡθικῶν ἀντινομιῶν, ἡ δὲ φιλοσοφία περὶ αὐτῶν ἀντιφατικὴ καὶ ἀόριστος».—«Ἐὰν πάγτως πεισθῇς εἰς τοὺς λόγους μου» εἶπεν δ βασιλεὺς «καὶ ἀφήσῃς δλας αὐτὰς τὰς ἰδέας, θὰ τιμηθῇς πρεπόντως ὑφ' γῆμῶν. »Ἐὰν δὲν πεισθῇς, θὰ τιμωρηθῇς σκληρῶς».—«Δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀλλάξω πεποιθήσεις» εἶπεν δ Ἀρμήτριος «καὶ εἴμαι ἔτοιμος νὰ ὑποστῶ τὰς συνεπείας τῶν ἰδεῶν μου».—§ 11. «Οταν τὰ ἥκουσεν αὐτὰ δ τύραννος καὶ διεπίστωσεν διτὶ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ μεταπείσῃ τὸν Δημήτριον, διέταξε νὰ τὸν ρίψουν εἰς τὴν φυλακὴν μὲ τὴν ἐλπίδα, διτὶ ἵσως ἐκεῖ θὰ ἀγαθεώρει τὰς ἰδέας του καὶ θὰ μετεπείθετο. »Ο Δημήτριος δημος ἦτο εὐχαριστημένος, διότι εἰς τὴν φυλακὴν θὰ προετοιμάζετο καλύτερον διὰ τὴν ὥραν τῆς δοκιμασίας, διὰ δὲ τοῦ ἐπεισοδίου τοῦ σκορπίου, τὸν δποίον ἔστειλε διαβόλος, ἀπέδειξε διτὶ ἦτο ἱκανὸς νὰ ἀγωνισθῇ καὶ μὲ τὴν δοήθειαν τοῦ σταυροῦ νὰ νικήσῃ. —§ 12. Καὶ δ μὲν Δημήτριος ἦτο πλήρως προητοιμασμένος, δ δὲ Θεός, διὰ νὰ τὸν ἐνισχύσῃ περισσότερον, τοῦ ἔστειλε ἀγγελον, δ δποίος τοῦ εἶπε λόγους ἐνθαρρυντικοὺς καὶ πρὸ τοῦ ἀγῶνος τὸν ἔστεφάνωσε διὰ τοῦ στεφάνου τῆς νίκης. —§ 13. «Ἡ ἀντιδικία τοῦ Δημητρίου πρὸς τὸν Μαξιμιανὸν ἔλαθε νέαν μορφὴν εἰς τὴν περίπτωσιν τοῦ Λυσίου, τὸν δποίον ἐθαύμαζε καὶ ἐτίμα δ Μαξιμιανός, ἀλλὰ κατενίκησε δ Νέστωρ ένογθούμενος ἀπὸ τὴν προσευχήν, τὴν ἐνθύρρυνσιν καὶ τὰς εὐλογίας τοῦ Δημητρίου. —§ 14. «Ἡ παράδοσις ἀ-

ναφέρει: ὅτι δὲ Μαξιμιανὸς διέταξε τὴν ταχεῖαν ἐκτέλεσιν τοῦ Δημητρίου, ἔξοργισθεὶς ἀπὸ τὸν φόνον τοῦ Λυκίου. Τοῦτο ὅμως δὲν φαίνεται νὰ εἶναι δρόθιν. Ὁ Μαξιμιανὸς ἔλαβε τὴν ἀπόφασιν τῆς ταχείας ἐκτελέσεως τοῦ μάρτυρος, διότι ἀντελήφθη ὅτι πᾶσα καθυστέρησις θὰ ἥτο ἐναντίον του, ἀφ' ἐνὸς μὲν διότι θὰ ἔδιδε καιρὸν εἰς τὸν Δημήτριον νὰ γίνη ἀκόμη περισσότερον τολμηρός, ἀφ' ἑτέρου δὲ διότι θὰ ἐνίσχυε τοὺς ἄλλους χριστιανούς. Ἀλλὰ μὲ τὴν διαταγὴν αὐτῆν, ἀντὶ νὰ βλάψῃ, ὠφέλησε τὸν Δημήτριον, διόποιος ἥτο πρόθυμος νὰ ὑποστῇ ὅσον τὸ δυνατὸν μεγαλύτερα δασανιστήρια διὰ τὸν Χριστὸν καὶ ἐπεθύμει ὅσον τὸ ταχύτερον νὰ μεταβῇ πρὸς Αὐτόν. Διὰ τοῦ θανάτου του ὁλοκλήρωσε τὴν ἀπὸ πάσης ἀπόφεως τελείαν ζωὴν του καὶ ἀνεδείχθη οὕτω ἴσσιμος τοῦ Ἀθραὰμ εἰς πίστιν καὶ δικαιοσύνην,<sup>11</sup> ἀγώτερος ὅμως τοῦ Ἰωσῆφ, διόποιος ἀπέδειξε μὲν θάρρος, ἔξω ὅμως ἀπὸ τὴν πατρίδα του, καὶ τοῦ Μωϋσέως, διόποιος ἔδρασε πρὸ τοῦ Χριστοῦ, καὶ τοῦ Ἰών, διόποιος ὑπέστη δοκιμασίας ἀκουσίως καὶ τελικῶς ἐδιπλασίασε εἰσέτι ἐν ζωῇ τὰ ἀγαθά του, καὶ τοῦ Δαχίδη, διόποιος ἐνεπλάκη προσωπικῶς διὰ τοῦ εἰς ἀγῶνα. Ὁ Δημήτριος, διστις ὑπέστη τὰς αὐτὰς δοκιμασίας μετὰ τοῦ Δανιὴλ καὶ τῶν περὶ τὸν Ἀζαρίαν, συνεκέντρωσε εἰς ἔαυτὸν τὸν δίον καὶ τοῦ Ἰωάννου καὶ τῶν ἀποστόλων καὶ τῶν πρὸ αὐτοῦ μαρτύρων καὶ οὕτως ἄλλους μὲν ἐμιμήθη, πρὸς ἄλλους ἔξισώθη καὶ ἄλλων ἀνεδείχθη ὑπέρτερος.—§ 15. Ὁ Μαξιμιανὸς, διόποιος ἐπίστευεν ὅτι μετὰ τὴν θανάτωσίν του διὸ Δημήτριος θὰ ἥτο πλέον ἀκίνδυνος, ταχέως ἀντελήφθη ὅτι καὶ πάλιν εἶχε λάθος, διότι διὰ μάρτυρας μέσω τοῦ Λούπου, διόποιος εἶχε τὸ δακτυλίδιον καὶ τεμάχιον ἐκ τοῦ ἐνδύματος τοῦ Δημητρίου καὶ τὰ εἶχεν ἐμβαπτίσει εἰς τὸ αἷμα του, ἥρχισεν ἐπιτελῶν θαύματα, προκαλέσαντα νέαν δργὴν τοῦ Μαξιμιανοῦ, διόποιος τελικῶς διατάσσει καὶ αὐτοῦ τὴν ἐκτέλεσιν.—§ 16. Οὕτως διὸ Δημήτριος ἀνῆλθεν εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ ἐκεὶ ἀπολαμβάνει πλήρους εὐδαιμονίας, ἐκεῖθεν δὲ έογθεὶ δόλους τοὺς ἀνθρώπους εἰς δληγὴν τὴν οἰκουμένην, ἰδιαιτέρως δὲ τοὺς συμπολίτας καὶ τὴν πόλιν του, ἀποτελῶν οὕτω τὸν ὥραιότερον θησαυρόν της, τὸν διόποιον δι Θεσσαλονίκη δὲν κρατεῖ διὰ τὸν ἔαυτόν της, ἀλλὰ τὸν προσφέρει φιλοφρόνως εἰς δόλους.—§ 17. Πῶς ὅμως εἶναι δυνατὸν ἐκεῖνος, διόποιος ἐπόθησε μόνον τὴν οὐράνιον πατρίδα, νὰ ἐνδιαφερθῇ διὰ τὴν πόλιν του; Ἡ ἀπάντησις εὐρίσκεται εἰς τὴν πορείαν, τὴν διόποιαν διήγυσεν διὰ μάρτυρας ἐν ζωῇ, καὶ εἰς τὰς θαυμίδας, τὰς διοίας διαδοχικῶς ἀνῆλθεν. Πρώτη θαυμὶς ἥτο διὰ πατρίς του, δευτέρα διὰ ρωμαϊκὴ αὐτοκρατορία, τρίτη διὰ πίστις του εἰς τὸν Χριστὸν καὶ τετάρτη διὰ οὐράνιος πολιτεία, ἀπὸ έπου έογθεὶ τὴν πόλιν του καὶ δόλους τοὺς

<sup>11</sup> Εἰς τὸ κείμενον, σελ. 76, στ. 773, ἀντὶ τοῦ τῆς ἀρετῆς ἐκουτώνησε μετὰ Ἀθραὰμ, ἐπίστευσε κ.τ.λ. πρέπει νὰ γραφῇ τῆς ἀρετῆς ἐκουτώνησε. Μετὰ Ἀθραὰμ ἐπίστευσε κ.τ.λ.

ἀγθρώπους διὰ τῆς δυνάμεως τοῦ μύρου. Μὲ τὴν δύναμιν τοῦ μύρου αὐτοῦ ἐσώθηγε καὶ ἐγὼ ἀπὸ βαρεῖαν ἀσθένειαν, τὸ δὲ παρὸν ἐγκάρυμιον εἰς τὸν μεγαλομάρτυρα εἶγαι ἔκφρασις εὐγνωμοσύνης, ἵκεσία καὶ πρόγραμμα δίου».

Τὸ μακρὸν αὐτὸν ἐγκάρυμιον εἶγαι, ὃς ἐλέχθη ἥδη, προϊὸν τῶν νεανικῶν χρόγων τοῦ Θεοδώρου Μετοχίτου. Εἰς τὴν νεανικότητα δὲ αὐτὴν καὶ εἰς τήν, συγήθως ἀποτυγχάνουσαν, προσπάθειαν δημιουργίας ὑφους ρητορικοῦ δφείλονται δλαι: αἱ ἀτέλειαι του, ἰδίᾳ δὲ δ φόρτος λέξεων, αἱ δποται δχι: μόνον οὐσιαστικῶς δὲν προσθέτουν τίποτε, ἀλλὰ καὶ συσκοτίζουν τὸ νόημα. Τὸ τυπικώτερον χαρακτηριστικὸν τῆς ἀδυνατίας αὐτῆς εἶγαι ἡ παράταξις. Τὸ τοίνυν κεφάλαιον τῆς δλης οἰκονομίας τῷ μάρτυρι καὶ αἱ δ τοῦ βίου παντὸς καὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν λόγων σκοπὸς καὶ ἡ τῆς φύσεως ἐξέτασις καὶ αἱ ἡ τῆς πόρρωθεν παρασκευῆς χρεία καὶ προσθεμία.. στ. 322 - 324. Ἐβραίων νομοθεσίαν πάντ' ἀρίστην καὶ πολιτείαν ἐνθεον καὶ παρασκευὴν καὶ βίον εὐδαιμονα καὶ Μωνσῆν τινα θεῖον ἐκεῖνον ἄνδρα.. συγγενόμενον καὶ νομοθετήσαντα καὶ πλάκας θείων δειγμάτων καὶ θεοῦ τύπους καὶ διατάγματα καὶ θαυμαστῶν πραγμάτων...ἐπίδειξιν καὶ φρορὰν καὶ πάντα...στ. 437 - 443. τάχα μὲν οὖν καὶ δ πόθος εἴληνεν, οἷμαι, καὶ ἀπέσπα καὶ οὐδέποτε προυδίδου τὰς ἐλπίδας καὶ μάλιστ' είχεν αἰδώς, τάχα δὲ καὶ τοῦτο μόνον.. στ. 518 - 520. Ἀλλ' ἀρ' δ μὲν μάρτυρις οὗτω καὶ ἔγνω καὶ παρατέτακται καὶ δείγματα ἡγεγκε καὶ ἡγώνισται, ταῦτὸν δὲ ἄρα εἰπεῖν καὶ μετὰ τῆς γνώμης ἥννοσε καὶ σφόδρα είχεν ἐν ἀσφαλείᾳ καὶ φρονοῦ ἡ τῆς ἀθλήσεως.. στ. 546 - 548. καὶ δ ταπεινὸς τῇ καρδίᾳ τέως καὶ πρᾶος καὶ πτωχὸς ὅντως τῷ πνεύματι.. καὶ τὸ πνεῦμα ζέει καὶ ζηλοτυπεῖ τὸ καθαρόν τοῦ γενναίου καὶ ὑπὲρ τοῦ καλοῦ τῆς ἀρετῆς.. στ. 593 - 596. Ἡ συσσώρευσις αὐτὴ λέξεων ἀπαντᾷ εἰς δλόκληρον τὸ κείμενον, προδίδουσα οὕτω τὴν πλήρη ἀδυνατίαν τοῦ συγγραφέως νὰ χρησιμοποιῇ τὴν μίαν καὶ μόνην δρθὴν ἐκάστοτε ἔκφρασιν. Χαρακτηριστικὴ ἐπίσης τοῦ λόγου του εἶγαι καὶ ἡ ἐπανάληψις τῆς αὐτῆς λέξεως, ἡ δποία χρησιμοποιεῖται ἀφθόνῳ τῇ χειρὶ ὡς ρητορικὸν στοιχεῖον. Εἶχε μὲν οὗτω ταῦτα, ἔ δε εἰ δὲ ἄρα δειχθῆναι, μᾶλλον δὲ χωρῆσαι πρόσω τὴν φύσιν.... ἔ δε εἰ τὰς ὑποθέσεις ἀξίας ἀπαντῆσαι τῶν ὅντων, ἔ δε εἰ τὸν τόπον ἐσκενάσθαι, ἔ δε εἰ τὸ θέατρον τοῦ καλοῦ θησαυροῦ, ἔ δε εἰ ταῦτα καὶ γέγονεν· ὡς δὲ γέγονε καὶ εἰρήσεται.. στ. 191 - 194. Ἐ θ ν ο ν σ ἀρχαίον, ἔ θ ν ο ν σ οῦ μέγιστον ἄγωθεν.. στ. 208. οὔπω γάρ ἦν ἔτι τῆς ἡλικίας, ὥστε..., οὕπω τοσοῦτος, ὥστε... στ. 214 - 215. ἢ σχυναὶ μὲν σαντόν, ἢ σχυναὶ δὲ τὸν προβεβληκότας ἡμᾶς.. στ. 358 - 369. Ὡς δὲ καὶ αὖθις εἰπε καὶ αὖθις ἡκονσεν.. στ. 512. εἰχε μέν, ὡς ἔφην, οὕτω τὸν μέγαν τὸ δεσμωτήριον καὶ εἰχε μάλα ἥδημενον... στ. 528 - 529. πῶς ἐπινεύει, πῶς δοκιμάζει, πῶς ἀναρ-

ρωνέι, πᾶς ἀναγορεύει τὸν ἀθλητήν; στ. 548 - 549. τί τὸ φράσος, τίς  
ὁ σκοπός, τίς ἡ πρόθεσις; μεμηνέναι μὲν οἶδα, μεμηνέναι  
ναι τὸ δόμως δοκεῖν. στ. 626 - 627. οὐ καὶ ἐσχέθη, οὐδὲ δέ ήττητο, οὐδὲ  
ἐθαύμασεν, οὐ τε πρός τὰς ἐλπίδας οὐδὲ δέ διτιῦν ἔξετάζων.. στ. 640 -  
641. Τὸ χωρίον στ. 269 - 282 εἶναι η ἀποκορύφωσις τῆς φευδοῦς αὐτῆς  
καὶ ἐπιφανειακῶν ρητορικῆς τέχνης. οὐδὲ δέ νιπελογίσατο... οὐδὲ δέ ημιβλυ-  
νεν, οὐδὲ ἐσχέτι..., οὐδὲ δόξης ἔρως, οὐδὲ στοργή... οὐ μειζόνων ἐλπίς,  
οὐδὲ δέ αὖτις παταλιν, οὐ καὶ ἀρχῆς ἀποβολή... οὐ τροπὴ τύχης... οὐ βάσκα-  
νος... οὐ φίλοι... οὐ καὶ ἄλλη... οὐδὲ μὴν τὰ ἐπὶ τούτοις ἔξῆς, οὐ σώμα-  
τος ἀνθολκή... οὐ τυράννων.., οὐ διωγμοῦ κατακλυσμός... οὐ βασάνων  
διμόρτης, οὐ χειροθετῶν ἑτοιμότητος.. οὐ καὶ ἄλλο τι τῶν ἀπάντων οὐδὲ ν  
οὐδὲ ἀπαρθὲ δόμον. Πλουσία ἔξι ἄλλους εἶγαι καὶ η χρῆσις χωρίων ἐν τῇς  
ἀγίας γραφῆς καὶ ἐν τῶν ἀρχαίων συγγραφέων, διὰ τῆς δποίας ποικίλει τὸν  
λόγον του ἐ Μετοχίτης, ἀναφέρων πάντας εὔσυνειδήτως ὅτι ὅσα λέγει ἀνή-  
κουν εἰς ἄλλους.<sup>12</sup> τὸ τῆς γραφῆς 34, διπλαίδιος φησὶ λόγος 47, ὡς ἔφη τις  
ἡδη 159, διφοίνη η γραφὴ 176, ὡς δὲ λόγος βούλεται 196, φησὶν διεῖος  
λόγος 252, τὸ πάλαι δὴ τοῦτο κινούμενον 256, φησὶ Σολομὼν 605, η φι-  
λόσοφος παροιμία 895. Συνηθέστερον η μνεία τῆς ξένης προελεύσεως τῆς  
φράσεως γίνεται διορθώσεως φησὶ η φασίν π.χ. 261, 401, 429, 474, 504,  
750, 895. Εἰς δλας τὰς περιπτώσεις αὐτὰς η ξένη φράσις παρατίθεται αὐ-  
τούσιαν ὑπάρχουν δύμως καὶ χωρία, τὰ δποία ἔχουν σχηματισθῆ ἀπὸ φράσεις  
ἄλλων συγγραφέων μετασχηματιζομένας, ὥστε νὰ ἀποτελοῦν δργανικὸν στοι-  
χεῖον· εἰς τὰς περιπτώσεις αὐτὰς δὲν γίνεται μνεία τῆς πηγῆς· βριθύς τε  
μέγας τε, πελώριος οἶος εἶδος ἀγητός, σφόδρος ἔχων καὶ μήκους καὶ δώ-  
μης σώματος καὶ ὡς εἰπεῖν ἐπίδειξις ἀξιόχρεως, μᾶλλον δὲ τέρας φύσεως,  
ἄμα μὲν ἰδεῖν, ἄμα δὲ χρήσασθαι· βῆ δέ ἀρδός γε διὰ προμάχων στ. 585 -  
587, ἐκ τοῦ Ὁμηρου. Ἀλλ' ἀποδίδωσι τὰ καίσαρος καίσαρι καὶ τὰ τοῦ  
θεοῦ τῷ θεῷ, τῷ μὲν τὴν οἰκονομίαν τῶν ὑπὸ χεῖρα... στ. 754 - 755, ἐκ  
τῆς Καινῆς Διαθήκης. Ἡ κατὰ τρόπον ἀμεσον η ἔμμεσον χρησιμοποίησις  
φράσεων ἔξι ἄλλων, καὶ δὴ πολὺ γραμματῶν, συγγραφέων εἶναι τυπικὸν χαρα-  
κτηριστικὸν τῆς βυζαντινῆς ἐπιδεικτικῆς ρητορικῆς, κατὰ τοῦτο δὲ ὁ Με-  
τοχίτης δὲν καινοτομεῖ. Αἱ γνώσεις του ἐν τῆς ἀρχαίας γραμματείας φαι-  
νονται εὑρεῖαι, διότι καὶ εἰς τὸν Ὅμηρον καὶ εἰς φιλοσόφους καὶ εἰς πα-  
ροιμιογράφους ἀναφέρεται. Προφανῶς δύμως η σοφία αὐτὴ προέρχεται περισ-

<sup>12</sup> Ἐπὶ πλέον τῶν στοιχείων, τὰ δποία διδω εἰς τὸ κριτικὸν ὑπόμνημα, προσθέτω  
ἔως συμπληρωματικῶς καὶ τὰ ἀκόλουθα, 29: Gaisford 204. 178: Gaisford 72. 256:  
Gaisford 174. 260 - 263: Matth. 25, 15 - 30. 446: Io. 4. 14. 504: 2 Tim. 2. 9. 541:  
Luc. 10. 19. 535: Il. 22, 370. 612: Ec. 11, 9. 661: Gaisford 58. 755: Matth. 22, 21.  
803: Io. 1, 27. et 14, 23. 894: cf. Il. 1, 499. 917: Ez. 9, 3 et 11, 23. 948: IV Ma.  
6, 26. Ἀλλὰ καὶ αἱ παραπομπαὶ αὐταὶ δὲν ἔξαντλοῦν πλήρως τὴν σοφίαν τοῦ Μετοχίτου.

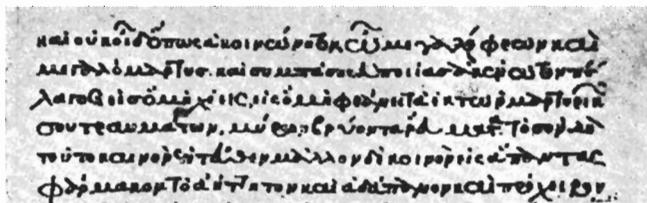
σύτερον ἀπὸ εἰδικάς συλλογάς χαρακτηριστικῶν φράσεων ἢ παροιμιῶν, ἀπὸ λεξικὰ καὶ ἀπὸ ρητορικὰ ἐγχειρίδια, παρὰ ἀπὸ ἀπ' εὐθείας γνῶσιν τῆς ἀρχαίας γραμματείας. Τοῦτο τούλαχιστον προκύπτει ἀπὸ τὴν συμβατικὴν καὶ ὅχι ἀναγκαῖαν χρῆσιν τοῦ ὑλικοῦ αὐτοῦ. Ὁ ἀναγνώστης αἰσθάνεται διὰ τοῦ ὁ συγγραφεὺς ἐπιδεικνύει ἀνευ ἀποχρώντος λόγου γνώσεις. Ἀργότερον θεοβάτης διὰ τῆς συστηματικῆς καὶ βαθείας μελέτης τῶν ἀρχαίων συγγραφέων ὁ Μετοχίτης ὑπερενίκησε τὰς γεανικὰς αὐτάς ἀτελείας καὶ ἔξειλίχθη εἰς τὸν διαπρεπῆ σχολιαστήν, τὸν δοποῖον γνωρίζομεν ἀπὸ τὰ μεγάλα ἔργα του. Τὸ ἐγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον ὑπῆρξεν ἀπλῶς προσθαθμίς, ἢ δηποίᾳ παρὰ τὰς ἀτελείας τῆς προαναγγέλλει τὴν μέλλουσκην λαμπρὰν πνευματικὴν ἐξέλιξιν τοῦ συγγραφέως του. Διότι πράγματι τὸ ἐγκώμιον αὐτὸν εἶναι ἐν ἀπὸ τὰ καλύτερα ἔξι δοσῶν ἐγράφησαν διὰ τὸν ἄγιον Δημήτριον. Ὁ Μετοχίτης δὲν παρουσιάζει νέα στοιχεῖα καὶ δὲν ἀναφέρει πολλὰ ἀπὸ τὰ παλαιά. Περιορίζεται εἰς τὰ τυπικὰ ἐπεισόδια, τῆς ἀντιδικίας τοῦ μάρτυρος μὲ τὸν Μαξιμιανόν, τοῦ Λυκίου καὶ τοῦ Νέστορος καὶ τοῦ Λούπου, καὶ ἀντὶ ἀλληγορικῶν συγκεντρώνει τὴν προσπάθειάν του εἰς τὴν ἐρμηνείαν τοῦ νοήματος τῆς ζωῆς καὶ τοῦ θανάτου τοῦ μάρτυρος. Ἀπὸ τὴν ἀποψίν δ' αὐτὴν ἐπέτυχε νὰ γράψῃ ἐν ἐγκώμιον ὑψηλῆς πνευματικότητος. Ἐν ἀπὸ τὰ ὀρατὰ στοιχεῖα του εἶναι ἡ περιγραφὴ τῶν τεσσάρων πολιτειῶν, διὰ τῶν δοπίων διηγήθεν δημήτριος ἀπὸ τῆς γεανικῆς του ἡλικίας μέχρι τοῦ θανάτου του (§ 17, στ. 888 - 943). Ἀλλο εἶναι ἡ σύγκρισις τοῦ Δημητρίου πρὸς τὰς μεγάλας προσωπικότητας τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης καὶ τῆς πρώτης, τῆς μαχητικῆς περιόδου τοῦ χριστιανισμοῦ (§ 14, στ. 773 - 821). Τὸ θέμα τοῦτο ἀπαντᾷ εἰς τὸν περισσότερους ἐκ τῶν ἐγκωμιαστῶν τοῦ ἀγίου Δημητρίου, μερικοὶ ἐκ τῶν δοπίων φθάνουν εἰς κενολόγους ὑπερβολάς, ὡς δη Νικόλαος Καβάσιλας π.χ., δη δοποῖος ὑμνεῖ τὸν μάρτυρα ὡς ἀνώτερον τοῦ Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου, ἡ ὡς δ. Φιλόθεος, δη δοποῖος τὸν παρουσιάζει ὡς «ἄλλον θεόν».<sup>13</sup> Ὁ Μετοχίτης, πολὺ περισσότερον προσεκτικὸς καὶ εὐσεβής ἀπὸ δ.τι οἱ ἄλλοι ἐγκωμιασταί, ἀποφεύγει τὰς ἀκρότητας τοῦ εἶδους αὐτοῦ. Ωραῖον ἐπίσης στοιχεῖον εἶναι ἡ περιγραφὴ τῶν ἰδιοτήτων καὶ τῶν θαυμαστῶν δυνάμεων τοῦ ἐκ τοῦ τάφου τοῦ ἄγιου Δημητρίου ἀγαθλούσοντος μύρου (§ 17, στ. 943 - 977), ἐπὶ ὑψηλοῦ δὲ πνευματικοῦ ἐπιπέδου γίνεται καὶ ἡ συζήτησις μεταξὺ τοῦ Δημητρίου καὶ τοῦ Μαξιμιανοῦ (§ 10, στ. 345 - 511), ὑπενθυμίζουσα σελίδας ἀπολογητῶν μὲ τὴν ἀήθη διὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ Μετοχίτου ἐρμηνείαν τῆς ἐννοίας τοῦ χρόνου.<sup>14</sup> Ἐν τῷ συγόλῳ

<sup>13</sup> Πρθλ. ἀνωτέρω ὑποσ. 9, καὶ Β α.σ. Λ α ο ὥ ρ δ α, Τὰ δύο «προσφωνήματα» εἰς ἀγιον Δημήτριον τοῦ Νικολάου Καβάσιλα. Ἐλληνικά 13, 1954, 337 - 338.

<sup>14</sup> Τὸ περιεχόμενον τῆς συζήτησεως μεταξὺ Μαξιμιανοῦ καὶ Δημητρίου ἀλλάσσει ἀπὸ ἐγκωμιαστοῦ εἰς ἐγκωμιαστὴν. "Ἐκαστος ἐξ αὐτῶν εὑρίσκει τὴν εὐκαιρίαν νὰ δια-

του τὸ ἐγκάμιον αὐτὸ παρὰ τὰς ἀτελείας του εἰς τὴν διατύπωσιν, ἵδιᾳ δὲ τὸν φόρτον εἰς λέξεις, εἶναι ἐν ἀπὸ τὰ ὥραιότερα κείμενα ἐκ τῶν γραφέντων διὰ τὸν ἄγιον Δημήτριον, διακρίνεται δὲ διὰ τὴν ὑψηλὴν πνευματικὴν σκοπιάν, ἀπὸ τὴν ὅποιαν διαγράφεται ἔρμηνει τὴν προσωπικότητα τοῦ ἄγίου, τὸν ὅποιον προβάλλει ὡς ἴδεώδη μορφὴν χριστιανοῦ.

## Εἰκὼν 2



Vindobonensis phil. gr. 95 f. 79v (Μετοχίτου ἐγκάμιον, σελ. 80, στ. 943 - 947).

## 3. Τὸ ἐγκάμιον τοῦ Γρηγορᾶ.

Τὸ εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον ἐγκάμιον τοῦ Νικηφόρου Γρηγορᾶ ἐκδίδεται ἐνταῦθα ἐπὶ τῇ βάσει τῶν δύο διασωσάντων αὐτὸν κωδίκων Angelicus gr. 82 καὶ Monacensis gr. 10, ἀμφοτέρων ἀρχομένου τοῦ δεκάτου ἔκτου αἰώνος.<sup>1</sup> Κατὰ τὸν μελετήσαντα τὴν χειρόγραφον παράδοσιν τῶν ἐργῶν τοῦ Γρηγορᾶ R. Guillard,<sup>2</sup> δὲ δεύτερος ἐκ τῶν κωδίκων αὐτῶν εἶναι ἀντίγραφον τοῦ πρώτου, τοῦτο δὲ προκύπτει καὶ ἐκ τοῦ ἐνταῦθα δημοσιευμένου κριτικοῦ ὑπομνήματος, ἢ λιτότης τοῦ ὁποίου ἀποδεικνύει ἐπίσης καὶ τὴν ἀρίστην μορφὴν τοῦ εἰς ἀμφοτέρους τοὺς κώδικας παραδιδομένου κειμένου.

Κατ’ εὐτυχῆ σύμπτωσιν εἰς τὴν ἀλληλογραφίαν τοῦ Γρηγορᾶ σώζονται δύο ἐπιστολαί, ἀναφερόμεναι ἀμφότεραι εἰς τὸ ἐκδιδόμενον ἐνταῦθα ἐγκάμιον. ‘Η πρώτη ἔξ αὐτῶν εἶναι τοῦ ἴδιου τοῦ Γρηγορᾶ, δὲ ὁποῖος ἀπευθυνόμενος εἰς ἄγνωστον παραλήπτην διμιλεῖ καὶ περὶ τῆς ἀφορμῆς διὰ τὴν

τυπώση κατὰ τὸν ἴδιον τοῦ τρόπου τὴν ἀντιδικίαν μεταξὺ τοῦ εἰδωλολάτρου καὶ τοῦ χριστιανοῦ, ὃλοι ὅμως ἀκολουθοῦν τὸ πρότυπον, τὸ ὁποῖον ἔδωσεν δὲ Συμεὼν δὲ μεταφραστὴς ἀπηγγούμενος τὰς συζητήσεις εἰδωλολατρῶν ἡγεμόνων καὶ χριστιανῶν μαρτύρων.

<sup>1</sup> Τὸ ἐγκάμιον εἰς τὸν κώδικα Angelicus gr. 82 τὸ εἰχεν ἐπισημάνει δὲ R. Guillaud, Nicéphore Grégoras, Correspondance. Paris 1927, III, 11 καὶ 127, 4, τὸ δὲ εἰς Monacensis gr. 10 δὲ F. Halkin, Notes d’ hagiographie thessalonicienne, κατὰ τὸ Θ’ Διεθνὲς Ευζαντινολογικὸν συνέδριον ἐν Θεσσαλονίκῃ (1953).

<sup>2</sup> R. Guillaud, Ἑγθ' ἀν. XVII.

συγγραφὴν τοῦ ἐγκωμίου καὶ περὶ τοῦ περιεχομένου του.<sup>3</sup> Ἡ ἐπιστολὴ εἶναι κατ' οὐσίαν παράφρασις τῆς εἰσαγωγῆς τοῦ ἐγκωμίου (§ 1, στ. 1 - 64), εἰς τὸ δόποιον, δπως καὶ εἰς τὴν ἐπιστολὴν του, τονίζεται ὅτι λόγος τῆς συγγραφῆς του ἦτο ἡ πρὸς τὸν συγγραφέα ἐκφρασθεῖσα ὑπὸ πολλῶν Θεσσαλονικέων φίλων του ἐπιθυμίᾳ γὰρ ἀναγγέσουν ἐγκώμιόν του εἰς τὸν μεγαλομάρτυρα. Ἡ δευτέρα ἐπιστολὴ εἶναι τοῦ «Λαμπτηνοῦ τοῦ κυροῦ Ταρχανειώτου ἐκ Θεσσαλονίκης» καὶ ἀπευθύνεται πρὸς τὸν Γρηγορᾶν, ἀποτελεῖ δὲ θερμὸν ἐγκώμιον τῶν συγγραφικῶν χαρισμάτων τοῦ ἀποδέκτου, μεταξὺ τῶν ἔργων τοῦ δόποιου ἀναφέρεται ἰδιαιτέρως τὸ εἰς ἄγιον Δημήτριον ἐγκώμιον.<sup>4</sup> Τὴν σχέσιν ἀμφοτέρων τῶν ἐπιστολῶν αὐτῶν πρὸς τὸ ἐγκώμιον τοῦ Γρηγορᾶ εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον τὴν εἰχεν ἥδη διαπιστώσει δ Guillard,<sup>5</sup> δ ὁδοῖς ὅμως τὰς μὲν ἐπιστολὰς χρονολογεῖ μεταξὺ τῶν ἑτῶν 1330 καὶ 1340, τὸ δὲ ἐγκώμιον πρὸ τοῦ 1330. Ἐπειδὴ ὅμως ἡ ἐπιστολὴ καὶ τὸ ἐγκώμιον πρέπει γὰρ ἔχουν γραφῆ κατὰ τὴν αὐτὴν ἐποχὴν, ἡ μία ἐκ τῶν δύο ὡς ἄνω χρονολογιῶν εἶναι, προφανῶς, ἐσφαλμένη. Ἐσωτερικὰ τεκμήρια διὰ τὴν χρονολόγησιν τοῦ ἐγκωμίου, δπως ἀλλωστε καὶ τῆς ἐπιστολῆς, δὲν ὑπάρχουν. Ἐν συσχετίσει ὅμως πρὸς τὰ εἰς ἄγιον Δημήτριον ἐγκώμια τοῦ Νικολάου Καβάσιλα<sup>6</sup> καὶ τοῦ Θεοδώρου Μετοχίτου, τὰ δόποια οἱ δύο αὐτοὶ συγγραφεῖς συγέθεσαν δτε ἥσαν νέοι ἀκόμη, ὡς καὶ ἐν συσχετίσει ἐπίσης πρὸς τὴν συγγραφικὴν δραστηριότητα τοῦ ἰδίου τοῦ Γρηγορᾶ, δ ὁδοῖς, ὡς γνωρίζομεν ἔξι ἀλλων τεκμηρίων, τὰ ἄγιογραφικοῦ χαρακτῆρος ἔργα του συνέγραψε πρὸ τοῦ 1330, ἀσχοληθεὶς ἀπὸ τοῦ ἕτους αὐτοῦ καὶ πέραν μὲν ἀλλαζόμενα εὑρυτέρου πολιτικοῦ ἡ φιλοσοφικοῦ χαρακτῆρος, εἶναι, νομίζω, θεμιτὸν νὰ συμπεράνωμεν δτε τὸ εἰς ἄγιον Δημήτριον ἐγκώμιόν του ἀνήκει εἰς τὴν πρώτην περίοδον τῆς συγγραφικῆς του δραστηριότητος, ἥτοι εἰς ἐποχὴν πρὸ τοῦ 1330, κατὰ τὴν ἰδίαν δο αὐτὴν ἐποχὴν πρέπει γὰρ ἔχει γραφῆ καὶ ἡ εἰς τὸ ἐγκώμιον αὐτὸ ἀναφερομένη ἐπιστολὴ. Μεταγενεστέρα κατά τι, καὶ ἀσφαλῶς μεταξὺ τῶν 1330 καὶ 1340, εἶναι ἡ ἐπιστολὴ τοῦ Λαμπτηνοῦ, διότι ἀναφέρεται εἰς τὸν Γρηγορᾶ ὡς γνωστὸν πλέον καὶ ἀνεγνωρισμένον συγγραφέα.

Ηρὸς εὐχερεστέραν κατανόησιν τοῦ περιπλόκου κειμένου τοῦ Γρηγορᾶ παραθέτω ἐδῶ περίληψιν τῶν νοημάτων του.<sup>7</sup>—§ 1. «Συγγραφὴ ἐγκωμίου

<sup>3</sup> N. Be z d e k i, Nicephori Gregorae epistulae XC. Ephemeris Dacoromana 2, 1924, 239 - 377, ἐπιστολὴ LVII bis. Περίληψις εἰς G u i l l a n d, ἔνθ<sup>8</sup> ἀν. 127 (ἐπιστολὴ 128).

<sup>4</sup> N i c e p h o r i G r e g o r a e, Byzantina Historia, ἔκδ. Bonn, I, LXIII. Περίληψις εἰς G u i l l a n d, ἔνθ<sup>9</sup> ἀν. 279.

<sup>5</sup> G u i l l a n d, 343.

<sup>6</sup> Βασ. Λαούρδα, Τὰ δύο «προσφωνήματα» εἰς ἄγιον Δημήτριον τοῦ Νικολάου Καβάσιλα. Ἐλληνικά 13, 1954, 337 - 338.

<sup>7</sup> Η διαιρεσίς εἰς παραγράφους ἀνήκει εἰς τὸν κώδικα Angelicus. Ὁ Monacen-

εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον εἰναι πολὺ δυσχερής, διότι εἶχουν ἥδη προηγηθῆ ἐμοῦ πολλοὶ ἄλλοι. Θὰ προσπαθήσω ὅμως γὰ κάνω διτι εἰναι δυνατόν. Δὲν πρέπει δὲ νὰ ἀπορήσῃ κανείς, ἐὰν θὰ καινοτομήσω ἐπαιγῶν τὸν Δημήτριον κατὰ τρόπον ὃχι συνήθη.— § 2. Ὁ Ἀλέξανδρος δὲν ἥτο εὐτυχῆς βλέπων τὰ κατορθώματα τοῦ Φιλίππου, διότι ἐφοδεῖτο διτι δὲν θὰ ἔμενε τίποτε διὰ νὰ κάμη αὐτός. Ἔγὼ ὅμως δὲν σκέπτομαι οὕτω δι' ὅσα ἐλέχθησαν περὶ τοῦ ἄγιου πρὸ ἐμοῦ, διότι ὑπάρχει ἀφθονία θεμάτων διὰ κάθε ἔνα, δ ὅποιος θέλει γὰ διμιλήσῃ. Ἄλλωστε δὲν πρόκειται νὰ θίξω ὅσα θέματα εἶχουν ἐπεξεργασθῆ ἐκεῖνοι, ἀλλὰ θὰ διμιλήσω δι' ὅσα ἐκεῖνοι παρέλειψαν, μὴ θελήσαντες νὰ κάμουν παρεκβάσεις.— § 3. Ὁ ζῆλος καὶ διότις τῶν Θεσσαλονικέων διὰ τὸν πολιούχον φέρει καὶ ἐμὲ εἰς θαυμασμὸν διὰ τὸν ἄγιον καὶ θὰ διμιλήσω ἀμέσως κατωτέρῳ περὶ αὐτοῦ, ἀφοῦ εἴπω πρῶτον μερικὰ πράγματα διὰ τοὺς οἰκιστὰς τῆς πόλεως, τὰ διότια παρέλειψαν οἱ πρὸ ἐμοῦ ἐγκωμιασταὶ ἐπειδὴ ἵσως τὰ ἐθεώρησαν ὡς λεπτομερεῖας. Καὶ ὅμως ἐπρεπε διμιλοῦντες περὶ ταύτης τῆς πόλεως νὰ τὴν συγκρίνουν καὶ πρὸς τὰς ἄλλας μεγάλας καὶ ἐνδόξους πόλεις, διότι οὕτω, διὰ τῆς συγκρίσεως αὐτῆς, θὰ γίνηντο γὰ κατανοήσουν καὶ γὰ ἐκτιμήσουν καλύτερον τὴν πόλιν τοῦ μάρτυρος.— § 4. Ἡ βασίλισσα τῶν Ἀσσυρίων καὶ τῶν Μήδων Σεμίραμις ἔκτισε τὴν μεγίστην ἐκείνην πόλιν, τὴν Βασιλῶνα. Καὶ ἡ βασίλισσα τῶν Μακεδόνων καὶ τῶν Θεσσαλῶν Θεσσαλονίκη ἔκτισε τὴν Θεσσαλονίκην. Ἡ Βασιλῶν ὅμως κατεστράφη καὶ ἐγγρανίσθη, ἐνῷ ἡ Θεσσαλονίκη ἐξακολουθεῖ γὰ τῇ χωρὶς νὰ φοβήται τὰς μεταβολὰς τῶν πραγμάτων, διότι εἶχει σύμμαχόν της τὸν μάρτυρα. Παλαιὰ καὶ εὐτυχῆς πόλις ὑπῆρξε καὶ ἡ Ἀλέξανδρεια, εὐτυχῆσασκ γὰ ἔχῃ οἰκιστὴν τὸν ἀδελφὸν τῆς Θεσσαλονίκης Ἀλέξανδρον. Εἶχεν ὅμως τὸ ἀτύχημα γὰ ἰδρυθῆ πολὺ μακρὰν τῆς πατρίδος, ἐνῷ ἡ Θεσσαλονίκη πράττουσα δρθῶς, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸν ἀδελφὸν της, ἔκτισε τὴν διμώνυμόν της πόλιν εἰς τοὺς κόλπους τῆς πατρίδος. Καὶ ἐπὶ πλέον ἡ Ἀλέξανδρεια δὲν ἔχει θησαυρὸν παραπλήσιον πρὸς τὸν μέγαν θησαυρόν, τὸν Δημήτριον, τὸν διότιον ἔχει ἡ Θεσσαλονίκη. Καὶ διὰ νὰ ἐκφρασθῶ περιληπτικῶς καὶ σαφῶς, ὁ Φίλιππος ἐκ μὲν τῆς Ὀλυμπιάδος ἀπέκτησε τὸν Ἀλέξανδρον, ἐκ δὲ τῆς Κλεοπάτρας τὴν Κλεοπάτραν καὶ τὴν Θεσσαλονίκην. Ὁ Ἀλέξανδρος ἀπέθανεν ἀτεκνος καὶ οἱ συστρατηγοί του ἔλαβον ἄλλοις ἄλλο τιμῆμα τῆς βασιλείας του. Ὁ Ητολεμαῖος, διόποιος ἥτο διερισσότερον φιλόδοξος ἐξ ὅλων, ἔλαβε ὡς σύζυγόν του τὴν μίαν ἐκ τῶν δύο ἀδελφῶν τοῦ Ἀλέξανδρου, τὴν Κλεοπάτραν.— § 5. Ὁ Κάσσανδρος, υἱὸς τοῦ Ἀντιπάτρου, ἐκλεκτὸς καὶ αὐτὸς συμπολεμιστὴς τοῦ Ἀλέξανδρου, ἐγένετο ἡγεμών τῆς Θεσσαλίας καὶ τῆς Μακεδονίας καὶ ἐνυμφεύθη τὴν ἄλλην ἀδελφὴν τοῦ Ἀλέξανδρου, τὴν Θεσσαλονίκην. Ἐχων δὲ τώρα τὴν εὐκαιρίαν νὰ

πραγματοποιήσῃ τὰς ὥραιάς φιλοδιξίας του, ἔκτισε πολλάς πόλεις εἰς τὰς πρὸς τὸ Αἴγαλον ἀκτάς, δύο δὲ ἐξ αὐτῶν γῆσαν καὶ σπουδαιότεραι καὶ αἱ ὥραιότεραι, ἡ Κασσάνδρεια καὶ ἡ Θεσσαλονίκη. "Ολαὶ ὅμως αἱ πόλεις αὗται ἔξηφανίσθησαν μὲ τὴν πάροδον τοῦ χρόνου καὶ ἐλησμονήθησαν.— § 6. Μόνη ὑπερτέρα τῶν φθιοῶν τοῦ χρόνου παραχρένει ἡ Θεσσαλονίκη, φρουρουμένη ὑπὸ τοῦ μάρτυρος καὶ διὰ τῶν ἀναγνεούμενη συνεχῶς. Διότι τὴν ὥραιότητα, τὴν δποίαν ἔχει ἡ ἄνοιξις διὰ τῶν ἀνθέων, τὴν ἔχει ἡ Θεσσαλονίκη καθ' ὅλον τὸν χρόνον χάρις εἰς τὰ θαύματα τοῦ μάρτυρος καὶ εἰς τὸ γῆθος τῶν πολιτῶν της. Ἡ χάρις τῶν ἀγθέων κρατεῖ πολὺ μικρὸν χρονικὸν διάστημα, ἐνῷ ἡ χάρις τοῦ μάρτυρος διὰ τῆς ἀθανασίας τῶν πηγῶν αὐτῆς, δίδει εἰς τὴν πόλιν ἀθάνατον δόξαν.— § 7. Ὁ ζῆλος καὶ δ πόθος, τὸν δποίον οἱ Θεσσαλονικεῖς δεικνύουν πρὸς τὸν μάρτυρα, μὲ φέρει καὶ πάλιν εἰς τὸ θέμα μου. "Οπως οἱ Ἐβραῖοι εἶχον ὡς πρῶτον καὶ ἀρχὴν μηγῶν τὸν μῆγα, καθ' ὃν προσέφερον θυσίαν διὰ τὴν διάβασιν τῆς Ἐρυθρᾶς θαλάσσης, οὕτω καὶ οἱ Θεσσαλονικεῖς ἔχουν ὡς σπουδαιότερον ὅλων τὸν μῆγα, κατὰ τὸν δποίον ἔορτάζεται ἡ μνήμη τοῦ μάρτυρος. Καὶ εἰναι καλύτερον αὐτὸς δ μὴν νὰ λέγεται ἵερομηνία παρὰ ἐκεῖνος, δστις καὶ ἀν εἰναι, τὸν δποίον ἐκάλουν οὕτω οἱ "Ἐλληνες συναγωνιζόμενοι καὶ μιμούμενοι δ εἰς τὸν ἄλλον. Διὰ τὴν ἔορτὴν τοῦ μάρτυρος οἱ Θεσσαλονικεῖς δὲν ἡκολούθησαν ἔτενα πρότυπα· δόδηγός των ὑπῆρξε ἡ ἴδια τῶν ψυχῆς, ἡ δποία τοὺς καθοδηγεῖ, ὥστε ἡ ἔορτὴ νὰ ἀνέρχεται βαθμιαίως ἀπὸ τὰ ἀπλᾶ καὶ μικρὰ εἰς τὰ μεγάλα καὶ σύνθετα. "Οπως δόλοκληρον τὸ ἔτος χωρίζεται εἰς δύο, εἰς χειμῶνα καὶ θέρος, καὶ κατὰ τὸν χειμῶνα τὸ πρόσωπον τῆς γῆς εἰναι μὲν σκυθρωπὸν καὶ κατηφές, ἀλλὰ οἱ ἀνθρωποι δργῶνουν καὶ σπείρουν, οὕτω καὶ ἡ ἔορτὴ τοῦ μάρτυρος ἀρχίζει μὲ νηστεῖας, μὲ πράξεις εὐποιεῖας καὶ μὲ δλονυκτίους ὑμνωδίας.— § 8. Καὶ ὅταν ἔλθῃ δ καιρὸς τῆς ἔορτῆς, ἡ ἀπόδοσις εἰναι πλουσιωτάτη. Τὴν περίοδον τῶν ἔορτῶν τὴν χωρίζουν εἰς τέσσαρα μέρη, διότι δὲν θέλουν νὰ ἀποχωρισθοῦν ἀμέσως ἀπὸ τὸν μάρτυρα καὶ ἐπιζητοῦν νὰ χαροῦν δσον τὸ δυνατὸν περισσότερον μαζὶ του καὶ νὰ κατασέσουν τὸ πῦρ τοῦ πρὸς αὐτὸν φλέγοντος πόθου κατὰ τρόπον καλύτερον ἀπὸ δ, τι ἔκαμπον οἱ "Ἐλληνες. Διότι ἐκεῖνοι ἐτίμων τὸν Δία μὲ τὴν ἀγὰ τετραετίαν πανήγυριν τῶν Ὀλυμπίων" οἱ Θεσσαλονικεῖς ἐντὸς ἐνὸς ἔτους τελοῦν τέσσαρας πανηγύρεις διὰ τὸν μάρτυρα, ἀντιστοιχούσας πρὸς τὰς τέσσαρας ἐποχὰς τοῦ ἔτους. Ἡ βασιλικὴ καὶ πρώτη πανήγυρις ἀντιστοιχεῖ πρὸς τὴν ἀρχὴν τοῦ ἔτους, ἡ δευτέρα καὶ τρίτη, αἱ δποῖαι τελοῦνται ὑπὸ τῶν ἱερέων καὶ τῶν μοναχῶν, πρὸς τὸν χειμῶνα καὶ τὴν ἄνοιξιν, ἡ δὲ τετάρτη, ἡ δικταήμερος, τὴν δποίαν τελοῦν οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως, ἀντιστοιχεῖ πρὸς τὸ θέρος, διότι κατ' αὐτὸ συνάγονται οἱ καρποὶ τῆς χάριτος, τοὺς δποίους οἱ Θεσσαλονικεῖς δικαιοῦνται περισσότερον ἀπὸ ὅλους τοὺς ἀλλους καὶ ἐπειδὴ εἰγαι συμπολίται τοῦ μάρτυρος καὶ ἐπειδὴ δ πρὸς αὐτὸν πόθος τῶν εἰγαι με-

γαλύτερος τοῦ πόθου ὅλων τῶν ἀλλων.— § 9. Καὶ πράγματι τοῦτο συμβίνει. Διότι τὸν μάρτυρα τὸν ποθοῦν βεβαίως ὅλοι, ὅσοι ἔχουν τὴν ἰδίαν θρησκευτικὴν πίστιν μὲν ἡμᾶς, περιφανῆ δὲ τεκμήρια αὐτοῦ τοῦ πόθου ὑπάρχουν εἰς ὅλα τὰ μέρη τῆς γῆς εἰκόνες καὶ γνοὶ καὶ ἄλλαι ἐκδηλώσεις ζήλου ἀμιλλώμεναι πρὸς τὰς ἐν τῇ Θεσσαλονίκῃ. Υπάρχουν μάλιστα καὶ μερικαὶ διμάδες ἀνθρώπων, οἱ δποῖοι ἐπιζητοῦν νὰ μιμοῦνται τοὺς Θεσσαλονικεῖς καὶ εἰς τὰς νηστείας καὶ εἰς τὰς ἄλλας προετοιμασίας διὰ τὴν ἑορτὴν τοῦ μάρτυρος. Διότι ὅλοι θέλουν, ἐὰν ἦτο δυνατόν, νὰ ἔχουν εἰς τὴν ἰδίκην τοῦ ἔκαστος πόλιν τὸ σῶμα τοῦ μάρτυρος ἢ νὰ γίνουν συμπολῖται τοῦ μάρτυρος, ὅπως ἐπὶ τῆς ἐποχῆς, καθ' ᾧ ἡ Ρώμη ἤκμαζεν, δτε ὅλοι ἔζήτουν νὰ γίνουν Ρωμαῖοι πολῖται. Ἐὰν δημος συγκρίνῃ κανεὶς τὰς ἐκδηλώσεις αὐτὰς πρὸς τὰς ἐκδηλώσεις ἐν Θεσσαλονίκῃ, θὰ ἴδῃ δτι ὑπάρχει ἡ διαφορὰ μεταξὺ ἑνὸς ξένου καὶ ἑνὸς οἰκείου. Ἀλλὰ καὶ ἀν πράγματι αἱ ἐκδηλώσεις αὐταὶ εἰναι δημοιαι, διότι καὶ τοῦτο δὲν ἀποκλείεται, ἡ δημοιότης αὐτὴ εἰναι δῶρον τοῦ μάρτυρος καὶ καύχημα τῶν πολιτῶν του. Διότι τὸ τελικὸν κριτήριον εἰναι ἡ ποιότης τῆς ἐκδηλώσεως τιμῆς, διὰ τὴν δποῖαν οἱ πολῖται τῆς Θεσσαλονίκης γίνονται τὸ πρότυπον. Καὶ οἱ μὲν Ἐβραῖοι δὲν ἐπετρέπετο νὰ ὑμνοῦν εἰς ξένην γῆν τὸν Κύριον, οἱ δὲ τιμῶντες τὸν μέγαν Δημήτριον ἔχουν πλήρη ἐλευθερίαν νὰ τὸν ὑμνοῦν ὅπου θέλουν, εἰς τοὺς ἀγρούς, εἰς τὰς πόλεις καὶ εἰς οἰονδήποτε μέρος τῆς γῆς. Οἱ ὕμνοι τῶν Ἐβραίων ἐγίνοντο ἐντὸς τῶν Ιεροσολύμων μετὰ σαλπίγγων καὶ αὐλητῶν κατὰ τρόπον δεσμεύοντα τοὺς πιστούς, οἱ δὲ ὕμνοι τοῦ Δημητρίου εἰναι ἀνεῳδροὶ δργάνων καὶ οἱ ὕμνηται ἐλεύθεροι καὶ πρόθυμοι. Καὶ τῆς μὲν Καρχηδόνος τὰ τείχη καὶ τὰ νεώρια καὶ τὰ ἐπίνεια κατεστράφησαν ὅλα καὶ ἐξηφανίσθησαν, ἡ δὲ δόξα τοῦ μάρτυρος καὶ τῆς πόλεως του παραμένει ἀθικτος ἀπὸ τὸν χρόνον καὶ ἀπὸ τὰς ἄλλαγάς τῶν πραγμάτων. Καὶ δ μὲν θάνατος τοῦ Ἀλεξάνδρου ἐφαίνετο ἀπίστευτος εἰς δσουν τὸν ἥκουαν, διότι ἐθεωρεῖτο δτι ἦτο μεγίστη ἀπώλεια, ἐνῷ δ θάνατος τοῦ Δημητρίου συνετέλεσε καὶ συντελεῖ ὅστε δ κόσμος νὰ γίνεται καλύτερος. Διότι τὰ κατορθώματα τοῦ Ἀλεξάνδρου ἥσαν ἐπὶ τῆς γῆς καὶ χαρακτῆρος παροδικοῦ, ἐνῷ τὰ τοῦ Δημητρίου ἥσαν διψυοῦς χαρακτῆρος, ἐναντίον τοῦ ἀσάρκου καὶ κρυπτῶς ἐλλοχεύοντος ἐχθροῦ καὶ ἐπίσης ἐναντίον τῶν ἀρχόντων καὶ βασιλέων τῆς γῆς καὶ τῆς θαλάσσης. Δι’ αὐτὸ καὶ δ στρατός του δὲν φέρει δόρυ, τόξα καὶ βέλη, ἀλλ’ εἰναι στρατὸς δυνάμεων πγευματικῶν, συνεχίζων καὶ τώρα τὸν ἀγῶνα καὶ συντρίβων παντοῦ τὸν Μαξιμιανὸν καὶ τὸν Λυκίον. Καὶ τὸν μὲν Ἰών δ ἐχθρὸς τὸν ἐταλαιπώρει ἐπὶ ἐπτὰ δλόκληρα ἔτη μὲ τὴν ἐλπίδα, δτι κάποτε πάντως θὰ ὑπέκυπτε. Ἀλλὰ δὲν ἥδυνατο νὰ ἀναμένῃ τοῦτο ἀπὸ τὸν μάρτυρα, δι’ αὐτὸ δὲ ἥγανγκασε τὸν τύραννον νὰ διατάξῃ ἀμέσως τὴν θανάτωσίν του.— § 10. Ο τύραννος διέταξε νὰ ριφθῇ τὸ σῶμα τοῦ μάρτυρος εἰς τὸν πυθμένα ἑνὸς φρέατος, διὰ γὰ μὴ ὑπάρξῃ σαφῆς ἐλεγχος τῶν πράξεών του.

Αλλὰ ἡ πονηρία κινήτη τελικῶς ἐστράφη ἐναντίον του, διότι ἐκ τῶν πυθμένων τοῦ φρέατος ἥρχισαν νὰ ἀναβλύζουν ρεῖθρα μύρων, τὰ ὅποια ἀρδεύουσαν δλόκληρον τὴν γῆν καὶ τίποτε δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ τὰ ἀνακόψῃ. Ἡ χάρις τοῦ Δημητρίου δὲν περιορίζεται οὕτε εἰς τόπον, οὕτε εἰς χρόνον, ἀλλὰ δίδεται πρῶτον εἰς τὴν γενέτειράν του πόλιν καὶ ἐντεύθεν ἀπλοῦται εἰς δλόκληρον τὴν γῆν. Γνωρίζομεν δτι ἡ πόρνη ἔφερεν εἰς τοὺς πόδας τοῦ σωτῆρος μύρον ἀξίας τριακοσίων δηγαρίων, προκαλέσασα οὕτω τὴν δυσαρέσκειαν τοῦ Ἰούδα. Ἀλλὰ τὸ μύρον τοῦ μάρτυρος δὲν πωλεῖται, οὕτε μετρεῖται καὶ δμοιάζει μὲ τὴν θάλασσαν, ἡ δποία δὲν ἔχειται ποτέ. Καὶ ἐκεῖνο μὲν τὸ μύρον τὸ ἔφερε μιὰ πόρνη γυνή, τοῦτο δὲ τὸ φέρουν πόρναι καὶ μοιχαλίδες ψυχαὶ καὶ εἶναι καθαρτήριον φάρμακον κάθε εἴδους νόσου. Ἐξ ἄλλου δ Δημήτριος δὲν ἔχειάσθη ποτὲ ζεύγματα καὶ διώρυγας διὰ νὰ δυνηθῇ οὕτω νὰ προχωρῇ χωρὶς δυσκολίαν. Αὐτὰ ἡσαν διὰ τὸν Ξέρξην καὶ διὰ τὸν δαρβαρικόν του στρατόν, δ δποῖος ἔθορύβει καὶ ἐτρομοκράτει καὶ δὲν ἐπετύγχανε τίποτε σπουδαῖον καὶ ἀπλῶς ἀπεδείκνυε πόσον ἀγώτερα εἶναι τὰ θαύματα τοῦ Δημητρίου ἀπὸ τὰ στρατόπεδα, τὰ ὅπλα καὶ τὰς δυνάμεις τῆς ὅλης. Διότι δλος αὐτὸς δ δαρβαρικὸς ὅγκος ἀπέθανε καὶ ἔξηφαγίσθη μαζὶ μὲ τὸν Ξέρξην, ἐνώ δ Δημήτριος ἀπὸ τὸν πυθμένα τοῦ φρέατος καλύπτει διὰ τῆς χάριτος τῶν θαυμάτων του δλόκληρον τὸν κόσμον. Καὶ ἂν μὲν οἱ ἀνθρωποι ἥλλαξαν τοὺς θεοὺς αὐτῶν καὶ ἐγκατέλειψαν τὰς παλαιάς των κενοδοξίας, τοῦτο εἶναι καὶ τῶν θαυμάτων τοῦ Δημητρίου ἀποτέλεσμα, ἐάν δὲ δὲν ἔθελτιώθησαν, δὲν εἶναι δ μάρτυς διεύθυνος εἰς τοῦτο, ἀλλ' οἱ ίδιοι οἱ ἀνθρωποι, οἱ δποῖοι δὲν εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἀντιληφθοῦν τὴν δικαιοσύνην. Οἱ λύκοι καὶ οἱ ἀγριόχοιροι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ κατανοήσουν τοὺς λόγους καὶ τὰ μαθήματα τῶν ἀνθρώπων, διότι τίποτε τὸ κοινὸν δὲν ἔχουν πρὸς αὐτούς. Τὸ σῶμα τοῦ Δημητρίου εἶναι περιωρισμένον εἰς ἓν μικρὸν μέρος τῆς πατρίου πόλεως, τὰ θαύματά του δμως ἀπλοῦνται εἰς δληγή τὴν οἰκουμένην καὶ δὲν ὑπάρχει κανεὶς, δ δποῖος δὲν ἔδοκιμασε τὴν χάριν των. Καὶ ἂν τυχὸν ἔχῃ κανεὶς τεμάχιον ἀπὸ τὸ ἔνδυμά του ἢ τὸ δακτυλίδιον ἢ τὸν τύπον μιᾶς σφραγίδος ἢ σταγόνα μύρου ἢ ἀπλῶς ἀναφέρῃ εἰς τὸν λόγον του τὸ δνομα τοῦ Δημητρίου, γίνεται πανίσχυρος. Καὶ δ μὲν Ἡρόδοτος λέγει δτι ἡ ἀκοὴ εἶναι δλιγώτερον ἀξιόπιστος ἀπὸ δ, τι εἶναι ἡ δρασις, ἀλλὰ διὰ τὰ θαύματα τοῦ Δημητρίου καὶ αἱ δύο αὐταὶ αἰσθήσεις εἶναι ἀξιόπιστοι, διότι δποι εὑρίσκονται δσοι ἔδοκιμασαν τὴν χάριν τοῦ μάρτυρος ἐκεῖ κανεὶς βλέπων καὶ ἀκούων πείθεται χωρὶς ἐνδοικσμόν. Τὰ θαύματα τοῦ μάρτυρος ἀπλοῦνται εἰς δλόκληρον τὸν κόσμον, καὶ εἰς τὴν λογικὴν καὶ εἰς τὴν ἀλογον φύσιν, καὶ πάντας δογθεῖ σωματικῶς καὶ ψυχικῶς, διατηρῶν τὴν ὑπάρχουσαν εύτυχίαν, δίδων τὴν μὴ ὑπάρχουσαν, ἀφανίζων τὴν δυστυχίαν καὶ δι' δλους γίνεται τὰ πάντα καὶ εἰς δλους ἐμφανίζεται δπὸ δλας τὰς μορφές. Καὶ τῶν μὲν ἄλλων μαρτύρων αἱ χάριτες εἶναι περιωρισμέναι,

ἄλλος δὲ τιμᾶται δι' ἄλλο, ὁ δὲ Δημήτριος τιμάται πάντοτε καὶ ὑπὸ πάντων διὰ θαύματα, τὰ δύοις δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἀπαριθμήσῃ κανείς, ὅπως δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ μετρήσῃ τῆς θαλάσσης τὰ κύματα.—§ 11. Καὶ ἐγὼ τώρα ὅμοιαζω μὲ ἔκείνους, οἱ δύοις, ἀναχωρήσαντες κατὰ τὰ ἐξημερώματα διὰ μηκρὰν ὀδοιπορίαν, εἴτε ἀπὸ λάθος εἴτε λόγῳ τῆς γυντὸς γυρίζουν γύρω ἀπὸ τὴν οἰκίαν των ἐπὶ πολὺ καὶ κατὰ τὸ πρῶτον, ἀντιλαμβανόμενοι τοῦ λάθους των καὶ κουρκσιμένοι, παρακιτοῦνται τῶν σχεδίων των. Διότι παρ' ὅλα δσα εἰπον εὐρίσκομαι ἀκόμη εἰς τὸ προσίμιον καὶ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ γίνῃ ἄλλως, διότι τὸ θέμα εἶναι τεράστιον καὶ ὑπέρτερον τῶν δυνάμεων παντὸς δμιλητοῦ. Τὸ μέγεθος τοῦ θέματος ἀπαλλάσσει τῆς κατηγορίας ἔκείνους, οἱ δύοις προσπαθοῦν νὰ δμιλήσουν περὶ αὐτοῦ ἔχοντες συγκίσθησιν τῶν ἰδικῶν των ἀδυναμιῶν καὶ τῆς δυσχερείας τοῦ θέματος, δὲν συγχωρεῖ δμως ἔκείνους, οἱ δύοις ἐπιλαμβάνονται τῆς συγγραφῆς ἐγκωμίου χωρὶς νὰ ἔκτιμησουν τὰς ἰδικάς των ἱκανότητας.—§ 12. "Ἄς εἶναι λοιπὸν ἐπιεικῆς δ μεγαλομάρτυς καὶ πρός ἔκείνους, οἱ δύοις μοῦ ἐξήγησαν νὰ γράψω τὸ ἐγκώμιον καὶ πρὸς ἐμέ, ἀς προστατεύῃ τὴν πόλιν του καὶ τὸ πολίτευμα αὐτῆς καὶ ἀς βοηθῇ τοὺς βασιλεῖς ἥμῶν».

"Αρχόμενος τοῦ ἐγκωμίου του δ Γρηγορᾶς δηλοὶ ρητῶς δτι δὲν προτιθεται νὰ ἀκολουθήσῃ τὴν δδόν, τὴν δύοιαν ἔχουν ἀνοίξει οἱ πρὸ αὐτοῦ ἐγκωμιασταὶ τοῦ ἀγίου Δημητρίου, καὶ δτι δσα θὰ εἴπῃ δὲν θὰ εἶναι σύμφωνα πρὸς τὸν παραδεδομένον τρόπον ἐγκωμίων τοῦ ἀγίου ἐν Θεσσαλονίκη. Εἰ δὲ μὴ καὶ τὸν συνήθη τοῖς ἄλλοτροῖς ἄλλως εἰποῦσιν ἐνταῦθα με δρόμον ὁδεύοντα συνορῷ τις, μηδὲ κατὰ τῆς πατρίου πόλεως ἥθος τοῦ μάρτυρος, θαυμάζειν οὐ χοή (στ. 25 - 27), ἐκφράζει δμως τὴν ἐπίδια δτι τὸ νέον στοιχεῖον, τὸ δύοιον εἰσάγει, θὰ εὐχαριστήσῃ ἵσως ἔκείνους, οἱ δύοις θὰ ἔχουν κουρασθῆ ἀπὸ τὴν ἐπανάληψιν τῶν ἰδίων πάντοτε θεμάτων. "Εστι γὰρ καὶ τοῖς ἐγκωμίοις ἥθεσι διὰ κόρον ἐνίστεται ἀχθομένους, ἥδιον τοῖς ἄλλοτροῖς κεχρησθαι διὰ τὸ σπάνιον (στ. 27 - 29). Τὴν γέαν αὐτὴν ἀποφιν, ὑπὸ τὴν δύοιαν προτίθεται γὰ δμιλῆσῃ, δ Γρηγορᾶς τὴν παρομοιάζει πρὸς τὸ ἔργον ἔκείνων, οἱ δύοις ἀκολουθοῦν τοὺς θεριστὰς συλλέγοντες δτι ἀπομένει (στ. 71 - 80), δικαιολογεῖ δὲ τὴν καινοτομίαν ἀπὸ τὸν εἰδικὸν χαρακτῆρα τοῦ ἐγκωμίου του, τὸ δύοιον γράφεται ἐπειτα ἀπὸ τὴν κυρίως ἑορτὴν τοῦ μάρτυρος (στ. 16 κατόπιν ἑορτῆς) διὰ τὴν μεθεόρτιον πανήγυριν (στ. 82 καὶ 88) τῇ ἀπαίτησει αὐτῶν τῶν Θεσσαλονικέων (στ. 15 - 16 οἱ πρὸς τοῦργον ἐγείροντες πατριῶται τοῦ μάρτυρος· στ. 485 οὶς τε κατόπιν ἥμᾶς κεκληρέναι τῆς ὥρας). Παρ' ὅλην δμως τὴν ταπεινοφροσύνην διὰ τὴν ἀξίαν τοῦ ἐγκωμίου του δ Γρηγορᾶς δὲν παραλείπει νὰ ἐλέγξῃ τοὺς πρὸ αὐτοῦ ἐγκωμιαστὰς τοῦ ἀγίου, οἱ δύοις παρέλειψαν εἰς τοὺς ἐπαίγους των διὰ τὴν Θεσσαλονίκην νὰ συγκρίνουν τὴν πόλιν του μάρτυρος πρὸς τὰς ἄλλας μεγάλας πόλεις τῆς ἀρχαιότητος, διὰ νὰ καταφανῇ οὕτω γι ἀξία τῆς σχέστερον (στ. 86 - 103).

‘Η διαφορὰ τοῦ ἐγκωμίου τοῦ Γρηγορᾶ ἀπὸ τοὺς πρὸ αὐτοῦ ἐγκωμιαστὰς τοῦ ἀγίου Δημητρίου εἶναι πράγματι αἰσθητή. Οἱ παλαιότεροι ἐγκωμιασταὶ ἔχρησιμοποίουν κατὰ κανόνα δύο κυρίως θέματα. Τὸ πρῶτον ἦτο πάντοτε ἡ σύγκρισις τοῦ μεγαλομάρτυρος πρὸς ὅλας τὰς μεγάλας προσωπικότητας τῆς Παλαιᾶς καὶ τῆς Καινῆς διατήκης. Τὸ δεύτερον ἦτο ἡ, ἐστω καὶ συνοπτικῶς, ἀφήγησις τῆς ἀντιδικίας τοῦ μάρτυρος πρὸς τὸν Μαξιμιανόν, τοῦ μαρτυρίου καὶ τῶν πρώτων μετὰ θάνατον θαυμάτων του. Ἀπὸ μὲν τὸ πρῶτον θέμα δὲ Γρηγορᾶς ἐνθυμεῖται μόνον τὴν σύγκρισιν τοῦ ἀγίου Δημητρίου πρὸς τὸν Ἰών (στ. 333 - 349), ἀπὸ δὲ τὸ δεύτερον ἀναφέρει μόνον ἐν παρόδῳ καὶ ὅχι ὑπὸ τύπου ἀφηγήσεως τὰ δνόματα τοῦ Μαξιμιανοῦ καὶ τοῦ Λυαίου (στ. 331). Πράγματι νέον στοιχείον εἰς τὸ ἐγκώμιόν του εἶναι ἡ ἀφθονίας χρῆσις στοιχείων ἀπὸ τὴν κλασσικὴν γραμματείαν. Ὁ Γρηγορᾶς ἀρχίζει τὸ ἐγκώμιόν του παραλλάσσων ἀνέκδοτον περὶ Κράσσου, τὸ δποῖον ἀναφέρει δὲ Πλούταρχος. “Οπως δὲ Κράσσος ἥκουσε νὰ τοῦ λέγουν ὅτι ἀρχίζει ἀργὰ τὴν ἐκστρατείαν του, οὕτω καὶ δὲ Γρηγορᾶς ἔρχεται μὲ μεγάλην καθυστέρησιν νὰ διμιλήσῃ διὰ τὸν ἄγιον Δημήτριον (στ. 1 - 19). “Οπως δὲ Κυρος ἔδιδάσκετο πῶς δὲν πρέπει νὰ βασιλεύῃ μελετῶν τὰ σφάλματα τῶν πρὸ αὐτοῦ, οὕτω καὶ ἀπὸ τὸ ἐγκώμιον τοῦ Γρηγορᾶ εἶναι δυνατὸν Ισως νὰ διδαχθῇ κανεὶς πῶς δὲν πρέπει νὰ διμιλῇ περὶ τοῦ ἀγίου (στ. 36 - 43). Τὰ νέα στοιχεῖα, τὰ δποῖα εἰσάγει εἰς τὸ ἐγκώμιόν του, δσον καὶ ἀν Ισως εἶναι εὐτελῆ, ἔχουν κάτι τὸ ἀνάλογον πρὰς τὸ ἐνδιαφέρον, τὸ δποῖον ἔδεικνυεν δ μέγας Ἀλέξανδρος πρὸς τὸν Διογένη (στ. 56 - 61). Ὁ Ἀλέξανδρος ἐφοβεῖτο ὅτι αἱ μεγάλαι ἐπιτυχίαι τοῦ Φιλίππου δὲν θὰ τοῦ ἀφηγαν τίποτε διὰ διὰ νὰ κατορθώσῃ αὐτός. Ὁ Γρηγορᾶς δμως δὲν ἀντιμετωπίζει τὸ πρόβλημα αὐτό, διότι ὑπάρχει μεγίστη ἀφθονία θεμάτων διὰ τὸν ἄγιον (στ. 65 - 71). ‘Η ἀναφορὰ πρὸς τὴν κλασσικὴν παράδοσιν συνεχίζεται κατὰ τὸν ἵδιον τρόπον εἰς δλόκληρον τὸ ἐγκώμιον τοῦ Γρηγορᾶ. Εἰς τὰς παραγράφους 4 καὶ 5 συγκρίνεται ἡ πόλις τῆς Θεσσαλονίκης πρὸς τὴν Βασιλῶνα καὶ τὴν Ἀλεξάνδρειαν μετὰ συνοπτικῆς ἔξιστορήσεως τῶν συνθηκῶν, ὑπὸ τὰς δποῖας ἰδρύθησαν καὶ αἱ τρεῖς αὐταὶ πόλεις. Ἐν συνεχείᾳ διὰ τὸν μῆνα ἑορτασμοῦ τοῦ ἀγίου Δημητρίου λέγεται ὅτι οὕτος ἔχει περισσότερον δικαιώματα νὰ λέγεται ἱερομηνία παρὰ οἱ διάφοροι μῆνες, τοὺς δποίους ὡνόματαν οὕτω οἱ Ἐλληνες (στ. 178 - 180). Τὰ Δημήτρια ἑορτάζονται καθ’ ἔκαστον ἔτος, ἐνῷ οἱ Ἐλληνες ἐτέλουν ἑορτὰς τοῦ Διός κάθε τετραετίαν (στ. 213 - 215). ‘Ὕπάρχουν πολλοί, οἱ δποῖοι θέλουν νὰ γίνουν δημόται τῆς Θεσσαλονίκης, διὰ νὰ ἀπολαμβάνουν τῆς εὐδαιμονίας, τὴν δποίαν χαρίζει δ μάρτυς, ὥσπερ οἱ πανταχόθεν ἡγεμόνες πάλαι καὶ σατράπαι τῆς Ἀσίας δμοῦ καὶ τῆς Αιβύνης καὶ δσα λοιπὰ τῆς οἰκουμένης δίκην δηγγύμενοι ποταμῶν συνήσσαν πολιτογραφήσομενοι τῇ τῆς παλαιᾶς ἐκείνης Ρώμης πολιτείᾳ (στ. 248 - 253). ‘Η Καρχηδὼν παρὰ τὰ ἴσχυρά της τείχη καὶ τὰ ἀλλα μεγάλα δχυρωματικά

της ἔργα κατεστράφη. Ὡ Θεσσαλονίκη ὅμως, προστατευομένη ὑπὸ τοῦ μάρτυρος, παραμένει ἀνάλωτος (στ. 287 - 301). Ὁ θάνατος τοῦ Ἀλεξανδρου ἐθεωρεῖτο ὅτι θὰ ἔκαμψε ὥστε δλη ἡ οἰκουμένη νὰ ἀγαδίδῃ δσμὴν θανάτου, ἐνῷ δὲ θάνατος τοῦ Δημητρίου ἐπλήρωσε τὴν οἰκουμένην μὲ εὐωδίαν καὶ μύρα (στ. 302 - 310). Ὁ Ἀλέξανδρος ζῶν ἔκαμψε πολὺν θόρυβον μὲ τὰς πολεμικάς του ἐπιτυχίας, δὲ θόρυβος ὅμως αὐτὸς δὲν ἀπέδωσε καρπούς, διότι ἡ δόξα του ἀπέθανε μαζὶ μὲ τὸν ἴδιον. Οἱ ἀγῶνες τοῦ Δημητρίου ἦσαν ἐπὶ τοῦ πνευματικοῦ πεδίου καὶ ἀπέδωσαν καρπούς μετὰ τὸν θάνατον τοῦ μάρτυρος (στ. 311 - 333). Διὰ τὰς κινήσεις τῶν στρατευμάτων του δὲ Ξέρξης ἔχρειάσθη νὰ ἀγοῖξῃ διώρυγα χωρὶς ὅμως τελικῶς μὲ τὴν θρασεῖαν αὐτὴν πρᾶξίν του νὰ ἐπιτύχῃ τίποτε σπουδαῖον. Ὁ Δημήτριος ἀπὸ βραχέος τε καὶ βαθυτάτου πυθμένος τῆς γῆς, πᾶν περιηχεῖ τὴν οἰκουμένην ἀεὶ καὶ πάνυ τοι προσηνόντας καὶ γλυκέος ἐμπίμπλησι τοῦ θορύβου καὶ τῆς βροντῆς τῶν θαυμάτων (στ. 387 - 406). Ὁ Ἡρόδοτος λέγει ὅτι ἡ ἀκοὴ εἶναι δλιγύτερον ἀξιόπιστος μάρτυς ἀπὸ δὲ τι εἶναι ἡ δραστική. Τοῦτο ὅμως, προκειμένου περὶ τοῦ Δημητρίου, δὲν εἶναι δρθόν (στ. 434 - 452). Ἄν κανεὶς ἦθελε νὰ ἀφηγηθῇ λεπτομερῶς τὰ θαύματα τοῦ μάρτυρος, θὰ ἦτο ὡς ἂν νὰ ἦθελε νὰ μετρήσῃ τὰ κύματα τῆς Θαλάσσης, Μαργίτου τινὸς πρᾶγμα δρῶν ὡς ἀληθῶς καὶ δοστις αὐτῷ νοσῶν διαγέγονε παραπλήσια (στ. 462 - 463).

Ἡ ὡς ἀνώ συγκέντρωσις τῶν εἰς τὴν κλασσικὴν γραμματείαν ἀναφορῶν τοῦ Γρηγορᾶ ἐν τῷ ἐγκωμίῳ τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἐπαλγθεύει τὸν ἰσχυρισμόν του περὶ τοῦ νέου στοιχείου, τὸ ὄποιον εἰσάγει εἰς τὸ θέμα αὐτό. Ἀποτελεῖ δὲ πράγματι τοῦτο κλασσικάν, διότι οὐδεὶς πρὸ αὐτοῦ ἐσκέφθη νὰ συσχετίσῃ τὸν ἄγιον πρὸς τὰς κλασσικὰς παραδόσεις, μολονότι ἡ ἐκ Θεσσαλονίκης καταγωγὴ του ἔδιδε ώραίαν ἀγαφορᾶς πρὸς τοὺς μεγάλους Μακεδόνας καὶ δὴ πρὸς τὸν Ἀλέξανδρον.

Διὰ τῆς ἀγαφορᾶς αὐτῆς πρὸς τὴν κλασσικὴν παράδοσιν, ἵδια δὲ διὰ τῆς συγκρίσεως τοῦ ἀγίου Δημητρίου πρὸς τὸν μέγαν Ἀλέξανδρον, δὲ Γρηγορᾶς ἀνενέωσε τὰ θεματογραφικὰ στοιχεῖα τῶν ἐγκωμίων εἰς τὸν μεγαλομάρτυρα πλουτίσας αὐτὰ μὲ ἴδεας, αἱ ὄποιαι ἀνῆκον τόσον εἰς αὐτὸν τὸν ἴδιον, ὅσον καὶ εἰς τὴν ἐποχήν του. Διότι ἡ κλασσικὴ παράδοσις καὶ εἰς τὸ διὰ τὸν ἄγιον Δημήτριον ἐγκώμιον καὶ εἰς τὰ ἀλλα ἔργα τοῦ Γρηγορᾶ, κατ' ἔξοχὴν δὲ εἰς τὰς ἐπιστολάς του, δὲν εἶναι ἀπλὴ σοφιστικοῦ χαρακτῆρος ἐπίδειξις σοφίας, ἀλλὰ δργανικὸν στοιχεῖον τῆς παιδείας του καὶ τῆς πνευματικῆς του καλλιεργίας. Ὁ Γρηγορᾶς συνεδέετο διὰ δεσμῶν προσωπικῆς φιλίας μὲ δύο ἐκ τῶν διαπρεπεστέρων κατὰ τὴν ἐποχήν του μελετητῶν τῆς κλασσικῆς ἀρχαιότητος, μὲ τὸν Θεόδωρον Μετοχίτην, διὰ τὸν ὄποιον ἔγραψε ώραιότατον ἐγκώμιον,<sup>8</sup> καὶ μὲ τὸν Θωμᾶν Μάγιστρον, τὸν Θεσσαλονικέα φι-

<sup>8</sup> Διὰ τὰς σχέσεις Μετοχίτου καὶ Γρηγορᾶ γράφει διεξοδικῶς δ Guillaud, 358 - 369.

λόσιογον καὶ θεολόγον, τοῦ δποίου ή ἔκδοσις τοῦ Πλουτάρχου ὑπῆρξε πολύτιμον βοήθημα εἰς τὰς μελέτας του.<sup>9</sup> Μέλος καὶ ὁ Γρηγορᾶς τοῦ ἔκλεκτοῦ αὐτοῦ διμίλου τῶν μελετητῶν τῆς κλασσικῆς γραμματείας πλουτίζει τὸν λόγον καὶ τὴν σκέψιν του μὲ τὰ διδάγματά των χωρὶς θεοῖς νὰ παρασύρεται εἰς ὑποτίμησιν τῶν χριστιανικῶν του ἀρχῶν. Πρόθεσίς του ἀντιθέτως εἰς τὸ διὰ τὸν ἄγιον Δημήτριον ἐγκώμιον εἶναι νὰ ὑποτιμήσῃ καὶ τὴν ἕορτὴν τῶν Ὀλυμπίων καὶ τὸν μέγαν Ἀλέξανδρον, διὰ νὰ ἔξαρῃ τὸν μεγαλομάρτυρα.

Παραλλήλως πρὸς τὰ ἐκ τῆς κλασσικῆς γραμματείας εἰλημμένα στοιχεῖα τὸ ἐνταῦθα ἐκδιδόμενον ἐγκώμιον παρουσιάζει ἐνδιαφέρον καὶ διὰ τὰς πληροφορίας, τὰς δποίας περιέχει σχετικῶς μὲ τὰς ἐν Θεσσαλονίκη τελούμενας ἑορτὰς διὰ τὸν ἄγιον. Οὗτοι δὲ καθ' ἓνα τὸν ἐνιαυτὸν τέσσαρας ἀεὶ τελοῦσι πανηγύρεις τῷ πολλῷ Δημητρίῳ..., τὴν μέν γε βασιλικήν τε καὶ πρωτην πανήγυριν... τὴν γε μὴν δευτέραν καὶ τρίτην, ἀς δὴ ποιμένες ίεροὶ καὶ μοναδικῶν ἀνδρῶν τελοῦσι συντάγματα... ἥδ' οἱ τῆς πόλεως ταύτης ἰδίως οἰκήτορες ἐκλεξάμενοι καὶ μεθ' ἡμέρας ἄγοντες ὅκτω (στ. 215-225). Ἡ πληροφορία αὐτὴ συμπίπτει μὲ δσα γνωρίζομεν ἐκ τῶν δμιλιῶν τοῦ Ἰσιδώρου Θεσσαλονίκης καὶ πάλιν διὰ τὸν ἄγιον Δημήτριον.<sup>10</sup> Ὁ κύκλος τῶν ἑορτῶν κατὰ τὰς ὑπὸ τοῦ Ἰσιδώρου παρεχομένας πληροφορίας ἤρχετο διὰ τῶν προεορτίων, ἐκτεινομένων εἰς δύο Κυριακάς, ἀπεκορυφοῦτο εἰς τὴν κυρίως ἑορτὴν καὶ ἔκλειε διὰ τῶν ὀκταημέρων μεθεορτίων. Κατὰ τὴν κυρίως ἑορτὴν τοῦ ἑορτασμοῦ τὸ κέντρον κατεῖχε ή διὰ τῆς παρουσίας τῶν ἀνωτάτων ἀξιωματούχων τῆς πολιτείας καὶ ἐγίοτε τοῦ βασιλέως ἀποδιδομένη ὑπὸ τῆς κοσμικῆς ἔξουσίας τιμὴ εἰς τὸν ἄγιον. Ἡ ἐπομένη ἡμέρα προωρίζετο διὰ τὴν ἀποδιδομένην ὑπὸ τοῦ αὐλήρου τῆς Θεσσαλονίκης τιμὴν, ή τρίτη ἡτο ἡμέρα τῶν μοναχῶν, ή δὲ ἀκολουθοῦσα ἐδδομάξ ήτο ή ὀκταήμερος ἑορτὴ τῶν πολιτῶν τῆς Θεσσαλονίκης. Ὁ Ἰσιδώρος διατυπώνει ὡς ἀκολούθως τὰς πληροφορίας αὐτάς. Τέσσαρα παραδίδομεν τοῦτα συστήματα, ὃν ἔκαστον ἰδίᾳ πανήγυριν ἀγει τῷ μάρτυρι Δημητρίῳ βασιλεὺς μὲν γάρ, δ προσῆκε, σὸν τοῖς ἐν τέλει καὶ ἀξιώμασι τὴν τῆς ἑορτῆς πρῶτος ἀναδέχεται διακονίαν, δ μὲν διδούς, τῶν δὲ ὑπονομούντων· τελεῖ δὲ μετ' αὐτοὺς τῆς τελετῆς ἐκείνης δεύτερος δ ἱεράρχης καὶ τοῦτον μοναχοὶ διαδεχόμενοι... εἰδ' δ σύλλογος τῆς πολιτείας ἀπας τὴν τελευταίαν ἀποδίδωσι πανήγυριν.<sup>11</sup> Ἡ δμιλία τοῦ Ἰσιδώρου, ἐξ ης ἐλήφθη τὸ ἀπόσπασμα αὐτό, εἰχεν ἐκφωνηθῆ τὸ 1383, πεντήκοντα τούλαχιστον ἔτη ἔπειτα ἀπὸ τὸ ἐγκώ-

<sup>9</sup> G u i l l a n d, 348 - 353.

<sup>10</sup> Ἰσιδώροις ἀρχειαὶ πισκόπου Θεσσαλονίκης, Ὁμιλίαι εἰς τὰς ἑορτὰς τοῦ ἄγιου Δημητρίου. Ἐκδοσίς καὶ εἰσαγωγὴ ὑπὸ Βασιλείου Λαζαρίδα. Θεσσαλονίκη 1954. Ἐλληνικά, παράτυπα 5, σελ. 10-11.

<sup>11</sup> Ἔνθ' ἀν. III § 2, 17-24, σελ. 44.

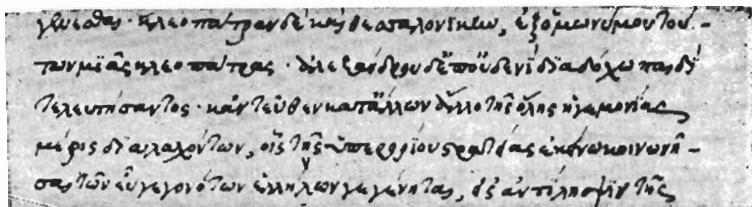
μιον τοῦ Γρηγορᾶ. "Οπως δὲ ὁ Γρηγορᾶς, οὕτω καὶ ὁ Ἰσίδωρος ἐπιχειρεῖ νὰ ἔρμηγεύσῃ τὸν βαθύτερον συμβολισμὸν τῆς εἰς τέσσερα τιμήματα διαιρέσεως τῆς ἑορτῆς τοῦ μεγαλομάρτυρος. Ἐνῶ δημος ὁ πρῶτος συγκρίνει τὰ τέσσερα αὐτὰ τιμήματα τοῦ ἑορτασμοῦ πρὸς τὰς τέσσαρας ἐποχὰς τοῦ ἔτους, δὲ δεύτερος ἐνθυμεῖται τὴν εἰς τέσσαρα τιμήματα διαιρέσιν τῆς οἰκουμένης. Οὕτω, δὲ μὲν Γρηγορᾶς λέγει· ὥσπερ γάρ ἐνός τυνος σώματος ὅντος τοῦ ἔτους κατά τινας λόγους τῶν τετραχόρδων ἀρμονικὸν τετραχῆ διαιροῦσιν οἱ χαριέστεροι τῶν σοφῶν, οὕτω καὶ αὖτοῖς τὸ τῆς ἱερᾶς ταυτησὶ τετραχῆ διαιρεῖται μυστήριον (στ. 217 - 219), δὲ ὁ Ἰσίδωρος, δὲ περίγειος ἀπας κόσμος εἰς τέσσαρα πάντως διίρρηται πέρατα... διὰ τοῦτο εἰς τέσσαρα τάγματα... καὶ τὴν πανήγυριν ἀφοσιοῦσθαι δεῖν ἔγγων τῷ μάρτυρι.<sup>12</sup>

Ἐν τῷ συνόλῳ του τὸ ἐγκάθιμον τοῦ Γρηγορᾶ δεικνύει δτι ὁ συγγραφεὺς του, ἀντιθέτως πρὸς τὸν Μετοχίτην, εἶναι ὡριμος τεχνίτης τοῦ λόγου, γνωρίζων νὰ ἐκφράζῃ τὰς σκέψεις του διὰ γλώσσης στερεᾶς καὶ σαφοῦς. Τὸ ἐγκάθιμον θεοῖς, λόγω τοῦ πανηγυρικοῦ χαρακτῆρος του, ἀπαιτεῖ πλουσίαν ἐκφρασιν καὶ ἐξηρμένον λόγον. Ἀντιθέτως δημος πρὸς τὸν Μετοχίτην, δὲ δποῖος ἐπιδιώκει τὴν ἔξαρσιν αὐτὴν διὰ συρροῆς λέξεων αἱ δποῖαι κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἡττον λέγουν τὰ ἴδια πράγματα, ὁ Γρηγορᾶς χρησιμοποιεῖ πλήθος παρομοιώσεων καὶ μεταφορῶν πλουτίων οὕτω τὸν λόγον του διὰ τῆς συνεχοῦς συγδέσεως τῶν σκέψεών του πρὸς ἄλλον κύκλον ἐννοιών δὲ δποῖος χρησιμεύει νὰ κάμη σαφέστερα καὶ παραστατικώτερα τὰ νοήματά του. Ἀπὸ τὴν ἀποφιν αὐτὴν δ λόγος του εἶναι πλουσιώτατος. Στ. 30 - 31 δποῖον δήπον καὶ τοῖς πάλαι τῶν ἀγαθῶν αὐλητῶν... 41 ὥσπερ ἐν αὐλῷ καὶ λύρᾳ.. 45 εἰ καθάπερ τῶν διηνδήποτε δώρων.., 54 καθάπερ δήπον... 83 ὥσπερ εἴ τις γεωργός... 110 δσω δ' ἀθανασία φθορᾶς διαφέρει, τοσούτῳ... 120 οἷον εἰπεῖν γηροκομοῦσα... 146 καθάπερ ἀγκάλας καὶ χεῖθας... 160 - 162 δὲ γάρ ἀπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ διὰ τῶν ἀνθέων τὸ ἕαρ ἐλλαμπρύνεσθαι δοκεῖ, τοῦτο... 165 ὥσπερ τινα νηπιώδη μόνον θωπείαν... 174 ὥσπερ γάρ... 197 - 201 δπερ γάρ... τοῦτ' αὖτοῖς... 211 οἷον εἰπεῖν... 217 ὥσπερ γάρ... οὕτω καὶ... 227 ὥσπερ γάρ... οὕτω καὶ... 248 παραπλήσιον... 321 οἷον εἰπεῖν... 463 ὡς γάρ... οὕτω... 469 παραπλήσιον ἔλαθον... οἰς... Τὰ παραδείγματα αὐτὰ δύνανται νὰ πολλαπλασιασθοῦν, ἀν προστεθοῦν καὶ αἱ παρομοιώσεις εύρυτέρου χαρακτῆρος, ὅπως π.χ. ἡ παρομοίωσις τῆς περιπτώσεως τοῦ Γρηγορᾶ, ἡγαγκασμένου νὰ δμιλήσῃ κατόπιν ἑορτῆς, πρὸς τὸ ἐπεισόδιον τοῦ Κράσσου, ἡ ἀντιπαραβολὴ τῶν ἐποχῶν τοῦ ἔτους πρὸς τὰς ἑορτὰς διὰ τὸν ἄγιον Δημητρίον, καὶ ἡ σύγκρισις μεταξὺ Δημητρίου καὶ Ἀλεξάνδρου. Ὁ Γρηγορᾶς ἀνάγει διαρκῶς τὴν σκέψιν του εἴτε εἰς τὴν φύσιν

<sup>12</sup> Ἐνθ. ἄν. III § 2, 25 - 31, σελ. 44.

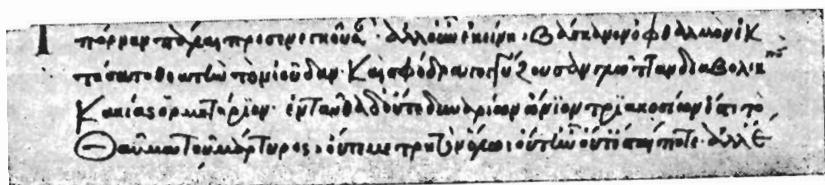
εἴτε εἰς τὴν κλασσικὴν ἀρχαιότητα, ἀναζητῶν εἰς τοὺς δύο αὐτοὺς κόσμους παραδείγματα διὰ νὰ ἐκφράσῃ σαφέστερον τὴν σκέψιν του. Τοῦ ἴδιου χαρακτῆρος είναι καὶ αἱ μεταφοραὶ εἰς τὸ κείμενόν του. 24 τοὺς τῆς γλώττης ἐπιστρέψαντες οἴκας... 138 ἡ παρὰ τοὺς τῆς καρδίας αὐτοῦ θαλάμους καθεύδοντα πόλιν φιλοτιμίας πηγὴ πρὸς δημόσιον ἥδη δυνεῖσα φᾶς... 148 τὴν ἥπειδον κατὰ συχνὰ διαστήματα δεξιοῦται καὶ ἀγκαλίζεται... 149 λαμπραῖς στεφανοῖ καὶ περιφανέσι τῶν πόλεων... 156 ταῖς τοῦ χρόνου πᾶσαι δουλεύσασαι τύχαις... 157 μνήμης πάσης ἔκδημοι γεγονῖται... 165 ὁκύποντιν φερόμενον ὑπομένει τὸν μαρασμόν... 166 λείψανα τῆς τοῦ χειμῶνος κατηφείας... 171 τοῦ λόγου τὸ πρόσωπον... 192 τὰ τοῦ κόρου δήγματα... 207 πολύχονν αὐτοῖς καὶ μάλα τελεσιουργὸν τὸ τῶν ἀγαθῶν ἐλπίδων ἐκτείνει γεώργιον... 272 τὴν τοῦ μαρτυρικοῦ πόθου τρέχουσιν ἄμιλλαν καὶ οἱς προκατειληφέναι τὸν τοιοῦτον γέγονε δίαυλον καὶ οἱς ἐπελθεῖν καὶ οἱς μετέχειν ἔτι τοῦ ἀγῶνος λείπεται... 321 ἀμφίστομον ἐτίθει τὸ τῆς οἰκείας φάλαγγος πρόσωπον... 336 τοῖς ποικίλοις τῶν μακρῶν μηχανημάτων βέλεσι τὸν πύργον τῆς γενναίας ἐκείνης κατασείσειν ψυχῆς... 342 ἔβοσκέ πον αὐτοῦ τὴν γνώμην... 473 τὸν κύβον τῆς ἀπάτης... 481 τὰ τῆς ἡμέρας κράσπεδα... 498 ἡνιόχον μάλα θρασὺν προστησαμένοις τῆς γλώττης. Τὰ παραδείγματα αὐτά, τὰ δποῖα καὶ πάλιν δὲν είναι πλήρη, διότι δ λόγος τοῦ Γρηγορᾶ είναι μεστὸς μεταφορῶν, εἶναι, πάγτως, νομίζω, ἀρκετὰ διὰ νὰ δείξουν τὸν πλοῦτον τῶν ἐκφραστικῶν τρόπων τοῦ ἐγκώμιαστοῦ.

Εἰκὼν 3.



Monacensis gr. 10, f. 102 (Γρηγορᾶ ἐγκώμιον, σελ. 86, στ. 127 - 131).

Εἰκὼν 4.



Angelicus gr. 82, f. 49 (Γρηγορᾶ ἐγκώμιον, σελ. 93, στ. 378 - 382).

#### 4. Τὸ ἐγκώμιον τοῦ Συμεὼν.

Ο κῶδις 2118 τῆς Ἐθνικῆς βιβλιοθήκης Ἀθηνῶν,<sup>1</sup> ἐκ τοῦ δποίου ἐκδίδεται ἐνταῦθα τὸ εἰς ἄγιον Δημήτριον ἐγκώμιον τοῦ Συμεὼν, ἐπεσημάνθη διὰ πρώτην φορὰν ὑπὸ τοῦ Tafrali,<sup>2</sup> ἔχρησιμοποιήθη δὲ ἦδη ὑπὸ τοῦ Συγγοπούλου<sup>3</sup> καὶ τοῦ Γκίνη<sup>4</sup> διὰ τὴν ἔκδοσιν τοῦ εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον ἐγκωμίου τοῦ Κωνσταντίνου Ἀρμενοπούλου. Ἐπὶ πλέον τοῦ κειμένου αὐτοῦ, ὡς καὶ τοῦ ἐνταῦθα δημοσιευμένου ἔργου τοῦ Συμεὼν, δὲ κῶδις περιέχει ἐπίσης καὶ τὰς περὶ τοῦ ἄγιου Δημητρίου δμιλίας τοῦ αὐτοκράτορος Λέοντος τοῦ Σοφοῦ καὶ τοῦ χαρτοφύλακος Θεσσαλονίκης Σταυραχίου, ὡς καὶ τοὺς δίους τοῦ Γρηγορίου Παλαμᾶ ὑπὸ τοῦ Νείλου Κωνσταντινουπόλεως καὶ τῆς ἐκ Θεσσαλονίκης μάρτυρος Ἀνυσίας ὑπὸ τοῦ Φιλοθέου. Ἡ συγκέντρωσις τῶν κειμένων αὐτῶν εἰς ἕνα κώδικα δεικνύει δτι οὗτος κατεγράφη πρὸς χρῆσιν ἐνδιαφερομένων διὰ τὴν παράδοσιν τῆς ἐκκλησίας τῆς Θεσσαλονίκης. Πράγματι δὲ ἐκ τῶν βιβλιογραφικῶν σημειωμάτων προκύπτει δτι δὲ κῶδις ἀνήκειν εἰς τὴν μητρόπολιν τῆς Θεσσαλονίκης, ἐξ αὐτῆς δὲ μετεφέρθη εἰς τὸ ἐλληνικὸν γυμνάσιον τῆς Θεσσαλονίκης ὅπόθεν, μετὰ τῶν ἀλλων κωδίκων τοῦ αὐτοῦ γυμνασίου, τὸν ἀπέκτησεν ἡ Ἐθνικὴ βιβλιοθήκη Ἀθηνῶν. Εἰς τὸν κώδικα ὑπάρχουν τὰ ἀκόλουθα βιβλιογραφικὰ σημειώματα.<sup>5</sup>

Ἐπὶ τῆς σταχώσεως, σελ. 2, τῆς μητροπόλεως Θεσσαλονίκης. σελ. 3, τῶν αγίοι ανκελον (γραφὴ δεκάτου ἔκτου αἰώνος).

φ. 104 6. ἔτους ,ζοζ' (=1569) μητροπόλεως Αυγούστου. ἔστιλ(εν) ο σουλτάν Σαιλεμ να πάρι τα κιδνιά εκ των εκκλησιόν. ἔλαβεν δε απὸ τον ναὸν του αγιου Μηρὰ κιδνιά στ' καὶ απὸ το ἐδαφως τοία καὶ απὸ τον εἴπομνησκοντος, κιδνιά γ' καὶ ἀπὸ τ(ην) μ(ητρ)ο(δ)π(ο)λ(ιν) κιδνας η'.

φ. 105. ἔλαβα τὸ παρόν βιβλίον τοῦ μεγάλου Δημητρίου καγὸ Ἰωάν-

<sup>1</sup> Πρθλ. ἐνταῦθα εἰκόνα 5.

<sup>2</sup> O. T a f r a l i , Thessalonique au quatorzième siècle, Paris 1913, 138, 3, καὶ 143, 1.

<sup>3</sup> Α. Ε ν γ γ ο π ο ύ λ ο ν, Συμβολαὶ εἰς τὴν τοπογραφίαν τῆς βυζαντινῆς Θεσσαλονίκης. Ἐκδόσεις Ἐταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν, σειρὰ θεολογική καὶ φιλολογική, Θεσσαλονίκη 1949, 7 κ. ፩. Τοῦ ιδίου, Αἱ περὶ τοῦ ναοῦ τῆς Ἀχειροποιήτου Θεσσαλονίκης εἰδήσεις τοῦ Κωνσταντίνου Ἀρμενοπούλου. Ἀνάτιπον ἐκ τοῦ πανηγυρικοῦ τόμου ἔξακοσιετηρίδος Ἀρμενοπούλου, Θεσσαλονίκη 1950, 9 κ. ፩. (Τόμος Κωνσταντίνου Ἀρμενοπούλου, Θεσσαλονίκη 1952. Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρίς τῆς Σχολῆς Νομικῶν καὶ Οἰκονομικῶν Ἐπιστημῶν τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, τόμος 6).

<sup>4</sup> Δ. Γ κίνη, Ἐπ. Ἐτ. Βοζ. Σπ. 21, 1951, 145 - 162.

<sup>5</sup> Πλήρης περιγραφὴ τοῦ κώδικος εὑρίσκεται εἰς τὸν ὑπὸ Λ. Πολίτου συνταχθέντα καὶ ἀνέκδοτον εἰσέτι κατάλογον τῶν συμπληρωματικῶν κωδίκων τῆς Ἐθνικῆς βιβλιοθήκης. Πρθλ. καὶ D. S e r r u y s, Catalogue des manuscrits grecs conservés au gymnasie Grec de Salonique, Revue des Bibliothèques, 13, 1903, σελ. 60.

ν(ης) καὶ ωαιφερ(εν)δαρι(ος), νὰ διάβάσο τὰ θαυμ(α)τ(α) τοῦ πανενδόξου μεγαλομαρτυρος Δημητριου καὶ μετὰ θελίσε(ως) τοὺς προτεκδήκουν, ἔτ(ους) ζοζω(=1568) ινδ. ιβ' μηνὸς Νοευρίου.

φ. 106. ἐτούτο τὸ βιβλίον ὑπάρχει τ(ῆς) μ(η)τροπ(ό)λε(ως) Θεοσαλωνίκης καὶ τὸ ἔξήτεισα ἐγὸ δ σακελλάριος Βερροίας ἀπὸ τὸν ἄγιον Θεοσαλωνίκην(ης) τὸν κυρὸ Θεωνᾶν καὶ πάλιν ἔξωθεν τὸ ἐπήρωα πάλιν νὰ δωθεῖ μετ' ἐνταλῆς ἀ(να)γνώστον διὰ νὰ διαβάσω τοὺς λόγους τοῦ μεγάλου Αημητρίου τὸ ἔλαβα.

φ. 176 6. ἐκοιμιδι ο τιμιωτατος χαρτοφύλαξ τῆς ἀγιωτ(άτ)ης ἐπισκοπ(ῆς) Ἀρδαμερέ(ως) καὶ την ἥκισην ης τ(ὴν) Γαλατίσσα(ης) χωρ(αν) δ καὶ τονύμων Νέστωρ ι(ε)ρευς νιδος του Ἀνδρονικου αληθῆς τὸ δοτι του θ(ε)οῦ αν(θρωπ)ος καὶ των θειων μυστηρί(ων) ηπιρετις καὶ λυτουογὸς κατὰ μή(να) Φενδρουάριον τὴ ἔκτη του αυτοῦ μηνὸς ἔτους ,5 ηνδ' (=1146) ινδ. θ' κυρ(ιακῆ) του τελόνου καὶ τοῦ φαροῦσαίου.

Ο μοναχὸς καὶ φιλόσοφος Συμεὼν εἶναι ἀγγωστος ἀλλαχόθεν. Ἐπὶ πλέον τῶν τίτλων του «μοναχὸς καὶ φιλόσοφος», ἐκ τοῦ κειμένου τοῦ ἐγκωμίου προκύπτει ὅτι οὗτος ἡτο Θεοσαλονικεύς, Δημήτριος... δ γνήσιος ἡμῶν πολιοῦχος στ. 1 - 2, εὐκλεές ἡμῶν ἔδαφος στ. 39, ή μεγαλόπολις αὕτη στ. 56, ή δὲ ὁμιλία του δέον νὰ ἔχῃ ἐκφωνηθῆ εἰς τὸν γκὸν τοῦ ἀγίου Δημητρίου, κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ ἕορτασμοῦ τοῦ ἀγίου, παρόντος τοῦ μητροπολίτου Θεοσαλονίκης. Βλέψον οὐρανόθεν λοιπὸν καὶ τὸ πρός σὲ τῆς οῆς πόλεως φίλτρον κατάμαθε μικρὸν ἐνταῦθα συγκαταβάς, ίστόριησον τῶν συνειλεγμένων τὰς μελφδίας, τὸ σὸν ἱερότατον ποίμνιον σὺν τῷ ποιμενάρχῃ πνευματικῶς εὐωχούμενον ἐν τῇ μνήμῃ σου, τὸ σὸν τέμενος ἀπανδαιψιλεῖ τῇ φωτοχυσίᾳ ἀπαντας τὸν παρόντας περιαστράπτοι, τῆς εὐωδίας τῶν θυμιαμάτων ἀναπιμπλάμενον τὸν ἀέρα... Μικροῦ σήμερον ἡ γῆ τὸν οὐρανὸν ἐκμιμεῖται καὶ ἡ τῷ τοῦ καλλινίκου σου σώματος τεμένει περικεχυμένη λαμπρότης... στ. 256 - 264. Αὐτὰ εἶναι τὰ μόνα στοιχεῖα τὰ ἐποίη ἔχομεν περὶ τοῦ συγγραφέως, τὸ δὲ κείμενό του δὲν θὰ εἰχε, κατὸ καθ' ἔαυτό, μεγάλην σημασίαν, ἐὰν δὲν ἡτο ὁμιλία ἐκφωνηθεῖσα εἰς τὸν γκὸν τοῦ ἀγίου Δημητρίου κατὰ τὴν κυρίως ἐπέτειον τῆς μνήμης τοῦ μάρτυρος. Διότι: ἐκ τῶν διασωθέντων ἐγκωμίων εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον τὰ περισσότερα καὶ τὰ καλύτερα εἶναι ἔργα φιλολογικοῦ χαρακτῆρος, μολονότι δὲ ἐγράφησαν ὑπὸ τύπου δμιλιῶν κατὰ τὸν ἕορτασμὸν τῆς μνήμης τοῦ ἄγίου, ἐν τούτοις οὐδέποτε ἔξεφωνήθησαν καὶ οὔτε ἡτο δυνατόν, λόγῳ τοῦ μήκους καὶ τῆς ἐντέχου φιλολογικῆς ἐπεξεργασίας των, νὰ ἐκφωνηθοῦν. Τοικῦτα φιλολογικοῦ χαρακτῆρος ἔργα εἶναι τὰ ἐγκάδιμα τοῦ Ἀκροπολίτου,<sup>6</sup> τοῦ Κα-

<sup>6</sup> Α. Π α α δ ο π ο ύ λ ο ο Κ ε ρ α μ έ ω σ, 'Ανάλεκτα Ιεροσολυμιτικῆς Σταχυνλογίας, ἐν Πετρουπόλει, 1, 1891, 160 - 215.

βάσιλε, <sup>7</sup> τοῦ Μετοχίτου καὶ τοῦ Γρηγορᾶ,<sup>8</sup> οἱ ὄποιοι ἀλλωστε δὲν ἔσαν κληρικοί. Τὰ τρία ἐγκώμια Λέοντος τοῦ Σοφοῦ<sup>9</sup> καὶ τὸ ἐγκώμιον τοῦ Γρηγορίου ρεφερενδαρίου<sup>10</sup> ἔξεφωνήθησαν εἰς τὴν Κωσταντινούπολιν. Πραγματικαὶ δμιλίαι, ἐκφινηθεῖσαι εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἀγίου Δημητρίου, κατὰ τὴν ἐπέτειον τῆς μνήμης του, δέον νὰ εἶναι τὰ ἐγκώμια ὑπὸ Πλωτίνου,<sup>11</sup> Ἰωσήφ,<sup>12</sup> Γρηγορίου Παλαμᾶ,<sup>13</sup> Ἰσιδώρου καὶ Γαβριήλ.<sup>14</sup> Τὸ τοῦ Εὐσταθίου Θεοσαλονίκης<sup>15</sup> εἶναι καὶ αὐτό, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, ἔργον φιλολογικοῦ χαρακτήρος, ὅπως ἐνδεχομένως εἶναι καὶ τὸ τοῦ Ἀρμενοπούλου. Κατὰ ταῦτα, τὸ ἐγκώμιον τοῦ ἀγινόστου ἀλλως Συμεὼν εἶναι ἐνδιαφέρον, διότι ἀποτελεῖ πράγματι δμιλίαιν ἐκφωνηθεῖσαι κατὰ τὴν ἐπέτειον τῆς ἑορτῆς τοῦ μάρτυρος εἰς αὐτὸν τοῦτον τὸν ναὸν του. Ἀλλὰ καὶ ἀπὸ ἀλληγράπτων τὸ κείμενον αὐτὸν ἔχει ἐνδιαφέρον. Ὅλαις αἱ διασωθεῖσαι δμιλίαι, αἱ ἐκφωνηθεῖσαι πράγματι εἰς τὸν ναόν, εἶναι δμιλίαι μητροπολιτῶν Θεοσαλονίκης, συμφώνως πρὸς τὴν διάταξιν τῆς ἑορτῆς διὰ τὴν ὄποιαν δὲ Συμεὼν Θεοσαλονίκης δίδει τὴν ἀκόλουθον χρήσιμον πληροφορίαν<sup>16</sup> καὶ λέγοντος τοῦ ἀρχιδιακόνου τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν, ἀναγινώσκει δὲ ἀρχιερεὺς εὐχὴν ὑπὲρ τοῦ λαοῦ αἰτίαν ἔχονσαν τὸν μέγαν Αημήτιον. Καὶ τελέσας καὶ σφραγίσας τὸν λαόν, δίδωσι καιρὸν καὶ ἀρχεται ἡ θεία λειτουργία τοῦ ἱεροῦ Χρυσοστόμου.<sup>17</sup> Η δμιλία τοῦ μοναχοῦ καὶ φιλοσόφου Συμεών, ἡ δημοσιευμένη ἐνταῦθα, εἶναι πράγματι «εὐχὴν ὑπὲρ τοῦ λαοῦ αἰτίαν ἔχονσα τὸν μέγαν Δημήτριον» καὶ εἶναι ἡ μόνη μέχρι τοῦδε γνωστὴ περίπτωσις ἐκφωνήσεως δμιλίας εἰς τὸν μεγαλομάρτυρα, ἐντὸς τοῦ ναοῦ του, κατὰ τὴν ἐπέτειον τῆς μνήμης του, ὑπὸ μὴ ἐπισκόπους καὶ δὴ ὑπὸ ἀπλοῦ μοναχοῦ. Προφανῶς δὲ Συμεὼν ἦτο ἡδη διαπεπήγανος καὶ ἡ ἀδεια τῆς ἀναγγώσεως δμιλίας τοῦ παρεχωρήθη τιμητικῶς ἦτο διαπίλησε ἀντικαθιστῶν ἀσθενοῦντα τὸν μητροπολίτην.

<sup>7</sup> Θ. Ἡ οὐρανοῦ, Μνημεῖα ἀγιολογικά, Βενετία 1884, σ. 67 - 114 καὶ Β α σ. Λ ασσούρδα, Νικολάου Καθάριλα, Προσφάνημα καὶ ἐπιγράμματα εἰς ἀγίου Δημήτριον. Ἐπ. Ελ. Βοζ., Σπ. 22, 1952, 97 - 109.

<sup>8</sup> Ἐνταῦθα, σελ. 56 - 96.

<sup>9</sup> Α κακίον, Λέοντος τοῦ Σοφοῦ. Πανηγυρικοί (sic) λόγοι, ἐν Ἀθήναις 1868, σελ. 124 - 139.

<sup>10</sup> Θ. Ἡ οὐρανοῦ, Μνημεῖα ἀγιολογικά, Βενετία 1884, 54 - 66.

<sup>11</sup> Ἐνθ. ἀν. 40 - 53.

<sup>12</sup> Ἰωσήφ, ἔκδ. A r s e n i j, Mosquae 1889.

<sup>13</sup> Migne, 151, 544 - 547.

<sup>14</sup> Β α σ. Λ ασσούρδα, Ἰσιδώρου ἀρχιεπισκόπου Θεοσαλονίκης, Ὁμιλίαι εἰς τὰς ἑορτὰς τοῦ ἀγίου Δημήτριου. Θεοσαλονίκη 1954. (Ἐλληνικά, Παράτημα 5) καὶ τοῦ αὐτοῦ, Γρεβενῆ, Θεοσαλονίκης, Ὁμιλίαι, Ἀθηνα 57, 1953, 141 - 178.

<sup>15</sup> Ταfel Th. I., F., Eustathii Opuscula, 1832, 162 - 182. Πρελ. καὶ Β α σ. Λ ασσούρδα, Εἰς Εὐστάθιον Θεοσαλονίκης, Ἐπ. Ἐπ. Βοζ., Σπ. 23, 1953, 544 - 547.

<sup>16</sup> Β α σ. Λ ασσούρδα, Συμεὼν Θεοσαλονίκης, Ἀκριέης διάταξις τῆς ἑορτῆς τοῦ ἀγίου Δημητρίου. Γρηγορίου Παλαμᾶς 39, 1956, 333.

Ούδεμίαν σαφὴ χρονολογικὴν ἔνδειξιν παρέχει τὸ κείμενον. Νομίζω δημος ὅτι ὁ δέκατος τέταρτος αἰώνιον εἶναι ἡ πιθανωτέρα ἐποχὴ καθολικής φωνήθη διάλογος.<sup>17</sup> Ο Συμέων, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὴν ἀκολουθούσαν σύντομον περίληψιν τοῦ κειμένου του, χρησιμοποιεῖ τοὺς συνήθεις κοινοὺς τόπους τῶν ἐγκωμιαστῶν τοῦ δεκάτου τετάρτου αἰώνος.<sup>18</sup> — § 1. Ὁ τιμώμενος ἄγιος εἶναι περιφανῆς καὶ ἀνώτερος ὅλων τῶν ἀλλων καὶ κατὰ τὴν καταγωγὴν καὶ κατὰ τὴν σύγεσιν καὶ κατὰ τὴν δόξαν· ὅτι δὲ εἶναι καὶ ἀκαταγών: στοις εἰς τοὺς ἀθλους καὶ ἀπρόσιτος εἰς περιγραφὴν διέμιλίας, διαπιστοῦται ἀπὸ τὴν σημερινὴν τελετήν, διὰ τῆς ὁποίας τοῦ ἀπονέμονται τιμαὶ οὐδέποτε δοθεῖσαι οὔτε καὶ εἰς βασιλεῖς. Καθόλου λοιπὸν παράξενον ἂν τὸ ἐγκώμιον αὐτὸ δὲν εἶναι ἀντάξιόν του. — § 2. Θὰ πρέπη δημος νὰ ὅμιλήσωμεν, διότι καὶ ἡ ἀδυναμία ἡ ἴδική μας εἶναι ἀπόδειξις τῆς δυνάμεως του. — §§ 3 - 4. Ἡ περιγραφὴ τῆς ζωῆς του, τῆς περιουσίας του καὶ τῶν ἀξιωμάτων του εἶναι ἔργον ἱστορίας, ὅχι ἐγκωμίου. Ἀρκεῖ γὰρ λεχθῆ ὅτι ἡτο εὐγενῆς τὴν καταγωγὴν, ὅτι κατέλαθεν ἀνώτατα ἀξιώματα, καὶ ὅτι κατέγετο ἀπὸ τὴν ἔνδοξον Θεσσαλονίκην. Ἡ σπουδαιοτέρα δημος ἀρετὴ του ἡτο ἡ πίστις του εἰς τὸν Χριστόν. — §§ 5 - 6. Ὁ Δημήτριος ἐν μέσῳ τοῦ σκότους τῆς εἰδωλολατρείας ἔλαμπεν ὡς ἥλιος, ἀντὶ δὲ ὑπάτου καὶ ἐλλοιστρίου ἡτο πράγματι ἀπόστολος καὶ μυστολέκτης. — §§ 7 - 8 - 9. Ἐλθὼν δι Μαξιμιανὸς εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, ὑπερήφανος διὰ τὰς νίκας του ἐναντίον τῶν Σαυρομαχῶν καὶ τῶν Γότθων, ἐπεζήτει νὰ ἐγινούσῃ τὴν εἰδωλολατρείαν. Ἀποτέλεσμα τοῦ σχεδίου του αὐτοῦ ἡτο ὁ ἄγριος διωγμὸς τῶν χριστιανῶν. Τούτους δημος ἐνίσχυε διὰ τῆς διδασκαλίας του δι Δημήτριος, δι ποίος καὶ τελειῶς συλλαμβάνεται. — §§ 10 - 11. Ὁ Μαξιμιανὸς συγκνητῷ τὸν Δημήτριον καθολικής φωνῆς μετέβαινε εἰς τὸ στάδιον διὰ γὰρ παρακολουθήσῃ ἀγώνας πεντάθλου καὶ μονομάχων, ἵδιως δὲ διὰ γὰρ ἰδηγάνεις κατορθώματα τοῦ Λυστίου. Εἰς ἐρώτησίν του ἀν πράγματι δι Δημήτριος εἶναι χριστιανὸς καὶ ἀν ἐμμένης εἰς τὴν πίστιν του, δι μάρτυς ἀπήγνητησεν ὑπερηφάνως ὅτι εἶναι, ὅτι ἐμμένει, καὶ ὅτι εἶναι ἔτοιμος γὰρ προσφέρη τὴν ζωήν του διὰ τὴν πίστιν του. — §§ 12 - 13. Ὁ Μαξιμιανός, ἐπειγόμενος γὰρ φθάση εἰς τὸ στάδιον, διδει διαταγὴν γὰρ φυλακισθῆ δι Δημήτριος εἰς τὰς πληγέσιν τοῦ σταδίου στοάς ἐνός δημοσίου λουτροῦ. Ἐκεῖ συνέθη τὸ ἐπεισόδιον τοῦ σκορπίου. — §§ 14 - 16. Εἰς τὸ στάδιον δι Νέστωρ μὲ τὴν εὐλογίαν τοῦ Δημητρίου φονεύει τὸν Λυστίον. — §§ 17 - 18. Ὁ Μαξιμιανός ἐξοργισθεὶς διὰ τὸν θάνατον τοῦ Λυστίου διατάσσει γὰρ φονευθῆ δι Δημήτριος. — §§ 19 - 20. Ὁ Δημήτριος ἀπέθανε προθύμως καὶ

<sup>17</sup> Δέν ἀποκλείεται μάλιστα τὸ ἐγκώμιον γὰρ εἶναι ἔργον τοῦ κατόπιν ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης Συμέων (1419 - 1429). Υπὲρ τῆς συσκεψίσεως δημος αὐτῆς εἶναι μόνον τὸ κοινὸν ὄνομα καὶ ἐπίσης ἡ ἀπὸ τὰ ἔργα τοῦ Συμέων ἀπονομία ἐγκωμίου εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον.

<sup>18</sup> Άκολουθῶν τὸν χωρισμὸν εἰς παραγράφους τοῦ κώδικος.

τώρα εύρισκεται πλησίον τοῦ Χριστοῦ μετά τῶν ἀποστόλων, προφητῶν, μαρτύρων καὶ ὅλων τῶν ἀγίων, ἐξ ἑνὸς ἑκάστου τῶν δποίων ἔλαβε τὸ κύριον χρακτηριστικόν, ἑνὸς τὴν σοφίαν, ἄλλου τὴν γενναιότητα, ἄλλου τὴν καλωσύνην, ἄλλου τὴν μεγίστην ταλαιπωρίαν, συγκεντρώσας οὗτο εἰς ἕαυτὸν τὰς μεγίστας ἑνὸς ἑκάστου ἀρετάς. Βεβαίωσιν τούτου ἀποτελεῖ καὶ ἡ δωρεὰ τοῦ μύρου, ἡ δποία ἀποτελεῖ θαῦμα ἀνώτερον τῆς ἀνθρωπίνης κρίσεως.— §§ 21 - 22. Εἶναι ὅμως ἀδύνατον νὰ περιγράψῃ κανεὶς λεπτομερῶς τὰ θαύματα τοῦ ἀγίου, ἀρκετὸν δὲ εἰναι νὰ εἴπῃ γενικῶς ὅτι διὰ τῶν ἀγίων του δι Κύριος κατὰ θαυμαστὸν τρόπον ἐπραγματοποίησε τὰ θελήματά του.— §§ 23 - 24. "Ἄς προσπαθήσωμεν λοιπὸν νὰ θελτιώσωμεν τὴν ζωὴν μας διὰ τοῦ παραδείγματος καὶ τῆς δογθείας του ἀγίου.— §§ 25 - 28. «Εὖχη ὑπὲρ τοῦ λκοῦ αἰτίαν ἔχουσα τὸν μέγαν Δημήτριον».

Ἐκ τῶν θεμάτων, τὰ δποῖα ἀναπτύσσει δ Συμεὼν εἰς τὸ ἐγκώμιόν του, ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον παρουσιάζει τὸ περὶ τῆς ἀπόφασεως τοῦ Μαξιμιανοῦ νὰ διατάξῃ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ἀγίου Δημητρίου. Ἡ κοινὴ παράδοσις εἶναι ὅτι δι Μαξιμιανὸς διέταξε νὰ γίνῃ ἡ ἐκτέλεσις, διότι διεπίστωσεν ὅτι ὁ Δημήτριος ἐνίσχυσε διὰ τῆς εὐλογίας καὶ τῶν ἐγγερρυντικῶν του λόγων τὸν Νέστορα. Πράγματι δ Συμεὼν ὅμιλει περὶ τῆς παρακλήσεως τοῦ Νέστορος καὶ τῆς ἐπικουρίας τοῦ Δημητρίου· φρουρούμενῳ προστρέχει τῷ μάρτυρι καὶ τὴν βουλὴν ἔξαγγέλλει καὶ δι' εὐχῆς αὐτὸν ἔσαιτεῖ συνεπαμύναι τῇ πρὸς τὸν ἀλλόφυλον μάχην καὶ τὸ τοῦ Λαϊλούν θράσος ἀμύνασθαι. Θᾶττον οὖν δ μάρτυς τῇ τοῦ Χριστοῦ ἐπικλήσει καὶ τῇ τοῦ σταυροῦ καθοπλίσει τὴν τε κατὰ Λαϊλούν νίκην καὶ τὴν ὑπὲρ Χριστοῦ μαρτυρίαν τῷ Νέστορι προσιμιασάμενος τεθωρακισμένον παρέπεμψε πρὸς τὸ στάδιον. στ. 153 - 159. Εἰς τὴν συγένειαν ὅμως τῆς ἀφηγήσεως δ Συμεὼν δὲν φαίνεται νὰ συγδέῃ τὴν ἐνίσχυσιν αὐτὴν πρὸς τὴν δργήν τοῦ Μαξιμιανοῦ· καὶ δῆτα περὶ τοῦ καλλινίκου μάρτυρος Δημητρίου παρὰ τῶν τοῖς ἀδήλοις τοῦ φθίνουν γνάθοις κατεσθιωμένων ἀναμνησθείς, ὡς κακὸν οἰωνὸν αὐτῷ χρηματίσαντα, τοῖς παριστῶσιν αὐτῷ... κατασφράξαι καὶ ἀνελεῖν αὐτὸν ἐγκελεύεται. στ. 172 - 176. Τοῦτο ἀγναφέρεται εἰς τὴν συγάντησιν τοῦ Μαξιμιανοῦ μετὰ τοῦ Δημητρίου καθ' ἥν ὡραν ὁ έχασιλεὺς μετέδαινε πρὸς τὸ στάδιον· ἐπὶ τοῖς τοιούτοις οὖν αὐτοῦ πορευομένου καὶ δλον τοῖς θεατρικοῖς παρεσκενασμένου, συνάντημα γίνεται προσαχθεὶς δ μέγας Δημήτριος. στ. 101 - 102. Ἡ παράδοσις περὶ τοῦ Μαξιμιανοῦ συναντήσαγτος δέσμιον τὸν Δημήτριον καὶ θεωρήσαγτος τὴν συγάντησιν αὐτὴν ὡς κακὸν οἰωνὸν εἶναι παλαιὰ καὶ ἀπαγνῆται εἰς διάφορα κείμενα. Ηρόδ. τὴν δευτέραν παραλλαγὴν τοῦ μαρτυρίου Migne 116, 1181 αὐτίκα ὑπερζέσας τῷ θυμῷ, οἰωνισάμενος ὡς οὐκ ἀγαθὸν τὸ συνάντημα αὐτῷ γεγονέναι εἰς τὸ στάδιον αὐτῷ εἰσβάλλοντι. Ἐπίσης Φώτιος Migne 104, 104 - 105 Ἐπεὶ δὲ αὐτῷ τινες λόγοντος ἔφερον περὶ τοῦ μάρτυρος Δημητρίου, ἀτε δὴ μεθύνων καὶ τῷ θυμῷ καὶ τῇ

ἀσεβείᾳ, καὶ ἄμα νομίσας ὡς οἰωνὸς αὐτῷ γέγονεν οὐκ ἀγαθὸς ἢ κατὰ τὸ στάδιον ἀπιόντι τοῦ ἁγίου συνάντησις. Ὁμοίως καὶ Συμεών Μεταφραστὴς Migne 116, 1197 Αὐτίκα γοῦν Μαξιμιανὸς δεξύτατα χολωθεὶς καὶ ἄμα οἰωνισάμενος ὡς οὐκ ἀγαθὸν αὐτῷ συνάντημα Δημήτριος γένοιτο πρὸς τὸ στάδιον ἀνιόντι. Νεόφυτος, ἐνταῦθι, σελ. 52, στ. 151 - 154 Τότε οὖν διαβολιμαῖοί τινες τῶν ἀρχόντων διαβάλλονται Δημήτριον τῷ βασιλεῖ ὡς αἴτιον τῆς τοῦ Λυαίου σφαγῆς. "Οπερ ἀκούσας καὶ αὐτὸς οἰωνησάμενος ἔλεγεν ὡς οὐκ ἀγαθὸν τὸ συνάντημα Δημητρίου ἐν τῷ σταδίῳ ἡμῖν γέγονε, ὅπου ὅμως δ Νεόφυτος, δρθῶς, ἀναφέρει μὲν τὴν παράδοσιν περὶ τοῦ κακοῦ συγχρηματος, ἀλλὰ καὶ ἐρμηνεύει τὴν δργὴν τοῦ Μαξιμιανοῦ ὡς ἀποτέλεσμα ὑποδείξεων περὶ τῆς ἐνοχῆς τοῦ Δημητρίου. Ηρθλ. ἐπίσης καὶ εἰς τὸν ὑπὸ τὸ δονομα τοῦ Ρωμανοῦ φερόμενον ὕμνον τοῦ πατριαρχοῦ κώδικος 212.<sup>19</sup>

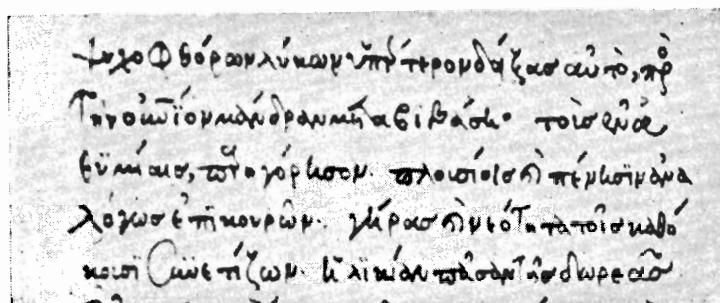
τότε οἰωνησάμενος  
ἀνεβόησε δριμὺ τοῖς ὑπηρέταις·  
«νῦν οὖν ἀπολέσθω, καὶ ἀπαλλαξάτω  
ἔμε καὶ τὴν γῆν μου τῆς συντυχίας  
κακῆς αὐτοῦ γνώσεως».

"Η ἀρχικὴ μορφὴ τοῦ θέματος αὐτοῦ δέον γὰρ ἦτο ώς ἀκολούθως. Ο Δημήτριος προσήχθη εἰς τὸν Μαξιμιανὸν ὅτε οὗτος μετέβαινε εἰς τὸ στάδιον. Μετὰ τὴν ἥτταν τοῦ Λυαίου, δ Μαξιμιανὸς ἐπληροφορήθη ὑπὸ τῶν περὶ αὐτὸν περὶ τῆς συμβολῆς τοῦ Δημητρίου, συμβουλευθεὶς δὲ καὶ τοὺς θεούς του (οἰωνησάμενος), ἐθεώρησε τὴν συγάντησίν του μὲ τὸν Δημήτριον ώς «κακὸν συγχρηματημα». Ο Συμεών, εἰς τὸ ἐγκώμιόν του, δὲν ἔντελγε τὴν δύο αὐτὰ διαφορετικὰ στοιχεῖα εἰς τὴν δργὴν τοῦ Μαξιμιανοῦ (τὰς πληροφορίας τῶν περὶ αὐτόν, καὶ τὴν ἀπάντησιν τῶν θεῶν εἰς τὴν θυσίαν του) καὶ οὕτω παρουσιάζει τὸν Δημήτριον ώς μαρτυροῦντα ἀπλῶς διότι ὑπῆρξε «κακὸν συγχρηματημα» τοῦ θαυματερού. Οἱ λογιώτεροι ἐν τῶν ἐγκωμιαστῶν τοῦ ἁγίου εἶναι περισσότερον προσεκτικοί εἰς τὴν ἀφήγησιν τοῦ θέματος αὐτοῦ ἀπὸ ὅτι εἶναι δ Συμεών. Ηλωτίνος, § 6, σελ. 46 προστάττει τὸν μέν.... Νέστορα σίφει τὴν κεφαλὴν ἀποτιμῆγει, τὸν δὲ τοῦτον ταῖς εὐχαῖς καθοπλίσαντα Δημήτριον, διὰ τὸ καὶ οἰωνόν, ώς φέτο, ἀσύμφορον φανῆγει τῷ συναντήματι.... τεθνάναι. Ο Ηλωτίνος διακρίνει σαφῶς δύο διαφορετικοὺς λόγους τῆς δργῆς τοῦ Μαξιμιανοῦ. Ὁμοίως καὶ δ Γρηγόριος, § 10, σελ. 61 κοινὸς ἔστιν δλετήρ, θεῶν στυγητός, τῆς πάντων φιλοτιμίας φθορεύς, οὐχὶ πείρα τὸ αὐτοῦ δυσάντητον ἐπεσφράγισε, δ δποῖος δεικνύει, διὰ τῆς χρήσεως τῆς λέξεως δυσάντητον, δτι γωρίζει τὴν παράδοσιν. Τέλος, οἱ ἐν τῶν ἐγκωμιαστῶν καλλιεργηθέντες διὰ τῆς κλασσικῆς παιδείας παραλεί-

<sup>19</sup> Ρωμανοῦ τοῦ μελιφόδοι, "Ὕμνοι ἐκδιδόμενοι ἐκ πατριακῶν καθίκων, 2, 1951, 24.

πουν τελείως τὸ θέμα αὐτὸν περὶ οἰωνῶν καὶ περὶ συναντήματος. Ἀκροπολίτης § 22 Δημήτριον δὲ τὸν τῆς Χριστοῦ διδασκαλίας προστάτην διάπνον καὶ τῆς ὑπὲρ αὐτοῦ μαρτυρίας ἀλείπτην ἀπιόντον λόγχαις ἐπὶ φρουρᾶς ἀνελεῖν... ἐγκελεύεται.<sup>20</sup> Μετοχίτης § 14, στ. 720 - 723 ἀφροσύνην μὲν δύντως ἐν καρδίᾳ καθ' ἔαυτὸν διαλογισάμενος, οὐ μὴν παντάπασιν οὐκ ἀλόγως πρὸς τὴν ἔαυτον βούλησιν ἔγνω συνελεῖν ἐν βραχεῖ καὶ συστεῖλαι μετ' ἀφανοῦς μάλα τῆς ἐγχειρήσεως τὰ κατὰ τὸν μέγαν Δημήτριον.<sup>21</sup> Καθάσιλας § 33 Ὁ μὲν βασιλεὺς δυνσχερῶς ὡς μάλιστα ἔχων, εἰ, τῶν θεῶν ὑβριζομένων, αὐτὸς ἀγαπητῶς ἔξει, θάνατον καταψηφίσατο τοῦ μεγάλου, νομίζων, εἰ τοῦτον ἐκ μέσου ποιήσει, καλῶς ἔξειτοις θεοῖς τὰ πράγματα.<sup>22</sup> Οὕτω, εἶναι, νομίζω, θεμιτὸν νὰ συμπεράνωμεν ὅτι τὸ περὶ κακοῦ οἰωνοῦ θέμα χρησιμοποιεῖται ὑπὸ τῶν κληρικῶν ἐγκωμιαστῶν καὶ παραλείπεται ὑπὸ τῶν λαϊκῶν, τῶν διὸ τῆς κλεσσικῆς πατιδείας καλλιεργηθέντων, δπως ἐπίσης παραλείπεται καὶ ὑπὸ τῶν μεταβυζαντινῶν, καθ' ὃσον εἶναι δυνατὸν νὰ συμπεράνῃ κανεὶς ἀπὸ τὰ ἐνταῦθα ἐν συνεχείᾳ ἐκδιδόμενα τρίχα μεταβυζαντιγὰ ἐγκώμια.

Εἰκὼν 5.



Atheniensis 2118, f. 79 (Συμεὼν ἐγκώμιον, σελ. 104, στ. 276 - 279).

### 5, 6, 7. Μεταβυζαντινὰ ἐγκώμια.

Τὰ τρίχα δημοσιευόμενα ἐνταῦθα ἐγκώμια ἐλήφθησαν ἀπὸ τὸν ἀνεκμετάλλευτον ἀκόμη καὶ ἐν πολλοῖς ἄγγωστον θησαυρὸν τῆς μεταβυζαντινῆς Ηργασκευτικῆς φιλολογίας. Τὰ περισσότερα ἐν τῶν κειμένων αὐτῶν παραμέ-

<sup>20</sup> Πρέλ. ἐνταῦθῳ, σημ. 6, σελ. 180. Πρέλ. καὶ H. D e l e h a y e, Les légendes grecques des saints militaires, Paris 1909, 259.

<sup>21</sup> Ἐνταῦθα, σελ. 74.

<sup>22</sup> Πρέλ. ἐνταῦθῳ, σημ. 7, Ιωάννιον, σελ. 101.

νουν ἀδημοσίευτα, ἀλλὰ καὶ ὅσα ἔχουν δημοσιευθῆ εἶναι κατὰ τὸ μᾶλλον ἡ  
ἡττον ἀπρόσιτα καὶ συζητησίμου ἀξίας, λόγῳ τοῦ ἐρασιτεχνικοῦ χρακτῆρος  
τῶν ἐκδόσεών των. Εἰς τὰς δυσχερείας αὐτὰς πρέπει νὰ προστεθῇ ἐπίσης  
ὅτι δὲν ὑπάρχει συστηματικὴ βιβλιογραφία τῶν ἐκδόσεων αὐτῶν, πολὺ δὲ  
δλιγάτερον ἀναλυτικὴ περιγραφὴ τῶν εἰς τὰς διαφόρους βιβλιοθήκας καὶ  
τῆς Ἑλλάδος καὶ τοῦ ἔξωτερικοῦ ἀποκειμένων κωδίκων, οἱ δποῖοι περιέχουν  
τὰ περὶ ὧν δ λόγος ἀγέκδοτα εἰσέτι ἔργα. Ἡ παροῦσα ἐκδοσίς τῶν δύο πρώ-  
των ἐκ τῶν ἐγκωμίων αὐτῶν εἶναι προκαταρτικοῦ χρακτῆρος, διότι ἐνδε-  
χομένως τὰ ἵδια αὐτὰ κείμενα ὑπάρχουν εἰς περισσότερους κώδικας καὶ ὅχι  
μόνον εἰς αὐτοὺς ἐξ ὧν δημοσιεύονται ἐνταῦθα. Δὲν ἀποκλείεται δ' ἐπίσης  
εἰς τοὺς μὴ ληφθέντας ὑπ' ὅψιν κώδικας τὰ ἵδια αὐτὰ κείμενα νὰ φέρουν  
καὶ τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως. Παρὰ τὰς δυσχερείας δμως αὐτὰς ἐνόμισα ὅτι  
θὰ ἥτο σκόπιμον νὰ προσθῇ εἰς τὴν προκαταρκτικὴν αὐτὴν ἐκδοσίν, ἀφ' ἐνὸς  
μὲν διὰ νὰ ὑπάρξῃ ἡ δυνατότης νὰ παρακολουθήσωμεν τὴν ἐξέλιξιν τῶν ἐγ-  
κωμίων εἰς τὸν ἀγιον Δημήτριον καὶ κατὰ τοὺς μετὰ τὴν ἀλωσιν χρόνους, ἀφ'  
ἐτέρου δὲ διὰ νὰ γίνῃ ἡ ἀρχὴ ἐστω μιᾶς περισσότερον συστηματικῆς καὶ πε-  
ρισσότερον δργανωμένης μελέτης τῆς μεταβυζαντινῆς θρησκευτικῆς φιλο-  
λογίας.<sup>1</sup>

### 5. Ἐγκώμιον ἀνωνύμου (πρῶτον ἡμισυ δεκάτου ἐβδόμον αἰώνος).

Τὸ πρῶτον ἐκ τῶν τριῶν μεταβυζαντινῶν ἐγκωμίων, τὰ δποῖα δημο-  
σιεύονται ἐνταῦθα, εἶναι τὸ τέλος δμιλίας εἰς τὸ κατὰ τὴν ἑορτὴν τοῦ ἀ-  
γίου Δημητρίου ἀναγινωσκόμενον εὐαγγέλιον. Διὰ τὴν ἐκδοσίν τοῦ εἰς τὸν  
ἀγιον Δημήτριον ἀναφερομένου τμήματος τῆς δμιλίας ἐχρησιμοποίησα δύο  
κώδικας, ἀμφοτέρους τῆς μονῆς Βατοπεδίου, δὲν ἀποκλείεται δμως, ἐκτὸς  
αὐτῶν, τὸ κείμενον νὰ φέρεται καὶ εἰς ἄλλους, ἀγνώστους εἰς ἐμέ. Κατὰ  
τὴν ἐνταῦθα δημοσίευσιν, ἐπειδὴ αἱ διαφοραὶ τῶν κειμένων εἰς τοὺς δύο  
κώδικας ἔχουν αὐτοτελῆ ἑκάστη ἀξίαν, ἐχρησιμοποίησα ὡς βάσιν τὸν ἔνα  
ἔξ αὐτῶν, κατέγραψα δὲ τὰς ἀποκλίσεις τοῦ ἄλλου εἰς τὸ ὑπόμνημα. Διὰ  
τῆς μεθόδου ταύτης δὲν ἐπεδίωξα νὰ φθάσω εἰς τὸ ἀρχικὸν κείμενον, ἀλλὰ  
νὰ παρουσιάσω δύο γλωσσικῶν ἰσοτίμους, γομίζω, παραλλαγάς, αἱ δποῖαι,  
προστιθέμεναι εἰς ἐγδεχομένως ὑπαρχούσας ἀλλας ἐξ ἀλλων φορέων τοῦ κει-  
μένου, θὰ διογκίσουν εἰς τὴν ἀγασύνθεσιν τῆς ἀρχικῆς μορφῆς, ἐξ ἣς αἱ πα-  
ραλλαγαὶ. Τὸ ὑπόμνημα, τὸ δποῖον ἐδῶ εἶναι δεκαίως ὅχι κριτικόν, ἀλλὰ  
ὑπόμνημα παραλλαγῶν, περιέχει μόνον τὰς γλωσσικὰς καὶ φραστικὰς δια-  
φοράς, ὅχι δὲ τὰ δρθογραφικὰ σφάλματα τῶν κωδίκων, τὰ δποῖα εἶναι ἀ-

<sup>1</sup> Μερικὰς γενικωτέρας παρατηρήσεις ἐπὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ πρᾶλ. εἰς Β α. Λ α ο ὑ ρ δ α, Μεταβυζαντινὴ ἀγιολογία. Καινούρια ἐποχὴ, τεῦχος 3, 1956, 182-186.

νευ σημικούς διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῆς γλωσσικῆς μορφῆς τῶν κειμένων.<sup>1</sup> Ός δάσιν τῆς ἐκδόσεως ἔθεσα τὸν κώδικα ὑπὸ ἀριθ. 802 τῆς μονῆς Βατοπεδίου, ἀνήκοντα εἰς τὸν δέκατον ἔβδομον αἰῶνα καὶ δή, νομίζω, εἰς τὸ πρῶτον ἥμισυ αὐτοῦ. Ὁ κώδιξ ὑπὸ ἀριθ. 427 τῆς ἰδίας μονῆς κατεγράφη κατὰ τὸν δέκατον ὅγδοον αἰῶνα ἐξ ἀλλού κώδικος, ὅχι ἐκ τοῦ 802.<sup>2</sup> Τὸ πρῶτον ἥμισυ τοῦ δεκάτου ἔβδομου αἰῶνος εἶναι, νομίζω, καὶ η̄ ἐποχὴ καθ’ ἣν ἐγράφη ἀρχικῶς τὸ κείμενον, διότι η̄ γλῶσσα του εἶναι δυσχερὲς νὰ ἀναχθῇ εἰς παλαιοτέραν ἐποχήν.

Τὸ ἐγκώμιον ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο τμήματα· εἰς τὸ πρῶτον ἐξ αὐτῶν (§§ 1 - 3, στ. 1 - 156), δὲ ἐγκώμιαστῆς ἀφῆγεῖται τὴν ζωὴν καὶ τὸ μαρτύριον τοῦ ἀγίου Δημητρίου, εἰς δὲ τὸ δεύτερον (§§ 4 - 10, στ. 157 - 276) περιγράφει ἐξ θαύματά του. Ἡ ἀφήγησις γίνεται μὲν ζωηρότητα, ἀνευ στερεοτύπων καὶ συμβατικῶν ἐκφράσεων, καὶ προπαντός ἀνευ τῆς φορτικῆς πολυλογίας ἡ τῆς εἰς ἑκάστην περίπτωσιν θεολογικῆς γενικεύσεως, τὴν δποίαν συναντῶμεν εἰς τοὺς βυζαντινοὺς ἐγκώμιαστάς. Ὁ μεταβυζαντινὸς αὐτὸς ἐγκώμιαστῆς εὐχαριστεῖται μὲ τὴν ἀφήγησιν, αἱ δὲ περιωρισμένης ἐκτάσεως θεολογικαὶ ἡ θήτικολογικαὶ του σκέψεις προέρχονται ἀπὸ τὰ ἰδια τὰ πράγματα καὶ δὲν ἔρχονται νὰ προστεθοῦν ἐπ’ αὐτῶν, δπως συμβαίνει εἰς τοὺς πρὸ αὐτοῦ ἐγκώμιαστάς.

Εἰς τὴν ἀφήγησιν τῆς ζωῆς καὶ τῶν θαυμάτων τοῦ ἀγίου ὑπάρχουν μερικαὶ ἀποκλίσεις ἀπὸ τὴν παράδοσιν, δφειλόμεναι ὅχι εἰς ἀγνώστους εἰς ήμας πηγάς, τὰς δποίας είχεν δ ἐγκώμιαστῆς ὑπὸ ὅψιν του, ἀλλ’ εἰς ἰδικά του λάθη. Προκειμένου περὶ τοῦ Μαξιμιανοῦ δ ἐγκώμιαστῆς λέγει ὅτι αὐτὸς δ ἀνόσιος καὶ σκληρὸς βασιλεὺς ἐκίνησεν πόλεμον κατὰ τῶν Ἰσανδρων· καὶ πηγαίνοντας εἰς τὴν Θεσσαλονίκην διὰ νὰ συναθροίσῃ λαόν... στ. 45 - 46. Οἱ «Ἰσαυροί» ἐδῶ εἶναι οἱ Σαυρομάται τῆς παραδόσεως· εἰς δλα ἐπίσης τὰ κείμενα περὶ τοῦ ἀγίου Δημητρίου δ Μαξιμιανὸς ἔρχεται εἰς τὴν Θεσσαλονίκην ἔπειτα ἀπὸ τὴν γίνην του ἐναντίον τῶν Σαυρομάτων, καὶ ὅχι πρὸ αὐτῆς «διὰ νὰ συναθροίσῃ λαόν». Λαχθασμένη εἶγι καὶ η περὶ Λούπου ἀφήγησις· εἰς τὴν σφαγὴν τοῦ ἀγίου εὑρέθη ἐκεῖ ἔνας του δοῦλος καὶ ἔγραψε τὸ ἀγιόν του μαρτύριον, παίρνοντας τὰ ἐνδύματά του καὶ τὸ δακτυλίδιόν του αἰματωμένον. στ. 151 - 153. Εἰς οὐδεμίαν πηγὴν δ Λούπος ἀναφέρεται ως δ συγγραφεὺς τοῦ μαρτυρίου τοῦ ἀγίου Δημητρίου.

Πέντε ἀπὸ τὰ ἐξ περιγραφόμενα θαύματα εἶναι γνωστὰ καὶ ἀπὸ ἄλ-

<sup>1</sup> Ἐπίσης ἀπέψυχα νὰ διορθώσω τὸ κείμενον, ἀκόμη καὶ εἰς μερικὰς περιπτώσεις δπου η̄ διόρθωσις φαίνεται ἐπιθετική. Σημειῶ πάντως ἐδῶ, διὰ τὴν τάξιν, τὰς περιπτώσεις, 42 τρέχοντες—τρέχοντας, 123 μετ’ ἐκείνου—μετ’ ἐκεῖνον. Ἐκ τοῦ κριτικοῦ ὑπομνήματος, σελ. 108, δέον νὰ ἀπαλειφθῇ η̄ λέξεις δύναμες (στ. 112).

<sup>2</sup> Ηρόδ. εἰκόνα 6. Εἰς τὸν κώδικα 802 ὑπάρχει καὶ ἀλλού δημιούρες ἐγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον Δημητρίου, περὶ οὐδὲν ἄλλοτε.

λας πηγάς. Τὸ πρῶτον, § 4, είναι ἡ ἀπελευθέρωσις τῆς Θεσσαλονίκης ὑπὸ τοῦ ἀγίου κατὰ τὴν πολιορκίαν της ὑπὸ τοῦ Χαγάνου,<sup>3</sup> τὸ τρίτον, § 6, εἶναι τὸ ἐπεισόδιον τοῦ Βιταλίου,<sup>4</sup> τὸ τέταρτον, § 7, είναι ἡ συντριβὴ τῶν Ἀράβων ἐπὶ Λέοντος τοῦ Σοφοῦ,<sup>5</sup> τὸ πέμπτον § 8, ἡ ἵασις τοῦ ἀσθενοῦτος ἀπὸ τοὺς δρθαλμούς του,<sup>6</sup> καὶ τὸ ἔκτον, § 9, τὸ ἐπεισόδιον τοῦ Μανουὴλ Παλαιολόγου.<sup>7</sup> Οἱ ἐγκωμιαστὴς ἀφηγεῖται τὰ θαύματα αὐτὰ μὲ πρωτότυπον τρόπον εἰς τὰς ἐκφράσεις του, χωρὶς ὅμως νὰ ἀπομακρύνεται ἀπὸ τὰ θέματα τῆς παραδόσεως. Δυσχερείας παρουσιάζει μόνον τὸ δεύτερον, § 5, τὸ δποῖον προῆλθε, γομίζω, ἀπὸ σύγχυσιν διαφόρων ἀλλων στοιχείων τῆς παραδόσεως. Οἱ ἐγκωμιαστὴς λέγει ὅτι ὁ Μιχαὴλ, ὁ νέος βασιλεὺς, ἀσθενήσας ἐζήτησε νὰ μεταφέρῃ τὸ λείψανον τοῦ ἀγίου Δημητρίου εἰς τὰ ἀνάκτορα διὰ νὰ ἴαθῃ, ἀπέστειλε δὲ πρὸς τοῦτο εἰς τὴν Θεσσαλονίκην τὸν δσιον Κοσμᾶν. Οὗτος ὅμως ἦναγκάσθη νὰ ἐπιστρέψῃ ἀπρακτος, διότι καθ' ὅδὸν τὸν ἥπειλησε ὁ ἄγιος καὶ τὸν ἥγαγκασε νὰ ματαιώσῃ τὸ σχέδιον τῆς μεταφορᾶς του. Οἱ βασιλεὺς κατόπιν τούτου ἀγήγειρε μεγαλοπρεπῆ γαδὸν εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Γνωσταὶ ἀπόπειραι μεταφορᾶς τῶν λειψάνων τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἀπὸ τὴν Θεσσαλονίκην εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν εἶναι μόνον δύο, ἡ πρώτη ὑπὸ τοῦ Ἰουστινιανοῦ καὶ ἡ ἕλλη ὑπὸ τοῦ Μαυρικίου.<sup>8</sup> Εἰς οὐδεμίαν ὅμως ἐξ αὐτῶν γίνεται λόγος περὶ ἀσθενείας καὶ περὶ δσίου Κοσμᾶ. Ἐπίσης οὐδεμία ἐκ τῶν ἀποπειρῶν αὐτῶν συνδέεται, καθ' ὅσον γνωρίζω, μὲ ὥδρυσιν ναοῦ τοῦ ἀγίου Δημητρίου εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Ἐὰν ὑπὸ τὸ δνομα «Μιχαὴλ ὁ νέος βασιλεὺς» ἐγγονεῖται Μιχαὴλ ὁ τρίτος (842 - 867), ἀναφέρεται μὲν ὥδρυσις τοιούτου ναοῦ ἐπὶ τῆς βασιλείας του, συνδέεται ὅμως αὕτη πρὸς τὸν Βάρδαν καὶ ὅχι τὸν Μιχαὴλ.<sup>9</sup> Η ἀφῆγησις τοῦ ἐγκωμιαστοῦ παρουσιάζει μερικὰ στοιχεῖα σχετιζόμενα πρὸς τὴν ὥδρυσιν ναοῦ τοῦ ἀγίου Δημητρίου εἰς τὸ Σίρμιον ὑπὸ τοῦ Λεοντίου, ὁ δποῖος ἡτο ἀσθενής καὶ ἴαθη ὑπὸ τοῦ ἀγίου, προσπαθήσας δὲ νὰ μεταφέρῃ λείψανόν τι τοῦ ἀγίου εἰς τὴν ἐπαρχίαν του ἥμποδίσθη ὑπὸ αὐτοῦ, ἔκτισε δ' ἀργότερον εἰς μνήμην του μεγαλοπρεπῆ ναόν.<sup>10</sup> Κατὰ ταῦτα, καὶ ἐπειδὴ δὲν είναι πιθανὸν ὅτι ὑπῆρξεν αὐτοκράτωρ, ὁ δποῖος ἐπειτα ἀπὸ τὸν ἔνδομον αἰώνα ἀπεπειράθη νὰ μεταφέρῃ ἔκτὸς τῆς Θεσσαλονίκης τὸ σκήνωμα ἢ ἔστω

<sup>3</sup> Migne, 116, 1284 - 1293.

<sup>4</sup> Σταυράκιος, ἔκδ. Ἰωακεῖμ Ιεηρίτου, Μακεδονικά, 1, 1940, § 17, σελ. 351.

<sup>5</sup> Ακροπολίτης §§ 49 - 50, σελ. 200 - 202.

<sup>6</sup> Σταυράκιος, ἔκδ. ἀν. § 18, σελ. 353.

<sup>7</sup> Ἐνθ<sup>θ</sup> ἀν. § 33, σελ. 368.

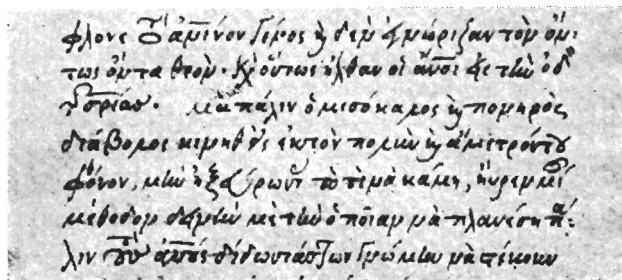
<sup>8</sup> Ἐνθ<sup>θ</sup> ἀν. §§ 9 καὶ 10, σελ. 343 - 344.

<sup>9</sup> R. Janin, La geographie ecclésiastique de l' empire byzantine, 1, III Les églises et les monastères, Paris 1953, 94.

<sup>10</sup> Migne, 116, 1184.

καὶ λείψαντος τι τοῦ ἀγίου, τὸ ὑπὸ τοῦ ἐγκωμιαστοῦ τοῦ δεκάτου ἑδόμου αἰῶνος ἀναφερόμενον ἐπεισόδιον, περὶ προσπαθείας Μιχαήλ τινος βασιλέως γὰ μεταφέρη τὸ λείψαντον τοῦ ἀγίου εἰς Κωνσταντινούπολιν καὶ περὶ ἀποστολῆς πρὸς τοῦτο τοῦ δσίου Κοσμᾶ, δέον νὰ θεωρηθῇ συμπίλημα στοιχείων εἰλημμένων ἀπὸ ἄλλας ἀφηγήσεις, τὰς δποῖας δὲ ἐγκωμιαστὴς δὲν ἔγεθυμεῖτο ἐπακριβῶς.

Εἰκὼν 6.



Κῶδις Βατοπεδίου 427, f 11 ('Ανωνύμου ἐγκώμιον, σελ. 105, στ. 11-16).

#### 6. Ἐγκώμιον ἀνωνύμου (1666 - 1669).

"Οπως καὶ τὸ προηγούμενον μεταβυζαντιγάνῳ ἐγκώμιον, ὃν φ' ἦν μορφὴν δημοσιεύεται ἐνταῦθα, οὕτω καὶ τὸ ὑπὸ ἀριθ. 6 ἀποτελεῖ τὸ τέλος δμιλίας εἰς τὴν κατὰ τὴν ἑορτὴν τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἀναγινωσκομένην εὐαγγελικὴν περικοπὴν ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην. Αἱ πρὸ τοῦ ἐγκώμιον σελίδες 659 - 668 εἰναι ἀγάπτυξις τῆς εὐχαγγελικῆς περικοπῆς εἰς τὴν ἰδίαν γλῶσσαν καὶ εἰς τὸ αὐτὸν ὅφος, ὅπως καὶ τὸ ἐγκώμιον, παρελείφθησαν δμως ἐγταῦθα ὡς ἔξω τοῦ σκοποῦ τῆς παρούσης πραγματείας.

Δὲν γνωρίζω ἂν ἡ δμιλία αὐτὴ ἔχῃ διασωθῆ καὶ εἰς ἄλλον κώδικα. 'Ο ὑπὸ ἀριθ. 76 κωδιξ τῆς μονῆς Σταυρονικῆτα περιέχει κείμενα, τὰ δποῖα, ὡς ἐκ τῆς γλώσσης των προκύπτει, ἔχουν δλα γραφὴ ὑπὸ τοῦ ἰδίου συγγραφέως, εἰναι δὲ καταγεγραμμένα εἰς τὸν κώδικα περὶ τὰ τέλη τοῦ δεκάτου ἑδόμου αἰῶνος, ὡς εἰναι δυνατὸν νὰ συνχρητικὰς καὶ ἐκ τοῦ γραφικοῦ χαρακτῆρος καὶ ἐκ τῆς ποιότητος τοῦ χάρτου. Ἀναλυτικῶς τὰ περιεχόμενα εἰς τὸν κώδικα κείμενα εἰναι ὡς ἔξης: 1 - 11 Χρεία λογικὴ ἐγκώμιων. 12 - 16 λευκαὶ. 17 - 54 Λόγος εἰς τὴν τριήμερον τοῦ Κυρίου μας ἀνάστασιν. 55 - 56 λευκαὶ. 57 - 69 Ἐγκώμια εἰς τὴν ἀνάστασιν. 70 - 72 λευκαὶ. 73 - 83 Εἰς τὴν ἀνάστασιν. 84 - 88 λευκαὶ. 89 - 125 Λόγος τῆς Κυριακῆς τοῦ παρακλήτου. 126 - 127 λευκαὶ (καὶ δύο ἐπὶ πλέον ἄνευ ἀριθμήσεως). 127 - 154 τῆς Κυριακῆς τοῦ παρακλήτου. 155 - 158 λευκαὶ. 159 - 194 Λόγος τῆς Κυριακῆς

**τῆς Σαμαρείτιδος.** 195 - 198 λευκαί. 199 - 238 Λόγος εἰς τὸ εἰ δέεις τὴν δωρεὰν τοῦ Θεοῦ. 239 - 263 Λόγος τῇ Κυριακῇ τοῦ τυφλοῦ. 264 - 270 λευκαί. 271 - 302 Λόγος τῇ τετάρτῃ τῆς τετάρτης ἑβδομάδος. 303 - 310 λευκαί. 311 - 345 Λόγος περὶ τῆς ἐκ νεκρῶν ἀναστάσεως. 346 - 350 λευκαί. 351 - 401 Διδάσκαλε θέλομεν ὑπὸ σοῦ σημεῖον ἰδεῖν. 402 - 407 λευκαί. 408 - 443 Πρόσωπον δὲ κυρίου—τὸ μημόσυνον αὐτῶν. Ψαλμ. λγ'. 444 - 446 λευκαί. 447 - 473 Λόγος περὶ ἵερωσύνης. 474 λευκή. 475 - 484 Λογίδων περὶ τῆς πρὸς ἀλλήλους ἀγάπης. 485 - 486 λευκαί. 487 - 496 Λόγος εἰς τὴν ἔορτὴν τοῦ ἄγίου μεγαλομάρτυρος Γεωργίου. 497 - 498 λευκαί. 499 - 509 Λόγος εἰς τὴν ἔορτὴν τῶν ἀγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου. 510 - 514 Λόγος εἰς τὰς ἐξ τοῦ Ἰουλίου μηνός, τῆς ἀγίας μάρτυρος Μαρίνης. 515 - 526 Λόγος εἰς τὴν ἔορτὴν τῆς ἀγίας δσιομάρτυρος Παρασκευῆς. 527 - 528 Ἐγκώμιον εἰς τὸν ἄγιον Παντελεήμονα. 529 - 530 λευκαί. 531 - 543 Ὁμιλία εἰς τὴν ἔορτὴν τῆς μεταμορφώσεως τοῦ σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. 544 - 546 λευκαί. 547 - 555 Λόγος εἰς τὴν ἔορτὴν τῆς μεταστάσεως τῆς Θεοτόκου. 556 - 562 λευκαί. 563 - 575 Λόγος ἐτερος εἰς τὴν ἀγίαν Θεοτόκον καὶ ἀειπαρθένον Μαρίαν. 576 - 578 λευκαί. 579 - 592 Λόγος εἰς τὴν γέννησιν τῆς Θεοτόκου. 593 - 602 λευκαί. 603 - 629 Λόγος εἰς τὴν γέννησιν τῆς μητρὸς τοῦ Θεοῦ ἡμῶν. 630 - 636 λευκαί. 637 - 639 Ὁ στήσας τὸν οὐρανὸν ὃς καμάραν· σχόλιον. 640 - 642 λευκαί. 643 - 651 Λόγος εἰς τὴν ὑψωσιν τοῦ τιμίου σταυροῦ. 652 - 658 λευκαί. 659 - 672 Λόγος εἰς τὴν ἔορτὴν τοῦ ἄγίου ἐνδόξου μεγαλομάρτυρος Δημητρίου, τῇ εἰκοστῇ ἔκτῃ τοῦ Ὁκτωβρίου μηνός. Ταῦτα ἐντέλλομαι ὅμην ἵνα ἀγαπᾶτε ἀλλήλους. Ἀρχεται: Ὡς καθὼς ὁ κυκλοσφαιροειδῆς οὐρανός, θεοφιλέστατε καὶ λογιώτατε δέσποτα, εὐλαβέστατοι ἵερεῖς, ἐντιμώτατοι καὶ λογιώτατοι κληρικοὶ καὶ λοιποὶ εὐλογημένοι ἀκροαταί. 673 - 674 λευκαί. 675 - 697 Λόγος ἐπιτάφιος. 698 λευκή. 699 - 714 Ἐτερος λόγος ἐπιτάφιος. 715 - 724 Ἐπιτάφιον λογίδων εἰς νέον. 725 - 727 Ἐτερον. 728 - 731 Ἐτερον. 732 - 735 Ἐτερον. 736 - 739 Ἐτερον. 740 - 742 Περὶ τῆς ματαιότητος τῆς παρούσης ζωῆς, κατὰ τὸ ἀλφάβητον.

Ο ἀγγωστος συγγραφεὺς τῶν κειμένων τοῦ κώδικος αὗτοῦ εἶναι προφανῶς διδάσκαλος τῆς ρητορικῆς εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, ἐπειδὴ δὲ ἐκφωνεῖ τὸν πανηγυρικὸν τοῦ ἄγίου Δημητρίου κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς μνήμης του, δέον νὰ συμπεράγωμεν δτι ἦτο κληρικός. Αὐτὸ δὲ λατταστε ἀποδεικνύουν καὶ τὰ δὲλλα κείμενα εἰς τὸν κώδικα, τὰ δποῖα εἶναι καὶ αὗτὰ ἀποκλειστικῶς ἐκκλησιαστικοῦ χαρακτῆρος. Η καταγραφή των εἰς τὸν κώδικα ἐγένετο διὰ νὰ χρησιμεύσουν ὡς πρότυπα διὰ τοὺς μαθητὰς τοῦ ρητοροδιδασκάλου.

Τὸ εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον ἐγκώμιον χρονολογεῖται εὐχερῶς ἀπὸ τὴν μγείαν τοῦ πρώτην πατριάρχου Διονυσίου, δ ἐποίεις τώρα προσταται τῆς ἐκ-

κλησίας τῆς Θεσσαλονίκης· ἄλλος ἡλιος, μᾶλλον δὲ καὶ αὐτοῦ τοῦ ἡλίου τῷ φωτὶ ὑπερβάλλει κατὰ τὴν ἀξίαν καὶ χάριν τῆς ἀρχιερωσύνης δι παναγιώτατος καὶ οἰκουμενικὸς πρώην πατριάρχης κύριος Διονύσιος, διδότος εὑρίσκεται μὲ τὰς χάριτας τοῦ παναγίου πνεύματος, στ. 79 - 82. Πρόκειται περὶ τοῦ ἔξ "Αγδρου καταγομένου Διογυσίου τοῦ Βαρδαλῆ, διδότος ἐξελέγη οἰκουμενικὸς πατριάρχης τὸ 1662, ἐπαύθη τὸ 1665 καὶ ἀνέλαβε ἀπὸ τοῦ 1665 μέχρι τοῦ 1670 τὴν διοίκησιν τῆς ἐκκλησίας τῆς Θεσσαλονίκης. Ἡ ἐνταῦθα δημοσιευμένη διμιλία, ἣ διδοῖα τὸν ἀναφέρει ὡς μητροπολίτην Θεσσαλονίκης, δέον γὰ τὴν ἐκφωνηθῆ μεταξὺ τῶν ἑτῶν 1666 καὶ 1669, διότι δι Διονύσιος ἀπελύθη ἐκ τοῦ οἰκουμενικοῦ θρόνου τὴν 21 Οκτ. 1665, καὶ συνεπῶς ἀποκλείεται πέντε ἡμέρας ἀργότερον νὰ εὑρίσκετο εἰς τὴν Θεσσαλονίκην ὡς μητροπολίτης αὐτῆς, τὸ δὲ Πάσχα τοῦ 1670 εἶχεν ἥδη ἐγκαταλείψει τὴν Θεσσαλονίκην.<sup>1</sup>

Τὸ ἐγκώμιον ἔξεφωνήθη ἐντὸς τοῦ γαοῦ τοῦ ἀγίου Δημητρίου εἰς τὴν Θεσσαλονίκην. Εἰς ἄλλον οὐρανὸν ἐπίγειον διμοιον κατὰ πάντα τοῦ οὐρανίου εὑρίσκομαι. Οὐρανὸς ἐπίγειος εἰναι καὶ λέγεται δι περίφημος τοῦτος ταὸς τοῦ μεγαλομάρτυρος τοῦ Χριστοῦ Δημητρίου... στ. 76 - 78. Δὲν εἰναι διμως δυγατὸν γὰ πρόκειται περὶ τοῦ πραγματικοῦ γαοῦ τοῦ ἀγίου Δημητρίου δι διδότος, ὡς γνωρίζομεν, ἥδη ἀπὸ τὰ τέλη τοῦ δεκάτου πέμπτου αἰώνος εἰχεν μεταβληθῆ εἰς τζαμί.<sup>2</sup> Ο ναὸς τοῦ ἀγίου Δημητρίου, τὸν διδότον ἀναφέρει δι ἐγκωμιαστῆς, δέον γὰ εἰναι δι μικρὸς ναὸς τοῦ μεγαλομάρτυρος, δι ἀνεγερθεὶς εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ μεγάλου, παρὰ τὸν σημερινὸν γάδυ τοῦ Γρηγορίου Παλαμᾶ.<sup>3</sup> Ο χαρακτηρισμὸς «περιφημος», τὸν διδότον τοῦ ἀποδίδει δι ρήτωρ, εἰναι δεδιώκις σχῆμα ρητορικόν.

"Αλλα ἐνδιαφέροντα θέματα εἰς τὸ ἐγκώμιον αὐτὸν εἰναι, πρῶτον, ἡ μακρὰ ἀποστροφὴ εἰς τὸν ἀγίον Δημήτριον τῆς § 2, μὲ τὴν ρητὴν μνείαν τῶν δεινῶν τῆς Τουρκοχρατίας καὶ τὴν ἐκκλησιν πρὸς τὸν μεγαλομάρτυρα νὰ βοηθήσῃ τὴν πόλιν του. "Ηδη εἰς τὰς διμιλίας τοῦ Ισιδώρου καὶ ἀργότερον εἰς τὸ χρονικὸν τοῦ Ἀναγνώστου ἀναφέρεται διτι δι ἀγίος Δημήτριος δὲν ἐγδιαφέρεται πλέον διὰ τὴν πόλιν του, λόγῳ τῶν ἀνομιῶν καὶ τῶν ἀμαρτιῶν τῶν κατοίκων αὐτῆς. Ο ἐγκωμιαστῆς τοῦ δεκάτου ἑδδόμου αἰώνος ἐπαναλαμβάνει τὴν διαπίστωσιν αὐτήν, τὴν συγδυάζει διμως μὲ τὴν ἵκεσίαν διὰ τὴν ἐπέμβασιν τοῦ ἀγίου. "Ημεῖς τὸ ἐγνωρίζομεν πὼς τοῦ εἰμεσθεν πταισται, παρήκοοι, παραβάται, ἀχάριστοι, ἀμὴ πάλιν αὐτὸν μόνον προσκυνοῦμεν, αὐτὸν μόνον λατρεύομεν, καὶ αὐτὸν μόνον σεβόμεθα. Διὰ τοῦτο,

<sup>1</sup> Μ. Γεδεών, Ηατριαρχικοὶ πίνακες, ἐν Κωνσταντινουπόλει, 1884, σ. 588-591.

<sup>2</sup> Ν. Βέη, Αἱ πανγάλιοι ἐπιγραφαὶ τοῦ ἀγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης, κτλ. Byz. neogr. Jahrbücher 7, 1930, 140 - 160.

<sup>3</sup> Η. Παπαγεωργίου, Θεσσαλονίκης ἱστορικὰ καὶ ἀρχαιολογικά. Μακεδονίαν, Ημερολόγιον 5, 1912, 56 - 74.

ἀγιε μεγαλομάρτυς τοῦ Χριστοῦ Δημήτριε, ἵκέτευσον, παρακάλεσον, καὶ μεσίτευσον... στ. 43 - 47. Δεύτερον ἐνδιαφέρον θέμα εἶναι ὁ ἔπαινος τῆς Θεσσαλονίκης, ὁ δόποιος συνεχίζει τὴν παράδοσιν τῶν βυζαντινῶν ἐγκωμίων εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον, τὰ δποῖα, κατὰ κανόνα, πρὸ τῆς βιογραφίας τοῦ ἄγιου ἐκθειάζουν τὴν πόλιν του. Παρὰ τὴν ὑποδούλωσιν, ὁ ἐγκωμιαστής, ὁ δόποιος, δπως φαίνεται ἀπὸ τὴν συνέχειαν τοῦ λόγου του, δὲν εἶναι Θεσσαλονίκευς, πλέκει μὲ πολλὴν θέρμην τὸ ἐγκώμιόν της. Αὕτη ἡ πόλις εἶναι τόπος ποθητὸς ἀπὸ δλους, διατὶ ἡ φήμη τῆς τοιαύτης πολιτείας εἶναι παντοῦ κηρυγμένη, ἡ εὐμορφία της ἀπὸ δλους δμολογεῖται, ἡ εὐκοσμία της ἀπὸ δλους χαίρεται. στ. 65 - 67. Ἔν συνεχείᾳ δ δμιλητής πλέκει τὸ ἐγκώμιον καὶ τῶν ἀρχόντων τῆς Θεσσαλονίκης· οἱ ἐνάρετες καὶ καλὲς πράξεις τῶν ἐντιμοτάτων καὶ περιφήμων ἀρχόντων ταύτης τῆς περιφήμου πόλεως Θεσσαλονίκης ἀπὸ δλους μακαρίζονται, στ. 67 - 69. Οἱ ἀρχούτες αὐτοὶ εἶναι βεβαίως οἱ προεστοὶ τῆς Ἑλληνικῆς κοινότητος Θεσσαλονίκης. Ὅτι δὲ οἱ λόγοι τοῦ ἐγκωμιαστοῦ καὶ διὰ τὴν Θεσσαλονίκην καὶ διὰ τοὺς ἀρχούτας αὐτῆς δὲν εἶναι λόγοι κενοί, ἀλλ' ἀγταποκρίνονται πράγματι εἰς τὴν κυρίαρχον, καὶ παρὰ τὴν δουλείαν, θέσιν τῆς Θεσσαλονίκης εἰς τὴν χερσόνησον τοῦ Αἴμου ἀπὸ τοῦ δεκάτου ἑβδόμου αἰώνος καὶ πέραν, τὸ γνωρίζομεν ἀπὸ πλῆθος ἀλλο πηγῶν.

## 7. Τὸ ἐγκώμιον τοῦ Διονυσίου.

Τὸ εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον ἐγκώμιον τοῦ Διονυσίου ἔχει ἥδη δημοσιευθῆ εἰς ἐν δυσεύρετον βιβλίον, ὑπὸ τὸν μακροσκελῆ τίτλον *Βιβλίον καλούμενον "Ιχνος Χριστοῦ, ἦτοι δμιλίαι πνευματικά, ἥθικαὶ καὶ ψυχωφελεῖς, συντεθεῖσαι παρὰ τὸν ἀστίμονον ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ἱερομονάχον καὶ Πνευματικοῦ Πατρὸς τοῦ ἐκ Σιατίστης καὶ ἀσκήσαντος κατὰ τὸ ἄγιον νυμμον "*Ορος τοῦ *"Αθωνος*, ἐν τῇ *"Ιερῷ Σκήτῃ τοῦ Ἅγιον Δημητρίου*, τῇ κειμένῃ κατὰ τὴν μεγίστην Λαύραν τοῦ Βατοπαιδίου, νῦν πρῶτον τύποις ἐκδοθεῖσαι παρὰ τῆς Συνοδίας Σάββα *"Ιερομονάχου ἐκ τοῦ ἐν Καρναῖς Βατοπαιδινοῦ κελλίου "*Αγιος Χαραλάμπης καὶ μετ' ἐπιμελείας διορθωθεῖσαι εἰς κοινὴν τῶν *"Ορθοδόξων ὀφέλειαν*. Τύποις ἀνων. *"Εταιρείας ἐκδόσεων «Νέα Ἑλληνικὴ Ἡώς» (I. Χατζηϊωάννου) Κολοκυνθοῦς 2, "Αθῆναι.<sup>1</sup>* Η ἔκ-

<sup>1</sup> Τὸ βιβλίον ἀποτελεῖται ἀπὸ 288 σελίδας, περιέχει δὲ σαράντα δύο δμιλίας εἰς ρητὰ τῆς γραφῆς, τρεῖς λόγους, ἐπτὰ ἐγκώμια (ἐν οἷς καὶ τὸ εἰς ἄγιον Δημήτριον), τρεῖς ἀπιστολάς εἰς μοναχούς καὶ, εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ βιβλίου, ἀπιστολὴν τοῦ συγγραφέως πρὸς τὸν ἀρχιεπίσκοπον Μυρέων, μίαν ἀπιστολὴν τοῦ πατριάρχου Ηροκοπίου καὶ τέσσαρας τοῦ Μυρέων πρὸς τὸν συγγραφέα τοῦ βιβλίου, συστατικὴν ἀπιστολὴν τοῦ διδασκάλου τῆς Αθωνιάδος ιεροδιακόνου Κυπριανοῦ, μίαν ἀπιστολὴν καὶ ἐν ἐπίγραμμα τοῦ Νικοδήμου διὰ τὸν συγγραφέα καὶ τὸ ἔργον του, ἀλλο ἐπίγραμμα ἀπίστης τοῦ Νικοδήμου πρὸς τὸν Μυ-

διοις είναι ἀχρονολόγητος, τὸ ἔξωφυλλον ὅμως του δεδεμένου ἀγτιτύπου, τὸ δποῖον ἔχω εἰς χείρας μου, ἔχει ἔντυπον εἰς τὸ κάτω μέρος τῆς σελίδος τὴν χρονολογίαν 1923. Ἡ παροῦσα νέα ἔκδοσις ἐγένετο καὶ διὰ γὰρ γνωσθῇ εὐρύτερον τὸ ὕδραιον αὐτὸν ἐγκώμιον καὶ διὰ γὰρ συζητηθούν μερικὰ θέματα συγδέομενα πρὸς τὸ περιεχόμενόν του καὶ πρὸς τὸν συγγραφέα. Διὰ τὴν ἔκδοσιν ἐχρησιμοποίησα τὸν κώδικα τῆς μονῆς Βατοπεδίου, ἐξ οὗ ἐγένετο καὶ ἡ δημοσίευσις εἰς τὸ «Ἴχνος Χριστοῦ»,<sup>2</sup> σιωπηρῶς δὲ ἐδιόρθωσα μερικὰ δρθιγραφικὰ λάθη. Ἡ εἰς τὸ βιβλίον «Ἴχνος Χριστοῦ» ἔκδοσις ἐγένετο μετὰ πολλῶν σφαλμάτων εἰς τὴν στίξιν, παραλείπει δὲ καὶ τὴν χρησιμωτάτην χρονολογικὴν ἔνδειξιν εἰς τὸ τέλος του κειμένου (στ. 215 - 217 τῆς παρούσης ἐκδόσεως, σελ. 121).

Τό ἐγκώμιον εἶναι τμῆμα τῶν δμιλιῶν του Διονυσίου, διὰ τὰς δποίας ὁ ἴδιος εἰς τὸν πρόλογον του ἔργου του λέγει τὰ ἔξης· ἥθελησεν ἡ ἀγαθότης του (του Θεοῦ) καὶ δι’ ἐμοῦ τοῦ ἐκτρώματος, τοῦ ἀγροίκου καὶ ἀγραμμάτου, διὰ ἴδιαν ἀγαθότητα καὶ φιλανθρωπίαν νὰ ὀφελήσῃ τοὺς δούλους του μὲ τοὺς παρόντας λόγους, δποὺ ἡ χάρις του ἔνευσε, καὶ βάνοντάς τους εἰς τὴν ἀσθενῆ μον διάνοιαν τὴν ἐδυνάμωσε, δίνοντάς μοι καὶ δύναμιν τῶν ἔχω αἰσθήσεων, δποὺ τοὺς συνέργαμα, μαζὶ μὲ τὰ ἐγκώμια δποὺ εἰς τὴν βίβλον φαίνονται, εἰς τοὺς ἔξηκοντα δύο χρόνους τῆς ἡλικίας μου.<sup>3</sup> Εἰς τὴν πρώτην δμιλίαν του δίδει καὶ ἀλληγ χρήσιμον πληροφορίαν· κοντεύω, πατέρες μον ἄγιοι, ἐδῶ εἰς τὴν σκήτην σαράντα χρόνους καὶ ἐπέρασαν δύο καὶ τρεῖς γενεαὶ ἀνθρώπων.<sup>4</sup> Ἀπὸ τὰς πληροφορίας αὐτάς, ἐν συγδυασμῷ πρὸς τὴν χρονολογίαν, Ιουλίου 10, 1792, τὴν δποίαν ἔχει τὸ εἰς ἄγιον Δημήτριον ἐγκώμιον, συγάρομεν ὅτι δ Διονύσιος ἐγεννήθη περὶ τὸ 1730 εἰς τὴν Σιάτισταν, μετέθη περὶ τὸ 1750 εἰς τὸ Ἀγιον Όρος καὶ συγέγραψε τὰς δμιλίας του, ἐν αἷς καὶ τὸ ἐγκώμιον, τὸ 1792. Ἀπὸ ἐσα λέγει ὁ ἴδιος εἰς διάφορα σημεῖα τοῦ ἔργου του φάνεται ὅτι αἱ γραμματικαὶ του γνώσεις ἦσαν περιωρισμέναι. Τοῦτο προκύπτει καὶ ἀπὸ τὰς συμβουλὰς τὰς δποίας του δίδει δ ἀρχιεπίσκοπος Μυρέων Ἰωάννης εἰς ἐπιστολήν του προτασσομένην τῆς ἐκδόσεως τῶν δμιλιῶν· καὶ τοῦτο σοι ἀδελφικᾶς μόνον συμβουλεύω, ἦγουν ἡ ἀντιγραφὴ πάντων τῶν ὑπὸ τοῦ πνεύματος διὰ σοῦ γραφομένων νὰ γίνεται παρὰ δυνατοῦ σπουδαίου γραμματικοῦ, διὰ νὰ τὰ δρδογράφη κατὰ τὴν γραμματικὴν τέχνην καὶ νὰ προσθέτῃ κάποια στοιχεῖα καὶ συλλαβᾶς εἰς μερικὰς λέξεις, διὰ νὰ γίνεται κεκοσμημένη ἡ του λόγου σύνταξις καὶ εὐφράδεια, χωρὶς δμως νὰ μεταβάλῃ τὰς φωτεινὰς καὶ

ρέων, ἐπίγραμμα του συγγραφέως περὶ του Ειελίου, καθὼς καὶ «πολιτικῶν στίχους ἀνωνύμου τινὸς εἰς τὸν συγγραφέα τῆς Ειελού ταύτης καὶ εἰς τὴν Ειελον».

<sup>2</sup> Ηρέλ. ἐνταῦθα εἰκόνα 7. Ο καθιερ νομίσω ὅτι είναι αὐτόγραφος.

<sup>3</sup> "Ἴχνος Χριστοῦ, σελ. 15.

<sup>4</sup> "Ἐγθ. ἀν. σ. 25.

πνευματικάς λέξεις σου, οὕτε νὰ ἀφαιρῇ λέξιν ὀλόκληρον ἢ νὰ προσθέτῃ.<sup>5</sup>

Διὰ τὸ ἐγκώμιον ὁ Διονύσιος ἀναφέρει εὐσυγειδήτως τὰς πηγάς του πρῶτον μανθάνομεν ὀλίγον τι ἀπὸ τὸ παλαιὸν συναξάριον, ὅπον μὲ συντομίαν τὰ περὶ τοῦ ἄγιον διηγεῖται, καὶ δεύτερον ἀπὸ τὸν φιλαληθῆ Μεταφραστήρ.<sup>6</sup> Απὸ τὸ χωρίον, τὸ ὄποιον ἀναφέρει ἐν συνεχείᾳ, προκύπτει: ὅτι τὸ «παλαιὸν συγαξάριον», τὸ ὄποιον ἐχρησιμοποίησεν, εἶναι τὸ γνωστὸν ἦδη ἐκ τῆς ἐκδόσεως τῆς Βενετίας.

#### Διονύσιος

Στ. 88 - 91. Λέγει λοιπὸν τὸ παλαιὸν συναξάριον διὰ τὸν ἄγιον πῶς ἡτον εἰς τὸν καιρὸν Διοκλητιανοῦ καὶ Μαξιμιανοῦ ἐκ τῆς Θεσσαλονικέων πόλεως. «Ἐνσεβῆς ἄνωθεν καὶ τῆς εἰς Χριστὸν διδάσκαλος πίστεως καὶ τῇ εὐσεβείᾳ διαβόητος».

#### Μηναῖον Ὁκτωβρίου<sup>6</sup>

Οὗτος ἦν ἐπὶ Διοκλητιανοῦ καὶ Μαξιμιανοῦ τῶν βασιλέων ἐκ τῆς Θεσσαλονικέων δρμώμενος πόλεως, εὐσεβὴς ὅν ἄνωθεν καὶ τῆς εἰς Χριστὸν διδάσκαλος πίστεως.... τῇ εὐσεβείᾳ διαβόητος.

Απὸ τὸν Συμεὼν τὸν Μεταφραστήν, τοῦ ὄποιον τὸ εἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον ἐγκώμιον θὰ ἐγγράψεις ὁ Διονύσιος ἀπὸ τοὺς εἰς Ἀγιον Ὅρος κώδικας, δὲν φαίνεται γὰ παρέλαθε συγκεκριμένον χωρίον, τὸν ἀναφέρει δὲ ἀπλῶς ὡς πηγὴν διὰ τὸν δίον τοῦ ἄγιου.<sup>7</sup> Ο Διονύσιος περιορίζεται: εἰς ἐλαχίστας πληροφορίας διὰ τὸν ἄγιον Δημήτριον: ἵτο ἐκ Θεσσαλονίκης, κατέλαθε μεγάλα ἀξιώματα, ἐδίδαξε τὴν χριστιανικὴν πίστιν καὶ ἐμπρτύρησεν ὑπὲρ αὐτῆς, ἔπειτα δὲ ἀπὸ τὸν θάγατόν του ἐπιτελεῖ πλῆθος θαυμάτων καὶ δὴ διὰ τοῦ μύρου. Κατὰ τὰ ἄλλα, τὰ ὄποια ἀλλωστε ἀποτελοῦν καὶ τὸ μεγαλύτερον τμῆμα τοῦ ἐγκωμίου, διότι τὰ βιογραφικὰ στοιχεῖα δίδονται δι: δὲ διάγων φράσεων, τὸ ἐγκώμιον ἀποτελεῖ ἔξαρσιν τῶν ἀρετῶν τοῦ ἄγιου Δημητρίου, ἰδεῖ δὲ τῆς εὐσεβείας του (§§ 5 καὶ 6) καὶ τῆς πρὸς τὸν θεὸν καὶ τὸν πλησίον ἀγάπης του (§§ 7 καὶ 8). Ο Διονύσιος ἀγαπτύσσει καὶ τὰς δύο αὐτὰς ἀρετὰς μὲ πολὺν λυρισμόν, ἀλλὰ μὲ τόσας γενικότητας, ὥστε δύσα λέγει θὰ ἐπαναληφθοῦν καὶ δι: σιανδήποτε ἀλληγορικός προσωπικότητα ἐκ τῆς χριστιανικῆς παραδόσεως. Μολογότι δὲ ὁ συγγραφεὺς εἶναι ἐκ Μακεδονίας καὶ γράφει εἰς τὸ Ἀγιον Ὅρος, δὲν δεικνύει εἰς τὸ ἐγκώμιον του ὅτι γνωρίζει τὰς παραδόσεις καὶ τὴν αἰγλήν τοῦ ἄγιου εἰς τὴν Θεσσαλονίκην. Τὸ συνήθως συγδεόμενον πρὸς τὴν πατρίδα τοῦ ἄγιου ἐγκώμιον συγοφίζεται: ἐδῶ εἰς τὴν ἀπλῆν διατύπωσιν, εἰς ἕνα μέρος τῆς γῆς, εἰς τὴν μεγαλόπολιν λέγω Θεσσαλονίκην. Ο τρόπος αὐτὸς ἐγκωμίου εἶναι θε-

<sup>5</sup> Ἐνθ. ἀν. σ. 18.

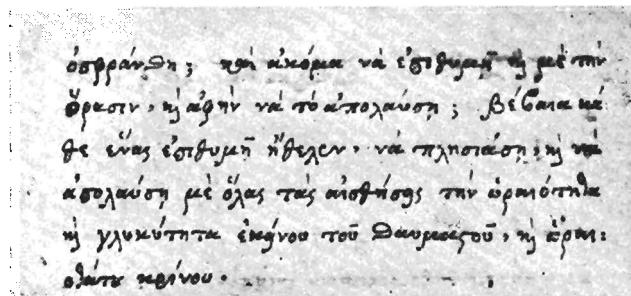
<sup>6</sup> Μηναῖον Ὁκτωβρίου, δευτέρα ἐκδόσις ὑπὸ Βαρθολομαίου Κουτλουμουσιανοῦ, Βενετία 1852, σελ. 156, 6.

<sup>7</sup> Τὸ κείμενον εἰς Migne 116, 1185 - 1201.

βαίως τυπικῶς μοναστικός, καὶ δὴ ἀγιορειτικός, διότι κατὰ τὸν ἵδιον γενικὸν ἡθικολογικὸν καὶ θεολογικὸν τρόπον διμίλει καὶ περὶ ἄλλων ἀγίων εἰς ἐγκώμιά του τόσον δ Διονύσιος, δσον καὶ δ σύγχρονός του συγγραφεύς εἰς τὸ Ὄρος Νικόδημος. Χαρακτηριστικὸν δὲ ἀκριβῶς αὐτῆς τῆς μοναχικῆς ἀντιλήψεως εἶναι νήπος τοῦ Διονυσίου ἔξαρσις τῆς παρθενικότητος τοῦ ἀγίου Δημητρίου· ἡ φροντὶς καὶ μέριμνα τοῦ Δημητρίου δὲν ἦτορ ἄλλη.... μόνον πᾶς νὰ φυλάξῃ τὸ κατ' εἰκόνα ἀμόλυντον, πᾶς νὰ τὸ τελειώσῃ εἰς τὸ καθ' ὅμοίωσιν, πᾶς νὰ κατορθώσῃ τὴν ἀγγελομίητον παρθενίαν, καθὼς καὶ εἰς τὸ τέλος τὸ ἐκατόρρωσεν, καθὼς πολλοὶ τὸ δμολογοῦσι καὶ μάλιστα τὴν μαρτυρίαν ἔχομεν ἀπὸ τὴν μεγίστην χάριν, δποὺ ἀπὸ τὸν Θεόν ἔλαβεν, νὰ βλίζῃ εὐώδεις μύρον ποταμηδὸν ἐκεῖνο τὸ παρθενικὸν καὶ ἄγιον λείψανον... Λοιπὸν ἡ παρθενία καὶ καθαρότης τοῦ Δημητρίου θεομαρτύρητος ἔγινεν ἀπὸ τὴν ἀνάβλυσιν τοῦ μύρου καὶ τὴν θείαν ἐκείνου πνευματικὴν εὐωδίαν, δποὺ ἀπὸ τὸ ἄγιον σῶμα του πλουσίως ἐπέμπετο. στ. 129 - 140.<sup>8</sup> Τὸ θέμα τῆς παρθενικότητος τοῦ ἀγίου Δημητρίου τὸ εύρισκομεν καὶ εἰς ἄλλα ἐγκώμια, ὑπὸ ἄλλων συγγραφέων, εἰς οὐδὲν δμως ἄλλο κείμενον ἔξαίρεται δσον εἰς τὸ ἐγκώμιον τοῦ ἀγιορείτου μοναχοῦ καὶ εἰς οὐδὲν ἄλλο συγδέεται μετὰ τοῦ μύρου. Ἡ ἑρμηνεία τοῦ Διονυσίου, δτι τὸ μύρον εἶγαι δωρεὰ τοῦ Θεοῦ διὰ τὴν παρθενικότητα καὶ σωματικὴν καθαρότητα τοῦ ἀγίου, ἀποτελεῖ μὲν στοιχεῖον ἀγγωστον εἰς τὰ πρὸ αὐτοῦ ἐγκώμια, εἶναι δμως συγκαμένον πρὸς τὰς γενικὰς ἀντιλήψεις τοῦ εἰς σκήτην τοῦ Ἀγίου Ὄρους διαβιούντος μοναχοῦ. Οὕτω καὶ εἰς τὸ ἐγκώμιον τοῦ Διονυσίου συγαντῶμεν τὴν ἴδιαν τάσιν ἐνυφάνσεως εἰς τὸ ἐγκώμιον τοῦ ἀγίου Δημητρίου ἴδεων προσωπικὸν χαρακτήρος, τάσιν, τὴν δποίαν ἐπανειλημμένως ἔχομεν ἥδη συγκατήσει.

## ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΛΑΟΥΡΔΑΣ

Εἰκὼν 7.



Κῦδις Βατοπεδίου 385, φ. 504 (Διονυσίου ἐγκώμιον, στ. 10 - 14).

<sup>8</sup> Εἰς τὴν ἔκδοσιν τοῦ κειμένου ἐκράτησα τὸν τύπον «μυροβλύντης» λόγῳ τῶν «βλίζῃ» καὶ «ἀνάβλυσιν» τῶν ὡς ἀνω στίχων.